الرأي

٢٤ صفحة

١٠٠ فلس

يومية عربية سياسية تصدر عن المؤسسة الصحفية الأردنية

العدد ٨٠٦٨ ـ الجمعة ١٤ ربيع الاول ١٤١٣هـ ـ الموافق ١١ ايلول ١٩٩٢م ـ السنة الثانية والعشرون ـ عمان ـ المملكة الأردنية الهاشمية.

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY SEPTEMBER 11, 1992 No. 8068 VOL. 22 AMMAN — JORDAN

خلال تقبله لاوراق اعتماد اول سفير اردني مقيم :

الرئيس النمساوي يعرب عن تمنياته للحسين بموفور الصحة والعافية

فيينا ـ بترا ـ عبر فخامة الدكتور توماس كليستل، رئيس جمهورية النمسا، عن تمنياته والحكومة والشعب النمساوي لجلالة الملك الحسين بموفور الصحة والعافية والعودة القريبة للاردن.

كما اكد حرصه الشخصي على دعم علاقات التعاون والصداقة بين الاردن والنمسا.

جاء ذلك لدى تقبل فخامته اوراق اعتماد السيد نبيل التلهوني كاول سفير مقيم للمملكة الاردنية الهاشمية لدى النمسا.

وقد رحب فخامة الرئيس النمساوي بافتتاح السفارة الاردنية في النمسا معتبرا ذلك خطوة هامة على طريق تطوير وتعميق العلاقات بين البلدين الصديقين.

٣ ميداليات فضية للاردن بالدورة العربية المطري والبلوي بسباق ٨٠٠م وابو سنينة بالحرة

دمشق ـ "الراي" ـ اضاف لاعبونا ٣ ميداليات فضية لرصيدنا من ميداليات مسابقات الدورة العربية الرياضية التي تدخل يومها الثامن، فقد حققت المتسابقة عالية المطري المركز الثاني بسباق ٢٠٠م عدو للسيدات وقطعت المسافة بزمن ٢:١٨,٧٨ دقيقة بعد المغربية نجاة علي التي فازت بالذهبية. فيما حطم المتسابق جهاد البلوي الرقم الاردني في سباق ٨٠٠م وسجل ١:٤٨,٢٦ دقيقة وظفر بالفضية بعد المغربي محجوب حيدة، وكانت الفضية الثالثة من نصيب مصارعنا عبدالحكيم ابو سنينة بوزن ٦٨ كغم بعد ان خسر في المباراة النهائية امام السوري الاسطة.

شيخ الدروز : الاسد يعتقد بامكانية التوصل قريبا لاتفاق سلام

رابين : نتخلى عن الجولان مقابل معاهدة سلام
شارون : الجيش الاسرائيلي بدأ التحضيرات للانسحاب

عواصم ـ «وكالات» ـ اعلن رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين امس للمرة الاولى بشكل صريح ان اسرائيل مستعدة لاعادة قسم من هضبة الجولان الى سوريا مقابل سلام شامل معها.

وقال في حديث الى الاذاعة الاسرائيلية ان «اسرائيل على استعداد للقبول بتقديم تنازلات عن الارض في هضبة الجولان مقابل سلام شامل مع سوريا».

واكد استعداد اسرائيل للتفاوض على «انسحاب محدود» من الجولان.

وكان رابين مرر الرسالة بوضوح امس الاول امام البرلمان من دون التحدث بصراحة عن انسحاب محدود او تنازلات عن الاراضي.

الا ان رابين اشار الى انه «لن تكون هناك مناقشات حول انسحاب وحول تغيير في الحدود او السيادة او في رسم الخرائط طالما ان سوريا لم تعلن استعدادها للقبول بسلام شامل يتضمن انهاء حالة الحرب وفتح الحدود واقامة علاقات دبلوماسية».

وقال «لن نتحدث عن تنازلات عن الاراضي طالما ان سوريا لم تعرب بعد عن استعدادها لسلام من هذا النوع وطالما انها لا تزال تردد ان السلام مع اسرائيل يتعلق بتقدم او غياب تقدم مع الفلسطينيين ولبنان والاردن».

وحول مصير ٣٢ مستوطنة اسرائيلية اقيمت في الجولان حيث يعيش ١٥ الف مستوطن اشار رابين الى ان هذه المنطقة «لها اهمية طوبوغرافية وجغرافية من وجهة النظر العسكرية، وان «عدد المستوطنات سواء كان اكثر من ٣٠ او النصف هو هامشي من وجهة النظر هذه».

وقال «لكننا في الوقت الحاضر لا نتحدث عن نقل السيادة او رسم خرائط جديدة ـ حول الجولان».

وتابع «لقد حددنا مبدأ سنحاول بموجبه خفض السعر الذي سندفعه مقابل سلام شامل الى ادنى حد».

ووصف رئيس الحكومة التصريحات التي ادلى بها الرئيس السوري حافظ الاسد الثلاثاء الماضي حول رغبته في التوصل الى «سلام الشجعان سلام الفرسان. السلام الحقيقي، السلام الذي يعيش ويستمر ويضمن مصالح الجميع» بانها «مهمة جدا».

وقال الشيخ نبيه ابو صالح عضو وفد دروز الجولان الذي زار العاصمة السورية واستقبله الرئيس السوري الثلاثاء الماضي ان هذا الاخير "يعتقد بامكانية التوصل قريبا الى سلام مع اسرائيل".

ونقلت اذاعة الجيش الاسرائيلي عن ابو صالح قوله امس بعد عودة الوفد الى الجولان "لقد استقبلنا الرئيس بحرارة. وكان لنا معه لقاء صريح وايجابي دام اكثر من ساعتين. وقال لنا انه عازم على التوصل الى سلام مع اسرائيل وانه سيبذل ما في وسعه من اجل هذه الغاية التي يعتقد بامكانية التوصل اليها قريبا".

وشدد الاسد على ان «الجولان السوري لن يكون الا سوريا عربيا اما قرارات الضم فلا تبدل شيئا».

واعلن وزير الاسكان الاسرائيلي السابق وزعيم الجناح المتشدد في الليكود ارييل شارون في تصريح

البقية ص ٢٠

الحسين يستقبل وزير الخارجية البريطاني

لندن ـ بترا ـ استقبل جلالة الملك الحسين في مقر اقامته في لندن امس السيد دوغلاس هيرد وزير الخارجية البريطاني حيث اطمأن على صحة جلالته وهنأه بنجاح العملية الجراحية وخروجه من المستشفى سالما معافى.

وجرى خلال اللقاء تبادل وجهات النظر حول اهم القضايا المطروحة على الساحتين العالمية والعربية واخر المستجدات في محادثات السلام والتطورات في منطقة الشرق الاوسط.

وحضر اللقاء السفير الاردني في لندن.

حالة الطقس

■ يكون الجو صيفيا عاديا وتكون الرياح شمالية غربية معتدلة وفي خليج العقبة تكون الرياح شمالية غربية ويكون البحر هادئا.

المقبولون في كليات المجتمع الحكومية على حساب المكرمة الملكية للقوات المسلحة

(ص ٦)

مפת הנסיגה מהגולן

خارطة الانسحاب من الجولان

وثيقة اسرائيلية مدعمة بخارطة تبين مناطق ومراحل الانسحاب

■ كتب: غازي السعدي
محرر الشؤون الاسرائيلية

ثمة تساؤلات كثيرة، تتدرج على السنة رجل الشارع العربي والفلسطيني، حول مدى صحة التناقضات التي يعبر عنها المتفاوضون، عربا واسرائيليين عن نتائج المفاوضات، هل حدث تقدم ما، وعلى اي جبهة.

وكنت قد تساءلت في زاويتي الاسبوعية، امس الخميس، عما اذا كان هناك شيء وراء الكواليس، بصدد النتائج التي تم التوصل اليها.

وفي هذا الاطار طالعتنا صحيفة هتسوفيه الاسرائيلية الصادرة يوم امس، وهي صحيفة الحزب الوطني الديني المقربة من المستوطنين وغوش ايمونيم، بتقرير ضمنته ما اسمته بوثيقة، ودعمتها بخارطة، حول اتفاق سلام من ثلاث مراحل، تم اعداده، من قبل الحكومة الاسرائيلية، ليصار الى تطبيقه في هضبة الجولان السورية المحتلة.

فقد ذكرت جريدة هتسوفيه ان الطواقم الاسرائيلية للمفاوضات مع سوريا بلورت هذا الاسبوع خارطة بينت عليها بشكل مفصل المناطق التي ستكون اسرائيل مستعدة للانسحاب منها في اطار اتفاقية سلام مع سوريا.

وقالت الجريدة ان الشرح الذي ارفق بالخارطة يبين ان القوات الاسرائيلية ستنسحب من هضبة الجولان خلال ست سنوات وسترابط الى الغرب من نهر الاردن.

وجاء في الشرح ايضا ان الاتفاق الذي ستوقعه الاطراف سيدعى اتفاق سلام وليس معاهدة سلام.

وجاء في الوثيقة التي وصلت هذا الاسبوع الى نشطاء في الجولان واذيعت امس الاول في الراديو ان خط الحدود الجديد سيمر غربي القرى الدرزية بقعاتا ومسعدة كذلك ستعاد الى السوريين منطقة بالقرب من الطريق الممتد الى تلة حزيقة وستعلن المنطقة التي سيتم الانسحاب منها كمنطقة مجردة من السلاح وستوضع فيها قوات مراقبة وشرطة لدول اجنبية ويرابط على جبل بنتل مراقبون من الولايات المتحدة وروسيا.

وفيما يلي بقية بنود الوثيقة:

ـ اسرائيل وسوريا تلتزمان علنيا باقامة سلام عادل ودائم على اساس قرار مجلس الامن ٢٤٢.

ـ في المناطق التي ستعاد الى

البقية ص ٢٠

٦٣ ألف دينار حصيلة اليومين الماضيين :

لجنة نداء الحسين لاعمال البر تعقد اجتماعها الأول
التميمي : بحث آلية استقبال التبرعات ولجان فرعية للمحافظات



عمان ـ بترا ـ عقدت لجنة نداء الحسين لاعمال البر والخير اجتماعها الاول في وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية ظهر امس برئاسة سماحة الشيخ عز الدين الخطيب التميمي وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية رئيس اللجنة تم خلاله تشكيل لجان فرعية في محافظات والوية المملكة لتوجيه المواطنين وتوعيتهم باعمال واهداف اللجنة ليعم الخير على جميع المحتاجين.

وتقرر خلال الاجتماع تشكيل لجنة تنفيذية لهذه الغاية من اعضاء مجلس الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية ومجلس ادارة صندوق الزكاة باسم لجنة نداء الحسين لاعمال البر والخير على النحو التالي سماحة الشيخ عز الدين الخطيب التميمي رئيسا للجنة وعضوية السادة بشير الصباغ الدكتور محمد الصقور، حمدي الطباع، احمد هليل، سلامة حماد، عبد الرحيم العكور، النائب عيسى الريموني، عبد المهدي معايعة، حيدر عيسى مراد، عبدالله الريالات،

البقية ص ٢٠

نائب الملك يهنىء اعضاء البعثة الرياضية المشاركين بالدورة العربية

عمان ـ بترا ـ بعث سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك وولي العهد امس برقية الى اعضاء البعثة الرياضية الاردنية المشاركين في البطولة العربية السابعة المقامة حاليا في سوريا هنأهم فيها بالانجازات الرياضية التي حققها اعضاء البعثة بحصولهم على عدد من الميداليات الذهبية والفضية والبرونزية.

واشاد سموه بالاداء الذي قدمه الرياضيون وتحليهم بالروح الرياضية العالية مطالبا اياهم ببذل المزيد من الجهد والعطاء ومتمنيا لهم التوفيق في تمثيل وطنهم خير تمثيل ومد جسور المحبة والتعاون والاخاء مع الاشقاء العرب المشاركين في الدورة.

أبو جابر الى القاهرة اليوم

مجلس الجامعة العربية يبحث غدا
نزع أسلحة الدمار والحظر الجوي على جنوب العراق

عمان ـ «الراي» ـ يغادر عمان الى القاهرة اليوم الدكتور كامل ابو جابر وزير الخارجية ليرأس وفد الاردن الى اجتماعات الدورة العادية الثامنة والتسعين لمجلس جامعة الدول العربية التي ستبدأ في مقر الأمانة العامة للجامعة يوم غد السبت على مستوى وزراء الخارجية العرب.

وسيبحث وزراء الخارجية خلال الدورة عددا من القضايا والمستجدات على الساحة العربية ومنها القضية الفلسطينية والوضع في الجنوب اللبناني، ونزع اسلحة الدمار في منطقة الشرق الاوسط والحظر الجوي المفروض على جنوب العراق والأزمة الليبية والوضع في الصومال.

كما سيبحث وزراء الخارجية وعلى مدى ثلاثة ايام العلاقات العربية مع افريقيا، واوروبا ودول اميركا اللاتينية ورابطة دول الكومنولث المستقلة واوروبا الشرقية.

وسيضم الوفد الاردني المهندس رائف نجم، نائب رئيس لجنة اعمار المسجد الاقصى وقبة الصخرة المشرفين، والسيد نبيه النمر سفير الاردن في القاهرة والمندوب الدائم لدى الجامعة العربية والسيد عدنان الحسيني مدير اوقاف القدس، والسيد تامر العدوان الملحق في وزارة الخارجية.

المواطنون يواصلون تبرعاتهم للجنة نداء الحسين

عمان ـ بترا ـ تلبية لنداء جلالة الملك الحسين ورغبة جلالته بصرف نفقات التهنئة بشفائه على وجوه البر والاحسان فقد واصل الاخوة المواطنون والشركات التبرع الى لجنة نداء الحسين لاعمال البر والخير وهم غرفة تجارة عمان خمسة الاف دينار وعطا عبدالحكيم السيوري الف دينار وشركة عبدالهادي بركات واولاده الف دينار والصيدلي امين شقير الف دينار ومخابز السفراء الف دينار وعبدالله حسن الحموي خمسمائة دينار ومتري يوسف شرايحة مائة دينار.

لان اسمه "بنك فلسطين"

اسرائيل ترفض السماح بفتح فروع له في الضفة

غزة المحتلة ـ قدس برس ـ رفضت السلطات الاسرائيلية منح بنك فلسطيني اهلي يحمل اسم "بنك فلسطين" رخصة للسماح له بفتح فروع في الضفة الغربية المحتلة بسبب الصفة السياسية التي يحملها اسم البنك.

وصرح هاشم عطا الشوا رئيس البنك لوكالة "قدس برس" بان السلطات العسكرية الاسرائيلية ردت على طلبه بفتح فرعين للبنك في نابلس ورام الله في الضفة الغربية المحتلة بالطلب منه بتغيير اسم البنك من "فلسطين" الى اي اسم قبل منح الترخيص المطلوب.

واضافت ان السلطات الاسرائيلية اصرت على موقفها الرافض رغم مناشدات تقدم بها مفوض السوق الاوروبية المشتركة

مصر وسوريا ترفضان اقرار المنطقة المحظورة في جنوب العراق

الدوحة ـ رويتر ـ قال دبلوماسيون خليجيون ان الدول العربية الخليجية الموالية للغرب فشلت في اقناع مصر وسوريا امس الخميس بالموافقة على المنطقة المحظورة على الطيران العراقي التي فرضتها الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا في جنوب البلاد.

وبعد يومين من المحادثات المكثفة اصدر وزراء خارجية مصر وسوريا والدول الست الاعضاء في مجلس التعاون الخليجي بيانا مشتركا يدين عدم امتثال العراق لقرارات الامم المتحدة التي انهت حرب الخليج.

الاحتلال الاسرائيلي يوقف ٧٠٠ فلسطيني خلال (٨) شهور

القدس المحتلة ـ اف ب ـ ذكرت صحيفة ها ارتس امس الخميس ان رئيس اركان الجيش الاسرائيلي اكد ان ٧٠٠ فلسطيني يلاحقهم الجيش بينهم ٤٥٠ "ناشطا خطيرا" اعتقلوا منذ بداية العام.

الجمهورية القاهرية تنتقد دول الخليج وتتهمها بسوء النية :

الخليجيون يستبعدون الشق الأمني لاعلان دمشق
تشكيل لجنة لتقديم المساعدات لمصر وسوريا

عواصم ـ وكالات ـ اثار استبعاد دول مجلس التعاون الخليجي لادراج الشق الامني على جدول أعمال دول اعلان دمشق غضب مصر وصحافتها التي انتقدت امس بشدة دول الخليج العربي، وتوقعت الفشل لاجتماعات الدوحة.

وذكرت مصادر مطلعة ان دول الاعلان ستوافق على انشاء لجنة للاشراف على برنامج معونات مجلس التعاون للدول العربية.

وقال دبلوماسيون قريبون من الاجتماع ان من المتوقع ان توافق الدول الخليجية على انشاء لجنة اقتصادية من وزراء المالية تشرف على توزيع المعونات المالية من صندوق معونات مجلس التعاون الخليجي الذي يبلغ ٦,٥ مليار دولار الى الدول العربية وخاصة مصر وسوريا.

وتسعى الدول الخليجية الى الحصول على مساندة مصر وسوريا لدولة الامارات العربية المتحدة في نزاعها مع ايران بشأن جزيرة ابو موسى الاستراتيجية في الخليج.

وقال دبلوماسيون في الدوحة ان من المرجح ان يكرر مجلس التعاون الخليجي خلال اجتماعه مع وزيري خارجية مصر وسوريا تحذيره من ان اعمال ايران في جزيرة ابو موسى تهدد السلام والاستقرار في المنطقة.

من جهتها اكدت امس مصر تمسكها باقامة تعاون عسكري مع الدول الخليجية المترددة في بحث المسائل الامنية.

وقال مصدر مصري مطلع اننا نعطي الاولوية للشق الامني والتعاون العسكري مع الدول الموقعة على اعلان دمشق.

وذكرت مصادر مقربة من وزراء خارجية دول مجلس التعاون الخليجي ان المسألة الامنية لم تدرج على جدول اعمال الاجتماع.

من جهة اخرى اشار مصدر مطلع في العاصمة القطرية لوكالة فرانس برس الى "خلاف" ظهر الليلة قبل الماضية في الدوحة خلال اجتماع اللجنة حول صياغة البيان الختامي الذي "عرض نصه مسبقا على المشاركين".

واحتجاجا على ذلك غادر الوفد المصري الجلسة قبل ان ينضم اليها مجددا بعد ساعتين من

البقية ص ٢٠

حاكم الجزيرة يعلن مغادرة السكان العرب :

ايران تؤكد رفضها لانتقادات دول الخليج بشأن ملكيتها لجزر أبو موسى

طهران ـ «ا. ف. ب» ـ رفضت ايران امس دعوة دول الخليج العربية الست الى اعادة النظر في موقفها بشأن جزيرة ابو موسى واكدت سيادتها على هذه الجزيرة الاستراتيجية القريبة من مضيق هرمز.

واعتبر المتحدث باسم وزارة الخارجية الايرانية ان «اللهجة غير الودية» والعبارات التي استخدمها امس الاول مجلس التعاون الخليجي تشكلان «مساسا سافرا بعلاقات حسن الجوار وروح التعاون بين الجمهورية الاسلامية ودول المنطقة».

وقال المتحدث مرتضى سرمدي ان «الوثائق القانونية والتاريخية الموجودة تؤكد ان جزر ابو موسى وطنب الكبرى وطنب الصغرى تابعة لايران».

وكان وزراء خارجية دول مجلس التعاون الخليجي المجتمعون في جدة قد اعربوا امس الاول عن «دعمهم التام» لدولة الامارات العربية المتحدة التي تطالب بالسيادة على جزيرة ابو موسى وجزيرتي طنب الكبرى وطنب الصغرى.

وكانت جزيرة ابو موسى التي احتلها الجيش الايراني سنة ١٩٧١ خاضعة منذ ذلك الحين للادارة المشتركة للبلدين لكن الخلاف عاد الى الظهور في آب الماضي عندما رفضت السلطات الايرانية دخول بعض المواطنين العرب الى الجزيرة وطلبت منهم الحصول مسبقا على تأشيرة دخول.

وقال المتحدث الايراني ان طهران لن تسمح لاي دولة بالتدخل في شؤونها الداخلية او انتهاك سيادتها الوطنية او وحدة وسلامة اراضيها.

واضاف «نأمل ان يصحح المسؤولون في دول الخليج موقفهم. والا يصبحوا اداة في ايدي قوى هدفها المحافظة على وجودها المهيمن في الخليج وخلق مناخ من الشك والريبة يولد زعزعة الثقة بين دول المنطقة».

ومن جهة اخرى، اعلن حاكم جزيرة ابو موسى المعين من قبل دولة الامارات العربية المتحدة، ان معظم سكان الجزيرة الذين يبلغ عددهم ٨٠٠ نسمة غادروا هذه الجزيرة التي تطالب بها كل من طهران وابو ظبي وذلك بعد ان سيطرت ايران عليها اعتبارا من الشهر الماضي.

واوضح الحاكم الاداري للجزيرة محمد ابو غانم في اتصال اجرته معه وكالة فرانس برس انه

البقية ص ٢٠

طائرة عراقية تخرق الحظر الجوي
بغداد تحذر تركيا من استمرار دعم المتمردين

واشنطن ـ رويتر ـ قال البنتاجون ان مقاتلتين للقوات الجوية الامريكية من طراز ف ١٦ اعترضتا ما يعتقد انها طائرة عراقية في منطقة الطيران المحظور فوق شمال العراق امس الخميس لكن لم يتم اطلاق اي طلقات نارية في الحادث.

وقال بيت وليامز المتحدث باسم وزارة الدفاع ان الطائرة الفرنسية الصنع من طراز ف ١ التي يعتقد انها عراقية طارت نحو ثلاثة كيلومترات شمالي خط العرض ٣٦ لكنها سرعان ما عادت ادراجها وطارت جنوبا خارجة من منطقة الطيران المحظور حينما جرى اعتراضها.

وقال للصحفيين «كان انتهاكا فنيا لمنطقة الطيران المحظور. ولا

البقية ص ٢٠

رأينا

السلام .. والامن

التصريحات التي افضى بها رابين اخيرا، واعتبر فيها ارساء السلام مرهونا بضمان الامن لاسرائيل، هي برهان جديد، على ان العقلية الاسرائيلية لم تتطور .. وان هاجس التفوق العسكري لا يزال يسيطر عليها .. وان تعاملها مع السلام، يقترن بالكثير من التردد .. وقد تبدى ذلك الهاجس، في تصريحات افضى بها الرئيس بوش قبل فترة، وجدد فيها تعهد الولايات المتحدة، بضمان التفوق العسكري لاسرائيل .. وهو التعهد، الذي يثير الكثير من الاستغراب، في وقت يفترض، ان تتركز فيه جميع الجهود، لتحريك مسيرة السلام نحو الامام، ولتصفية الترسانة النووية الاسرائيلية، التي لا يوجد اي معنى لاستمرار وجودها ..

ان الخبراء الدوليين يجمعون الان، على ان السلام الحقيقي، هو الذي يصنع الامن الحقيقي .. وفي ضوء هذه المعادلة، يتبدى بوضوح، ان رابين يريد ان يضع العربة امام الحصان .. ويريد ان يوظف عملية السلام، لابتزاز مكتسبات لاسرائيل، على غرار ضمانات القروض، التي وافق عليها بوش واحالها الى الكونغرس، .. ولا يخفى ان هذا الاسلوب، من شانه ان يعرض عملية السلام لمخاطر حقيقية.

ان الجولة الجديدة من المفاوضات، التي ستعقد في واشنطن في الرابع عشر من الشهر الجاري، هي فرصة يمكن ان توظفها اسرائيل، للاقتراب من المعادلة الصحيحة، معادلة السلام الذي يصنع الامن .. واذا قدر لاسرائيل، ان تسير في هذا الاتجاه، فربما يفتح ذلك التوجه، افاقا لتنشيط عملية السلام، اذا خلصت النوايا الاسرائيلية .. لكن الاطمئنان الى هذه النوايا، يبدو امرا في غاية الصعوبة، لا سيما في ضوء الجرائم التي ترتكبها سلطات الاحتلال .. وعمليات القتل التي تقترفها الوحدات الخاصة، ضد الفلسطينيين هناك.

ولهذا نقول، ان السلوك الاسرائيلي العدواني ضد الاهل في المناطق المحتلة، سيبقى بمثابة البرهان، الذي يقوي القناعة، بان النوايا الاسرائيلية الشريرة، لا تزال على حالها .. وانه لا بد ان يبرهن الاسرائيليون، على تقبلهم للمعادلة التي يجمع عليها العالم كله، وفحواها ان السلام العادل والشامل، هو الذي بوسعه ان يحقق الامن لجميع الذين يقطنون في المنطقة..



المحليات

منبر الرأي

حمدا لله على سلامتك يا قائد الوطن

كواحد من ابناء هذا الوطن الذين يتشرفون بالانتساب اليه، ويعتزون بانجازاته التي تحققت في ظل القيادة الهاشمية وراعي نهضته المعاصرة جلالة الملك الحسين حفظه الله ورعاه، اجد لزاما وانا اتناول جانبا مشرقا من جوانب ما حققه هذا الوطن الغالي من انجازات ان اهنىء سيدي وقائدي ومليكي جلالة الحسين المفدى بالشفاء وان اضرع الى المولى عز وجل كما يشاركني في ذلك كل ابناء الاسرة الاردنية ان يعيده الى اردنه الذي احبه واعطاه كل فكره وجهده سالما غانما متمتعا بوافر الصحة والعافية.

وجدت ذلك خطوات اولى استدعت ان تقف في مقدمة سطور هذه الكلمات لان صحة القائد الباني هي صحة الوطن وعافيته، وهي ايضا رمز بقائه واستمرار دفق عطائه .. فالحمد لله على سلامتك يا قائد الوطن وراعي المسيرة، وهنيئا لك بحب شعبك الوفي الذي احببته ومنحته كل حياتك حتى جعلته شعبا متميزا في اصالته، وشعبا جديرا بحمل رسالة الثورة العربية الكبرى تحت قيادتكم، ليظل الاردن - كما اردتم - ايها القائد المفدى، وطن الرجال، ووطن العزة والكرامة والمواقف القومية الاصيلة في كل المجالات والميادين وقد سطر الحسين بسياسته الحكيمة ورؤيته وعمق بصيرته دور الاردن القومي والاسلامي ليظل نبراسا يضيء في تاريخ الامة المعاصر، وشاهدا على ان الاردنيين قيادة وشعبا ظلوا اوفياء لعهد امتهم، اوفياء لرسالة الوطن ورسالة الثورة العربية الكبرى التي جددت حياة الامة ولمت شعثها، وقوت عزائم الرجال في وقت تراجع فيه الكثيرون ورضوا في ان يعيشوا في زوايا النسيان والاهمال التاريخي.

ولكن القيادة الحكيمة المتبصرة الواعية ارادت دائما لهذه الامة ان تكون جديرة بوجودها، محافظة على تراثها وحضارتها، ومعتزة ايما اعتزاز بموروثها الفكري الذي غير ملامح الكرة الارضية فترة طويلة من الزمن نحو الحق والخير والسلام.

وها هو الاردن في ظل قيادة الحسين يجدد ذلك ويرسخ رغم قلة امكاناته وضعف موارده القدرة على صناعة الشخصية العربية المتحضرة، فكنا في الاردن كما قال الحسين (العرب العرب) فقد اختار الاردنيون بقيادتهم الهاشمية (كرامة الرجال) ليعيشوا اسياد مواقفهم، واصحاب مبادئهم وكان هذا وسيبقى مصدر فخر واعتزاز تسجله لنا الاجيال القادمة والتاريخ.

ندعو للقائد الرمز ان يمد الله في عمره لخدمة البلاد والعباد وان يحفظه لهذه الامة راعيا، ولهذا الوطن قائدا ولمسيرة الخير والسلام داعيا عظيما فهو المشعل الذي يضيء، والحصن الذي ناوي اليه ونعمل تحت رايته جنودا اوفياء كلما ادلهمت الخطوب وازدادت المحن، يقودنا نحو فجر جديد تصنع فيه الامة تاريخها وتعيد كتابة ملامح حياتها في ظل العزة والكرامة. وحمدا لله على سلامتك يا قائد الوطن وراعي مسيرة الخير والبناء.

فهد مقبول الغبين

افتتاح اسبوع الزرقاء الثقافي والفني الثاني
المصري : الاردن قطع شوطا تقدميا كبيرا بفضل قيادته الحكيمة

الزرقاء - بترا - بدأت في كلية الزرقاء الحكومية مساء امس، فعاليات اسبوع الزرقاء الثقافي والفني الثاني.

والقى النائب طاهر المصري راعي حفل الافتتاح كلمة اكد فيها على ان الاردن قطع شوطا كبيرا في المجالات الثقافية والفنية بفضل رعاية قائد الوطن وحرصه على استمرارية المسيرة الخيرة والعطاء المنتج.

واشار الى ان هذا المهرجان الثقافي يأتي في وسط ابتهاج ابناء الشعب الاردني الواحد بشفاء جلالة قائد الوطن واستعدادا لعودته الى ارض الوطن بكامل صحته وعافيته ليعطي للاردن وللامة الكثير وليعمل على مواصلة الدرب الطويل في سبيل الوحدة ورص الصفوف لاستعادة المقدسات.

كما القى النائب بسام حدادين رئيس اللجنة التحضيرية للمهرجان كلمة استعرض فيها مراحل المهرجان واهميته في الكشف عن المواهب الفنية والثقافية واظهار الثقافة الاردنية بثوبها الاصيل مشيرا الى اهمية اقامة مثل هذه المهرجانات لزيادة الترابط والتعاون والاطلاع على الطاقات الشابة والمواهب الفذة التي يمتلىء بها الوطن مؤكدا حرص اللجنة التحضيرية على انجاح هذا المهرجان ليكون مثلا يحتذى مشيرا ان اللجنة استضافت فرقا فنية وثقافية من خارج المحافظة ليكون التواصل بطريقة اشمل واعم.

والقى السيد خالد خضر رئيس نادي اسرة القلم في الزرقاء كلمة اشار فيها الى ان النادي يسعى من خلال اقامة المهرجان تعميم الثقافة والفن واطلاع الجمهور على اهم المكتسبات الثقافية والفنية ومدى ما وصلت اليه من تطور وتقدم برعاية قائد البلاد جلالة الملك الحسين واحتفاء بعودة جلالته معافى بحفظ الله ورعايته الى ارض الوطن.

وقدمت الفرقة القومية للفنون الشعبية الاردنية وصلات من الدبكة والغناء اضافة الى فقرة كوميدية قدمها اعضاء نادي الامير علي بن الحسين للصم والبكم.

ويشتمل برنامج المهرجان الذي يستمر اسبوعا والذي حضر حفل افتتاحه عدد من السادة الاعيان والنواب ومحافظ الزرقاء ومدراء الدوائر والمؤسسات والمدعوون على ندوة سياسية حول الاردن والتحديات يشارك فيها عدد من السادة النواب والمهتمين اضافة الى يوم فني للفرقة الشعبية الاردنية وفرقة بلدنا وفرقة الزرقاء للفنون الشعبية والمسرحية.

كما يشتمل على فقرات شعرية يشارك فيها عدد من الشعراء الاردنيين ومسرحيات هادفة وفقرات للفرق الشعبية الاردنية التابعة لمخيم العودة وفرقة فلسطين للفنون الشعبية ومسرحية للاطفال وفقرة هادفة للمسرح الشعبي.

ويشتمل كذلك على لقاء مفتوح حول قضايا محافظة الزرقاء يشارك فيه رئيس بلدية الزرقاء ومدراء سلطة المياه والتنمية الاجتماعية والاتصالات اضافة الى حفل الاختتام الذي يشتمل على شعر شعبي وفقرات غنائية لفرقتي الاذاعة والتلفزيون والفحيص للفنون الشعبية.

برعاية رئيس الاركان المشتركة:
القوات المسلحة تحتفل بذكرى المولد النبوي

عمان - بترا - احتفلت القوات المسلحة الاردنية امس بذكرى المولد النبوي الشريف برعاية المشير الركن فتحي ابو طالب رئيس هيئة الاركان المشتركة.

وبدىء الاحتفال بالسلام الملكي وتلاوة ايات من الذكر الحكيم ثم القى مفتي القوات المسلحة كلمة نوه فيها باهمية هذه الذكرى وقال اننا نحتفل في كل عام بذكرى ميلاد رسول الله صلى الله عليه وسلم تعبيرا عن محبتنا له وتمسكنا بشريعته حيث كان رسول الله قدوة للبشرية في قوله وفعله وسلوكه.

واضاف ان الله قد كرم هذا البلد بقيادته الهاشمية الشريفة واننا على ثقة بهذه القيادة فهم آل بيت رسول الله والاحرص على امة محمد صلى الله عليه وسلم وسيهدي الله على يديهم متى شاء ما يزيد المسلمين محبة برسولهم العظيم وآل بيته الطاهرين الاخيار داعيا الله العلي القدير ان يحفظ جلالة قائدنا الاعلى ويكلأه برعايته وتوفيقه ويسدد خطاه لما فيه خير هذه الامة في الدنيا والاخرة.

وحضر الاحتفال رئيس اركان القوات البرية الملكية وعدد من مساعدي رئيس الاركان وكبار ضباط القوات المسلحة وعدد من ضباط وضباط صف وافراد القوات المسلحة.

ايام طبية مجانية بمناسبة شفاء الحسين

عمان - الرأي - نظمت شركة الخدمات الطبية الانسانية اياما طبية مجانية بمناسبة شفاء جلالة الملك الحسين من العملية الجراحية.

وقال مسؤول في الشركة انه راجع حوالي ١٧٠٠ مواطن من مختلف مناطق عمان الكبرى والزرقاء عيادات ١٣ طبيب اسرة خلال ثلاثة ايام وحصل المراجعون على عينات طبية مجانية، وساهمت بعض الصيدليات المتعاونة بصرف اصناف خاصة من الادوية بشكل مجاني واخرى بخصم كبير، كما شارك في هذه الايام الطبية عدد من المختبرات ومراكز الاشعة واعطاء خصم كبير للمراجعين، وتم علاج بعض الحالات وادخالها للمستشفى واجراء عمليات جراحية مجانا.

التقى اعضاء المجلس البلدي وغرفة التجارة
محافظ الكرك يؤكد ضرورة العمل على تطوير المحافظة اقتصاديا

الكرك - بترا - التقى السيد راضي ابراهيم محافظ الكرك امس برئيسي واعضاء مجلسي بلدية الكرك والغرفة التجارية في المحافظة.

واكد السيد ابراهيم خلال اللقاء على اهمية اللامركزية في تخطيط وتنفيذ المشروعات الخدمية والانتاجية في مختلف ميادين التنمية في المحافظة وذلك من خلال وضع موازنة مستقلة لهذه المشروعات ضمن موازنة الدولة معربا عن امله في ان تقوم اجهزة البلدية والغرفة بالتعاون الكامل والتنسيق الشامل في مجال دعم المشروعات الانتاجية المشتركة من اجل توفير فرص عمل للايدي العاملة المحلية.

كما اشار السيد المحافظ الى ضرورة استثمار الاموال الخاصة في مناطق المحافظة بهدف التطوير الاقتصادي والاجتماعي وانشاء مشروعات زراعية فردية وجماعية مما يساعد في التخفيف من وطأة البطالة.

واستمع السيد المحافظ الى شرح من رئيس البلدية عن اهم الانجازات التي تحققت والمشروعات المقترحة والمستقبلية اضافة الى المشكلات والعقبات التي تواجه عمل البلدية وخاصة قضايا التنظيم والسير والباعة المتجولين.

ويأتي هذا اللقاء ضمن جولات السيد محافظ الكرك على المؤسسات العامة في المحافظة للوقوف على طبيعة الاعمال الخدمية التي تقدمها للمواطنين في مختلف المجالات.

وقد شملت الجولة امس سلطة الكهرباء الاردنية ومديرية الزراعة بالاضافة للغرفة التجارية وبلدية الكرك.

هيئة ادارية للجنة الهلال الاحمر في تربية عمان الثانية

عمان - الرأي - تقرر في مديرية التربية والتعليم لمنطقة عمان الكبرى الثانية تشكيل الهيئة الادارية لجمعية الهلال الاحمر الاردني/فرع الطلبة استنادا الى المادة الثالثة عشرة من تعليمات النظام الداخلي لجمعية الهلال الاحمر الاردني للطلبة رقم ٢ وكانت على النحو التالي:

١- الدكتور سعود محمود - مدير التربية والتعليم رئيسا، السيد سليم احمد حسن - المدير الفني/ش.الطلبة، نائبا للرئيس، السيد علي رشيد كلوب - رئيس قسم المحاسبة امينا للصندوق، السيد فياض العودات - مسؤول النشاط الاجتماعي عضوا

في احتفال باكاديمية الشرطة الملكية :
تخريج دورتي اعداد مدربي المشاة واللغة الفرنسية للضباط

عمان - بترا - احتفل في اكاديمية الشرطة الملكية بحضور العقيد فايز قبلان مدير الاكاديمية صباح امس بتخريج دورتي اعداد مدربي المشاة واللغة الفرنسية للضباط.

والقى مدير الاكاديمية كلمة في الخريجين عبر فيها عن اهمية اللغات الحديثة في فتح قنوات الاتصال مع الثقافات العالمية ودور ذلك في اثراء الخبرات والتزود بالعلم والمعرفة والاطلاع على ما وصل اليه الاخرون في مختلف المجالات

كما اكد على اهمية المدرب ودوره في اعداد وتدريب الافراد ليصبحوا قادرين على القيام بالمهام الموكولة اليهم بكفاءة واقتدار والتعامل والتكيف مع الظروف المحيطة ومواجهتها بالاسلوب الحديث والمتطور ومدى انعكاس ذلك على حسن تعامل رجل الامن العام مع المواطن الطرف الثاني والمهم في العملية الامنية.

وهنأ الخريجين بعيد المولد النبوي الشريف وبشفاء قائد الوطن وراعي مسيرته جلالة الملك الحسين المعظم.

وقد القى احد المشاركين في الدورة من السودان الشقيق كلمة هنأ فيها الشعب الاردني بشفاء سيد البلاد من العارض الصحي الذي الم بجلالته وتمنى له ان يعود سالما معافى وشكر جهاز الامن العام على اتاحة الفرصة لمشاركة الضباط السودانيين لاخوانهم الاردنيين في مثل هذه الدورات وتمنى المزيد من التقدم لجهاز الامن العام وللشعب الاردني في ظل قائد هذا البلد وباني نهضته.

وفي نهاية الاحتفال الذي حضره عدد من ضباط الامن العام جرى توزيع الشهادات على الخريجين.

العودات رئيسا لبلدية المغير

عمان - "الرأي" - وافق مجلس الوزراء على تعيين السيد مرزي علي اشتيوي الدويري عضوا في مجلس بلدي كتم خلفا للسيد محمد علي الدويري الفاقد لعضويته بسبب تغيبه عن حضور جلسات المجلس ثلاث مرات متتالية بدون عذر.

كما قرر المجلس تعيين السيد محمد علي عرسان العودات رئيسا لبلدية المغير.

وتقرر تعيين المهندس محمد العلاونة الموظف في وزارة الشؤون البلدية والقروية والبيئة عضوا اضافيا لمجلس بلدي بيت ايدس خلفا للعضو الاضافي المهندس ايمن غرايبة الذي تم نقله الى موقع اخر.

د. البدور يزور محافظة الكرك ويفتتح المعرض التعاوني النسائي وجمعية المرأة العاملة

الكرك - بترا - قال الدكتور جمال البدور مدير عام المنظمة التعاونية الاردنية ان الحركة التعاونية في محافظة الكرك تشهد تطورا ملموسا من خلال مساهمتها في التنمية الاجتماعية والاقتصادية والثقافية وعملية الانتاج وتوفير فرص العمل في مختلف المجالات التعاونية.

واضاف الدكتور البدور في تصريح لوكالة الانباء الاردنية لدى افتتاحه للمعرض التعاوني الذي اقامته الجمعيات النسائية التعاونية في قاعة الشهيد هزاع المجالي في الكرك امس انه لدى تتبع تطور الحركة التعاونية وخاصة النسائية من حيث عدد الجمعيات وانواعها وانتاجها وتفاعلها نجد انها ساهمت مساهمة فاعلة في عملية التنمية والتدريب والارشاد والتثقيف التعاوني.

واشار الى دور المنظمة التعاونية في دعم الجمعيات التعاونية وخاصة قطاع المرأة لتمكينها من المساهمة في تطوير والنهوض به.

كما رعى الدكتور البدور حفل تخريج الدفعة الثالثة من دورات الخياطة والتريكو وتنسيق الزهور التي نظمتها الجمعيات النسائية في المحافظة.

واستهل الاحتفال بالسلام الملكي ثم القى السيد سلامة الطراونه مدير تعاون الكرك كلمة تحدث فيها عن الحركة التعاونية وهمومها وتطلعاتها مشيرا الى ان العمل التعاوني في المحافظة والذي بدأ عام ١٩٥٢ مع تأسيس اول جمعية في الاردن في منطقة غور الصافي يضم الان ٤٤ جمعية تعاونية في المحافظة تضم ٤٦٥ عضوا.

كما القت السيدة رفقة دوبين مديرة جمعية المرأة التعاونية في منشية ابو حمور كلمة عن الجمعيات التعاونية تحدثت فيها عن دور المرأة في المساهمة في التنمية وتطوير المجتمع ودور الجمعيات النسائية في تفعيل دورها وتمكينها من العمل والانتاج وتطوير قدراتها.

وفي نهاية الاحتفال الذي حضره نائب المدير العام للمنظمة التعاونية وعدد من مديري الدوائر في محافظة الكرك ورؤساء الجمعيات التعاونية في المحافظة وزع الدكتور البدور الشهادات على الخريجات والبالغ عددهن ٣٨ مشاركة والجوائز والشهادات التقديرية على عدد من الجمعيات التعاونية الزراعية وغير الزراعية من الاعضاء التعاونيين تقديرا لجهودهم المميزة في تطوير العمل التعاوني في المحافظة.

وافتتح الدكتور البدور جمعية المرأة العاملة في لواء المزار الجنوبي في منطقة مؤته والتي تضم ٦٠ عضوا تعاونيا وتهدف الى النهوض بقطاع المرأة في اللواء وتدريبها على اعمال الخياطة والتريكو والتطريز.

وكان الدكتور البدور قد التقى في بداية زيارته للمحافظة السيد راضي ابراهيم محافظ الكرك واستمع منه لشرح عن دور الحركة التعاونية في المحافظة ودور قطاع المرأة في المساهمة في زيادة الانتاج الغذائي مشيرا الى اهمية دعم الاعضاء التعاونيين في المحافظة لتمكينهم من تطوير مشروعاتهم الزراعية والحد من مشكلة البطالة.

توقيع اتفاقية في مجال الطيران المدني مع بولندا



عمان - بترا - جرى في سلطة الطيران المدني صباح امس التوقيع بالاحرف الاولى على الاتفاقية الثنائية للنقل الجوي بين المملكة الاردنية الهاشمية وجمهورية بولندا.

وبموجب الاتفاقية يحق لاي شركة طيران تابعة لاي من البلدين تشغيل رحلات جوية منتظمة بينهما.

ووقع الاتفاقية نيابة عن الحكومة الاردنية السيد احمد جويبر مدير عام سلطة الطيران المدني وعن الحكومة البولندية السيد ادم بيروروسكي مدير عام الطيران المدني.

ويأتي توقيع الاتفاقية في ختام المباحثات التي جرت بين وفدي الطيران المدني في البلدين والتي تم خلالها بحث اسس التعاون والتنسيق المشترك بينهما في مجال النقل الجوي.

الصناعات الدوائية تحتل المرتبة الثالثة في قائمة الصادرات الاردنية
المساهمة في تغطية ٤٠ بالمئة من احتياجات السوق المحلي من الدواء

عمان - بترا - من فلحة بريزات

استطاعت الصناعة الدوائية الاردنية تحقيق قفزة نوعية متميزة استحوذت على ثقة المستهلك محليا وعربيا ودوليا حتى انها اصبحت تحتل المرتبة الثالثة في قائمة صادرات الاردن بعد الفوسفات والاسمدة الكيماوية وتسهم في دعم الاقتصاد الوطني.

كما اصبح الاردن بفضل هذه الصناعة من اكبر المصدرين للدواء بين الاقطار العربية بالرغم من قصر عمر هذه الصناعة.

ولالقاء مزيد من الضوء على الصناعة الدوائية في المملكة من حيث نشأتها وتطورها وطموحاتها وهمومها التقت وكالة الانباء الاردنية عددا من القائمين على هذه الصناعة المواكبين لنهضتها.

السيد سميح دروزة مدير عام شركة دار الحكمة للدواء يقول ان الصناعة الدوائية الاردنية بدأت عام ١٩٦٥ بتأسيس اول شركة اردنية مساهمة لصناعة الدواء هي الشركة العربية لصناعة الادوية.. واخذت هذه الصناعة بالتطور تدريجيا فتم في عقد السبعينات تأسيس خمس شركات منها ثلاث للادوية البشرية واثنتان للادوية البيطرية.. ثم دخل في عقد الثمانينات المركز العربي كمتخصص في صنع الكبسولات الجيلاتينية وادوية الاستعمال الخارجي واخيرا الشركة المتحدة في عقد التسعينات.. كما ان هناك شركتين تحت التأسيس واحدة لصناعة الدواء بشكل عام والاخرى لقطرة العين.

واضاف ان شركات صنع الادوية تعتبر من انشط الشركات الوطنية تسويقا في الداخل والخارج واستطاعت فتح اسواق لها في الدول العربية والاجنبية بما فيها الولايات المتحدة الامريكية.

وقال ان شركات الادوية الاردنية كانت في مقدمة الشركات الوطنية التي استطاعت ارساء اسس التعاون مع شركات خارج الوطن من اجل تسويق انتاجها وفتح اسواق جديدة.. وهي ضمن توجهها هذا تعمل حاليا لايفاد مندوبين مسوقين للدول التي تعتزم ان تفتح لنفسها فيها اسواقا تصديرية.

وتتلخص مهمة المندوبين في الترويج للادوية الاردنية والتعريف بها من خلال القيام بزيارات شخصية وميدانية للمستشفيات ووزارات الصحة وتنظيم حملات اعلامية للترويج لصناعتنا الدوائية في المجالات المتخصصة.

وقال ان الحكومة قدمت تسهيلات جيدة لصناعة الادوية منها اعفاء المواد الخام والدواء الجاهز والاجهزة الصناعية من الجمارك كما تحظى الصناعة الدوائية بتسهيلات من قبل البنوك والمؤسسات.

واعرب السيد دروزه عن امله في ان تصبح صناعتنا الدوائية كافية استراتيجيا للوطن العربي وان تصل الى مصاف الشركات الكبرى في انتاج واكتشاف الادوية مشيرا الى ان حجم ما تنتجه الصناعة الدوائية الاردنية يبلغ ٤٠ بالمائة من حجم استهلاكنا الوطني.

وقال ان الصناعة الدوائية الاردنية تسهم في الحد من ظاهرة البطالة وقد استطاعت استيعاب حوالي ٢٢٠٠ عامل وهذا الرقم في ارتفاع مستمر نتيجة التوسعات التي تجريها شركات تصنيع الدواء اضافة الى استقطابها للخبرات الاردنية المدربة.

السيد محمد الفتياني مدير عام شركة دار الدواء قال ان العاملين والقائمين على الصناعة الدوائية يبذلون جهودا مكثفة لتحسين مستوى الانتاج والجودة والحفاظ على نظافة المستحضرات الصيدلانية حيث يجري العمل على تسويق هذه المستحضرات داخل المملكة ومن ثم تسجيلها في الاسواق التصديرية في الدول العربية والبحث عن اسواق جديدة باستمرار وذلك من اجل زيادة التصدير وبالتالي زيادة دخل المملكة من العملات الصعبة.

واضاف ان صناعتنا الدوائية تخطط باستمرار لانتاج اصناف جديدة وقد عمدت مصانع الادوية الى انشاء دوائر للبحث والتطوير تقوم بمتابعة كل ما هو حديث حيث تبقى المصانع في حركة دائمة وتتقدم على الاسواق المحيطة بنا بفترة زمنية معقولة تتراوح ما بين سنتين وخمس سنوات وهذا عامل جيد يساعد على سرعة تسويق الدواء الاردني في الخارج.

واكد السيد الفتياني بان الصناعة الدوائية الاردنية تعطي حوالي ٤٠ بالمائة من حجم الاستهلاك الدوائي في المملكة وهي تحاول ضمن خطتها الخمسية ان تعطي ما نسبته ٦٠ بالمائة من حجم الاستهلاك مشيرا الى ان هناك انواعا من الادوية لا تقوم الصناعة المحلية بانتاجها اما بسبب صعوبة انتاج هذه المواد من الناحية الفنية او لصغر حجم الاستهلاك حيث تكون كلفة انتاجها عالية واكثر من كلفة الاستيراد وبالتالي لا يتم انتاجها مما يستدعي استيراد هذه الزمر الدوائية من الخارج.

وقال ان الصناعة الدوائية كاي صناعة اخرى لا تخلو من بعض المشاكل ولكن بفضل جهود القائمين عليها والدعم الذي تقدمه الدولة لها وخاصة الاعفاءات الجمركية للبضائع المستوردة للصناعة الدوائية من مواد خام ومواد تعبئة وتغليف وكذلك الاعفاء الضريبي والاعفاء الجزئي للدخل المتأتي من التصدير.. جميع هذه التسهيلات اعطت الصناعة الدوائية القدرة على تخطي عدد كبير من الصعوبات وقد شكلت الصناعات الدوائية ما مجموعه ٨ بالمائة من جملة الصادرات الاردنية.

وقال ان من بين الصعوبات التي تعاني منها الصناعة الدوائية افتقارها الى متخصصين في الابحاث.. وسيتم التغلب على هذه الصعوبة والتوسع في التعليم الجامعي في الاردن للحصول على درجات علمية عليا في التخصصات المطلوبة وتوسيع دائرة البحث العلمي فيها.

كما تعاني صناعتنا الدوائية من صعوبة تسجيل الدواء الاردني في الخارج حيث يحتاج مثل هذا الاجراء من ثلاث الى خمس سنوات ويمكن بالجهد المشترك بين شركات الادوية والحكومة تجاوز بعض هذه الصعوبات ليتم التسجيل في فترة تقل عن ثلاث سنوات.

واشار الى ان سوق الدواء الاردني حر وان الباب مفتوح لاستيراد الادوية من الخارج ولذا فهناك تنافس دائم بين الصناعة المحلية والدواء المستورد.. كما ان الدواء الاردني يواجه تنافسا من قبل الادوية المستوردة الاخرى في الاسواق العالمية مؤكدا على قدرة الدواء الاردني على التنافس نظرا لما يتمتع به من جودة عالية اضافة الى القدرات التسويقية للشركات الاردنية والدعم الحكومي المتميز لهذه الصناعة.

وحول سعر الدواء الاردني في الداخل قال السيد الفتياني.. ان سعر الدواء الاردني عامل منافس لصالح الصناعة الاردنية حيث ان اسعار الدواء الاردني لم ترتفع منذ تخفيض قيمة الدينار الاردني في حين ارتفعت اسعار الدواء المستورد كونها تستورد بالعملات الاجنبية واصبح سعر الدواء الاردني يساوي نصف او ثلث سعر الدواء الاجنبي المثيل مما يشجع المواطن على استهلاك الدواء المحلي.

وقال السيد الفتياني.. ان الصناعة الدوائية الاردنية عانت في البداية من موضوع ثقة المواطن بها وانكبابه على استعمال الدواء الاجنبي ولكن الان وبعد مرور حوالي ثلاثين سنة على عمر صناعتنا الدوائية نستطيع القول ان ثقة مواطننا بصناعته الدوائية تعززت نتيجة تطور هذه الصناعة وانتاج الدواء بالمواصفات العالمية للجودة.

وقال ان نسبة استهلاك الدواء الاردني بلغت عام ١٩٨١ (٢٤) بالمائة من جملة الاستهلاك في حين وصلت خلال العام الماضي الى (٣٥) بالمائة وهذا يدل على ثقة المواطن بصناعتنا الدوائية واقباله عليها.

وقال ان هناك مستحضرات تنفرد بها شركة اردنية عن باقي الشركات وهذا ينعكس ايجابيا لصالح شركات الادوية نفسها ومن شأنه المساهمة في ضمان تسويق الدواء محليا وعربيا.. كما ان بامكان اكثر من شركة ان تقوم بانتاج ادوية متشابهة ويعتبر هذا عاملا تنافسيا في الاسواق المحلية حيث يتيح للطبيب التوسع في صرف الدواء واستمرارية تواجده.

اما في الاسواق العالمية فوجود ثلاثة ادوية اردنية متشابهة في سوق تصديري واحد يعطي فرصة للدواء الاردني في التسويق اكثر من اقتصاره على صنف واحد.

واكد بان الاردن يعتبر من اكبر المصدرين للدواء بين اقطار العالم العربي اذ بلغت جملة الصادرات خلال العام الماضي حوالي ٧٠ مليون دولار ويغطي الدواء الاردني معظم اسواق الدول العربية وبعض الدول الافريقية ومجموعة دول شرق اوروبا والولايات المتحدة الامريكية.. والادوية المصدرة هي المضادات الحيوية وادوية الجهاز الهضمي والرشوحات والسعال والمسكنات ومضادات الالتهاب وقطرات العيون والانف والاذن والحنجرة والمحاليل الوريدية المعقمة وبعض ادوية القلب والشرايين وادوية الامراض الجلدية.

وقال ان هناك نوعين من الاسواق الخارجية الاول يعتمد على الشراء من قبل المؤسسات الرسمية كاسواق العراق وليبيا ولا يعتمد على الترويج العلمي من قبل الشركات الاردنية في تلك الاسواق اما الثانية فتقوم الشركات الاردنية بفتح مكاتب علمية متخصصة توظف فيها مجموعة من الصيادلة للقيام بعمليات الترويج العلمي للدواء وتعريف الاطباء والمستشفيات وجميع القطاعات الطبية به.

وعن دور وزارة الصحة في الرقابة الدوائية يقول الدكتور سمير القماز مدير مختبر الرقابة الدوائية في الوزارة ان الوزارة ومن خلال مختبراتها تقوم بدور رئيسي في مراقبة الانتاج الدوائي الاردني من حيث جودته ومدى مطابقته للمواصفات العالمية.

وقال ان كل دواء او مستحضر طبي يصنع محليا لاول مرة يقدم لقسم التسجيل في مديرية الصيدلة حيث ترسل عينات من هذا المستحضر الى مختبر الرقابة الدوائية لتحليله وابداء الرأي بسويته الكيميائية حتى يتم الحصول على موافقة التسويق والتداول.

واضاف ان المختبر يقوم بتحليل كل تشغيلة من الدواء قبل طرحها في الاسواق او في المراكز الصحية للتأكد من مدى مطابقتها للمواصفات وصلاحيتها للاستعمال كما ان هناك رقابة بعد التسويق على جميع المستحضرات الصيدلانية وذلك للتأكد من ثبات هذه المستحضرات خلال فترة التخزين ومدى تقيد الصيادلة بشروط التخزين المدونة على الادوية.

وقال ان مفتشي وزارة الصحة يقومون بجولات تفتيشية منتظمة على مصانع الادوية لضمان تقيد هذه المصانع بأسس التصنيع الدوائي الجيد.

واكد على جودة الصناعة الدوائية الاردنية وقال ان نسبة مخالفاتها للمواصفات العالمية ضئيلة جدا تكاد لا تذكر مقارنة بالادوية المستوردة.



الاحتفال بتخريج متدربي برنامج العائدين
٩٠ متدربا كل ٦ اشهر بكلفة ٧٠ الف دينار

عمان - بترا - احتفل في جمعية الشابات المسيحية امس بتخريج متدربي برنامج التدريب المشترك للعائدين الذي تنفذه مؤسسة التدريب المهني بالتعاون مع جمعية الشابات المسيحية.

واكد الدكتور احمد عطوان مدير عام مؤسسة التدريب المهني في كلمة القاها في الحفل اهمية عقد مثل هذه الدورات التدريبية في مختلف المجالات خاصة ما يتعلق منها بالسوق المحلي واحتياجاته من الايدي العاملة.

وقال لقد حرصت مؤسسة التدريب المهني منذ انشائها على سد العجز من الايدي العاملة المدربة في سوق العمل الاردني الذي شهد في عقد السبعينات هجرة للكفاءات المحلية المدربة وفي التسعينات تواجه هجرة عائدة وبطالة متزايدة وعمالة وافدة ولكن دور مؤسسة التدريب المهني يظل هو الفاعل في اعداد القوى العاملة سواء من خلال برامج التدريب او اعادة التدريب لغايات احلال العمالة الوطنية مكان العمالة الوافدة.

وبين ان المؤسسة تتطلع الى ربط التدريب بفرص الاستخدام والتشغيل وبحاجات سوق العمل من الايدي العاملة وهذا يشكل فلسفة العمل في مؤسسة التدريب المهني حيث تجاوبت المؤسسة تجاوبا سريعا وفعالا مع المتغيرات في سوق العمل وعمدت الى استحداث البرامج التدريبية المناسبة لتدريب وتأهيل الباحثين عن عمل مساهمة منها في الحد من ظاهرة البطالة من حيث سرعة التجاوب ومدة التدريب اللازمة والنمط التدريبي المستخدم والقائم على التدريب المشترك بين مراكز التدريب في المؤسسة ومواقع العمل الميداني.

والقى السيد انيس المعشر نائب رئيس جمعية الشابات المسيحية كلمة شكر فيها مؤسسة التدريب المهني على التعاون المستمر الذي تبديه في مجال التدريب وتأهيل العاملين مشيرا الى ان هذا البرنامج جاء على اثر عودة اعداد كبيرة من اخواننا وابنائنا من الكويت ومناطق اخرى.

ويستفيد من هذه البرامج حوالي ٩٠ متدربا كل ٦ اشهر وتكلف الدورة حوالي ٧٠ الف دينار. وقد نجح هذا البرنامج في تلبية متطلبات السوق ومتطلبات التنمية في الاردن.

وفي ختام الحفل وزع الدكتور عطوان الشهادات على الخريجين الذين تلقوا ٣٦٤ ساعة تدريب في مجالات البناء بالطوب والحجر والدهان والتبليط والقصارة اضافة الى المحاضرات النظرية.

وحضر الحفل السيد شن اتشي تاناكا المدير التنفيذي للتعاون الدولي في جمعية الشبان المسيحيين في اليابان وجمع من ذوي الخريجين والمهتمين.

وفد برلماني بلجيكي يزور الاردن الاسبوع المقبل

عمان - بترا - يصل الى عمان في الخامس عشر من الشهر الجاري وفد برلماني بلجيكي برئاسة السيد جان جول رئيس لجنة الشؤون الخارجية في البرلمان البلجيكي في زيارة للاردن تستغرق اربعة ايام.

ويلتقي الوفد خلال الزيارة السادة رئيسي مجلسي الاعيان والنواب ووزيري الخارجية والتخطيط ويبحث معهم سبل دعم وتعزيز التعاون الثنائي بين البلدين في مختلف المجالات وخاصة البرلمانية منها.

وفد الى سورية لترتيب تزويدها بالكهرباء الاردنية

عمان - الرأي - وافق مجلس الوزراء على ايفاد وفد من سلطة الكهرباء الاردنية الى سورية، وذلك من اجل التباحث مع نظرائهم السوريين حول كيفية وضع الترتيبات اللازمة لتزويد القطر السوري الشقيق بالتيار الكهربائي.

لمراجعة الدائرة القنصلية بوزارة الخارجية

عمان - الرأي :

يرجى من ذوي المواطن جمال صالح علي حسين المقيم في زاغرب بيوغسلافيا مراجعة الدائرة القنصلية بوزارة الخارجية لامر هام.

بيان مشترك بين نقابتي الاطباء الاردنيين واليمنيين

تعزيز التعاون الطبي والصحي وتبادل الخبرات بين البلدين

التأكيد على وحدة العراق ورفض المحاولات الغربية لتجزئته

عمان - الراي - اصدرت نقابة الاطباء ونقابة الاطباء والصيادلة اليمنية بيانا مشتركا اكدتا فيه على التمسك المطلق بوحدة العراق ارضا وشعبا والرفض المطلق للعدوان الاجنبي على العراق والتصدي للمؤامرة الغربية التي تستهدف وحدة ارض وشعب العراق.

- دعوة جماهير الامة العربية والاسلامية والهيئات والمنظمات الشعبية والانسانية العربية والاقليمية والدولية ومناشدة احرار العالم وكل قوى الخير للعمل على فك الحصار الجائر المفروض على الشعب العربي في العراق والضغط على الحكومات من اجل العمل على فك الحصار والغاء القرارات المجحفة الصادرة عن مجلس الامن الدولي الذي اصبح اداة امريكية وتقديم كل اشكال المساعدة والعون المادية والمعنوية للشعب العراقي في صموده ومواجهته الاسطورية لكل اشكال العدوان المتواصل عليه.

ودعت النقابتان الى الوقوف الثابت مع النضال العادل للشعب العربي الفلسطيني حتى تحقيق اهدافه في الحرية والاستقلال وتقرير المصير واقامة الدولة الفلسطينية المستقلة على تراب فلسطين الطاهر بقيادة ممثله الشرعي والوحيد منظمة التحرير الفلسطينية ودعم الانتفاضة الفلسطينية الباسلة ماديا ومعنويا. ورفض الهجمة الامبريالية الصهيونية والحصار الجوي المفروض على الشعب العربي في ليبيا. والتصدي لكل اشكال المؤامرات التي تحاك ضد الشعب العربي في اليمن والمستهدفة لوحدته الوطنية وخلخلة استقرار اليمن. ودعم الاردن في مواجهته الشجاعة للضغوط الخارجية والحصار المفروض عليه نتيجة مواقفه المبدئية القومية والتصدي لكل اشكال المؤامرات التي تستهدف امنه واستقراره ومسيرته الديمقراطية. ودعت النقابات العربية بالعمل بروح من وحدة العمل العربي المشترك وتغليب المصالح العليا للامة العربية على المصالح القطرية الضيقة بعيدا عن صراعات الانظمة واجواء المهاترات السياسية التي تتعارض واهداف الامة في الوحدة والحرية. والتأكيد على الخيار الديمقراطي منهاج حياة وسبيلا للنهوض ولخلاص الامة ومواجهتها للتحديات والاخطار الخارجية.

من ناحية ثانية وقعت النقابتان اتفاقا لحفظ وصون مصلحة الاطباء في البلدين الشقيقين ويعزز العلاقات المهنية والنقابية بينهما.

حيث تم الاتفاق على المشاركة في عقد وحضور المؤتمرات العلمية الطبية في كلا البلدين وتتولى كل من النقابتين تقديم التسهيلات اللازمة للاطباء المشاركين في المؤتمرات المنعقدة في اي من البلدين اضافة لاستضافة النقابة التي ينعقد في بلدها مؤتمر علمي طبي لعضو او اثنين من نقابة القطر الآخر. وتبادل النشرات العلمية. وتبادل ملخصات المؤتمرات العلمية. وتبادل نتائج الدراسات والبحوث الطبية. وتوطيد صلات الزمالة والتعارف بين الاطباء في القطرين الشقيقين. وتسهيل عملية تعاقد الاطباء الاردنيين للعمل في اليمن ومتابعة كافة الحقوق والقضايا المترتبة على عملهم بما لا يتعارض، والقوانين النافذة. وتزويد الطبيب الاردني بجميع المعلومات المتعلقة بالحياة وظروف العمل في اليمن. وتقديم نقابة الاطباء الاردنيين التسهيلات الممكنة لمعالجة المرضى اليمنيين في الاردن وذلك بالتنسيق مع نقابة الاطباء والصيادلة اليمنيين. وتنظيم عملية معالجة المرضى اليمنيين في الاردن باشراف النقابتين في كلا البلدين. وتقديم التسهيلات للاطباء اليمنيين وعائلاتهم بما لا يتعارض مع القوانين والتعليمات النافذة في الاردن.

ووقع الاتفاقية عن نقابة الاطباء الاردنيين الدكتور جعفر الحنيطي نائب النقيب والدكتور موسى ابوحميد امين السر والدكتور ايم العبداللات عضو مجلس - مقرر لجنة الاعلام وعن نقابة الاطباء والصيادلة اليمنية الدكتور محمد قائد المخلافي امين عام النقابة والدكتور عبدالله محمد دحام عضو المكتب التنفيذي للنقابة.

ومما يذكر ان وفدا نقابيا من اليمن الشقيق يقوم بزيارة للاردن لتعزيز التعاون الطبي والصحي بين البلدين والاطلاع على التجربة الاردنية المميزة في هذا المجال.

ملاحظات حول المقبولين بالجامعات الاردنية على حساب المكرمة

تلقت "الرأي" الرسالة التالية من المعلم "نواف وحشة" تحمل ملاحظات حول اسس القبول في الجامعة الاردنية على حساب المكرمة الملكية للعاملين في وزارة التربية والتعليم:

السيد رئيس تحرير "الراي" الغراء

بعد التحية:

ارجو نشر الملاحظات التالية حول مكرمة ابناء العاملين في التربية.

بعد ان نشرت الصحف اسماء المقبولين في الجامعات الاردنية هذا العام، لي على ما جاء عليه القبول الملاحظات التالية:

١- كان على وزارة التربية والتعليم ان لا تخلط ابناء المعلمين من الفرع العلمي مع الفرع الادبي لتوزعهم على مكرمة المعلمين فجاء نصيب هذه المكرمة لطلاب الفرع العلمي اكبر لان معدلاتهم اعلى من معدلات طلاب الفرع الادبي فضاع نصيب طلاب الفرع الادبي من هذه المكرمة.

٢- كان على لجنة التنسيق والقبول في الجامعات الاردنية "بالنسبة للقبول على اساس التنافس" ان تميز بين طلاب هذين الفرعين، حيث ان طلاب الفرع العلمي سمح لهم اخذ مادة ادبية على حساب الفرع الادبي، بينما لم يسمح لطلاب الفرع الادبي اخذ مادة علمية ففي هذه الحالة اصبح حظ الفرع الادبي نصف حظ العلمي بالنسبة لقبوله في الجامعات.

اقترح على وزارة التربية والتعليم تصنيف الطلبات المقدمة لها بالنسبة لمكرمة المعلمين وانصاف الطلاب على اساس فصل الفرع العلمي عن الفرع الادبي، حتى يتسنى للفرعين اخذ نصيبيهما من المكرمة.

واقترح على لجنة التنسيق والقبول في الجامعات الاردنية اعطاء الاولوية للفرع الادبي للقبول في مادة ادبية قبل الفرع العلمي.

نواف وحشه

نضع هاتين الملاحظتين امام "وزارة التربية والتعليم" اولا، و"لجنة تنسيق القبول بالجامعات الاردنية" ثانيا ونأمل ان يكون فيهما ما يمكن ان يوجه اسس القبول بالنسبة للمكرمة الملكية للعاملين بالتربية نحو مزيد من تحقيق العدالة وبالتقليل من الشكاوى التي بدأت منذ ظهور اسماء المقبولين ولم تنته حتى الان..

"نزيـــه.."

اسم وخبر

محمد وليد دعديس

وافق مجلس الوزراء على انهاء اعارة السيد محمد وليد دعديس كريشان الموظف في ملاك وزارة الاعلام للعمل لدى جامعة اليرموك واحالته على التقاعد.

د. عمر الكفاوين

باشر الدكتور عمر الكفاوين عمله في كلية الزراعة - الجامعة الاردنية.

فوزي الخطيا

باشر السيد فوزي الخطيا عمله في مديرية الاعلام التربوي في وزارة التربية والتعليم اعتبارا من يوم أمس.

افتتاح المؤتمر العلمي الثالث لطب الاسنان

عمان - بترا - افتتح صباح أمس المؤتمر العلمي الثالث لطب الاسنان الذي تنظمه مديرية الخدمات الطبية الملكية في مركز فرح الاردني للتأهيل بمشاركة وزارة الصحة والجامعة الاردنية وجامعة العلوم والتكنولوجيا ومديرية الخدمات الطبية الملكية ووكالة الغوث والشركات الطبية المحلية ذات الاختصاص في مجال طب الاسنان اضافة لمشاركة وفود صحية تمثل العراق ولبنان.

والقى مدير الخدمات الطبية الملكية كلمة رحب فيها بالمشاركين و ذكر ان هدفنا دائما هو توفير الارضية المناسبة لتطلبات العلم والمعرفة وتنظيم وعقد المؤتمرات والايام العلمية لرفع المستوى العلمي والعملي للكوادر الطبية ورفد مسيرة التعليم الطبي المستمر لجميع منتسبي الخدمات الطبية الملكية لتبقى الخدمات الطبية الملكية . رافدا لكافة القطاعات الصحية في الاردن متفانين جميعا في خدمة الوطن والمواطنين.

بعد ذلك القى رئيس المؤتمر مدير طب الاسنان في الخدمات الطبية الملكية كلمة. قال فيها لقد دابت طبابة الاسنان في الخدمات الطبية الملكية على اعطاء الجوانب العلمية اهمية خاصة وذلك ضمن مختلف فعالياتها وانشطتها مستهدفة بذلك خلق جوانب الابداع وصقل المواهب لدى كافة منتسبيها وصولا لمهنة متميزة في بلدنا الحبيب.

وستطرح اوراق عمل علمية طبية متخصصة حول امراض الاسنان وطرق معالجتها واخر الانجازات الطبية في هذا المجال.

انشاء حضانة للاطفال في حرم الجامعة الاردنية

عمان - الراي - من المقرر ان تبدا (حضانة الاطفال النموذجية) لاستقبال الاطفال التي تقرر تاسيسها في حرم الجامعة الاردنية وذلك بالتعاون ما بين صندوق الملكة علياء والجامعة الاردنية والهدف من انشاء الحضانة هو استقبال اطفال العاملين في الجامعة الاردنية وخاصة النساء العاملات للتغلب على الصعوبات التي يواجهنها هؤلاء السيدات والتوفيق بين العمل والمنزل.

ويذكر ان هناك تعاونا مستمرا بين صندوق الملكة علياء والجامعة الاردنية وخاصة في مجالات تقديم الخدمات للمجتمعات المحلية والتي من ضمنها التعاون في المجالات الطبية والعلاجية حيث نفذ الطرفان برامج مشتركة في مناطق متعددة من المملكة.

تجديد عقود معلمين في التربية

عمان - الراي - قرر وزير التربية والتعليم تجديد عقود المعلمين التالية اسماؤهم لسنة اخرى تنتهي بتاريخ ١٤/٨/١٩٩٣ وهم: حسين محمد الجراح، فلاح حسين المشاقبة، ومحمد محمود الخطيب، واحمد عبدالرحيم، وعيسى فؤاد.

بحث استحداث وحدة الاستراتيجية في وزارة المياه

عمان - بترا - تعكف وزارة المياه والري حاليا على اعادة تنظيم لاجهزتها والسلها بما يحقق افضل الخدمات للمواطنين ويسهل عليهم مراجعاتهم ويؤمن لهم ما يحتاجون من خدمات.

وفي هذا الاطار نظمت الوزارة وبالتعاون مع الحكومة الالمانية ورشة عمل متخصصة لبحث امكانية استحداث وحدة الاستراتيجية والتخطيط في الوزارة لدراسة الشكل الامثل للسياسة المائية والاستراتيجيات في الاردن وكيفية استغلال المصادر المائية المتوفرة على افضل وجه وخاصة المياه الجوفية.

كما تشتمل مهام الوحدة المتوقع ان تبدا اعمالها في نهاية عام ١٩٩٣ تقييم الوضع المائي في الاردن ووضع خطة مائية رئيسية مرنه تواكب الاحداث والتطورات التي يشهدها الاردن نتيجة النهضة والعمران والتزايد السكاني الامر الذي يترتب عليه تغير في الحاجات و الامكانيات.

استعراض سير العمل بمشروع الاطلس التاريخي

عمان - بترا - عقد في المركز الجغرافي الاردني اجتماع امس برئاسة الدكتور عقله الدهيمات مدير علم المركز بحضور اعضاء اللجان الخاصة بمشروع الاطلس التاريخي تم خلاله استعراض المراحل التي انجزت من هذا المشروع.

ويذكر ان اللجان الخاصة بهذا الاطلس تضم ممثلين عن الجامعات الاردنية ودائرة الاثار العامة والمجلس الاعلى للعلوم والتكنولوجيا اضافة الى المركز الجغرافي الملكي الاردني.

تخريج المشاركات في دورات بالمركز الثقافي الاسلامي

عمان - بترا - بمناسبة ذكرى المولد النبوي الشريف رعى سماحة الشيخ عزالدين الخطيب التميمي وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية في المركز الثقافي الاسلامي للنساء امس حفل تخريج الطالبات المشاركات في دورات التلاوة والتجويد والخياطة والتسنيج والطباعة والرسم وتنسيق الزهور.

واشتمل الاحتفال على عرض لمنتوجات المراكز النسائية في محافظة عمان العاصمة من اشغال يدوية وزهور صناعية ولوحات زجاجية وحرف ومنتوجات صوفية والبسة للاطفال يرصد ريعها لصالح لجنة نداء الحسين لاعمال البر والخير ليوزع على الفقراء والمحتاجين.

والقت السيدة عزيزة نبروخ مديرة الشؤون النسائية في وزارة الاوقاف والسيدة نجاح السوطري مديرة المراكز النسائية في عمان كلمتين استعرضتا فيهما اهمية مثل هذه الدورات في تاهيل المراة وتعزيز دورها في المجتمع وتمكينها من تعلم ما يفيدها ويعود عليها وعلى اسرتها بالفائدة. وفي نهاية الاحتفال وزع سماحة وزير الاوقاف الشهادات على الخريجات البالغ عددهن ٢٠٠ خريجة من مراكز الاشرفية والحسين واللويبدة والإمام علي في جبل التاج ومشغل لجنة الزكاة في جبل الهاشمي الشمالي.

توزيع الجوائز على الفائزين بمسابقة الرسم والمقالة البيئية

عمان - بترا - تم في الجمعية الاردنية لمكافحة تلوث البيئة امس توزيع الجوائز على الفائزين بمسابقة الرسم والمقالة البيئية التي نظمتها الجمعية بالتعاون مع وزارة التربية والتعليم ووكالة الغوث.

وشارك في المسابقة ٣١٣ لوحة تمثل عناصر الجمال في البيئة الاردنية وتدعو للمحافظة عليها فيما قدمت ٣٠ مقالة تحث على الوعي البيئي وتنمية القدرات الابداعية لايجاد بيئة نظيفة وسليمة فاز منها ٣٥ لوحة و ١٦ مقالة.

والقى الدكتور محمد مصالحة نائب رئيس الجمعية كلمة اشار فيها الى ان التعاون والتنسيق بين الجمعية ووزارة التربية أسهم في خلق الوعي البيئي وتنمية المعرفة بين الطلبة في مختلف المراحل.

واكد اهمية زيادة التعاون في هذا المجال لتشجيع الطلبة على الاهتمام بالبيئة والتعبير عن توجهاتهم في هذا المجال من خلال الرسم والكتابة والممارسة العملية.

وقال الدكتور منذر المصري أمين عام وزارة التربية والتعليم ان الوزارة اولت في المناهج والكتب المدرسية الجديدة مواضيع التربية البيئية اهتماماً مميزا وخاصة في مجالات العلوم والتربية الاجتماعية مؤكدا استعداد الوزارة للتعاون والتنسيق مع الجهات المختلفة التي تعنى بقضايا البيئة.

المؤتمر السنوي لجمعية الجهاز الهضمي الاول يواصل اعماله

عمان - الراي - واصل المؤتمر السنوي الاول لجمعية الجهاز الهضمي الاردنية اعماله امس في فندق فيلادلفيا بعمان.

الجلسة الاولى

القى الدكتور هويز من المملكة المتحدة محاضرة حول اورام الكبد وقدم الاطباء جمال السعدي من مدينة الحسين الطبية بحثا حول خبرته في جراحة الكبد.

وقدم د. محمدين من السودان بحثا حول المؤشرات في تشخيص الورم السرطاني في الكبد والامراض المزمنة في الكبد ايضا.

ود. فهد احمد من السودان قدم بحثا حول التهاب الكبد ونقص المناعة المكتسبة وعلاقتهما بالجهاز الهضمي ود. فايز الداود من الجامعة الاردنية قدم بحثا حول سرطان قناة المرارة.

الجلسة الثانية

وفي الجلسة الثانية قدم د. علاء الدين طوقان عميد كلية الطب بالجامعة الاردنية بحثا حول الفيروسات الجديدة الوبائية التي تؤثر على الكبد.

ود. علي مؤنس من مصر قدم بحثا حول علاج التهاب الكبد . بواسطة الانترفيرون، ود. منى مرسي من مصر قدمت بحثا حول التغيرات في الامينا اسيد في التهاب الكبد الوبائي (ب) ثم د. حيدر محمد قدم بحثا حول (مرض ويلسون) وهو يتعلق بازدياد النحاس في الكبد.

ثم قدمت عدة بحوث اخرى من اساتذة وهم الدكتور فاريو من اميركا ود. وليمز من بريطانيا والدكتور حرفوش من مدينة الحسين الطبية ود. عامر ابو خلف من الجامعة الاردنية والدكتور جراح من الخدمات الطبية والدكتور زياد شرايحة حول اللحميات الزائدة في الامعاء الغليظة ثم الدكتور حسين عن الامساك وطرق معالجته.

وختم الجلسة البروفسور برشيلوتس من فرنسا حيث قدم بحثا عن الجراحة لاستئصال الزائدة والعصب العاشر عن طريق التنظير.

تدريس الصفوف الاول والخامس والتاسع للمعلمين الذين اشتركوا في الدورات

عمان - الراي - اكد الدكتور محمد جمعة الوحش مدير التربية والتعليم لعمان الكبرى الاولى في توجيه لمديري ومديرات المدارس ضرورة مراعاة ان يقوم كل معلم ومعلمة اشترك في احد البرامج التدريبية العام الماضي من معلمي الصفوف الاول+الخامس والتاسع الاساسية للمباحث التي تم تطبيق مناهجها الجديدة العام الماضي،ان يقوم بتدريس الصف والمادة التي حضر دورات تدريبية لها، وذلك تحقيقا لاهداف خطة التطوير التربوي وما يتعلق منها بتدريب المعلمين اثناء الخدمة ولاستثمار المعارف والمهارات والاتجاهات التي تضمنتهابرامج التدريب التي تم تنفيذها بما يحقق الكفاية والفاعلية ويقلل من عوامل الاهدار التربوي لهذه البرامج.

تشكيل اللجنة الرياضية في عمان الاولى

عمان - الراي - قرر الدكتور محمد جمعة الوحش مدير التربية والتعليم لمنطقة عمان الكبرى الاولى تشكيل اللجنة الرياضية في المديرية على النحو التالي:

مدير التربية والتعليم رئيسا للجنة والمدير الفني نائبا للرئيس وعضوية رئيس قسم شؤون الطلبة ومشرف ومشرفة التربية الرياضية ومسؤولي النشاط الرياضي والمعلم محمد شاكر والمعلمة سناء البليبسي.

من جهة اخرى دعا السيد مدير التربية مديري المدارس للتعميم على معلمي التربية الرياضية الى عدم ارهاق الطلبة ومطالبتهم بانواع من الملابس الرياضية الثمينة مراعاة لظروفهم الاقتصادية، كما دعا الى السماح للطلبة بارتداء الزي الرياضي دون تحديد النوع او اللون.

اسماء خطباء ومدرسي المساجد اليوم الجمعة

عمان - الراي - اعلنت مديرية اوقاف عمان عن اسماء خطباء ومدرسي المساجد اليوم الجمعة الواقع ١١/٩/١٩٩٢ على النحو التالي:

مساجد وسط العاصمة والعبدلي واللويبدة

الشهيد/الملك عبدالله - الدكتور نوح سلمان القضاة، الحسيني الكبير - رياض الكيلاني المدرس سميح عثامنه، الشابسوغ - محمد وسلس، التلهوني - د. محمود عبيدات، احمد قاره - محمد جبريل، كلية الشريعة - ماجد رسلان، السعدي - احمد زايد، الحسين الغربي - احمد الخضري، الحسين الشرقي - محمود علاوي، الفضل بن عباس - د. عبدالمجيد ابو الحاج، عبدالحميد القريني - احمد عنكير.

مساجد منطقة جبل عمان، وعبدون

الكلية العلمية الاسلامية - مصطفى الكيلاني، الصقدي - عبدالله الديرشوي، صهيب بن سنان - احمد صبحي الكيلاني، صلاح الدين - محمد شقره، طارق بن زياد - عوض كمال، سليمان الحاج سالم - فضل خليفه، عائشة ام المؤمنين - د. احمد شكري، الحمصي - فوزي ابو سعدية، ام يحيى الزين - طارق الاسعد.

مساجد منطقة الشميساني والمدينة الرياضية

الفيحاء - النائب د. همام سعيد، الامير الحسن - عبدالله الكيلاني، الزميلي - د. راجح الكردي، ضاحية الحسين - ايمن السعود، ابو الفيلات - محمد الخالدي، المنصور - عبدالله الكيلاني، الصالحين - منصور الحياري، اسكان الروضة الاسلامية - محمد غالب الطيب، زكي ابو عيد - جهاد شاهين، النور - مسعود جميل شاكر، الهدى - حميد العبداللات.

مساجد جبل النزهة ومخيم الحسين والقصور والحدادة والقلعة

ابو ذر الغفاري - عبدالعزيز جبر، سعيد بن المسيب - ابراهيم خشان، المرابطون - فخري شحاده، المغيرة بن شعبة - علي العمري، اسامه بن زيد - محمد الايوبي، ابو حنيفة النعمان - موسى هنطش، مالك بن انس - ابراهيم رحمه، احمد بن حنبل - طه الشمايلة، اويس القرني - محمود عيد، سلمان الفارسي - عزالدين الدهون، عاصم بن ثابت - محمود شحادة، الحارث بن عمر الازدي - محمود شاكر، سلمة بن الاكوع - مروان الديري.

مساجد الهاشمي الشمالي والجنوبي ونايفة والمحطة

العباس - د. ذيب عبدالله، ابو جسار - محمد خميس، القناوي - مشهور قطيشات، عبدالله عزام - ابراهيم الجرمي، بيعة الرضوان - محمد علي جمعة، ابو عبيدة عامر بن الجراح - صالح البوريني، خالد بن الوليد - ياسر السرطاوي، حي الضباط - حسام سنونو، حي نايفة - ناصرالدين احمد، حمادة - سفيان جبر، السالك - يحيى عيد، التكروري - محمود ابو غزالة.

مساجد منطقة ماركا الشمالية والجنوبية والتطوير الحضري

حمزه بن عبدالمطلب - د. علي الفقير المدرس جمال القرا، فاطمة الزهراء - محمد ابو قيلص، ماركا القديم - روحي ابو حلاوة، سهيل بن عمرو - عمر ابو ناصر، السلام - عزت جميل، سليمان المسقر - خليل عودة، مطار عمان - جميل عبدالصمد، الامام مسلم - عمر نزال، مخيم ابو جاموس - يعقوب هندي، الابرار - فراس المجالي، النور - د. خليل حميض، التوحيد - مصطفى المفتي، اسكان ماركا - عبدالجليل الزق.

مساجد الاشرفية التاج الجوفة

ابو درويش - رفيق الخطيب، السلام - جمال بنات، مدرسة صلاح الدين - محمد ريحي، القعقاع بن عمرو - محمد عبدالحميد، انس بن مالك - صالح جعابو، الامام علي - عباس اللبدي، الشهيد - مشهور جرادات، ابو بكر الصديق - محمد ابو صعليك، البقاعي - فوزي السعود، الجوفة القديم - سعد الدين زيدان، مدرسة الامير حسن - ابراهيم العلي، الانصار - سعيد حجاوي، عمرو بن الجموح - احمد ممتاز، سعيد بن زيد - عبدالله العمري، الراشدين - يوسف منصور، غالب الزاغة - د. توفيق الشيخ.

مساجد النظيف والمريخ ونزال والاخضر

طارق بن زياد - ضيف الله الشوابكة، ابو بكر الصديق - (الشركس) - يحيى كوكش، مصعب بن عمير - علي نمر، المؤمنون - فخري عيسى، محمد متور الحديد - جمال محمود، نزال الكبير - صالح مصلح، ابو ايوب الانصاري - صابر صبري، بدر - طه خلف، السيدة زينب - محمد زنبركجي، علي صقر - محمد العيشاوي، ابو هريرة - النائب عبدالمنعم ابو زنط، ابراهيم الخليل - نعيم مجاهد، ابو الدرداء - ناصر ادلبي.

مساجد منطقة النصر، المنارة

النصر القديم - عبدالمنعم عيد، الرحمة - يحيى عمايرة، حي عالية - د. فواز السرطاوي، محمود الطاهر - محمود الصادق، بلال بن رباح - محمد منصور، المنارة - عبدالله قنديل، الابيض - اسحق اماره، اصحاب رسول الله - محمود الذيب.

مساجد الوحدات، الزهور، ام الحيران، راس العين

الوحدات الكبير - حسين وهدان، علي بن ابي طالب - فالح عبداللطيف، القدس - السيد عبدالسميع، اليرموك - فهمي الشاذلي، ابو انشيش القديم - عبدالله الفجاوي، متور الحديد - عدنان حسونة، عمر بن الخطاب (سوق الخضار) - سالم ابو حريد، عثمان بن عفان - محمد مرزوق، الامام الرواس - مصطفى ابو رمان، السيدة عائشة - احمد خليل، حمدان القرا - عدنان يحيى، الخلفاء الراشدون احمد عيسى جبر، الامام البخاري - خليل الهمشري، الشعراوي - نضال امارة، المهاجرين الكبير - محمود الدهون.

مساجد منطقة القويسمة/ابو علندا

القويسمة الكبير - عفيف ابو مطر، ابو انشيش الجديد - عايش الزبيدي، اسكان القويسمة - عادل بدايه، عمر بن عبدالعزيز - علي شعبان، حفيظة الحديد - محمد العرميطي، سليمان ابو انشيش - محمد سيد، ابو علندا الكبير - عثمان دروبي، جعفر بن ابي طالب - محمد حوى، شاهر الحديد - محمد الرقب.

مساجد منطقة خريبة السوق، الجويدة، المقابلين واليادودة

خريبة السوق القديم - حسن الزوايدة، حذيفة بن اليمان - محمد البكري، السلام - عدنان جبارات، عمر المختار - محمد ابو خضير، الجويدة القديم - يوسف ابو صبيح، اسعد بن زراره / اليادودة - سفيان محمد حاج، المقابلين الكبير - هاشم دوله، السيدة خديجة - محمد القزقي، مصطفى سيدو الكردي - عادل ضمره، ام قصير - محمد الفرايلي، جاوا - احمد الطلافيح، مطار الملكة علياء الدولي - احمد محمد شعبان، ضاحية خليل الرحمن /خريبة السوق - محمود عوض حمدان.

مساجد طبربور وشفا بدران

سعد بن ابي وقاص - فتحي الزغابيه، معاذ بن جبل - احمد الخشاب، ذو النورين - حسين ربابعة، ضاحية الامير هاشم - جمعة عايش، محمود الكايد - د. شرف القضاة، الهاشمية /شفا بدران - محمود ذيب، عبدالرزاق الداود - موسى ابو سويلم.

مساجد منطقة مرج الحمام، وناعور

نويران (مرج الحمام القديم) - طاهر محمد، شعبان عنان - ابراهيم خميس، ناعور الكبير - د. خضر بختيان، هيثم ادلبي - محمد الرفاعي، ام البساتين - عواد العجرمي.

مساجد منطقة تلاع العلي، ام السماق، خلدا

احد - احسان حجير، تلاع العلي القديم - مصطفى العساف، العساف الجديد /تلاع العلي الجديد - ابو السعيد محمد، خلدا الشرقي - وصفي مقدادي، ام السماق الجنوبي - اسماعيل احمد، الطباع - وليد شابسوغ، وفيق التلاوي - علي السطري.

مساجد الجبيهة، صويلح، ابو نصير، ضاحية الرشيد

الجامعة الاردنية - د. حسن ابو عيد، اللوزيين - احمد حوى، ابو غويلة - نمر خشاشنه، السلام - ثامر شهاب، الامام النووي - احمد شحادة، صويلح الكبير - د. محمد ابو فارس، الشركس القديم - رشاد ابو الوفا، عبد الرحمن بن عوف - د. صلاح الخالدي، عبدالله بن مسعود - ابراهيم خليل، الحسن والحسين - عبدالله البطوش، الهداية - علي السعود.

مساجد وادي السير والبيادر

وادي السير الكبير - نظار عبدالقادر، وادي السير الاوسط - حسني الشريف، الحجرات - محمد الحبشي، الزهراء - شويش هزاع، الدراويش - امين سنور، معاذ بن جبل - عبدالمجيد ديه، بيادر وادي السير - مثقال حسن، اسامه بن زيد - موسى الحاج حسن، يونس اسلام - محمد الفقي، حي القيسية/وادي السير - جمال شاهين.

مساجد سحاب والموقر

سحاب الكبير - نايل ابو زيد، سحاب الشمالي (الشورى) - د. محمود جابر، سحاب الجنوبي - د. ذياب عقل، مدرسة بلاط الشهداء - نوح وزوز، صلاح الدين - خليل عسكر، الغزالي - جعفر حمزه منصور، عويد عبدالفتاح - محمد علي حسين، الغفران - حسن جمال، ام بطمه - محمد صافي، الموقر الكبير - محمد الشوشان، النزهة سحاب - حماد ابو غليون، الفيصلية - عدنان العايدي.

مـال واقتـصـاد

اسعار العملات الرئيسية والذهب مقابل الدولار

لندن - رويتر - فيما يلي اسعار البيع والشراء للعملات العالمية الرئيسية والذهب مقابل الدولار عند جلسة الظهر في اسواق الصرف الاجنبي والذهب في لندن امس:

(الاسعار السياحية تختلف عن الاسعار الواردة ادناه)

الجنيه الاسترليني	١ر٩٦٣٠/٤٠	دولار اميركي
الدولار الاميركي	١ر٢١٨٥/٩٦	دولار كندي
	١ر٤٢١٠/١٥	مارك الماني
	١ر٦٠١٠/٢٠	جيلدر هولندي
	١ر٢٦٢٠/٣٠	فرنك سويسري
	٢٩ر٣٢/٣٦	فرنك بلجيكي
	٤ر٨٤٥٠/٥٠٠	فرنك فرنسي
	١٠٨٧/١٠٨٩	ليرة ايطالية
	١٢٣ر٣٧/٤٢	ين ياباني
	٥ر١٩٢٥/٢٠٢٥	كرون سويدي
	٥ر٦٢٠٠/٣٠٠	كرون نرويجي
	٥ر٤٩٠٠/٥٠٠	كرون دنمركي
اونصة الذهب	٣٤٢ر٠٠/٣٤٢ر٥٠	دولار اميركي

ارتفاع سعر الدولار اثر القرار السويدي لدعم عملتها على حساب المارك الالماني

نيويورك / رويتر / ارتفعت اسعار الدولار اثر الاجراء الذي اتخذته السويد لدعم عملتها على حساب المارك الالماني مما ادى الى رفع أسعار الاسهم في حين انخفضت اسعار السندات.

وبلغ سعر الدولار عند الاقفال الاربعاء ١ر٤١٤٠ مارك بعد ان كان ١ر٣٩٤٠ مارك يوم الثلاثاء كما انه ارتفع بصورة طفيفة من ١٢٢ر٨٥ ين ياباني الى ١٢٣ر١٥ ين.

وقد قالت السويد انها قررت رفع سعر الاقراض الرئيسي من ١٦ الى ٧٥ في المئة للدفاع عن الكرون السويدي بعد خفض فنلندا لعملتها الماركا بصورة مفاجئة يوم الثلاثاء.

وبعد اعلان السويد انخفض المارك من المستويات المرتفعة التي كان عليها يوم الثلاثاء مما ادى الى ارتفاع الدولار.

وفي نيويورك ارتفع مؤشر داو جونز لاسهم الشركات الصناعية ١٠ر٨٠ نقطة ليبلغ عند اقفاله ٣٢٧١ر٣٩ نقطة وبلغ حجم التعامل ١٧٣ مليون سهم.

وانخفضت سندات الخزانة التي تبلغ مدتها ٣٠ عاما بواقع ٣ر٧٥ دولار لكل سند قيمته الاسمية ١٠٠٠ دولار مما زاد عائدات الاسهم الى ٧ر٣٦ في المئة بعد ان كانت ٧ر٢٣ في المئة يوم الثلاثاء وهو ادنى مستوى لها في ست سنوات.

وفي بورصة لندن انخفض مؤشر فايننشال تايمز المؤلف من اسهم ١٠٠ شركة ٢ر١٠ نقطة ليبلغ عند الاقفال ٢٣٢٧ر٥ نقطة.

وارتفعت اسعار الاسهم في بورصة طوكيو ارتفاعا حادا لتبلغ اعلى مستوياتها في خمسة اشهر. وزاد مؤشر نيكي المؤلف من اسهم ٢٢٥ شركة ٥٩٣ر١٢ نقطة او ما نسبته ٣ر٢ في المئة ليبلغ ١٨٨٧٥ر٥٥ نقطة.

في تقرير لبرنامج الامم المتحدة الانمائي

المياه الملوثة وتاكل الاراضي يهددان الدول الفقيرة والدول الصناعية تهتم بدرجة الحرارة والاوزون

جنيف/بترا/اكد تقرير صادر عن برنامج الامم المتحدة الانمائي ان الحياة في الدول النامية هي المعرضة للخطر وليست نوعية هذه الحياة.

وجاء في التقرير وهو بعنوان «العلاقة الوثيقة بين الفقر والتلوث في العالم» ان الفقر هو عدو للبيئة.

ودعا التقرير دول العالم الى ضرورة معالجة مشاكل الفقر قبل التوجه لحل مشاكل تلوث البيئة في العالم.

وقال التقرير انه بسبب الفقر فان هناك حوالي ٧٥٠ مليون شخص في مختلف انحاء العالم يعانون من حالات اسهال حادة سنويا حيث يموت ٤ ملايين منهم.

واشار التقرير الذي اعده فريق من خبراء الاقتصاد المعروفين الى ضرورة توفير متطلبات الحياة كالمياه الصالحة والمرافق الصحية لتخفيف المعاناة البشرية.

ورفض التقرير بشدة فكرة توقيف أو تأخير النمو الاقتصادي كاستجابة للحد من مشاكل تلوث البيئة. وقال ان النمو ضروري جدا في الدول النامية من اجل توفير خيارات اكثر لمستقبل هذه الدول فليس هناك خيار بين النمو الاقتصادي وحماية البيئة فالنمو ليس امرا خياريا وانما واجب وضروري.

ويقترح التقرير اشكالا جديدة لبرامج تنموية متواصلة في الدول النامية والمتقدمة حيث ان هذه الاشكال تضع الناس امام مسؤولياتهم واهتماماتهم. كما انها تتطلب طاقة وموارد طبيعية قليلة نسبيا فلو طبقت جميع الدول الصناعية تكنولوجيا تعتمد على طاقة فعالة كما هو الحال في اليابان فان ذلك سيؤدي الى تخفيض استعمال الطاقة في العالم بنسبة ٣٦٪.

وقال التقرير انه ليس بامكان الدول الفقيرة ان تقبل بأن تتمتع الدول الصناعية بحوالي ٨٥ بالمائة من دخل العالم وان تستمر الى الابد في انماطها الاستهلاكية المكثفة.

وقال التقرير انه لايمكن تكرار انماط الشراء الحالية بالدول الغنية في جميع انحاء العالم دون حصول مضاعفات على كوكب الارض فالدول الغنية تشكل حوالي ربع سكان العالم ولكنها مع ذلك تستهلك ٧٠٪ من طاقة العالم و٧٥٪ من معادنه و٨٥٪ من منتجاته الخشبية و٦٠٪ من مواده الغذائية.

وفي حالة تكرار هذه المعدلات في الدول النامية فان ذلك يتطلب ١٠ اضعاف كمية الوقود و٢٠٠ مرة من ثروته المعدنية ويجب تغيير هذه السلوكيات.

واشار التقرير الى الفجوة بين الاهتمامات البيئية بين الدول الغنية والفقيرة فالمياه الملوثة وتاكل الاراضي يهددان حياة الناس في الدول الفقيرة بينما تهتم الدول الصناعية بارتفاع درجات الحرارة واستنزاف طبقة الاوزون.

ودعا التقرير دول العالم الى زيادة مخصصاتها في تمويل مركز البيئة العالمي الذي تم انشاؤه عام ١٩٩١ من قبل الدول النامية والمتطورة لتمويل مشاريع في الدول النامية تهدف الى تخفيف ارتفاع حرارة الجو وحماية ممرات المياه العالمية ويديره برنامج الامم المتحدة الانمائي والبنك الدولي وبرنامج البيئة التابع للأمم المتحدة.

واقترح التقرير فرض ضريبة دخل عالمية بنسبة ١ر٠٪ من اجمالي الدخل القومي لكل دولة على ان يتم انفاقها على برامج البيئة.. وفرض ضريبة استهلاك وقود المستحثات حيث سيتوفر حوالي ٤٠ مليار دولار في السنة من اجل البيئة.

كما دعا الى فرض ضرائب التلوث على ثاني اكسيد الكربون ومواد التلوث الاخرى على الرغم من صعوبة تطبيق ذلك.. والى ضرورة تقييد رخص البيوت الزجاجية بحيث يسمح لكل دولة بمستوى محدد من الانبعاثات الغازية من البيوت الزجاجية.

ودعا التقرير الى فرض ضرائب على الاسلحة ونفقات الدفاع والمواد الاستهلاكية الاخرى مثل السيارات والمعدات المنزلية.

وركز التقرير على ضرورة التوصل الى اتفاقيات دولية بين الدول النامية والصناعية بشكل يخدم مصالح الطرفين وعلى مبدأ الاخذ والعطاء بين دول الشمال والجنوب.

توقع جدولة ديون الاتحاد السوفياتي .. اليوم

كييف - رويتر - قال مصرفي الماني بارز انه من المحتمل ان تحدد الحكومات الغربية شروط اعادة جدولة بعض ديون الاتحاد السوفياتي السابق البالغ مجموعها ٧٠ مليار دولار خلال اجتماع سيعقد اليوم الجمعة لنادي باريس غير الرسمي الذي يضم الحكومات الدائنة.

وقال كريستيان فونتس المدير بمصرف دويتش بنك الذي يعد اكبر البنوك التجارية الالمانية انه يتوقع ان يسفر الاجتماع عن نتائج ايجابية.

وقال فونتس / يمكنكم ان تتوقعوا اعادة جدولة الديون /

ويعمل فونتس ايضا بلجنة اتصال بين مجموعة الدول الصناعية السبع الكبرى والبنوك الغربية الكبرى.

وقال ان المصرفيين توصلوا الى تفاهم على اعادة الجدولة خلال محادثات مع فيتولد فوكين رئيس وزراء اوكرانيا وغيره من المسؤولين.

وقال : /لقد توصلنا الى وجهة نظر مشتركة بشأن سداد الديون الخارجية وبهذه الطريقة يمكن للجمهوريات السوفياتية السابقة ان تندمج في الاقتصاد العالمي. واعتقد ان باستطاعتكم ان تتوقعوا رد فعل ايجابيا بهذا الشأن/

٢٢ مليون عاطل عن العمل

أوروبا الشرقية تعاني أسوأ حالة اقتصادية منذ الازمة الشهيرة عام ١٩٢٩

فيينا - لا تزال جميع دول أوروبا الوسطى والشرقية تعاني في بداية هذا الخريف من أزمة اقتصادية خانقة أعمق من الأزمة العالمية الشهيرة عام ١٩٢٩ تضاف إلى أزمة بطالة كبيرة رغم النتائج المشجعة على جبهة التضخم في المجر وتشيكوسلوفاكيا وبولندا.

واعتبرت دراسة وضعتها مؤسسة فيينا للمقارنات الاقتصادية الدولية ان الإشارات الأولى لنهاية الركود بدأت تظهر في المجر وبولندا وتشيكوسلوفاكيا بينما لا تزال رومانيا وبلغاريا تغوصان في الأزمة ولا توجد اي إشارة ايجابية في الأفق بالنسبة الى روسيا ويوغوسلافيا السابقة.

وتتوقع المؤسسة بالنسبة الى مجمل هذه البلدان خفضاً بنسبة خمسة بالمئة في الناتج الداخلي الخام عام ١٩٩٢ وخاصة انفجاراً في البطالة بسبب اقفال المؤسسات غير المربحة وانهيارا كاملا للتبادل التجاري بين دول منظمة الكوميكون السابقة وهي المنظمة الإقتصادية لدول أوروبا الشرقية. كما تتوقع المؤسسة تحويل الصناعات العسكرية الى صناعات مدنية وحدوث فوضى كاملة في الحياة الاقتصادية داخل يوغوسلافيا السابقة والاتحاد السوفياتي السابق.

وفي نيسان الماضي توقع المكتب الدولي للعمل في جنيف ارتفاع عدد العاطلين عن العمل في أوروبا الشرقية والاتحاد السوفياتي السابق ويوغوسلافيا السابقة الى ٢٢ مليونا.

وحسب دراسة وضعتها مجلة (بيزنيس ايسترن يوروب) فان البطالة ستطال ستة ملايين شخص في نهاية العام الحالي في روسيا وحدها و ٢,٩ مليون في بولندا و ٧٥٠ الفا في تشيكوسلوفاكيا و ٧٠٠ الف في المجر واكثر من مليون في رومانيا و ٧٥٠ الفا في بلغاريا اي اكثر من عشرة بالمئة من اليد العاملة في جميع هذه البلدان.

ويترافق هذا الانفجار الكبير في نسب البطالة مع تراجع الامتيازات الإجتماعية الموروثة عن الأنظمة الشيوعية الأمر الذي ادى الى ظهور طبقة أجتماعية جديدة تعيش على هامش المجتمع في حالة عوز كبيرة. كما ينتشر الفساد داخل القطاعات الطبية حيث يتعين على المرضى دفع بدل الخدمات التي يقدمها الاطباء والممرضات إذا كانوا يريدون تلقي العلاج المناسب.

الا ان الخبراء يلاحظون مع ذلك ان بلدان أوروبا الوسطى الثلاثة بولندا وتشيكوسلوفاكيا والمجر بدأت بتسجيل نتائج مشجعة خاصة على جبهة التضخم ويمكن في حال بقاء الاستقرار السياسي والإجتماعي ان تشهد انتعاشا خجولا ابتداء من العام المقبل.

الصين تهدد بالانتقام تجاريا من الولايات المتحدة

بكين - رويتر - هددت الصين بعرقلة ما قيمته اربعة مليارات دولار من السلع الاميركية اذا ما تصاعد نزاع بينهما حول فتح الاسواق الى درجة الحرب التجارية.

ويشير ذلك الى تدهور العلاقات بين البلدين من جديد الى مستوى لم يسبق له مثيل.

وكان راديو بكين المملوك للدولة قد ذكر امس الاول انه علم من وزارة العلاقات الاقتصادية الخارجية والتجارة ان بكين ستفرض تعريفات جمركية مانعة على طائفة من السلع الاميركية من اجهزة الكمبيوتر والطائرات وحتى القطن والمنتجات الخشبية اذا ما استخدمت الولايات المتحدة اساليب ضغطها الخاصة في محاولة لفتح السوق الصينية بالقوة.

واذاعت وكالة انباء الصين الجديدة الرسمية، / شينخوا / التقرير نفسه في وقت سابق نقلا عن مصادر مسؤولة في مجال التجارة الخارجية.

وقالت هذه الاجهزة الاعلامية الرسمية ان الصين سترد على الولايات المتحدة اذا فرضت رسوما جمركية مانعة على ما قيمته ٣ر٩ مليار دولار من السلع الصينية لارغام بكين على فتح اسواقها.

ويأتي التهديد بنشوب حرب تجارية متبادلة في اعقاب ثورة غضب صينية على قرار الرئيس الاميركي جورج بوش ببيع مقاتلات من طراز اف ١٦ لتايوان التي تريد بكين اعادة توحيدها مع الوطن الأم منذ الحرب الاهلية عام ١٩٤٩.

وقال دبلوماسي من احدى دول الكتلة الشرقية السابقة: / قضية الطائرات اف ١٦ خطيرة للغاية. ونحن جميعا تحاول معرفة ما يمكن ان تفعله الصين او ما سوف تفعله ... وليس هناك من شك في ان ثورتهم حقيقية /

وقالت الوكالة الصينية /خلال الجولة الثامنة من محادثات فتح الاسواق الصينية / الامريكية التي جرت مؤخرا اظهرت الصين اخلاصها وبذلت جهودا كبرى للتوصل الى اتفاق. لكن الجانب الاميركي فشل في الرد بايجابية ولجأ بدلا من ذلك الى نشر القائمة السوداء / للسلع الصينية التي ستطبق عليها التعريفات الجمركية المانعة / في ٢١ اغسطس اب /

وقالت شينخوا وراديو بكين ان الصين يمكن ان تفرض تعريفات جمركية على سلع اميركية تشمل اجهزة الكمبيوتر والطائرات والسيارات والاجهزة والادوات الطبية والات النسخ والمبيدات الحشرية والالياف الصناعية والاخشاب والمصنوعات الخشبية والات التصوير والقطن والمشتقات البترولية والادوية والكيماويات.

ومن المقرر ان يصل مفاوضون اميركيون الى بكين خلال الاسبوع القادم في محاولة لابرام اتفاق. لكن اعلان الصين عن قائمة السلع الاميركية المستهدفة يوحي بأن الحالة الفاترة للعلاقات لا تتيح احراز تقدم كبير.




سـوق عمّـان المـالي

مبنى مجمع بنك الاسكان عمان - الشميساني
هاتف رقم 663170 / 660170

نشرة تداول - السوق النظامية للفترة الواقعة ما بين 1992/09/05 ولغاية 1992/09/09

النشرة الاسبوعية

اعلى سعر خلال الفترة	ادنى سعر السابقة	اسم الشركة	عدد الاسهم	حجم التداول بالدينار	سعر الاغلاق السابق	سعر افتتاح	اعلى سعر	ادنى سعر	سعر الاغلاق	متوسط السعر	حركة دوران السهم	قيمة اسمية	عدد عقود	عدد ايام التداول
2.870	2.850	البنك الاسلامي الاردني	10810	31511	2.850	2.860	2.950	2.860	2.950	2.915	.150	1	12	4
2.300	2.090	البنك الاردني الكويتي	109484	252404	2.290	2.310	2.370	2.220	2.230	2.305	2.190	1	155	4
3.010	2.600	بنك الاسكان	183032	575786	2.890	2.950	3.260	2.930	3.260	3.146	1.525	1	184	3
2.180	2.050	بنك الانماء الصناعي	9980	21374	2.090	2.100	2.180	2.100	2.150	2.142	.166	1	23	3
2.250	2.250	بنك الاتحاد للادخار والاستثمار	17928	40636	2.250	2.250	2.350	2.200	2.350	2.267	.249	1	15	4
2.300	2.150	بنك المؤسسة العربية المصرفية/الاردن	4929	11181	2.290	2.300	2.300	2.260	2.270	2.268	.049	1	11	4
2.970	2.930	البنك الاهلي الاردني	211465	639732	2.950	2.970	3.190	2.960	3.160	3.025	2.317	1	27	3
3.400	3.250	البنك الاردني للاستثمار والتمويل	46500	158100	3.380	3.400	3.400	3.400	3.400	3.400	1.033	1	16	3
1.330	1.200	بنك عمان للاستثمار	251611	319417	1.260	1.270	1.300	1.250	1.260	1.269	2.516	1	181	4
1.720	1.200	العقارية الاستثمارية عقاركو	1104850	1982293	1.720	1.750	1.900	1.660	1.900	1.794	29.463	1	716	4
3.530	3.050	المحفظة الوطنية	61607	202563	3.250	3.300	3.370	3.250	3.250	3.288	3.080	1	139	4
2.050	2.050	بنك الاعمال	1500	3135	2.050	2.100	2.100	2.070	2.070	2.090	.038	1	2	2
4.880	4.060	بيت المال للادخار والاستثمار للاسكان	53300	247819	4.720	4.750	4.750	4.560	4.570	4.650	2.665	1	116	4
14.900	14.500	بنك الاردن	77	1125	14.600	14.700	14.700	14.500	14.500	14.610	.007	5	3	2
117.500	114.000	البنك العربي	1620	185550	114.000	114.500	115.500	114.000	115.000	114.537	.037	10	22	4
		مجموع قطاع البنوك والشركات المالية	2068693	4672625									1622	
2.400	2.400	الشرق الاوسط للتامين	100	240	2.400	2.400	2.400	2.400	2.400	2.400	.005	1	1	1
2.660	2.550	التامين الاردنية	2100	5553	2.550	2.600	2.650	2.600	2.650	2.644	.042	1	3	3
2.940	2.800	المتحدة للتامين	200	605	2.940	3.000	3.050	3.000	3.050	3.025	.013	1	2	2
2.980	2.700	الاردنية الفرنسية للتامين	280850	829554	2.880	2.870	3.020	2.870	2.900	2.954	12.766	1	360	4
.000	.000	الاراضي المقدسة للتامين	1381	3847	2.950	2.800	2.800	2.700	2.700	2.786	.204	1	2	2
1.500	1.420	البحار العربية للتامين	16690	25470	1.480	1.500	1.560	1.490	1.540	1.526	1.669	1	20	4
.000	.000	التامين الوطنية الاهلية	1000	2000	2.000	2.000	2.000	2.000	2.000	2.000	.080	1	1	1
		مجموع قطاع التامين	302321	867268									389	
1.300	1.250	الكهرباء الاردنية	1120	1411	1.270	1.260	1.260	1.260	1.260	1.260	.012	1	3	2
4.940	4.200	العربية الدولية للفنادق	19000	94154	4.880	4.930	5.000	4.910	4.940	4.955	.262	1	42	4
1.380	1.190	المواشي والدواجن	232150	298361	1.230	1.240	1.350	1.200	1.260	1.285	9.286	1	100	4
.000	.000	اتحاد اصحاب السيارات الشاحنة	1000	5400	5.400	5.400	5.400	5.400	5.400	5.400	.167	1	1	1
2.430	2.340	الخطوط البحرية الوطنية	1600	3827	2.340	2.370	2.420	2.370	2.420	2.392	.023	1	7	1
2.250	1.720	فنادق الشرق الاوسط والكومودور المتحدة	562500	1403745	2.250	2.350	2.720	2.320	2.720	2.496	14.028	1	298	4
.280	.240	المؤسسة الطبية	37800	9165	.260	.250	.250	.240	.240	.242	1.718	1	20	3
1.040	.980	تاجير وصيانة الاليات والمعدات/تاجيركو	71300	74358	1.010	1.050	1.050	1.030	1.050	1.043	6.147	1	63	4
1.010	.900	البتراء للمشاريع وتاجير المعدات	748750	815004	.990	1.000	1.130	1.000	1.100	1.088	74.875	1	429	4
.700	.620	الاردن والخليج العقارية	1676390	1299117	.700	.720	.820	.710	.810	.775	55.880	1	754	4
1.160	1.120	الاردنية الكويتية للمنتجات الزراعية	1250	1440	1.120	1.160	1.160	1.150	1.150	1.152	.045	1	2	2
		مجموع قطاع الخدمات	3352860	4005979									1719	
1.510	1.370	العربية لتصنيع وتجارة الورق	68150	102180	1.460	1.470	1.530	1.460	1.470	1.499	6.195	1	105	4
2.500	2.300	الالبان الاردنية	110550	275564	2.420	2.400	2.560	2.400	2.510	2.493	6.317	1	111	4
7.700	7.240	العربية لصناعة الالمنيوم	21710	164184	7.530	7.550	7.630	7.460	7.460	7.563	.543	1	82	4
9.460	8.640	العربية لصناعة الادوية	17174	157878	9.000	9.100	9.350	9.040	9.290	9.193	.343	1	70	4
5.840	5.550	الصناعية التجارية الزراعية/الانتاج	29577	169983	5.670	5.750	5.800	5.710	5.800	5.747	.592	1	47	4
21.000	20.000	المنظفات الكيماوية العربية	3361	73916	20.500	21.000	22.500	21.000	21.400	21.992	.509	1	17	3
5.760	5.100	الوطنية لصناعة الصلب	241620	1415948	5.760	5.700	6.000	5.700	5.900	5.860	6.041	1	338	4
6.600	6.320	دار الدواء للتنمية والاستثمار	147036	1088761	6.590	6.750	7.700	6.750	7.620	7.405	7.002	1	273	4
3.640	3.480	الصناعات البتروكيماوية الوسيطة	20400	73277	3.540	3.540	3.620	3.530	3.600	3.592	.510	1	54	4
9.560	8.250	مصانع الاجواخ الاردنية	22700	218908	9.560	9.700	9.800	9.450	9.600	9.644	.757	1	53	4
5.100	4.650	مصانع الخزف الاردنية	75130	423319	4.990	5.240	5.780	5.240	5.680	5.634	3.005	1	112	4
.730	.660	مصانع الزجاج الاردنية	63250	42762	.660	.680	.690	.670	.680	.676	.703	1	48	4
5.500	5.000	مصانع الورق والكرتون	16550	86860	5.000	5.250	5.250	5.200	5.200	5.248	.552	1	6	2
3.600	3.580	مناجم الفوسفات الاردنية	44873	175762	3.600	3.780	3.990	3.780	3.950	3.917	.131	1	40	4
2.750	2.600	الاردنية لصناعة الانابيب	152878	444141	2.750	2.890	3.030	2.750	2.800	2.905	6.115	1	190	4
3.200	2.980	المركز العربي للصناعات الدوائية والكيماوية	161844	513695	3.140	3.140	3.220	3.130	3.160	3.174	3.237	1	260	4
.670	.560	الصناعات الوطنية	189050	127695	.670	.700	.700	.650	.670	.675	6.302	1	116	4
4.150	3.800	الصناعات الكيماوية	78300	351162	4.150	4.300	4.690	4.220	4.600	4.485	5.743	1	153	4
13.000	11.800	العالمية للصناعات الكيماوية	9929	122381	12.100	11.800	12.920	11.800	12.550	12.326	.993	1	52	3
3.650	3.500	صناعات علاء الدين	100	335	3.500	3.350	3.350	3.350	3.350	3.350	.010	1	1	1
3.650	3.150	رامبا الصناعية للاكياس البلاستيكية	3150	10523	3.400	3.350	3.350	3.320	3.350	3.341	.467	1	9	3
1.680	1.560	الصناعات الصوفية	13150	23091	1.680	1.760	1.800	1.680	1.770	1.756	2.630	1	21	3
1.060	1.000	الصناعات والكبريت جيمكو	2000	2065	1.020	1.020	1.070	1.020	1.070	1.033	.118	1	2	1
3.000	2.800	الغزل والنسيج الاردنية	22390	65415	2.870	2.850	2.950	2.850	2.860	2.922	.448	1	35	4
2.600	2.450	الاردنية للصناعات الخشبية/جوايكو	2530	6578	2.600	2.600	2.600	2.600	2.600	2.600	.169	1	7	1
6.200	5.500	الوطنية لصناعة الكوابل والاسلاك الكهربائية	48050	296427	6.160	6.150	6.320	5.950	6.200	6.169	1.373	1	108	4
3.810	3.590	[illegible] الاردنية	87500	322713	3.700	3.700	3.720	3.670	3.690	3.688	2.188	1	128	4
1.320	1.250	مصانع الاسمنت الاردنية	78272	101616	1.310	1.310	1.310	1.290	1.320	1.298	.129	1	73	4
1.560	1.420	الاردنية لصناعات الصوف الصخري	39900	68757	1.560	1.580	1.730	1.580	1.650	1.723	2.160	1	8	4
.540	.460	الاردنية للتصنيع [illegible]	113650	54527	.460	.480	.490	.470	.470	.480	3.368	1	86	4
4.980	4.550	العالمية الحديثة لصناعة الزيوت النباتية	73500	358248	4.820	4.880	4.920	4.760	4.760	4.874	1.470	1	162	4
2.250	2.050	العربية للاستثمار والتجارة الدولية	489504	1111346	2.240	2.250	2.350	2.210	2.260	2.270	14.299	1	323	4
8.050	7.740	مصفاة البترول الاردنية	6660	53558	8.040	8.020	8.070	8.000	8.040	8.042	.104	5	38	4
		مجموع قطاع الصناعة	2454438	8503588									3130	
		المجموع الكلي	8178312	18049440									6860	

نشرة تداول - السوق الموازية للفترة الواقعة ما بين 1992/09/05 ولغاية 1992/09/09

النشرة الاسبوعية

اعلى سعر خلال الفترة	ادنى سعر السابقة	اسم الشركة	عدد الاسهم	حجم التداول بالدينار	سعر الاغلاق السابق	سعر افتتاح	اعلى سعر	ادنى سعر	سعر الاغلاق	متوسط السعر	حركة دوران السهم	قيمة اسمية	عدد عقود	عدد ايام التداول
.000	.000	العربية الدولية للتعليم والاستثمار	24644	25582	1.000	1.050	1.100	1.000	1.100	1.038	.304	1	14	4
2.400	3.050	الكوثر للاستثمار	60900	166563	2.400	2.380	2.850	2.380	2.850	2.735	4.477	1	93	4
		المجموع الكلي	85544	192145									107	

الأسواق المالية

بالتعاون مع : بنك القاهرة عمّان

التقرير اليومي لاسعار صرف العملات الرئيسية الخميس ١٠/٩/١٩٩٢

ارتفعت اسعار صرف العملة الامريكية امام المارك والعملات الرئيسية الاخرى في نيويورك يوم الاربعاء ٩/٩/١٩٩٢ اثر تصريحات احدى محافظي بنك الاحتياطي الفيدرالي الامريكي التي اعلن فيها ان اسعار صرف الدولار قد اصبحت رخيصة جدا ولا تعبر عن القيمة الحقيقية للعملة الامريكية بالتالي اقفل الدولار في نيويورك عند مستوى ١,٤١٤٠ مارك لكل دولار و ١,٩٧٢٥ دولار لكل جنيه استرليني و ١٢٣,١٨ ين لكل دولار مقارنة مع اسعار اقفال يوم الثلاثاء والتي كانت قد بلغت ١,٣٩٤١ مارك دولار و ٢,٠٠٤٥ دولار لكل جنيه استرليني و ١٢٢,٨٤ ين لكل دولار.

اما في الشرق الاقصى فقد ساهمت عمليات تغطية المراكز القصيرة يوم الخميس في ارتفاع اسعار صرف العملة الامريكية امام المارك والين كذلك ادت عمليات تبادل العملة الالمانية مقابل الين الى تحسن الدولار امام المارك فبلغت العملة الامريكية عند اقفال طوكيو مستوى ١,٤١٩٢ مارك دولار و ١,٩٦٦٣ دولار لكل جنيه استرليني و ١٢٣,٢٨ ين لكل دولار.

هذا وقد استمر الدولار في الارتفاع امام المارك والعملات الاخرى في بداية ساعات التعامل في اوروبا في وقت لاحق من يوم الخميس حيث بلغت اسعار صرفه حول الساعة الثامنة بتوقيت غرينتش مستوى ١,٤٢٢٨ مارك لكل دولار و ١,٩٦٢٠ دولار لكل جنيه استرليني و ١٢٣,٤٥ ين لكل دولار وقد اعرب بعض المتعاملين عن اعتقادهم بان قيام البنك المركزي السويدي برفع سعر فائدة الاقراض الى ما نسبته ٧٥ ٪ للدفاع عن سعر صرف عملته امام المارك قد انعكس ايجابيا على سعر صرف الدولار امام العملة الالمانية هذا بالاضافة الى استمرار التاثير الايجابي للتصريحات التي كانت قد صدرت عن احد محافظي بنك الاحتياطي الفيدرالي الامريكي في اليوم السابق.

الدولار في الأسواق العالمية

العملة	اقفال نيويورك التاريخ ١٩٩٢/٩/٩	اقفال طوكيو التاريخ ١٩٩٢/٩/١٠
الجنيه الاسترليني*	١ر٩٧٢٥	١ر٩٦٦٣
المارك الألماني	١ر٤١٤٠	١ر٤١٩٢
الفرنك السويسري	١ر٢٥٣٢	١ر٢٦٠١
الفرنك الفرنسي	٤ر٨١٦٥	** ٤ر٨٤٩٠
الين الياباني	١٢٣ر١٨	١٢٣ر٢٨
وحدة النقد الاوروبية	١ر٤٣٠٦	** ١ر٤٢٢٧

* دولار لكل جنيه ** سعر الافتتاح في اوروبا الساعة الثامنة GMT

اسعار الفائدة على ودائع العملات الأجنبية* — التاريخ ١٩٩٢/٩/١٠

العملة	شهر	٣ اشهر	٦ اشهر	١٢ شهراً
الدولار الامريكي	٣ر٠٠	٣ر٠٠	٣ر٠٦	٣ر١٨
الجنيه الاسترليني	١٠ر٠٦	١٠ر٣١	١٠ر٥٠	١٠ر٥٠
المارك الألماني	٩ر٦٢	٩ر٦٢	٩ر٦٢	٩ر٥٠
الفرنك السويسري	٧ر٦٩	٧ر٦٩	٧ر٦٨	٧ر٥٦
الفرنك الفرنسي	١٠ر١٢	١٠ر٣١	١٠ر٣١	١٠ر٣١
الين الياباني	٤ر٣٤	٤ر٠٠	٣ر٨٧	٣ر٨١
وحدة النقد الاوروبية	١١ر٣٧	١١ر٣٢	١١ر٣٧	١١ر٢٧

* اسعار فائدة الاقراض ما بين البنوك [illegible] في الاسواق العالمية

البورصات العالمية

البورصة	المؤشر	اخر سعر إقفال	التاريخ	سعر الاقفال السابق	التاريخ
طوكيو (٢٢٥ سهماً)	نيكاي داو	١٨٩٠٨ر٤٧	٩/١٠	١٨٨٧٥ر٥٥	٩/٩
نيويورك (٣٠ سهماً)	داو جونز	٣٢٧١ر٣٩	٩/٩	٣٢٦٠ر٥٩	٩٢/٩/٨
لندن (١٠٠ سهم)	فايننشال تايمز	٢٣٢٧ر٥٠	٩/٩	٢٣٣٧ر٧٠	٩٢/٩/٨

المعادن الثمينة — التاريخ ٩٢/٩/١٠

المعدن	دولار/اونصة	دينار/غم*	المعدن	دولار/اونصة	دينار/غم
ذهب	٣٤٢ر١٥	٦ر٨٥	فضة	٣ر٧٤	٠ر٠٨٠

* الذهب عيار ٢١

النشرة الرسمية لأسعار صرف العملات الأجنبية الرئيسية الصادرة عن البنك المركزي — التاريخ ١٩٩٢/٩/١٠

العملة	شراء	بيع	العملة	شراء	بيع
الدولار الامريكي	٠ر٦٦٧	٠ر٦٦٩	الين الياباني*	٠ر٥٣٩٨	٠ر٥٤٢٥
الجنيه الاسترليني	١ر٣٠٩٩	١ر٣١٦٤	الجلدر الهولندي	٠ر٤١٦٢	٠ر٤١٨٣
المارك الالماني	٠ر٤٦٩٢	٠ر٤٧١٥	الكرونا السويدية	٠ر١٢٨٤	٠ر١٢٩٠
الفرنك السويسري	٠ر٥٢٨٣	٠ر٥٣٠٩	الليرة الايطالية*	٠ر٦١٤	٠ر٦١٧
الفرنك الفرنسي	٠ر١٣٧٨	٠ر١٣٨٥	الفرنك البلجيكي	٠ر٢٢٩٦	٠ر٢٣٠٧

* لكل مائة.

اسعار صرف بعض العملات الأخرى — التاريخ ٩٢/٩/١٠

العملة	شراء	بيع	العملة	شراء	بيع
الدينار البحريني	١ر٧٤٦٠	١ر٧٥٦٠	الجنيه المصري	٠ر٢٠٠٠	٠ر٢١٠٠
الليرة اللبنانية*	٠ر٠٢٢٨	٠ر٠٢٨٨	الريال العماني	١ر٧٠٠٠	١ر٧٢٠٠
الريال السعودي	٠ر١٧٧٠	٠ر١٧٩٠	درهم الامارات	٠ر١٨٠٢	٠ر١٨١٧
الدينار الكويتي	٢ر٢٢٠٠	٢ر٣١٠٠	الدراخما اليونانية*	٠ر٣٧٨٠	٠ر٣٩٨٠
الريال القطري	٠ر١٨٠٢	٠ر١٨١٧	الجنيه القبرصي	١ر٦١٠٠	١ر٦٣٠٠

* لكل مائة

مؤشرات بنك القاهرة عمان لسوق عمان المالي*

المؤشر	إقفال ٩٢/٩/٧	إقفال ١٩٩٢/٩/٨
مؤشر جميع الاسهم	١٤٥ر٢٦	١٤٥ر٦٢
مؤشر قطاع البنوك	١٠٥ر٩٩	١٠٦ر٧٣
مؤشر قطاع التامين	١٥١ر١٣	١٥٠ر٧٤
مؤشر القطاع الصناعي	١٩٨ر٧١	١٩٨ر٤٧
مؤشر قطاع الخدمات	١٩٧ر٤١	١٩٨ر٤٢

* ١٩٩٠/١٢/٣١ = ١٠٠

مؤسسة تمويل دولية تتوقع تسارع التمويل الاقتصادي في الدول النامية

واشنطن - رويتر - قالت مؤسسة التمويل الدولية ان الدول النامية تستفيد من موجة جديدة من الاستثمار الخاص وينتظرها نمو اقتصادي سريع مستقبلا.

وقالت المؤسسة التابعة للبنك الدولي الاربعاء انها تتوقع تسارع النمو الاقتصادي بالدول النامية باستثناء اوروبا الشرقية من ٣ر٤ في المئة عام ١٩٩١ الى ٤ر٣ في المئة عام ١٩٩٢ /مع نمو اسرع بدرجة ما في السنوات التالية/

وادت موجة عالمية من التوجه نحو اقتصاد السوق الى زيادة الطلب بشدة على الاقتراض من مؤسسة التمويل الدولية التي تساعد المشاريع الخاصة في البلدان النامية.

وقالت المؤسسة في هذا الصدد ان الطلبات / انهالت مع تزايد اندفاع بلدان العالم نحو الاصلاحات الاقتصادية /

لكن المؤسسات اوضحت ان انطلاق النمو الاقتصادي بالدول الصناعية يعد امرا لازما لحدوث تلك الزيادة المتوقعة في التوسع الاقتصادي بالبلدان النامية.

وقالت / لقد شكل الركود او بطء النمو بالبلدان الصناعية الكبرى ضغوطا سلبية على الطلب وعلى اسعار العديد من السلع الاساسية التي تساهم بنصيب عام في صادرات الدول النامية /

وقالت المؤسسة في تقريرها السنوي انها تتوقع زيادة الطلب على القروض بنسبة تصل الى نحو ١٥ في المئة سنويا خلال السنوات القليلة القادمة مقارنة بنسبة الزيادة التي كانت تتوقعها قبل نهاية الحرب الباردة وكانت تتراوح ما بين ١٠ و١١ في المئة.

ولا تاتي الطلبات فقط من جانب دول اوروبا الشرقية وانما ايضا من جانب دول نامية في اسيا وامريكا اللاتينية وافريقيا مع سعي تلك الدول الى اعادة تشكيل اقتصادياتها على النمط الراسمالي.

وقالت المؤسسة انها وافقت على تمويل مشروعات بقيمة ٣ر٢ مليار دولار خلال السنة المالية المنتهية في ٣٠ يونيو / حزيران الماضي مقارنة بنحو ٢ر٨ مليار خلال السنة السابقة عليها.

وتنظر المؤسسة الى دورها كعنصر مساعد في الجمع بين المستثمرين والاستثمارات الواعدة في حين تستخدم اموالها الخاصة في شراء حصة من تلك المشروعات.

وقالت ان تدفق الاستثمارات الجديدة على شرقي اسيا وامريكا اللاتينية يشهد نموا سريعا. كما تستفيد اوروبا الشرقية ايضا من زيادة تدفق رأس المال حتى اصبحت تحظى الان بنسبة عشرة في المئة من مجموع الاستثمارات بالدول النامية.

وقال مسؤولون ان بطء نمو الاستثمارات يبدو جليا في جنوب اسيا وشمال ووسط افريقيا والشرق الاوسط. وهو الامر الذي يعكس ارتفاع مستويات القلق السياسي والاقتصادي في تلك المناطق.

دليل الرأي

كلمات متقاطعة

● اعداد: منال احمد

افقيا: ١. مطرب عربي راحل ٢. بمعنى عصفور + حرف + ي + حرف ٣. عكس نجح + ن + اسم استفهام + ب + حرف ٤. حرف + أ + حرف ل ٥. حرف + ا ٦. المقطع الاول للرسول الكريم + من سور القران ناقص الحرف الاخير ٧. عاصمة الصومال + علم مؤنث ٨. علم مؤنث + م + علم منكر ٩. احد الوالدين + ب + علم مؤنث + ش.

عموديا: ١. بمعنى رائحة + مادة قاتلة + علم مؤنث ٢. حرفان مختلفان + س + عكس ظلم + بمعنى شاطيء ٣. بمعنى طريق حرف + من حالات البحر + احد الوالدين ٤. حرف + م + علم مؤنث ٥. جمهورية عربية ناقص الحرف الاخير + ا + حرف + علم مؤنث ٦. حرف للتمني + من الاقارب ٧. جمهورية عربية + حرف + لفة ورق + ا ٨. حرف + ق + حرفان مختلفان + ن ٩. علم مؤنث + حرف + م + حرفان مختلفان.

● حل الشبكة السابقة

افقيا: ١. كولومبوس + ع ٢. سي + لم + دريد + بت ٣. رد ٤. حيء سم ٥. ... ٦. الاعمى + ص + م ٧. رامبو ياس ٨. سلم + سب + هارت ٩. مدام كوري + ر

عموديا: ١. كم، بسلم ٢. وعي، دلال ٣. لم، ادم + م ٤. وادي، يسمح مبشرة ٥. مم، شويك ٦. بريد، هو ٧ دي، عيار ٨. سد + سر + باري ٩. عبد + م، سم + تو.

أوقات الصلاة

● الفجر ٤,٥٣
● الشروق ٦,١٢
● الظهر ١٢,٣٣
● العصر ٤,٠٥
● المغرب ٦,٥٣
● العشاء ٨,١٢

الكلمة الضائعة

اعداد: عمر احمد الاشرم

● مدينة اردنية يتألف اسمها من مقطع و(٦) احرف

د	ي	ر	ا	ب	ي	س	ع	ي	د	ا	ل	ز	م	ا	ل
ك	ف	ر	ا	ل	م	ا	ء	ا	ل	ا	ش	ر	ف	ي	ة
ك	ا	ل	ا	ف	ص	ل	ا	ن	ي	ن	ج	ع	و	م	س
ف	ك	ق	ر	ع	و	ا	ن	ج	ف	ي	ن	ك	ف	ر	ر
ر	ا	ب	و	ا	ل	ق	ي	ن	ك	ا	ب	ح	ر	م	ا
ا	ا	ع	ا	ب	ر	ا	ه	ي	م	د	و	م	ح	م	ك
ب	ل	م	ب	ن	ي	ا	ل	د	و	م	ي	ر	و	ا	ب
ي	ن	ر	ع	ع	ا	ن	ي	س	ا	ي	ي	ن	ب	ن	ا
ل	ا	ع	ل	ي	ص	ل	و	م	ع	ا	ن	ا	ب	ع	ل
ج	ح	م	ح	م	د	ا	ل	ا	ل	ز	ر	ق	ا	م	ص
د	ة	ع	د	ن	ا	ن	م	و	ا	ر	ب	د	ء	ا	م
ي	س	ا	ل	خ	ط	ي	ب	ه	د	ن	ن	ي	س	ن	ط
ت	ق	ا	ل	خ	ل	و	ق	ا	ش	ب	ن	ي	ج	ا	ن
ا	ل	ا	ل	ب	ص	ب	و	ص	م	ا	ر	ح	ا	ب	ح
ر	ا	ج	م	ا	ل	ا	ل	د	ي	ك	م	ا	ل	د	ل
ة	ب	ا	ح	م	د	ب	ن	ي	ع	ا	م	ر	ك	ي	ة

الاردن، كفر الماء، دير ابي سعيد، كفر راكب، كفر ابيل، كفر عوان، الاشرفية، سموع، جنين الصفا، الزمال، جفين، جديتا، ابو القين، الناحة، الصمط، مرحبا، نحلة، سقلاب، احمد، عصام، هشام، عدنان، محمود، ابراهيم، محمد عمر، علي، روان، بني الدومي، بني ياسين، بني عامر الخطيب، الخلوف، البصبوص، الديك، بني حسين، رحابا، عمان، اربد، جمال الديك، الزرقاء، معان، اب، أم، ع.

برامج التلفزيون

القناة الاولى

١٠,٠٠ القران الكريم والتفسير + من فيض النبوة
١٠,٢٠ .... عرض البرامج
١٠,٢٥ .... الايام السعيدة
١٠,٥٠ .... كنوز وحكايات
١١,٥٠ .... العاب شعبية
١٢,٠٠ .... سبحان الله
١٢,٣٠ شعائر وخطبة وصلاة الجمعة
١,٣٠ .... المجلة الرياضية
٣,٢٠ .... الغريب
٤,٢٠ .... فيلم اجنبي
٦,٠٠ .... نشرة الاخبار
٦,١٠ .... المجلة الاخبارية
٦,٢٥ .... ما يطلبه المشاهدون
٧,٢٥ .... استراحة المساء
٧,٣٠ .... برنامج خاص عن محو الامية
٨,٠٠ .... نشرة الاخبار
٨,٣٥ .... الحكم مؤجل
٩,٣٥ .... ريبورتاج
٩,٥٥ .... التلفزيون والمشاهد
١١,٠٠ .... نشرة الاخبار
١١,١٥ دقات الساعة + متاجاة + السلام الملكي

القناة الثانية

٥,٣٠ .... المجلة الجغرافية
٥,٥٠ .... برنامج المسابقات
٧,٠٠ .... الاخبار بالفرنسية
٧,١٥ .... برنامج وثائقي
٧,٣٠ .... الاخبار بالعبرية
٨,٣٠ .... فتيات العصر الذهبي
٩,١٠ .... الفتية الطيبون
١٠,٠٠ .... الاخبار بالانجليزية
١٠,٢٠ .... المحققان
١١,١٠ .... عائلة باورز

حظك اليوم

● الحمل: تحب ان تكون لك جزيرتك من الهدوء، ولكن ترى عاصفة تهب عليك. وهذا نصيبك.

● الثور: اكثر فاكثر تحاول ان تكون انت ولك حيزك واطارك وانت الذي يقرر ولا احد سواك.

● الجوزاء: تحاول الوضوح في ذاتك. وعبثا تفعل ان ذهبت الى طبيب القلب او الى عالم نفساني. ويمكن وحدك ان تفكر وان تصوغ اراءك كاملة.

● السرطان: كل جرأة هي لك متاحة وكل شيء مباح لك لتعمل.

● الاسد: افضل طريقة في الاقناع هي ان تكون في حماستك كاملة وان تكون مندفعا.

● العذراء: يوم للحلم والتقارب الشديد. وستكون مسرورا في شتى اللقاءات.

● الميزان: يمكن ان تكون كما تشاء، وان تساهم في لعبة مع من حولك، ويمكن ان تستريح.

● العقرب: تحاول ان تكون في سيطرة اقوى على وضع عاطفي، وعلى ما يمسك في الصميم.

● القوس: رغبتك ان تشرد، ان تروح بعيدا، وهل يليق ان ترجى امورا؟

● الجدي: توظف جهودك في الناحية الاهم. دون ان تتأثر على الاطراف.

● الدلو: حكم الاخرين لا يأخذك في الناحية الصحيحة. وليتك تفعل ما يحلو لك ولا تبالي.

● الحوت: مسألة صباحية مزعجة، ولا ضرورة لان تأخذك بعيدا وان تحيد بك عن النقطة الاهم.

الطبيب المناوب

● عمان .... د. غازي اسماعيل ☎ ٧٥٢٤٠٥
د. محمد العزه ☎ ٧٥٢٩٧١
● الكرك .... د. نضر مسنات
● السلط .... د. عبدالرحيم الحديدي
● اربد .... د. محمد الزعبي ☎ ٢٤٠٨١٦
● المفرق .... د. محمد الزعبي
● البقعة .... د. مضعان ابو صيام
● مادبا .... د. خضر ابو قدوره
● شنلر .... د. احمد عبده
● الرصيفة .... د. يحيى حجير
● الاغوار (ش) .... د. جميل الزير
● الزرقاء .... د. عاهد غزال ☎ ٩٩٧٩٤٤
● المزار (ج) .... د. سليمان الطراونه
● جرش .... د. صالح زريقات
● الرمثا .... د. صلاح صدقه

اطباء الاسنان

● عمان .... د. جمال حجار ☎ ٦٦٦٥٢٥
د. لؤي سعيد ☎ ٧٧٢٩٨٣
د. مصطفى حمدان ☎ ٨٢٣٩٢٦
● الزرقاء .... د. عصام زرعيني ☎ ٩٠٠١٣٠
● مادبا .... د. عوني العلم
● المفرق .... د. فارس حداد
● الرصيفة .... د. ماجد الحطاب
● اربد .... د. علي الواكد ☎ ٢٧٨٣٣٥
● السلط .... د. تحسين جزازي
● العقبة .... د. نايف الرفاعي
● جرش .... د. طارق الشريف

الصيدليات المناوبة

■ ٢٤ ساعة

● عمان...
من لبد - الاشرفية .... ☎ ٧٧٤٨٢٢
من الفردوس - الاشرفية .... ☎ ٧٨٧٣٣٦
من السلام - وسط البلد .... ☎ ٦٣٦٧٣٠
من نيروخ - وسط البلد .... ☎ ٦١٤٧٢٤
من شوكت - جبل الحسين .... ☎ ٦٧٧٦٦٦
من ابن النفيس - الوحدات .... ☎ ٧٤٥١٠٥
من ديما - الوحدات .... ☎ ٧٨٧٠٤٠
من ابو شريف - عمان .... ☎ ٧٧٠٥٩٥
من فراس - جبل الحسين .... ☎ ٦٦١٩١٢

من عقل - المدينة .... ☎ ٦٨٧٥٨٥
من خلف - الوحدات .... ☎ ٧٧٨٦٥٣
من يعيش - عمان .... ☎ ٦٢٤٤٢٥
من فداء - ماركا .... ☎ ٨٨١١٩٨

● الزرقاء
من رمزي .... ☎ ٩٩٥١١٩
● اربد
من الشرع .... ☎ ٢٧٥٨٢٥
من وهران .... ☎ ٢٧٢٣١٧
● مادبا من الفلاح .... ☎ ٥٤٤١٨٠
● الكرك
من نصار .... ☎ ٣٥٢٨٥٢
من مؤاب .... ☎ ٣٥٢١٧٠
● صويلح من نجيب .... ☎ ٨٤٧٦٣٢
● ابو نصير من ابو نصير .... ☎ ٨٤٠٦٢٦
● البقعة من المخيم الجديد
● العقبة
من طيبه .... ☎ ٣١٥٠٥٠
من القدس .... ☎ ٣١٤٧٤٧

الثابتة حتى ١٢ ليلا

● عمان
من الصفاء .... ☎ ٧٧٤٠٥٤
من العمد .... ☎ ٦٠٣٤٤٠
من سحر .... ☎ ٦٩٨٥٩١
من اسيا .... ☎ ٦٩١٢٣٧
من وسلم .... ☎ ٨١٦٩١١
من الميادر .... ☎ ٨١٠١٦٢
من دعاء .... ☎ ٨١٠٤٣٠
من بيت الدواء .... ☎ ٨٣٠٦١١
من سعد .... ☎ ٨١٩٨٣٧
من صفاء .... ☎ ٨٢١٠٤٧
من صنوبر .... ☎ ٦٨٥٢٠٤
من دلال .... ☎ ٦٧٦٨٨٤
من الخولي .... ☎ ٨١٢٤٦٧
من يعقوب .... ☎ ٦٤٤٩٤٥
من الدوار الخامس .... ☎ ٨١٣١٤١
من عواطف .... ☎ ٦١٦٦٢٨٠
من الحياة .... ☎ ٦٢٤٦٣٦
من البراق .... ☎ ٧٤٨٢٠٨
من نسرين .... ☎ ٧٥٤١٧٧

من العزه .... ☎ ٧٧٠٥٦٦
من الاديب .... ☎ ٧٤٨١٩٤
من البر .... ☎ ٧٥٣٩٦٧
من المرج الدولية .... ☎ ٧١٤٣٨٣
من القواسمي
من راس العين .... ☎ ٧٨٦٣٢٦
من عين جالوت .... ☎ ٦١٦١٥٢
من رزان .... ☎ ٨٢٨٤٩١
من رؤى .... ☎ ٦٩٢٦٢٤
من الصديق .... ☎ ٨٩٥٢٦٦
من معدي .... ☎ ٦٠٥٥١١
من الروابدة .... ☎ ٦٦٦٠٣٣
من الشدفان .... ☎ ٦٩٣٤٦٨

● اربد
من فؤاد .... ☎ ٢٧٥٣٦٠
من الحياة .... ☎ ٢٤٤٨٦٨
● السلط .... من براء
● الزرقاء
من الاتحاد .... ☎ ٩٨٦٣٢٥

اليومية حتى ١٢ ليلا

● عمان
من الرمحي .... ☎ ٦٤٤٨٨٥
من رشه .... ☎ ٦٧١٠٩٠
من راوية .... ☎ ٦٤٠٨٤٣
من بشناق .... ☎ ٦٣٠٩٥٥
من زيادة .... ☎ ٧٧١٣٦٥
من المحتسب .... ☎ ٧٩٢٣٨١
من الوفاء .... ☎ ٧٧٤١٦٠
من عياد .... ☎ ٨٨٦٧٢٥
من اليانع .... ☎ ٦٥٧١١٤
من بسلم .... ☎ ٦٧١٣٩١
من رشا .... ☎ ٦٤٧٥١٥
من الشدفان .... ☎ ٦٩٣٤٦٨
من زهران المركزية .... ☎ ٨٢١٦٢٠

● تلاع العلي .... من سخاء
● اليادودة .... من شفية
● ابو نصير .... من الكردي
● ام السماق .... من هاني

● المقابلين .... من العابد
● ناعور .... من الضفتين
● مرج الحمام .... من المرج الدولية
● صويلح .... من العتاوي
● الجبيهة .... من بورين
● وادي السير .... من تكميا
● القويسمة .... من المأمون
● ابو علندا .... من الميدان
● سحاب .... من الهلم
● الكرك .... من زياد + مؤاب
● مادبا .... من طارق
● جرش .... من بيان
● المفرق .... من الخزاعلة
● السلط .... من السلط الجديدة
● الطفيلة .... من القدس
● اربد .... من الحياة
● معان .... من معان
● عجلون .... من عجلون الجديدة

حركة الطائرات

● القادمة الملكية الاردنية ●
٩,١٥ صباحا .... مسقط اضافية
١٠,٠٠ صباحا .... جده
١٠,٠٠ صباحا .... ابو ظبي
١٠,١٥ صباحا .... العقبة
١٠,٣٠ صباحا .... مدريد
١٠,٣٥ صباحا .... دبي
١٠,٥٠ صباحا .... الدوحة البحرين
١١,١٥ صباحا .... بيروت
٥,٤٠ مساء .... القاهرة
٦,٠٠ مساء .... باريس
٦,٢٥ مساء .... اسطنبول
٦,٥٥ مساء .... لندن
٧,١٠ مساء .... تورنتو مونتريال
٨,٢٥ مساء .... الرياض اضافية

● القادمة / الشركات الاخرى ●
١١,٣٠ صباحا .... جدة السعودية
١١,٣٠ صباحا .... صنعاء اليمنية
١٢,٠٥ ظهرا .... مسقط البحرين الخليج
١,٠٠ ظهرا .... انطاكيا التركية
١,٢٠ ظهرا .... القاهرة المصرية
٧,٠٥ مساء الخليج الدوحة البحرين اضافية
٨,٣٥ مساء .... بيروت الشرق الاوسط
٨,٣٥ مساء .... لارنكا القبرصية والهولندية

● المغادرة / الملكية الاردنية ●
٧,١٥ صباحا .... بيروت
٨,٠٠ صباحا .... العقبة
١١,٣٥ صباحا .... برلين لندن
١٢,٠٠ ظهرا .... فينا فرانكفورت
١٢,٣٠ ظهرا .... امستردام ونيويورك
١٢,٤٠ ظهرا .... اسطنبول
١,٤٥ ظهرا .... القاهرة
٣,٠٠ بعد الظهر .... الرياض
٨,٣٠ مساء .... كولمبو
٩,٠٠ مساء .... الظهران
٩,٣٠ مساء .... دلهي
٩,٣٠ مساء .... دبي وكراتشي
١٠,٤٥ مساء .... الدوحة بنكوك
١١,٤٥ ليلا .... ابو ظبي

الطائرات المغادرة
الشركات الاخرى

٦,٠٠ صباحا
لارنكا القبرصية والهولندية
١٢,٣٠ ظهرا .... صنعاء اليمنية
١,٠٠ ظهرا .... جدة السعودية
١,٤٠ ظهرا ... البحرين مسقط الخليج
٢,٠٠ ظهرا .... انطاكيا التركية
٢,١٥ ظهرا .... القاهرة المصرية
٨,٠٠ مساء الدوحة البحرين اضافية

حركة البواخر في ميناء العقبة

نشرة نقابة وكلاء الملاحه البحريه ليوم الخميس الموافق - ١٠/ايلول/١٩٩٢

اسم الباخره		الخط البحري		تاريخ
البواخر المغادره				**المغادره**
جوت اكسبرس	JUTE EXPRESS	مستأجره	CHARTERED	٨/ايلول
اسكانيا	ASKANIA **	خطوط ميسينا	MESSINA LINES	٨/ايلول
كالي	KALI	مستأجره	CHARTERED	٩/ايلول
بلو نايل	BLUE NILE **	الخطوط البحريه السودانيه	SUDAN SHIPPING LINES	٩/ايلول
ميكيليكا اوريب	MIKELLICA OREP	مستأجره	CHARTERED	١٠/ايلول
ايجل انتجرتي	EAGLE INTEGRETY **	خطوط اميركان بريسيدانت	AMERICAN PRESIDENT LINE	١٠/ايلول
البواخر الراسيه				**الوصول**
ابن ماجد	IBN MAJED	مستأجره	CHARTERED	١٩/تشرين ١٩٩١
الازرق	AL AZRAQ *	الخطوط البحريه الوطنيه الاردنيه	JNSL	٧/نيسان
تروبيكانا	TROPICANA	مستأجره	CHARTERED	٢/اب
ايسترن بريز	EASTERN BREEZE	مستأجره	CHARTERED	٥/اب
سان ماركو	SAN MARCO	مستأجره	CHARTERED	١٧/اب
ريا	RIA	مستأجره	CHARTERED	٢١/اب
جوردان ١	JORDAN I **	الخطوط البحريه الوطنيه الاردنيه	JNSL	٢١/اب
انكر	INKER	مستأجره	CHARTERED	٢١/اب
سايجون ١	SAIGON I	مستأجره	CHARTERED	٦/ايلول
كوتا انتان	KOTA INTAN **	خطوط باسيفك العالميه	PACIFIC INTERNATIONAL LINES	٦/ايلول
موجهال	MOGHAL	مستأجره	CHARTERED	٢/ايلول
دايموند	DIAMOND II	مستأجره	CHARTERED	٣/ايلول
زكريا	ZAKRIA	مستأجره	CHARTERED	٢/ايلول
كابتن شيرك	KAPTAIN CHIRKC	مستأجره	CHARTERED	٣/ايلول
مارثا ديب	MARATHA DEEP	مستأجره	CHARTERED	٣/ايلول
جيمس	JAMES	مستأجره	CHARTERED	٤/ايلول
سي مارك	SEA MARK	مستأجره	CHARTERED	٦/ايلول
ميراوي	MIRAWI *	الخطوط البحريه السودانيه	SUDAN SHIPPING LINES	٨/ايلول
ابو امجاد	ABU AMJAD	مستأجره	CHARTERED	٨/ايلول
شن وو	SHUN WOO **	خطوط شن سانغ	CHUN SINH LINES	٩/ايلول
لاس ١	LACH I	مستأجره	CHARTERED	٩/ايلول
كوتا ناجا	KOTA NAGA **	خطوط باسيفك العالميه	PACIFIC INTERNATIONAL LINES	٩/ايلول
ناندا	NANDA	مستأجره	CHARTERED	١٠/ايلول
ب. ميرزيوسكي	P. MIERSZOWSKI **	خطوط ريكمارز هابغ لويد	RICKMERS HAPPAG LLOYD	١٠/ايلول
سامر	SAMER	مستأجره	CHARTERED	١٠/ايلول
ايجل انتجرتي	EAGLE INTEGRETY	خطوط اميركان بريسيدانت	AMERICAN PRESIDENT LINE	١٠/ايلول
البواخر المنتظره				**الوصول المتوقع**
الابيض	ELOBIED **	الخطوط البحريه السودانيه	SUDAN SHIPPING LINES	١٠/ايلول
ستافرونيكوس	STAVRONIKOS	مستأجره	CHARTERED	١٠/ايلول
انانجل هورايزن	ANANGEL HORIZON	مستأجره	CHARTERED	١٠/ايلول
بونجا سيمارانج	BUNGA SEMARANG	مستأجره	CHARTERED	١٠/ايلول
الابيض	ELOBIED **	الخطوط البحريه السودانيه	SUDAN SHIPPING LINES	١٠/ايلول
كوتا ويجايا	KOTA WIJAYA **	خطوط باسيفك العالميه	PACIFIC INTERNATIONAL LINES	١٢/ايلول
ريد سي اندورانس	RED SEA ENDURANCE *	ريد سي اكسبرس	RED SEA EXPRESS	١٣/ايلول
هيليكون	HELIKON	مستأجره	CHARTERED	١٣/ايلول
ستيفانوس	STEFANOS	مستأجره	CHARTERED	١٤/ايلول

* الخطوط البحريه المنتظمه — ** البواخر التي تقبل شحن الحاويات

أسعار الخضار والفواكه

وزارة التموين

نشرة اسعار الخضار والفواكه للمستهلك ليوم الجمعة التاريخ ١١-٩-١٩٩٢ فلس/كغم

الصنف	ممتاز اعلى	ممتاز ادنى	اول اعلى	اول ادنى	ثاني اعلى	ثاني ادنى
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

اسعار الدجاج الطازج الاحمر — حد أعلى

دجاج حي دبح وتنظيف .... [illegible]
دجاج مبرد سلخ كاملا .... [illegible]
دجاج مبرد سلخ الطبيل .... [illegible]

هواتف ضرورية

استعلامات الدليل .... ☎ ١٢١
ملاحقة طوارىء البريد .... ☎ ١٩٥
اعطال الهاتف .... ☎ ١٣٩
مديرية الامن العام .... ☎ ١٩٦
شرطة العاصمة .... ☎ ١٩٢
شرطة النجدة .... ☎ ١٩١
دائرة السير .... ☎ ١٩٠
الدوريات الخارجية .... ☎ ٨٤٣٤٠٢
طوارىء الامانة .... ☎ ٧٨٧١٠٩
شكاوي الامانة .... ☎ ٧٨٧١١١
شكاوي المجاري والمياه .... ☎ ٨٩٧٤٦٧
طوارىء الكهرباء .... ☎ ٧٥٠٩٨١
شكاوي مؤسسة النقل العام ☎ ٦٦٦١٨٦
مقسم المطار .... ☎ ٠٨/٥٢٠٠٠
حركة الطائرات .... ☎ ٠٨/٥٣٢٠٠
مديرية الدفاع المدني .... ☎ ١٩٩
د.م العاصمة .... ☎ ١٩٨
د.م الكرك .... ☎ ١٩٨
د.م المفرق .... ☎ ١٩٨-١٩٩
د.م اربد .... ☎ ١٩٣-١٩٨
د.م البلقاء .... ☎ ١٩٨
د.م الزرقاء .... ☎ ١٩٩
الاسعاف الفوري .... ☎ ١٩٣
شكاوي التموين .... ☎ ٦٦١١٧٦
تموين الكرك .... ☎ ٣٥١١٣٢
تموين الزرقاء .... ☎ ٩٨٣٧٦٨
تموين اربد .... ☎ ٢٧٧٧١٥
تموين المفرق .... ☎ ٤٣٢٢٦٨
تموين العقبة .... ☎ ٣١٣٨٠٤
من تموين السلط .... ☎ ٥٥٤٨٣١
تموين معان .... ☎ ٣٢١٩٥
الجمعية الوطنية لحماية المستهلك ☎ ٦٩٢٢١١
خدمة الجمهور - ضريبة الدخل - ت: ٦٨٥٦١٣

أجهزة الاستدعاء
paging 829301

التكسي المناوب

فراس/عمان .... ☎ ٦٤٠٧٢٩
قاهر .... ☎ [illegible]
النيا .... ☎ ٦٢٥٠٩٥
تكسينا .... ☎ ٦٤٤٦٦٠
المهد .... ☎ ٦٢٢٠٢٨
البرج .... ☎ ٦٦١٠٢٨
خلدون .... ☎ ٦٦٤٨٨٨
البستان .... ☎ ٦٦١٠٦٠
عاصم .... ☎ ٨٢٣١٣٠
مدينة الحسين للشباب ☎ ٦٦٣٧٢٢
فـراس/صويلح .... ☎ ٨٤١٠٥٨

النجاح .... ☎ ٨٤٠٦٠٦
النسمة .... ☎ ٨٩٩٩٤٤
الدويكات .... ☎ ٨١٦١١٥
ابو حيدر .... ☎ ٨١٥٣٦٤

مؤاب .... ☎ ٨٩٣٠٩٢
البيطار .... ☎ ٨٩٩٨٤٦
عمان .... ☎ ٦٥١٤٢٤
الحويان .... ☎ ٧٧٨٢٠٥
المحيسن .... ☎ ٧٤٠٩٣٤
البشير .... ☎ ٧٩٠٥٥١

البدري .... ☎ ٣٧٢٦١٨
التاج .... ☎ ٧٧٤٦٩٢
الطوباسي .... ☎ ٨٩٥٤٦٠
يافا .... ☎ ٧٧٦١٢٣
الاخضر .... ☎ ٧٩٠٥٠٥

صلاح الدين .... ☎ ٧٧٠٥٤١
دعسان .... ☎ ٧٤٠٣٨٨
عبدالرحيم .... ☎ ٨٢٣٨٩٦
السليحات .... ☎

نشرة مؤسسة التسويق الزراعي

اليوم: الخميس الموافق: ١٩٩٢/٠٩/١٠

المحصول	الكمية الواردة الى سوق عمان المركزي (بالطن)	وضع العرض والطلب: العرض	وضع العرض والطلب: الطلب	سعة العبوة	السعر المباع للسوق المحلي (فلس/للكيلو): اعلى	السعر المباع للسوق المحلي (فلس/للكيلو): ادنى	اعلى سعر مباع للتصدير (فلس/للكيلو)	الاسعار مقارنة بما اليوم السابق
البندورة	٣٨٤	كبير	معتدل	٩-١٠ كغم	٥٥	٣٥	/	اقل
الخيار	٧٣	كبير	كبير	١٠-١١ كغم	٣٠٠	٢٠٠	٢٥٠	اعلى
الكوسا	٣٩	معتدل	كبير	٧-٨ كغم	٢٢٥	١٢٥	٤٢٥	اعلى
الفلفل الحار	٢٢	قليل	معتدل	٥-٦ كغم	٧٠	٣٥	٨٠	اعلى
الفلفل الحلو	٢١	معتدل	معتدل	٥-٦ كغم	٦٠	٢٥	١٠٥	مستقرة
الباذنجان	٩٤	كبير	معتدل	٨-٩ كغم	٦٠	٢٥	٧٠	مستقرة
الزهرة	٣٦	معتدل	معتدل	١٠-١٢ كغم	٢٢٥	١٠٠	٢٢٠	مستقرة
الفاصوليا	٢٢	معتدل	معتدل	٥-٦ كغم	١٥٠	٨٥	٢٠٠	اقل
البطاطا	١٣٣	كبير	معتدل	١١-١٢ كغم	٣٠٠	١٨٠	/	اقل
العنب	١٣١	كبير	معتدل	٦-٨ كغم	١٨٠	١١٠	/	مستقرة

ملاحظات: حركة السوق معتدلة.
تدني جودة اغلب المعروض من الفاصوليا المباعة للسوق المحلي.
تراوحت اسعار البطيخ ما بين (١١٠-٢٣٠) دينار للسيارة حمولة (٣,٥) طن
والكمية الواردة الى السوق (٦٨) طن.

الشركة الزراعية الاهلية
مؤسسة التسويق الزراعي
وحدة اخبار السوق

يعرض اليوم على شاشة دار سينما

بلازا	فيلادلفيا	الكونكورد	مسرح نبيل المشيني	مسرح نبيل وهشام	الحسين	رغدان	بسمان	الخيام	فلسطين	فرساي
☎ [illegible]	☎ [illegible]	☎ ٦٧٧٤٢٠	☎ ٦٧٥٥٧١	☎ [illegible]	☎ ٦٢٢١١٧	☎ ٦٢٢١٩٨	☎ ٦٣٠١٢٦	☎ ٦٢٢٩٥٠	☎ ٦٢٢١١٩	☎ ٦٣٥٣٠٤
عمرو دياب وسيمون في ايس كريم في جليم. مواعيد الحفلات: ١٢,٣٠ - ٣ - ٥ - ٦,٤٥ - ٨,٣٠ - ١٠,٣٠	ال باشينو في العراب ٣٠ AL PACINO in The Godfather III. الحفلات: ١٢,٣٠ - ٣,١٥ - ٦,١٥ - ٩) مساء. الخميس والجمعة الساعة ١١ صباحا فيلم الاطفال PROBLEM CHILD	عودة الرجل الوطواط الجزء ٢ BAT MAN RETURNS مايكل كيتون - ميشيل بفيفر. الحفلات: ٣,٣٠ - ٦,١٥ - ٨,٣٠ - ١٠,٣٠ مساء	قريبا جدا الفنانة رولا القرا في مسرحية ابو عواد الكوميدية طحه وكيمه	المسرحية الكوميدية السياسية اهلا تقلم علي جديد يوميا الساعة التاسعة مساء ما عدا الاثنين. ● يرجى الحجز مسبقا	١- مهمة في تل ابيب. ٢- الخارجة عن القانون. مواعيد الحفلات: ١٠,١٥ - ١٠,٣٠ - ١,٣٠ - ٤,٤٥ - ٨ مساء	١- شياطين الشرطة/ آثار الحكيم ٢- ذئاب البحر/ سنتا خان ٣- السجين/ سلفتر ستالوني ٤- اكلي لحوم البشر	١- كوماندو العاصف. ٢- الغشيم. ٣- مقاتلو الحي الصيني. ٤- المجند.	١ - المقامر الشرس ٢ - المحتال ... ٢ - ٥ - ٨ مساء.	١ - ابن الغضب ٢ - المقاتل الشرس ٣ - بروس في القاهر ٤ - الهلفوت	١- بناتنا في الخارج - محمود عبدالعزيز. ٢- انراجيت الغاضب - اميت بيتشان. ٣- سوبريان كوماندو - هالك هوجن. ٤- جوليا.

٢٠٧٢ المقبولون في كليات المجتمع الحكومية على نفقة المكرمة الملكية للقوات المسلحة

عمان – «الرأي» – تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية – مديرية التدريب العسكري اسماء الدفعة الاولى للطلبة المرشحين للدراسة في كليات المجتمع للعام الدراسي ٩٣/٩٢ وعليهم مراجعة المسجلين يومي السبت والاحد الموافق ١٢، ٩٢/٩/١٣ كل في كليته لاكمال اجراءات التسجيل وكل من يتخلف يعتبر مستنكفا.

وعلى كل منهم اصطحاب الوثائق التالية: –

أ– صورتين عن كشف العلامات مصدقة.

ب – ثلاث صور عن شهادة الولادة مصدقة.

جـ – صورة عن دفتر العائلة الصفحة التي تحمل الرقم والتاريخ وصفحة رب الاسرة وصفحة الطالب مصدقة او صورة عن جواز السفر صفحة ٢ و٥ مصدقة.

د – شهادة حسن سلوك من اخر مدرسة تخرج منها.

هـ – شهادة خلو امراض مصدقة من مديريات الصحة.

و – صور شخصية عدد ثماني قياس ٤ × ٦ سم.

ز – رسوم التسجيل ٣٤،١٥٠ اربعة وثلاثون دينارا ومائة وخمسون فلسا.

حـ – صورة عن دفتر خدمة العلم للذكور الصفحة التي تحمل رقم الدفتر وصاحب الدفتر وصفحة التسجيل.

● الكلية – مجتمع عمان.

احمد العماش، احمد الرياطي، اشرف الهباعيه، امجد الحنيطي، امجد الجبور، اياد الهياجنه، بسيم الخماش، تيسير الترك، جبريل الحجاج، جمال سعاده، جهاد الشبيكات، جهاد السلمانيين، جوئت بني محمود، حزار مسمار، حسام القرعان، حسن حسين، حسين الحمامصه، خالد البيايضه، خالد قاسم، خلف الشراعيه، رامي دراغمه، رائد الشوابكة، رائد خوالده، رفيقان المجالي، رنده ابو حمور، سالم خميسيين، شادي عميش، شاكر عبد القادر، شاكر العابد، صايل الحويطات، ضرار الشويات، طارق الحرايس، عبدالحليم ابو كف، عبد النور عبدالله، عدنان المستريحي، عصام عبوي، عقبه العلوان، علاء الكيلاني، علي المشارقة، عوض الشرايعه، عيد هتريه، عيسى ابو حماد، غاضب ابو الخوت، غالب الهقيش، غسان الخوالدة، غادي نافع، مالك الصاف، ماهر الضمور، محمد عتوم، محمد بطاينه، محمد عوض الله، محمد القرامصه، محمد الجلاغيف، محمد عوض، محمد دخل الله، محمد ابو حوسه، محمد الضمور، محمود البياهية، مشهور الطواهيه، معتصم العضايله، منذر العوضات، مهند الزعبي، مهند العتوم، ناصر بريوش، هاني عجلوني، هاني الخموس، هشام الحوامله، هيثم الحطيبات، وصفي الزيادات، يحيى خوالده، يزن شرف، يوسف الصمادي، يوسف الزيدان.

● الكلية: مجتمع الاميرة عاليه.

ابتسام الحديد، اسماء الشتيقات، اسماء القطامين، اسماء الزياد، اسمى العثمان، اعتدال الشوابكه، ايناس الدجاني، بسمه ابو عرقوب، ثروة الشويكي، جان ارخانمه، جميله القواعير، جواهر السليمانين، جيهان المنها، حنان الحديد، حنان صبح، حنان الكردي، حنان سلامه، حنان السند، خلود عبيد، خلود قرعان، دلال ابو كف، سها الطوره، رانيا حتامله، رانيه الدلابيح، رائده عبد العزيز، ربيعه المواس، رقيه النافع، رنا العلاونه، رنا الصعوب، رنا الرواشده، رنده خلايله، روان عبابنه، رولا الكسواني، رولى الكردي، ريما مساعده، زين العيسى، زين الزين، سحر الشوابكه، سميرة قاسم، سناء الخوالده، سهام الدعجه، سهام المجالي، سهام القطاونه، سهى حسين، سهير الخطيب، سهيله المجالي، سوزان بني دومي، شاذ ابو تايه، صباح قاسم، عاليا البطوش، عاليه قبلان، عاليه العمايره، عائشة الحنيطي، عبله ابوسويلم، عبير ابو علي، عبير ابو غربية، عبير الحلو، عفاف الحراحشة، علياء اغبزات، فاتن العوامله، فاتن ابراهيم، فاطمة العثامنه، فاطمة ابو نجم، فاطمة ابو سيسي، فتحيه البطوش، فريال عليان، كفاح محاسنه، كفاح الحنيطي، لينا الحراسيس، لينا الهباهبه، مرام العواوده، مرنه الطرمان، مريم الحرايزه، مكرم الجوالده، منتهى بني عطا، منى حموري، مي السواعير، ميرفت ابو خيط، ميرفت محسن، ميساء ابو الغنم، ميساء قدري، ميسون الحياري، ناريمان بدوخ، نانسي الطعاني، نجلاء العمري، نجود بني حمد، نجوى الفريحات، نسرين المحاميد، نسيبه الخياط، نهله بني عطيه، نهى المبيضين، نهى الحياشنه، نوال الشهوان، نوال الضراريه، هيام القهيوي، هيلدا الصمادي، يسرى ابو السندس، نوال السبيتان.

● الكلية: مجتمع السلط

ابتسام دعمس، ابراهيم ابو رمان، احمد العويضات، احمد الحيارات، احمد ابو عزام، احمد ابو جرار، اريج الزعبي، ازدهار يوسف، ازدهار الدباس، اسماء المناعسه، الهام جرار، امجد الشهاب، امجد الشوابكه، امل الشرفات، امنه ابو عويضه، امينه ابو العمال، انتصار الخربيات، انتصار الشديفات، ايمان جابريه، ايمان الصرايره، ايمان غنيمات، ايمن الدباس، ايمن الرحاحلة، ايمن الزعبي، ايمن العدوان، ايناس السلايطه، باسل الرحاحله، بدر الطوره، بديعه الصبيحات، بشار الغزاوي، بشير العوامله، بلال البطوش، تغريد الصرايره، تمام الشرمان، تيسير العطيش، جعفر البقور، جمال القاعوري، جملات طعامنه، جهاد ابو رمان، جهاد العدوان، حاتم الغبابشه، حنان ابو عرابي، حنان الشوابكه، خالد العجارمه، خالد الشحاتيت، ختام سلمان، خديجة العبادنه، خوله الشخانبه، خولة العرعر، دعد العبادي، دلال خليفات، دينا تانيل، دينا المهيرات، رابعة الخرابشه، راكان الشمري، رانيا الشنابله، راشدة خريسات، رحاب الشياب، ريما صالح، زياد الرشيدي، زينب فرح، سامر ابو عزام، سامي المشاعلة، سامية الشخانبه، ساهرة النسور، سرين الشويكي، سفيان ابو كركي، سمير حداد، سميرة النسعه، سميرة يعقوب، سميه الصريره، سهاد الرمامنه، سها خليفات، سهام عرايضه، سيرة الربعات، صالحة ابو سليم، صباح الرفوع، صباح ابو حسين، صباح رحاحله، صبيه القساطلة، عارف الحجاج، عاليه الجغيبر، عايشة العودات، عائشة الصرايره، عبد الكريم العربيات، عطاف الفلاح، علي الزعبي، علي الحيصه، علياء السواعير، عليا جبر، عمر غرايبه، عمر عودات، غاده الشبلي، فاطمة ابو رمان، فاطمة العبيدات، فاطمة الشوحه، فايده قزان، فريال الزعبي، فهده السرحان، فواز ابو تايه، فوزان الصبان، لبنى عصفور، لطيفه ياسين، لياء الهباهبه، لياء الفليح، ليالي العدوان، ماجده العاصم، محمد العودات، محمد البزور، محمد عربيات، محمد قليح، محمد عبد الحافظ، محمد رسول الزعبي، معاذ العمايره، معاذ العطيات، منال القاسم، منال الفقهاء، منذر الفتيمات، منى الوريكات، منيرة عليان، ناديا ابو لبن، ناصر الزيادات، نايف الطوره، نجاح البواريد، نجلا الشرفات، نسرين الخرابشه، نصري عطيات، هالة عطون، هشام باكير، هيام الفاعوري، هيثم نفاع، واجد الهويدي، وداد ابو هولا، وسيمه الحتاوي، يامنه الحرايزه، يامنه خوالده، حنان السعدوني.

● الكلية: عجلون.

ابتسام العيسى، ازدهار فريحات، اسماء الصرايره، اعتدال العرود، آمال المعايطه، اميرة ابراهيم، اميرة غرايبه، انتصار الافرش، انعام الخزاعله، بديعه الرعاير، بسمه الرتيمات، بسمه المقبيل، تغريد الدبايبه، تغريد الربطه، جلاء عبابنه، حنان الجبالي، ختام الطحاينه، خوله غرايبه، خوله ابو شنب، رباب محمود، ربيعة الحجوج، ردينه مفيض، رنا الخميس، سماح العطيات، سماهر عنانبه، سميرة الجمعان، سميرة القضاه، سهام حرافشه، سهام التلاهين، سهام السرديه، سهى الشقاقحه، سهير ابو جازوه، سوزان كايد، سوزان بداور، سوسن مشاقي، سوسن الشواره، صباح العبداه، عاشه النواصره، عاليه العموش، عائده الحقيل، عائشة الزغول، عبله الدقق، عبله المساعفه، عبير المقبل، عصمت القضاه، علا بني مرتضى، غاده زغول، غاده الغرايبه، غاديه الصرايره، فايزة العيسى، فائقة الشبيل، فدوى السويطي، فريال البيادره، فريال الخريشا، قصل الحسن، كفايه ابو خليل، كوثر شبلي، ماجده المومني، مريم الشاقيه، منار عنانبه، منى الجبايبه، منيرة هليل، مها العكمه، مها البطوش، ميسون الطراونه، ميسون ابو شاكر، ميسون الرشايده، نايفه العتوم، نجاح الصرايره، نهله الخصاونه، نوار المومني، نواره الجمالي، نوال السرحان، هديل حداد، هناده الشويات، وداد السواعير، وصفي صبيح، وفاء جقال، وفاء خطاطبه.

● الكلية: اربد.

ابتسام ربابعه، احلام الجرايده، اخلاص جرادات، اخلاص عبد القادر، اروى عثمان، اسماء الخزاعه، اسمهان مساعده، اسمهان الجماحنه، افتكار ابو شهاب، امال صالح، اماني خطاطبه، امتياز سوالمه، امل مقدادي، اميرة ملكاوي، اميمه العمري، أن محمد الخطيب، انديرا مخيمر، انعام كساسبه، ايمان الطاهات، ايمان ملكاوي، ايمان عبابنه، ايمان مصطفى، بثينة العليه، تغريد البواريد، تغريد خزاعله، تغريد الصمادي، جونيت المهاوش، جيهان الهنداوي، حنان سماره، ختام البقيرات، ختام الشرفا، خوله جراح، دلال ربابعه، ديما البيطار، رابعه عبدالله، رابعة عطيات، رابعة الحنيطي، رانيا غطاشه، رانيا صالح، رانيه عموري، رانية الحسبان، رائدة ابو شقير، رائدة الخلوف، رائدة المصري، رائدة الشفاحين، راشدة المحمد، ربيعه الشحادات، رسمية بطاينه، ربى ابو ناصر، رنا عبيدات، روزه الفالح، رولا الحسبان، رولا عوض، ريم ابو عين، ريم ابو شهيل، ريم جرادات، زهيه الحجاج، زينات غرايبه، زينب ملحم، زينب جرادات، ساميه عبيدات، سعاد الروسان، سميا بني عواد، سميرة ابو غزله، سميرة العدوان، سناء خريسات، سهام ابو عاشور، سهام محمود، سهام الشمري، سهير محمود، سهير مهيدات، سيرين مستريحي، شفاء البطاح، عاليه الدراوشه، عايده طعمه، عايده ابو محسن، عبير الحسنات، عفاف الوخيان، عفاف العمري، عفيفه الدلعه، عنود الدغمي، عيطاف الحراحشه، فاتن المغارين، فاتن عبيدات، فاطمه خشروم، فريال عبيدات، ليلى البطاينه، ليلى العيساوي، لينا البطاينة، ماجده الشهوان، ماجده الطعاني، ماليتا الخالدي، منار مطالقه، منال المزايله، منال الردايده، منال شبلي، منال الشديفات، منال البطاينه، منال المزاري، منى ابو سويلم، مها بني مصطفى، ميثا بني حمود، ميرفت التوايسه، ميرفت مقابله، ناديا علاونه، نادية عبيدات، نبيله عموري، نجاح الطليحان، نجود القاضي، نجود بني عامر، ندى السلايمه، نسرين القاضي، نعمات العموش، نعمه احمد، نهاية الدرويبي.

نوال صخر، هدى القضاه، هدى الشريدة، هدى الدريدي، هناء الجبور، هناء بدارنه، هناء زيدان، هيلم الشومه، هيام سلامه، هيفاء القرعان، هيفاء المناعسة، وصال الدويري، وفاء بطاينه، وفاء الدرويبي، عفاف النعواش.

الكلية – حوارة – احمد عبدالجبار، احمد حامد، احمد نجمات، احمد الجراوه، احمد الاحمد، احمد القطاونة، احمد نصيرات، احمد الزعبي، احمد الدلابيح، احمد صبح، احمد الشواهنة، احمد الحراحشة. احمد بني مفرج، ادم الشرمان، [illegible] شداد، اسامه العماوي، [illegible]، اسامه بني خالد، اسامه [illegible]، اشرف السليم، اشرف [illegible]، اكرم غنيمات، اكرم نمر، [illegible] الحواتمة، امجد الشتيوي، [illegible] العمري، انمار [illegible] شواشرة، اياد [illegible] علاونه، ايمن الرقاد، ايمن المراشدة، ايمن الطراونة، باسم العساف، بشير الشقاقحة، جمال الطراونة، جمال الضمور، حازم سلامه، حسين المصري، حسين قرعان، حماد البيايضة، حمد السلايطة، خالد الزيوت، خالد العبدلات، خالد الصرايره، خالد بني ارشيد، خالد خوالدة، خالد ابو شقير، خالد جوارنه، خالد سلمان، خالد طاهات، خالد عواد، خلدون الجماوشة، خلدون دويكات، خلدون الصوافطه، خلف ذنيبات، خلف السرديه، خير السعيد، رافع القواعره، رامز نصار، رامي البطاينة، رائد العدوان، رائد محمد، رائد شياب، رائد القاضي، رائد العصيري، رائد المصري، رائد عمايره، ريما الخطيب، زهير حداد، زياد العلامات، زياد الزيود، زياد دويري، زياد العثامنه، زياد العمري، سالم الهملان، سامح الحميتي، سامر طويل، سامي ابو عيشه، سعود العكمة، سعيد الرمامنة، سليمان الحمايدة، سهل الخالدي، سيف الدين الزيود، شكري الزعبي، صادق السيوف، صالح البشابرة، صفوان مهيدات، صفوان القاضي، صهيب الفايز، ضرار ابو الفول، طارق عواوده، طارق ابو حميد، طلعت البستنجي، عاليه الشحادات، عامر طناش، عامر شوتر، عباس الهبارنه، عبدالباسط الخصاونة، عبدالعزيز العيسى، عبدالقدوس القضاه، عبدالكريم مران، عبدالله العيسى، عبدالله الحبابي، عبدالله احمد، عبدالله الكردي، عبدالملك عودات، عدنان عبابنه، عصام خليل، عصمت الربابعه، علي الرباعي، علي عليوي، علي الدراغمة، علي المساعفة، عماد العفيشات، عمر الشخانبه، عوض عجور، عوض الذيابات، غانوي ددوخ، غسان ابو كيوان، غسان القرعان، غيث العوران، فارس الصوالحه، فالح الجمعان، فراس الخطيب، فراس الاسعد، فيصل العربي، فيصل السميرات، قصي جرادات، لؤي الختاتنة، ماجد المجالي، مالك بني خالد، مامون الفاضل، مامون الخوالدة، مامون جرادات، مامون الشوابكة، محمد الحنيطي، محمد شواقفه، محمد جراح، محمد الرطروط، محمد عرود، محمد المصري، محمد الشوابكة، محمد العمري، محمد الشلول، محمد ربابعه، محمد بني احمد، محمد الشريفات، محمد الكفاوين، محمد الخصبه، محمد السليمان، محمد بني بكار، محمد بطاينه، محمد الشقيرات، محمد حلبن، محمود الحماوشه، محمود الخطيب، محمود الصمادي، محمود عنانزه، محي الدين سماره، مصطفى الحراحشة، معتصم عباد، معمر الكميان، مفلح الرفاعي، منذر جرادات، منذر الصرايره، مهند ابو حسان، نايف العقيل، نايف السلامة، نذير بني خلف، نذير بني ملحم، نزار القضاه، نضال طواليه، نضال الروسان، نضال المحارمة، نعيم سليمان، نمر ابو احمد، هاشم غوانمه، هزاع الجبر، هشام عيد، هيثم العقيل، وائل الحسنات، وائل الدلابيح، وصفي بني يونس، وليد العودات، ياسين الشديفات، ياسين العودات، يحيى الجبور، يوسف الشريفين، يوسف العكشه، يونس العودات.

الكلية – الكرك – ابتسام العثامين، ابتسام العموش، ابراهيم الدلعه، احمد المسيعدين، اروى الصعوب، اروى الملاحمة، امل المناعسة، امل داود، امل الخوالدة، امنه الهلالات، اياد الضمور، ايمان المشامشة، ايمان الطراونة، ايمن عبابنه، بسما الزغول، حسن الغوانمة، حليمه الخوالدة، حليمه المسيعدين، حمزه العويدي، حنان الصرايرة، حنان الدهيسات، حنان الحناقطة، خالد البديرات، خالدة صالح، ختام الربيحات، خزامة الدويري، خلود البيايضة، خلود الدقس، رابعه الصرايرة، رابعه المجالي، رابعه سعدي، رائد الشلمه، رائده الفضول، رجاء الحميدان، رحاب الشخاترة، رحيله النعيمات، رقيه المسيعدين، رنه رضوان، رويده الطراونة، رويده الخطبا، رياض الدرابكة، ريم المعايطة، ريم العوران، ريماء المواجدة، زيد البدور، زيد الهلول، سامي الحياشنه، سائده الشاعر، سعاد الزغول، سلام المعايطة، سليمان النعانعه، سميحه الجراجرة، سميره الرمانة، سميه العجالين، سميه الجرابعة، سهام المعايطة، سوزان الخطيب، سيف الدين الطويسي، شادي الحروب، صفيه سريه، طارق المحوج، طاهر الرفايعه، عاهده المسيعدين، عايده الساعفه، عبد البدور، عبير الضمور، علاءالدين المقابله، علي الطراونة، علي الحسنات، علي الحمادين، عمر المعايطة، عمر ملكاوي، عمر العبيسات، عواطف العثامين، عواطف المصري، عيسى الطراونة، غاده الرواشدة، فاطمة الليمون، فايز الخوالدة، فداء العضايله، فراس العوايده، فصايل الشديفات، فوزيه الفساسفه، قصي الجراجره، لطيفة الزيتاوي، لحظة السوادحه، لينا ذنيبات، ماجده الصرايره، ماجدولين الفالح، ماهر عليان، ماهره الربايعه، مجدولين المواجدة، محمد المعايطة، محمد الحويطات، مراد المبيضين، منال السعايدة، منال الشمرات، منتهى النوافلة، منتهى النعيمات، منتهى العونه، مها الضمور، موسى الحتامله، ميرفت علي، ميساء عبدالله، ميسون الجسامية، ميمونه القطامين، ناجح السعيدين، ناديا المعايطة، ناديه الدعجة، نايف الصعوب، نزميه النوايسه، نهيل القضاه، نوال الزناتين، نورالدين الشقيرات، هتاف الصوراويه، هند العودات، هيلم القراله، هيثم الحياشنه، وصفي الطراونة، وصفي العكايله، وصلان السعيدين، وليد البطوش، ياسمين المجالي، يوسف احجازين، يوسف

[illegible] – مجتمع الزرقاء:

ابراهيم علي، ابراهيم الزوايدة، احسان الرواشدة، احلام قرعان، احمد الفويري، احمد القهموس، احمد بدارنه، احمد العبيد، احمد الزيود، اريج الزيودي، ازدهار عبدالغني، اسامه الجمل، اسماء العويسات، اعتدال العادين، اعتدال المعايطة، اكتمال الفريين، امال ديك، اماني الرشيدات، امنه ابوجابر، اميره الأيوب، اميمه المصري، امينه السويلميين، ايمان بني عبدالرحمن، ايمن حسين، باسم حداد، بتلى الهذال، بثينه العمري، بثينه الشمايلة، بسام الزيود، بسلم الخوالدة، بلال الدويكات، تهاني الحمزة، ثائر رماحه، جليله عبدالله، جيهان زغلوان، جيهان ابو الجدايل، حازم الدبابيه، حمدان الشنابلة، حميده القمضه، حنان الخوره، حنان الشديفات، ختام البلوش، ختام البقور، ختام العفيشات، خلود عبدالرحيم، خلود العمري، دلال ريس، شرف بغدادي، رابعه العوضي، رائد المومني، رائد الخوالدة، رائد قبج، رائد عايد حداد، رائد عبدالله حداد، رائد عواوده، ربيع الحناوي، رحاب ابو الهجر، رغد المعايطة، رغده السعادة، رندة يونس، روائد مومني، روبينه الطرشان، ريمه حليحل، زيساد الصبيحات، زيدان الشمايله، زينب النعانعه، زينب سلامه، سالم العثامنه، سامح الشباطات، سعاد الرشايدة، سعد الرمامنة، سمير عناجرة، سميره المعايطة، سناء ياسين، سهل المداتات، شاديه الشراب، شهناز الشامي، شيرين حداد، صادق الخلايله، صالح الجعافرة، ضحيه السبيعة، عادل سويدات، عاطف الحيابسه، عاليه الترك، عامر المجالي، عبدالرحمن حلاوه، عبدالرحيم الدغمي، عبدالعزيز الدويخ، عبدالله العثامنه، عبدالله الخوالدة، عريب صقرات، عصري الطراونة، علي الرقاد، علي ابو الروس، علي الشقيرات، عليا العثمان، عماد القتاتوه، عمر حمارنه، عوني المناصير، فاديه العويده، فاطمة عامر، فاطمة البزور، فداء الحنيني، فراس المومني، فهد المشاقبه، فواز شريده، كامل بني صخر، كساب الدعجة، كفى حسين، ليلى ابو شله، ليلى الشمري، لينا الصمادي، ماجد العموش، مالك الزيادات، محمد غويرين، محمد العطيات، محمد ابو حموده، محمد الرمامنة، محمد ابو شقره، محمد العدوان، محمود بطاينه، محمود الصعوب، مريم المساعيد، منال الخريشا، منال الغويرين، مها الزعبي، مهى النعيم، موفق العيطان، مي المبيضين، ناديا الخوالدة، ناريمان المشاقبه، نازك العلي، ناصر السعدي، نانسي النجداوي، نايف الجبور، نجاة الشياب، نسرين المجالي، نسرين البواليز، نعمه عليان، نهى الخشمان، نوال الغويري، نويران المناصير، هبه عبيدات، هيلم الجعارات، هيثم العمري، هيفاء العمري، وائل العموش، وجدان خريسات، وداد الهميسات، وداد الزيادات، وصال الاطرم، وصفي الحايك، وفاء المعاني، يوسف العليمات.

الكلية – عمان للمهن الهندسية:

ابراهيم العثمان، احمد الزيود، اسامه الحلاله، اسامه الحوراني، اسمى الطل، اشرف ابو عنزة، اعتدال الربطه، امجد سقلاوي، امنه الغليلات، اياد القرايه، ايمان طعمه، ايمن نظامي، ايمن الدعجة، باسم الغويرين، بدري ابو عودة، بلال الحاج، بلال القوابعه، بلال الصبابجة، ترياق العبوس، تغريد عبيدات، جهاد الزيود، حاتم المفلح، حسن الحليق، حسن الشبول، حمزه العمري، حنان دعسان، خالد سلامات، خالد الدهامشة، خالد توار، خلدون العمري، خميس عطيه، راضي الازايدة، رائد الجعافره، رائد البواب، ردينه الزغول، رضوان الزغول، روبي الصمادي، رولا عربيات، رياض الشوابكه، زياد العصافره، زياد الشكري، سامر القرعان، سلام حدادين، سليم الحماد، سهير ذياب، سوزان الحايك.

سيف الدين الثوابية، سيف الدين هنانده، شادية السعايدة، صالح بني سلامة، صفوان عمري، طارق ابو حجلة، عاصم ابو رمان، عامر المومني، عائشة القواسمي، عبدالكريم المرقطن، عبدالله الصغيان، عبدالنور الشعار، عز الدين الحروب، عز الدين الخطيب، عصام بني عبده، علاء الدين الحوامدة، علي الخياص، عماد الزعبي، عمار الضمور، عمر الركيبات، عوض الكعابنة، عيسى الحسنات، فريج الخزاعلة، فريد القطاوي، قاسم جرادات، ليث عموري، مازن المصاروة، ماهر حسان، محمد النعيمات، محمد عزيز، محمد البوات، محمد الغريشة، محمد القطاونة، محمد العبيسات، محمد الهزيب، محمد الدبوبي، محمد المرايات، محمد العليمات، محمد القرعان، محمد الجعافرة، محمود العوران، منار معايعة، منال السعيدين، منصور الجزازي، منير الشبلي، مهند الفقير، مهند القطاونة، ناصر الشريدة، نايف موسى، نضال الخلايلة، نضال جمعة، هاني الجريري، وصفي الشديفات، يزن الخطيب، يعقوب السليم، يوسف ابو حمور، منصور الرشقة.

● كلية الشوبك:

– ابراهيم غرايبة، ابراهيم عبدالله، احترام عبدالكريم، احمد القطيشات، احمد عبدالرحمن، احمد ابو فارة، اخلاص الطورة، اديب نوافلة، اريج ابو الهيجاء، اسامة الدرويبي، اسامة العبايشة، اكرم الاطرش، آمال ابو الرب، امجد ابو عناب، امجد طحيلة، امجد سليمان، امجد الصعوب، امل الهواوشة، امنيقة الليمون، اياد معالي، ايمان عدوي، ايمان عقل، ايمن الحسين، بدر عباينة، بسام النعيمي، بلال بني ارشيد، تغريد قنير، ثامر الحسن، جهاد النبابسة، جهان الهلول، جيان الرواشدة، حامد الطراونة، حمزة الطورة، خالد النويران، دلال اللواما، رائد المحتسب، رائدة الطراونة، ردينة المعايطة، رندا عربيات، زياد خضيرات، زيد خطاب، سامي بدران، سعيد ابو الرب، سكينة الدراغمة، سلام نصار، سلطان سعادة، سماهر عرسان، سهى سليمان، شريف حسين، طالب الطالب، طلال عبيد، عادل عنانة، عالية الشرعة، عامر الصباح، عايد الشخوت، عبدالرؤوف بني اسماعيل، عبدالمجيد الرعود، عصمت الحجازين، عطاالله حمد، علي الشوابكة، عماد هيدموس، عمر المحمد، عمر الجحاجحة، عوني مناصير، غازي بطاينة، فادية الشواورة، فاطمة الطوافشة، فائق الفياض، فراس الشويات، فراس المواجدة، فراس الفقهاء، فرج النيابات، فؤاد الوليدات، كمال الشوابكة، لبنى ابو غزالة، لندا الصياد، لينا اشتيه، ماهر الحواري، محمد غنايم، محمد عباينة، محمد التركماني، محمد ابو شحادة، محمد سليمان، محمد دراس، محمد الجنيدي، محمد ابو زعيزع، مصطفى القاتي، معن العمايرة، مها ابو سخاء، مؤيد الفقهاء، ميساء جوار، ناصر البقاعين، نائلة بني خالد، نهلة الرقايعة، نهيل سميران، وائل النوايسة، وائل الختاتنة، وليد عمران، ياسمين المطارنة، ياسمين الطراونة، يحيى البريشي، يوسف محمود، يونس مسلم، عمر القضاة، محمد العبسي.

● الكلية الفندقية:

– احمد مقدادي، رضوان الجمل، صفوت ريحاني، عامر العمري، عصام العمور، عماد الفريحات، محمد البدارين، مراد الخالد، معتصم العمري، مؤيد الجوبرة، هشام عاصي، هيثم الملاد، وصفي الصمادي، يوسف حرفوش.

● كلية الحصن:

– ابراهيم الختاتنة، اسامة قعدان، اسماء عباينة، اسما عثمان، امجد الملاجي، امجد سعادة، امجد بني بكار، امل العرسان، ايمان السالم، ايمان الخصبيلات، ايمان الغليلات، بسام ملكاوي، بسلم مهيرات، بكر عيون، بلال البواعنة، جانيت القلقي، جمال عطاطرة، جهاد كساسبة، حسين شطناوي، خالد البدازين، خالد المعايطة، خولة الفقهاء، رامي البشير، رائدة الخريشا، رياض السيلاوي، زكريا ابو خيط، زهير علي، زياد الطويل، زيد السكارنة، سالم الصناع، سحر الشمالي، سمير الرواشدة، شادي عبدالله، صالح الشرعة، صالح البدوي، عادل رواشدة، عاطف الدعجي، عالية العدوان، عصمت محمد، عفاف الشياب، عني الصمادي، عمران زايد، عمران الطويل، عمر عبيدات، عمر الوديان، عوض غدايرة، عيد العودات، فاطمة سليمان فاطمة الرحال، فراس الصوي، فراس غزلان، قصي المقطش، لؤي القرعان، لينا السرحان، ماجد طنش، ماهر الشمايلة، مجد الشرقاء، مجدي عبادي، محمد زيون، محمد الحموري، محمد بني عيسى، محمد الوديان، محمد دواغرة، محمد العنبر، محمد الموسى، محمد بني سلامة، محمد الروسان، محمود دقامسة، محي الدين عبيدات، مفيد بني يونس، مفيد حمدوني، منال المراشدة، مهاوش موسى، مهند مساعدة، نائلة الفقهاء، نواف الدهامشة، هشلم عبيد، وليد حسين، وليد الجراح، يحيى ابراهيم، يسرى ابو السعود، يوسف العلاونة.

● كلية المهن الطبية المساعدة/الزرقاء:

– ايمن اسريوه، ايوب العويدي، باسم الهبارنة، بسلم كريم.

سوسن مطلق، عماد السقرات، فادية الهباهبة، فالح الصالح، محمود الزواهرة، هشام القرالة.

● كلية المهن الطبية المساعدة/اربد:

– اشرف المهيد، حنان بني ياسين، سالم العمري، عبدالكريم مصلح، عبدالله الجرارحة، علاء الجبالي، محمد العلاونة.

● كلية رفيدة الاسلامية:

– اكرام حمد، اماني عباينة، انصاف البطارسة، جمال زيد، رشا الدباينة، رقية البدور، ريم عماري، عبير الماسقة، عقاف الزيود، علا طشطوش، فاتن حسن، كفى الشاعلة، ميرفت الفريحات، نجود الربابعة، هيا الشرقاوي، هيفا الحدادين، ياسمين قليح.

● كلية نسيبة المازنية:

– احلام القضاة، اسماء اصلان، لؤي الصمادي، ليما المخادمة، مها النوتي، هدى عثامنة.

● كلية العلوم الاسلامية:

– امجد قواسمة، جمال عمايرة، خالد الذنيبات، خالد دهون، رائد الربيحات، زياد عنيزات، عدنان الدعجة، فراس الشورة، ماجد الشديفات، محمد الساعقة، محمد المحيسن، محمود عبيدات، مراد دلوع، مصطفى الكعابنة، نزال العاصم، نعيم بني مقداد، وليد العبدي.

● كلية التدريب الاحصائي:

– خولة الهملان، دلال غنام، رائدة بني خالد، رمزي عتمة، سليمان الحجازين، لينا عربيات، مريم شكري.

● كلية المركز الجغرافي:

– اسحق ابو طه، اشرف رستم، اياد بطارسة، سالم التوايسة، عامر الرشدان، منير البدور.

● كلية الخدمة الاجتماعية:

– اسماء العكايلة، امل العاصم، تهاني الزعبي، ثروت الزعبي، خلود الجعارات، خلود المرايات، رائد ابراهيم، رائد الشحامدة، رشدة الحراسيس، سائد طبيشات، سهلم مبارك، عبير البقور، محمد العبيد، مريم الحراحشة، منال الخزاعلة، منى الشياحين، نور الحردان، هدى الزيود، هنادة الماسة، هيلم الخوالدة.

● كلية الاتصالات السلكية واللاسلكية:

– احلام الرحاحلة، رائد الشبيلات، رائد قرمان، زاهي الشبيكات، زياد العوامرة، زيد القطيفات، صايل بني ملحم، عبدان الشبطان، غادة كلداني، فواز الزغول، محمد السليمانين، محمود ابو سمرة، نادر الحجاج، نصر الرواشدة، نضال الحريزات، هناء الجعافرة، وائل الزيود، وصفي الحيباب، وصفي عليوة، يوسف العمري.

● كلية الطفيلة للمهن الهندسية:

– ابتسام الابراهيم، ابتسام الدوريي، ابتسام الحسنيات، اتتيا القطعان، احسان الشرع، احمد رواع، احمد العزام، احمد ابو اسعد، احمد شطناوي، احمد خريسات، احمد شقيرات، احمد قواسمه، احمد المومني، احمد البدور، احمد الحوارنة، اخلاص ابو معالي، اديب الصالح، اروى المراني، ازدهار البطل، اسامه المزايدة، اسعاف النعسان، اسماء الحلبي، اسماء الحسيني، اسماء ابو شعيرة، اسماعيل بني ياسين، اسماعيل زامل، اسمى العوضات، اسيا بني عامر، اعتدال النصيرات، افتكار القضاة، اكرم الخصيلات، الهام الشرشه، الهام الشواقفة، امال الشهابي، اماني المطالقة، امجد ال خطاب، امل الربايعة، امل الفقيه، امنة ابو لوز، انتصار زيد، انس المومني، انصاف المكحل، انعام فريحات، انعام الحوامده، اياد ذينات، ايمان عبدالعزيز، ايمان ابو اوراق، ايمان محمد طه، ايمان عيسى، ايمن بني هاني، ايمن الجراح، ايمن جدوع، ايمن الدويري، باسمه طشطوش، بتول حجات، بثينة عبدالقادر، بدر الحسينات، بديعة العشران، بسام حموري، بسام ابراهيم، بسمه الشقيرات، بشار بكار، بلال العمري، بلال القراحنة، تحرير القاق، تهاني حسين، جمالات شهاب، جمال الدين فتيان، جمانة العلاونة.

جملات مسلم، جميلة الشرمان، جهان شواقفة، حاتم العلي، حاتم الخرشه، حازم سواقد، حسنلم القضاة، حسن الطل، حسن السغدية، خليل الرفاعي، حنان مصطفى، حنان الطوالبة، حياة المومني، خالد هيلجنة، خالد عباينة، خالد عكور، خالد عرقان، خالد الشناق، خالد القريوتي، ختام الحناوي، ختام الخلايلة، خلدون الرواشدة، خلود شحادة، خليل عويس، خولا القطاونة، خولة العبيد، خولة عباينة، دعاء عطاطرة، نياتا الريجاني، رابعة حجازي، رافت كتعان، رانية الاحمد، رائدة الصرايرة، راشد الشديفات، رائد المواجدة، رشا بني هاني، رغى القضاة، ربى سهاونة، رولا عبيدات، رياض الشيخ، ريما مصطفى، زايد الدرابسة، زكريا بني هاني، زمهند حياصات، زهير هيلجنة، زياد الدرابسة، زياد عيسى، زين الرواشدة، سامي عبيدات، سحر القطاوي، سحر الطقاطقة، سفيان الصبيحات، سكينة احمد بدر، سلام الشمايلة، سماح ابو عاشور، سماح ابراهيم، سماهر بردويل، سمر الضمور، سمر الصقور، سمر عماوي، سميا البعول، سميحة المعايطة، سمية الصقر، سناء الشرع، سناء كتعان، سناء ابو فارة، سناء جهماني، سناء الجالودي، سندس مومني، سهلم الشنايلة، سهام عرفان، سهام جبر، سهام ابو فراش، سهى الشرمان، سهى عباينة، سهير الشدفان، سهير القضاة، سهيل البطاينة، سهيل محمد، سوسن القليلات، شادية بني يونس، صالح عكور، صفاء ارميلي، صونيا طبيشات، ضياء الشنيقات، طارق شرف الدين، طايل العرينات، عاكف عبيدات، عايد الخريشا، عائشة الفراج، عبدالعظيم السقار، عبدالله السعايدة، عبدالله هنانده، عبلة بني حمد، عبير عرموش، عبير الحراحشة، عبير المحارمة، عبير المتاملة، عثمان عثمان، عريب الجقيبر، عزات حوارنة، عصلم نواف، عصام السعيدين، عصمت بني هاني، علاء الدين ابو الهيجاء، علاء الهلسة، علاء الخطيب، علي النقارشة، علي الجراح، علي الياسين، علي ابو السندس، عماد الدلابيح، عمر الرواشدة، عمر الذيابات، عندليب موسى، عيشة عفونة، غادة التخاينة، غادة ابو دعموس، غازي القعايدة، غانم شطناوي، غدير الزبيدي، فاتن غرايبة، فاتن عتوم، فادي بكار، فاطمة دويري، فاطمة عفونة، فاطمة الحجاحجة، فاطمة الديري، فاطمة عبدالوهاب، فاطمة السعدي، فالح الرتيمات، فايز المناصير، فريال الدراغمة، فضيل الربايعة، فيصل الخشمان، كفاح عطوان، كمال مراشدة، كوثر ابو هاني، كوثر هيلجنة، كوثر الشياب، كوكب الجماعين، لطفي الضمور، لؤي قندح، لؤي ابو حمودة، ليانا الزعبي، ليلى عبيدات، لينا قوقزي، ماجد اللدراوي، ماجدة علاونة، مالك بدرو، مأمون العزام، محمد ابدور، محمد مساعدة، محمد الكباريتي، محمد الزعبي، محمد مسعود، محمد اللالحيم، محمد الرحايمة، محمد بني سعيد، محمد ملكاوي، محمد الكردي، محمدنور عكور، محمود الثليجة، محمود سليم، محمود الخوالدة، مرام مزاهرة، مروان مهاوش، مزيد الظاهر، معتصم دراكة، معتصم ابو علي، منار البصول، منال عباينة، منال الرواشدة، منال عياش، منال الطيطي، منال الجبور، مناهي الجدادنة، منتصر عباينة، منجد الشرع، منذر جرادات، منى ابو سمرة، منى خمايسة، منير بني عامر، منيفة القضاة، مها السبايلة، مهند المصاروة، مهى عبيدات، موفق الصمادي، مي النواصرة، ميرفت الفطافطة، ميرفت نوفل، ميسر خطاطبة، ميسون عزي، ميسون ربابعة، ناجي الطراونة، ناجية ابو علوش، نادية الطراونة، نادية حمادين، نايفة مساعيد، نايفة علاونة، نبيل بني هاني، نبيل بني احمد، نبيلة موسى، نجاح الزغول، نجاح خوالدة، نجاح موسى، نجود الطعاني، نجوى ابو صوانة، نذيرة العمري، نسوم القاين، نشروان الوقفي، نضال عبدالغني، نهاد فريحات، نهاية العبادي، نهاية العنانبة، نوال بركات، هالة العمري، هالة السيوف، هالة مصلح، هدى المومني، هشام ابو شعيرة، هنادي الحقناوي، هنادي عبندة، هند ابو نلو، هند الروسان، هيفاء زامل، هيفاء حميتني، واجد طلافحة، واصف بطاينة، وليد ملكاوي، ياسر مساعدة، ياسمين رمضان، ياسين محسن، يحيى القضاة، يزن عطيات، يعقوب العلاونة، يعقوب ياسين، يوسف مومني، يوسف حرفوش.

الكلية: معان

ابتسام علان، ابتسام الحويطات، ابتسام الليمون، ابراهيم العماوي، ابراهيم شرادقة، ابو بكر ابو سرادن، احمد مليطان، احمد ارشيدات، احمد المطارنة، احمد شاهين، احمد السعدي، احمد العنانزة، احمد درادكة، اخلاص شهاب، اخلاص اللطايفة، اخلاص ابو علان، اديب القواسمة، اوليت حنانيا، ازدهار الشامي، ازدهار فريحات، ازهار حسين، اسامة الفزو، اسامة قطيان، اسكندرية بني سعيد، اسماء البدور، اسماء حمد، اسماء الاقرع، اسمى ياسين، اشرف عوض الله، اعتدال العضايلة، الفت العزة، الهلم ابو عنزة، الهلم شطناوي، الهام الجبور، امال ابو الرب، امجد البراهمة، امجد عليان، امل العمري، امل الدلالعة، امل قنانبة، امل الجنيدي، امنة بني خالد، امنة دمدوم، امينة الطلفاح، انتصار جداية، انتصار الشبيكات، انتصار النعيمات، انتصار السعيدات، انتظار رداد، انور اسماعيل، ايات الشريدة، اياد جمعة، ايمان سعيد، ايمان غوانمة، ايمان الشرعب، ايمان الجازي، ايمان الشرمان، ايمان الزيدية، ايمان ابو الرب، ايمن غنام، ايمن زامل، ايمن محمود، ايمن العمايرة، ايمن الفراج، ايمن عبدالغني، باسم النعيمات، باسمة ابو الجدايل، بسام الجهالين، بسلم خضيرات، بسلم الصمادي، بسمة ابو صعيليك، بسمة السلامين، بشار التميمي، بشار هلسة، بلال النجار، بلقيس بني سعيد، بيان عرجاني، تحسين خليل، تفاحة الجمعان، تماضر نصاينرة، ثريا الدعجة، جعفر القطاونة، جميل رزمك، جميل صوان، جهاد عتوم، حازم غزوي، حاكمة ابو جابر، حسين غرايبة، حسين الخديقات، حسين الربابعة، حمزة حسين، حمود السرحان، حنان ابو زيتون، حنان قطاش، حنان السوالمة، حنان الحوامدة، حنان الدهلم، حنان فريحات، حياة البقار، خالد نجادات، خالد المساعيد، خالد القواسمة، خالد عمانة، خالد ابراهيم، ختام الطحلينة، خديجة السعيدات، خضر القرم، خلدون اجخيم، خلدون الرواشدة، خلود بني سعيد، خولة بني عطية، خولة البريص، خولة النشاش، خولة الزيتات، خولة العوراني، خولة احمد، خولة اسماعيل، دريد الخطاطبة، دلال الاغاشهابي، دلال صلاح، دولت العرقي، دينا نظامي، دينا الشياطات، رافت سلامة، رافت غوانمة، رانية علي، رانية رضوان، رانية لافي، رانية البوزية، رانية ابو وندي، رائد سليمان، رائد الحناقطة، رائد خصاونة، رائد البدار، ريا القرجات، رحمة الزيدي، رشا محافظة، رشيد نصار، رقية بشتاوي، رنا الطالب، رندة الحواري، رندة المومني، ريم صالح، ريما عياد، ريما ابو شاهين، زهور نوفل، زياد شاهين، زينب الحيازي، زينب التعمري، سامر قطيان، سامي سلمان، سامي عبدالله، سامية المسعيدين، سحر الجراح، سعاد الطرابين، سعاد الشيخ علي، سكينة النصيرات، سلام عوض، سليمان السلامة، سماهر الرواشدة، سميرة النعيمات، سميرة الداية، سمية قاسم، سمية الزوايدة، سمية الشبول، ستار العمري، سهلم فرج، سهلم الوقفي، سهام شرف الدين، سهلم الخوالدة، سهام الحردان، سهى العلاثة، سهير عبدالله القضاة سهير علي القضاة، سوزان الخالدي، سوسن الاسماعيل، شادي سلامة، شريفة العملة، صابر الصالحي، طلال محمود، عادل ابو ذر، عارف القضاة، عارف بطاينة، عاطف بني فواز، عالية النصرات، عامر الجندي، عامر الطحاينة، عائدة البياري، عائشة زكي، عائشة المليحان، عائشة المطاونة، عباس ابو غزالة، عبدالحميد مقابلة، عبدالسلام المرخي، عبدالله ابراهيم، عبدالمنعم المومني، عبدالهادي عبيدات، عبلة النعيمات، عبلة الشبول، عبير ابو فيشة، عبير الدويري، عبير عطاطرة، عثمان الركيبات، عثمان طاهات، عصام القدومي، عصام الجوابرة، عصام الدهون، عفاف شديفات، عفاف رضوان، علاء الدين شرادقة، علاء الدين عبابنة، علاء الدين ابو عاشور، علي الجبرة، علياء معالي، عماد مسالمة، عماد السعودي، عمر الجهامنة، عمر عبيدات، غنية تايه، غريب عبيد، فادية عبدالرزاق، فادية الخطيب، فاطمة الخوالدة، فاطمة القطامين، فاطمة صلاح، فاطمة عمايرة، فاطمة المكاحلة، فاطمة نواتي، فاطمة الضمور، فايز القوان، فايزة السكر، فائدة زيدان، فدى المبدوي، فراس سيف، فراس الشقيرات، فردوس الرواشدة، فريال القرم، فريال الزيون، فريال الشباطات، فريد القطافطة، فؤاد الطويرش، فيروز خطابية، فيصل عبدالرحمن، قاسم ابو قارة، قدرية بني مصطفى، كاملة العميرين، كفاية جالودي، لؤي ابو شقارة، لينا البصول، ماجدة ابو اعمير، ماجدة بني حمدان، ماهر الشواهنة، مجدي مرعي، محمد زايدة، محمد ابو هيفاء، محمد العطاونة، محمد الفراية، محمد عباينة، محمد القواقنة، محمد العمري، محمد نصرالله، محمد الربيع، محمد الركيبات، محمد قاسم سليم، محمد الدويري، محمد نور عكور، محمود الدوقراتي، محمود عبدالهادي، محمود الحسن، محمود النجار، مروان بني احمد، مروان القيسية، مريم القضاة، مريم ابو اعمير، معن عواد، مكرم الاطرش، ملك الفواعير، منار ذياب، منال مراعبة، منال عبدالله، منال الخوالدة، منال طملية، منال دار عياد، منال التمراوي، منال الشويات، منال الكيلاني، منتهى الفقيه، منى احمد، منى عبدالسلام، منير الدويكات، مهند رياح، مؤيد مطالقة، مي الزيادي، ميادة شعبان، ميرفت الذرو، ميساء عبدالرحمن، ميساء الطيطي، ميساء خمايسة، ميساء حمدان، ميسم حسن، ميسون ابو حامد، ناديا قرعان، نادية الكشميري، نايفة خلف، نادية الزعبي، ناصر غريب، ناصرالعوايشة، نبال البطاينة، نبيلة حمد، نسيم الحتاوي، نصر سيد احمد، نعمة العبادي، نعمة العمران، نهيل الشرايعة، نهيل الروسان، نهيلة ابو سنرية، نواف السرحان، نوال الخوالدة، نوال القدايرة، هاني بدر، هدى حيمور، هناء حسن، هند فريحات، هند المحاميد، هنية العمرات، هيا الحماد، هيا الجبور، هيلم زيدان، هيلم اعمر، هيفاء دواهدة، هيفاء خطاطبة، واجد الرواشدة، وائل المناصرة، وجدان النصيرات، وداد الشمالي، وزيرة الصرايرة، وصال ابو ليل، وصفي الدويري، وصفي الزغول، وصفي البطوش، وصفية النعيمي، وفاء الخموس، وليد السبيعات، وليد الخطيب، وئام استيته، يحيى المجدلاوي، يوسف دروبي، يوسف العفيف.

الملكة نور للطيران

سمير محول، عبدالستار الخطباء.

انذار لتادية المبالغ المستقرضة بطريق وضع الاموال غير المنقولة تامينا

الى المدين عبد الرحمن عيسى ابراهيم عيسى المجهول مكان الاقامة بما ان المبالغ التي استقرضتموها من السيد خليل سليمان الفرح والمقيم في مادبا بموجب سند الدين رقم ٦٨٧

تاريخ ١٩٨٥/٥/١٣ قد استحق اداؤها ارجو ان تدفعوا للدائن بواسطة هذه الدائرة مبلغ عشرة الاف دينار مع الفوائد القانونية واذا لم تقوموا بذلك خلال ثلاثون يوما من تاريخ تبليغكم هذا الانذار تباع اموالكم المؤمن بها وفق احكام القانون المتبع بهذا الشان.

عن مدير تسجيل اراضي ناعور
احمد مصلح اللبابيد

اعلان صادر عن دائرة اجراء عمان
اعلان مزاودة للمرة الثانية في القضية الاجرائية رقم: ٩٢/٨٥١ك

والمتكونة بين المحكوم له عبد العزيز عواد الحديد.

والمحكوم عليه: عبد الرحيم المبيضين.

تعلن دائرة اجراء عمان عن بيع كامل قطعة الارض رقم (٧١٨) حوض رقم (٣٦) الواقعة في جبل التاج من اراضي عمان والبالغة مساحتها (٣١٩) متر ومقام عليها طابق تسوية وطابق اول من الاسمنت والطوب وهو بناء قديم ويوجد فيه تجاوزات انشائية على قانون الابنية وهي كما يلي:

١– تجاوز على النسبة المئوية في المساحة ٢٢م٢ كل طابق.

٢– تجاوز على الارتدادات القانونية بمساحة ١٣م٢ في كل طابق.

٣– نتيجة لهذه التجاوزات يتوجب على البناء رسم غرامات وترخيص بمقدار سبعة الاف دينار وقد قام الخبير بتقدير هذا البناء على وضعه الحالي مع الاخذ بعين الاعتبار عن الارض والبناء كاملا مبلغ ستة وعشرون الف دينار.

لذا فمن له رغبة بالشراء مراجعة دائرة اجراء عمان خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان في الصحف المحلية مصطحبا معه عربون ١٠٪ من قيمة التقدير علما بان رسم الطوابع واجور الدلالة على المشتري.

مأمور اجراء عمان

اسرار
ال المالي وال ...
مطبوعه مسارحه
هـداد

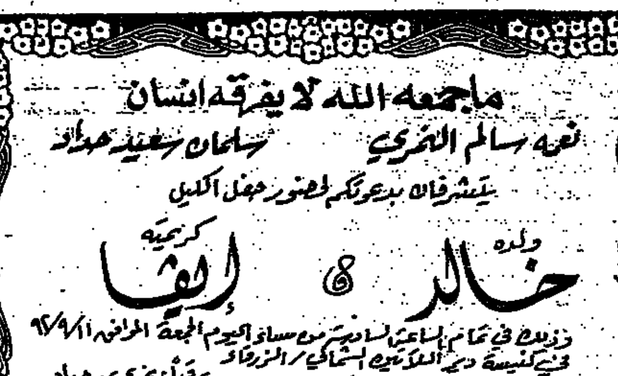


تهنئة وتبريك

فاروق شحادة الطويل واولاده – معرض فرح لتجارة السيارات يقدمون خالص التهاني واجمل الامنيات الى اولاد الاخت بمناسبة زفافهم الميمون: عيد محمد صبري الطويل
وعروسه ليلى عبد المجيد
نضال محمد صبري الطويل
وعروسه نبيلة عيسى العوضات.
متمنين لهم حياة ملؤها السعادة والهناء تهانينا الحارة والف مبروك وبالرفاء والبنين.

بطاقة تهنئة

عز الدين احمد ابو الراغب واخوانه
عدنان، عمران، عامر يتقدمون بأحر التهاني والتبريك من السيد
مصطفى خليفات
أبو معتصم
بالثقة الملكية الغالية بتعيينه أمين عام وزارة التموين
متمنين له التوفيق والنجاح في ظل حضرة صاحب الجلالة
الملك الحسين المعظم



ماجمعه الله لا يفرقه انسان
نعمه سالم النحري — سلمان سعيد حداد
يتشرفان بدعوتكم لحضور حفل اكليل
ولده **خالد** و كريمته **إلفا**
وذلك في تمام الساعة السادسة من مساء اليوم الجمعة الموافق ١١/٩/٩٢
في كنيسة دير اللاتين الشماليه / الزرقاء
برقياً: نحري – حداد ص.ب ٦٢٩٠ الزرقاء
وامت الافراح عليكم وبداركم العامرة

أفراح آل حداد وآل سهاونه

حرم المرحوم جميل سليم حداد وأبنائها — و — عارف سليمان سهاونه وابنائه
يتشرفون بدعوتكم لحضور حفل اكليل ولديهم
سوسان و ايمان
وذلك في تمام الساعة السادسة من مساء اليوم الجمعة الموافق ١١/٩/١٩٩٢ في كنيسة الروم الارثوذكس / اربد شارع البارحة
فأهل العروسين يدعون الاهل والاصدقاء ومشاركتهم هذا الاكليل راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم.
برقياً: حداد سهاونه. ص.ب ٤٣ البارحة
ودامت الافراح عليكم وبداركم العامرة

قلاب ٦ رووس للبيع

معروض للبيع قلاب ستة رووس (مرسيدس) موديل ١٩٧٣ بحالة جيدة جدا للراغبين في الشراء التوجه لمكان القلاب مثلث بليلا قرب المسلخ الاربحة على اليمين دار الحجر التثليف والاسعار بعد المشاهدة.

للبيع فورا

بيت مكون من ٣ غرف مع منافع + غرفتين تسوية، مساحة الارض ١٥٠ مترا، تقع في المنارة، مطعم الرائد، بقالة دعاس ابو انس.
للمراجعة بعد العصر اليوم وغدا. السعر ١٨,٥٠٠ دينار.
المراجعة: شخصيا.

شقة للايجار مقابل الجامعة الاردنية

مكونة من غرفتين نوم وصالون ومطبخ وحمام وحديقة، طابق اول، الاجرة سنوية.
المراجعة هاتف ٨٣٧٨٢٣

اعلان بيع بالمزاد

تعلن بلدية ادر عن رغبتها في بيع السيارات والاليات التالية بطريقة المزاودة بالظرف المختوم، فعلى الاخوة الراغبين في دخول هذا المزاد معاينة السيارات والاليات وآخر موعد لقبول العروض هو يوم الاثنين الموافق ١٤/٩/١٩٩٢.

١ – قلاب متسوبيشي موديل ١٩٧٩ غير مجمرك
٢ – بكب تويوتا شصي طويل موديل ١٩٨٢ مجمرك.
٣ – بكب ديهاتسو موديل ١٩٨١ مجمرك
٤ – خلاطة اسمنتيه مجمركة

رئيس بلدية ادر
المهندس محمد عبد الحميد المعايطه

تهنئة من القلب

الوالد والوالدة والاخوة والاخوات يهنئون ابنتهم الغالية:

هناء ماجد احمد عناقره

بمناسبة نجاحها وتفوقها الباهر بالدرجة الاولى على تخصصها بمعدل ٨٧,٨٪ تهانينا يا هناء والف مبروك وعقبال الشهادة الجامعية.

تهنئة وتبريك

الحاج رجب الطيطي واولاده محمد وطالب وحسين واحمد وجمال ونور وعائلاتهم يهنئون ابنهم:

خالد محمد رجب الطيطي

بمناسبة نجاحه في الامتحان الشامل تخصص علوم وحصوله على معدل ٧٦,٥.
تهانينا والف مبروك وعقبال الشهادات العليا يا خالد.

تهنئة من الأعماق

معان – آل ابو حيانه الوالد والوالدة والعم عبد الرحيم وزوجته واولادهم تتقدم بأسمى آيات التهنئة والتبريك الى ابنتهم الغالية:–

زين محمد علي ابو حيانه

بمناسبة نجاحها الباهر في امتحان الشامل وحصولها على معدل ٨٣.
تهانينا والف مبروك.

عيسى وعصام الزعبي وعائلاتهم يتقدمون من الأخ العقيد
عدنان الشمايلة
وعائلته بأجمل وأحر التهاني بمناسبة المولود الجديد
أحمد
جعله الله من أبناء السلامه وحفظه الله في ظل والديه والحمد لله على السلامه بأم احمد والف مبروك

تهنئة من الأعماق

معان – يتقدم كل من الوالدة والاخوة بلال ويوسف والاخوات والسيد انور بن سليم صلاح وخطيبته منى باحر التهاني واجمل التبريكات بنجاح ابنتهم الغالية:

ايمان سعود سقا الله

في امتحان الشامل وحصولها على معدل ٨٢٪ والف الف مبروك.

تهنئة من القلب للابنة الغالية سوزان جهاد هاشم

يتقدم الوالد والوالدة والاخوة والاخوات بأحر التهاني والتبريك من ابنتهم وشقيقتهم الغالية الانسة:

سوزان جهاد هاشم

وذلك بمناسبة نجاحها في امتحان الشامل تخصص ادارة اعمال بتقدير جيد جدا.
تهانينا يا سوزان و١٠٠٠ مبروك وعقبى الدكتوراة بإذن الله.

تهنئة من القلب

الوالد والوالدة والاخوة والاخوات يتقدمون باجمل التهاني والتبريك لابنتهم الغالية:

ايمان محمد علي الهامي التميمي

بمناسبة نجاحها في امتحان كليات المجتمع الشامل والتاهيل التربوي وحصولها على معدل ٧٥٪ تهانينا والف مبروك.

انذار لتادية المبالغ المستقرضة بطريق وضع الاموال غير المنقولة تامينا

الى وكيل المدين محمد بديع عبد الحافظ سعاده مجهول مكان الاقامة بما ان المبالغ التي استقرضتموها من السيد خليل سليمان الفرح والمقيم في مادبا بموجب سند الدين رقم ٦٨٧ تاريخ ١٣/٥/١٩٨٥ قد استحق اداؤها ارجو ان تدفعوا للدائن بواسطة هذه الدائرة مبلغ عشرة الاف دينار مع الفوائد القانونية واذا لم تقوموا بذلك خلال ثلاثين يوما فقط من تاريخ تبليغكم هذا الانذار تباع اموالكم المؤمن بها وفق احكام القانون المتبع بهذا الشان

عن مدير تسجيل اراضي ناعور
احمد مصلح اللبابده

طابق ارضي من عمارة دورين للبيع

شقة طابق ارضي من عمارة دورين مكون من ثلاث غرف نوم – صالون – سفره – معيشة – ٣ حمامات – مطبخ واسع – فرندتين – تدفئة مستقلة مع حديقة وكراج الموقع ام اذينة قرب فندق عمره والمساحة ٢٤٠م٢ المراجعة مع المالك ت: ٨١٣٤٦١

فيلا مع تسوية للبيع – مرو محافظة اربد

المساحة ٥٠٠ متر مقامه على ارض مساحتها ١٠١٢ م٢ في اجمل موقع ما بين حكما – مرو الارض مشجرة باشجار مثمرة السعر ثمانون الف دينار قابل للمفاوضة المراجعة كفتيريا ومرطبات ابو اشرف في مرو او هاتف ٢٧٨٩٣٦ ابو مجدي اربد.

بيجو ستيشن ٥٠٥ للبيع

بيجو ستيشن ٥٠٥ للبيع موديل ١٩٨٤، لون فضي.
للمراجعة سوبر ماركت غيث – صويلح الشارع الرئيسي
☎ ٨٤٢٠٥٤

شقه مفروشه للايجار

مكونة من غرفتين نوم وصالة وصالون ومنافعهما، تكييف وتدفئة الموقع تلاع العلي خلف جريدة الرأي / مقابل سوبر ماركت ابو الشوارب، الاجرة سنوي او نصف سنوي.
المراجعة: في نفس الموقع.

مطلوب شقة للايجار

غرفتين نوم وصالة وصالون وتوابعها للمراجعة ت: (٨٣٥٤٥٦).

تهنئة من الأعماق

الوالد والوالدة والزوجة والاولاد والأخت يهنئون ابنهم الغالي: –

سلامه خليل سلامه (أبو أيهم)

بمناسبة نجاحه في الامتحان الشامل وتفوقه بدرجة أول – قسم اللغة الانجليزية بمعدل (٨٤,٧).
تهانينا والف مبروك وعقبال الشهادة العليا.

بسم الله الرحمن الرحيم

١٠٠٠ مبروك

موسى ابراهيم بدر ابو ناصر والعائلة يهنئون ولديهم:

ناصر الدين
بنجاحه في امتحان الشامل وحصوله على معدل ٧٥,٣ في الكلية العربية قسم الصيدلة و:

صفوان
بنجاحه في امتحان الثانوية العامة وحصوله على معدل ٦٩.
وعقبال الشهادات الجامعية.

بطاقة تهنئة وتبريك

الوالد والوالدة والاخوة والاخوات عريب وعروب وسالم وعاهد احمد الدبعي يقدمون اجمل التهاني واحلى التبريكات لابنتهم الغالية:

عبير احمد الدبعي

وذلك بمناسبة نجاحها في امتحان الشامل وحصولها على معدل جيد تهانينا والف مبروك يا عبير.

تهنئة وتبريك

علي مصطفى الموصلي وزوجته واولاده وبناته يهنئون خطيبة ابنهم عبدالله:

الانسة رابعة صالح عبدالرحمن الجعفري

بمناسبة نجاحها الباهر الامتحان الشامل بمعدل ٨٢,١٪ كما ويهنئون زوجة ابنهم عبدالرحمن

السيدة مها حسين خريوش

بمناسبة نجاحها في الامتحان الشامل.
تهانينا والف مبروك وعقبال الدكتوراه

تهنئة بالسلامة

الجالية الأردنية في ولاية انديانا – في الولايات المتحدة الأمريكية يرفعون إلى
الشريف الهاشمي
جلالة الملك الحسين المفدى
أسمى آيات التهنئة والتبريك بشفاء جلالته اثر العملية الجراحية متمنين لجلالته الصحة والسعادة والعمر المديد وليعيده سالماً لوطنه وشعبه الوفي .. وحمداً لله على سلامتكم.
عنهم
بسام طه ابو هلاله

تهنئة بالشفاء

الزرقاء / أسرة معرض الرحمي للسجاد يرفعون الى مقام صاحب الجلالة
الملك الحسين المعظم
أسمى آيات التهنئة والتبريك بالشفاء ضارعين الى المولى عز وجل ان يحفظ جلالته ويبقيه ذخراً وسنداً للأسرة الاردنية والوطن

افراح ال الكفارنه وشعبان

اربد – في حفل عائلي بهيج وبين فرحة الاهل تم يوم الاربعاء ١٩٩٢/٩/٨ عقد قران الشاب الاديب:

رائد احمد كفارنه

على صاحبة الصون والعفاف الانسة:

سناء

كريمة التاجر المعروف محمود شعبان ابو افاين جعله الله قرانا مباركا وذريه نافعة كما ويشكرون الجاهة الكريمة على جهودها المشكورة باتمام الخطوبة وخاصة الشيخ محمد البشير الغزاوي الف مبروك وعقبال الفرحة الكبرى.

تهنئة بالسلامة

آل ابو ماضي في غزة هاشم والاردن والخارج يهنئون: –

الملك المفدى

بالسلامة والعودة الميمونة الى ارض الوطن ان شاء الله.

عنهم: المصور سليمان أحمد ابو ماضي واولاده ستوديو عاليه كلر/سحاب

تنويه

ورد سهوا في اعلان التهنئة لجلالة الملك الحسين المعظم والذي نشر بالامس اسم محلات احمد وغازي التلبيسي خطا والصحيح هو «محلات أحمد و غازي التلبيشي» – لذا اقتضى التنويه.



الرأي الديني

بسم الله الرحمن الرحيم

القول الحق

لا يصدعون عنها ولا ينزفون * وفاكهة مما يتخيرون * ولحم طير مما يشتهون * وحور عين * كامثال اللؤلؤ المكنون * جزاء بما كانوا يعملون * لا يسمعون فيها لغواً ولا تاثيما * الا قيلا سلاما سلاما * واصحاب اليمين ما اصحاب اليمين * في سدر مخضود * وطلح منضود * وظل ممدود * وماء مسكوب * وفاكهة كثيرة * لا مقطوعة ولا ممنوعة * وفرش مرفوعة * إنا أنشأناهن إنشاء * فجعلناهن أبكاراً * عربا اترابا * لاصحاب اليمين * ثلة من الاولين * وثلة من الآخرين *

فمن يرد الله أن يهديه يشرح صدره للإسلام

صدق الله العظيم

أصدق الحديث

وعنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: «ان العبد ليتكلم بالكلمة من رضوان الله تعالى ما يلقي لها بالا يرفعه الله بها درجات، وان العبد ليتكلم بالكلمة من سخط الله تعالى لا يلقي لها بالا يهوي بها في جهنم» رواه البخاري.

وعن ابي عبد الرحمن بلال بن الحارث المزني رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «ان الرجل ليتكلم بالكلمة من رضوان الله تعالى ما كان يظن ان تبلغ ما بلغت يكتب الله له بها رضوانه الى يوم يلقاه، وان الرجل ليتكلم بالكلمة من سخط الله ما كان يظن ان تبلغ ما بلغت يكتب الله له بها سخطه الى يوم يلقاه».

يسألونك في الدين

الدكتور احمد الشرباصي

افساد بني اسرائيل

(١)

كثر حديث الناس عن مرتي الافساد اللتين وقعتا من بني اسرائيل، وتحدث القرآن عنهما في سورة الاسراء، فمتى كان هذا الافساد في المرة الاولى، وفي المرة الثانية؟ نرجو شرح هذا بتوسيع، مع الشكر.

يقول الله تبارك وتعالى في سورة الاسراء: «وقضينا الى بني اسرائيل في الكتاب لتفسدن في الارض مرتين ولتعلن علوا كبيرا، فاذا جاء وعد اولاهما بعثنا عليكم عبادا لنا اولي باس شديد، فجاسوا خلال الديار وكان وعدا مفعولا، ثم رددنا لكم الكرة عليهم، وامددناكم باموال وبنين وجعلناكم اكثر نفيرا ان احسنتم احسنتم لانفسكم وان اساتم فلها فاذا جاء وعد الاخرة ليسؤوا وجوهكم، وليدخلوا المسجد كما دخلوه اول مرة، وليتبروا ما علوا تتبيرا، عسى ربكم ان يرحمكم، وان عدتم عدنا وجعلنا جهنم للكافرين حصيرا، ان هذا القرآن يهدي للتي هي اقوم، ويبشر المؤمنين الذين يعملون الصالحات ان لهم اجرا كبيرا، ايات ٤-٩.

لقد كثر حديث الناس في العصر الحاضر عن هذه الايام، بسبب اغتصاب اليهود لارض فلسطين العربية الاسلامية، واقامتهم دولة اسرائيل فيها، مع اعتدائهم الشرس المتكرر على الاراضي العربية، ومع ان جميع المفسرين قد ذكروا ان مرتي الافساد المذكورتين في هذه الايات قد وقعتا قبل الاسلام ..

دراسات قرآنية

نماذج من السور المكية

محمد قطب

على امتداد ايام شهر رمضان المبارك نشرت «الرأي» فصولا من كتاب العالم الاستاذ «محمد قطب» «دراسات قرآنية»، ونظرا لما احتواه الكتاب من قيمة علمية وادبية رأينا ان نواصل نشر بعض هذه الفصول بعد انقضاء الشهر الفضيل، لنستكمل ما قصد اليه الكاتب بهذه الصفحات كي تكون «مفاتيح» قد تعين قرائنا على تدبر القرآن.
والله ولي التوفيق

الثانية انه بمقتضى هذا العلم الشامل يعلم الله ما بانفس الناس، فيعلم انهم غيروا ما بانفسهم. فاذا علم انهم غيروا فانه يغير لهم حالهم. ولا يغير الله الا اذا علم ان الناس قد غيروا ما بانفسهم سواء الى الخير، فيغير لهم بخير، او الى الشر فيغير لهم بشر. وهنا تأتي القضية الثالثة متصلة بما قبلها تماما «واذا اراد الله بقوم سوءا فلا مرد له، وما لهم من دونه من وال» اذا علم انهم غيروا بشر غير لهم بشر، وعندئذ - عندما يريد بهم سوءا جزاء ما غيروا بالسوء - فلا مرد لارادته، وما لهم من دون الله من ولي يحميهم من ارادة الله.

وهكذا تنتهي الجولة مع علم الله الشامل الى هذا التهديد للذين «يستعجلونك بالسيئة قبل الحسنة» ذلك انهم اذا اصروا على موقفهم فان الله سيريدهم بسوء لا مرد له، ولن يكون هناك من يحميهم مما اراده لهم الله.

وهنا تبدأ جولة ثالثة مع قدرة الله المعجزة... كانت الاولى في الخلق المعجز، والثانية في علم الله الشامل الى الدرجة المعجزة، ثم تجيء هذه في لون جديد من القدرة، تتضح لنا مناسبته حين نتلو الايات:

«هو الذي يريكم البرق خوفا وطمعا وينشىء السحاب الثقال. ويسبح الرعد بحمده والملائكة من خيفته، ويرسل الصواعق فيصيب بها من يشاء. وهم يجادلون في الله وهو شديد المحال».

هل احسست جو العنف والرهبة معا في البرق والرعد والصواعق... والملائكة التي تسبح من خيفته ؟!

ان هذه الجولة تجيء في جو التهديد، فيرتفع نبضها وترتفع حدة الاصوات فيها حتى ليصبح التسبيح صوتا يصم الاذان، فما بال الوعيد !! وتعرض الملائكة مذعورة خائفة تسبح من الخوف في هذا الجو المائج بالبرق والرعد والصواعق التي يرسلها الله فيصيب بها من يشاء ! وبينما ذلك كله حادث... اذا هم يجادلون في الله !

والجدل في الله، وقدرته سبحانه وتعالى على البعث والاحياء، وقدرته على انزال آية حين يشاء، وقدرته على تنزيل ما ينزل من الوحي، هذا الجدل كله امر سخيف بالغ السخف بعد الايات المعجزة التي جاءت في الجولة الاولى والثانية. ولكنه اشد سخفا واشد ضياعا كذلك في جو البرق والرعد والسحاب الثقيل الذي يحمل في طياته الصواعق المنقضة التي يمكن ان تصيبهم في اية لحظة !

«وهم يجادلون في الله وهو شديد المحال» شديد القوة لا يغلب ولا ينجح من يغالبه... ثم تتجسم صورة الضياع الكامل في الاية التالية:

«له دعوة الحق. والذين يدعون من دونه لا يستجيبون لهم بشيء الا كباسط كفيه الى الماء ليبلغ فاه وما هو ببالغه ! وما دعاء الكافرين الا في ضلال».

ارأيت الى الضياع الكامل ؟ هؤلاء القوم يتركون الله الذي له دعوة الحق... الله الخالق القادر المدبر، الذي خلق هذا الكون الهائل، والذي علمه هو ذلك العلم الشامل، والذي يرسل البرق والرعد والصواعق... يتركون دعوة الله ويدعون من لا يستجيبون لهم بشيء... فأي ضلال بعد هذا ؟! ولكن السياق يستدرجهم !

«لا يستجيبون لهم بشيء»... هل انتهى الامر وانتهت الصورة التي يصورهم بها ؟ كلا ! انه يقول عنهم: «لا يستجيبون لهم بشيء الا...».

وهنا تتفتح العيون وترهف الاذان السمع... هل ستحدث استجابة من نوع ما ؟ نعم ! ولا !... انها استجابة اسوأ من عدم الاستجابة !

«الا كباسط كفيه الى الماء ليبلغ فاه وما هو ببالغه !».

انها صورة عجيبة حقا... هذا شخص عطشان يريد ان يشرب... ولكنه لا يشرب ابدا، لانه لا يتجه الاتجاه الصحيح الذي يوصله للشرب رغم وجود الماء ! انه يبسط كفيه الى الماء ليبلغ فاه... ولكن بسط الكفين بهذه الصورة لا يرفع الماء الى فمه ابدا... فيظل واقفا هكذا... الماء في متناوله وهو عطشان ولكنه لا يتجه الاتجاه الصحيح اليه... فيظل على الدوام عطشان !

هل زادت هذه الثورة «الفنية» شيئا على المعنى ؟

لو قال «لا يستجيبون لهم بشيء» وانتهى السياق هنا، الم يكن ذلك يؤدي المعنى ؟

بلى ! ولكن الزيادة اضافت معنى جديدا ولا شك...

ان هذا الاستدراج الذي يستدرجه لهم السياق ليصور معنى نفسيا دقيقا في صورة حسية...

فكأنما يطمعهم في الاستجابة حين يقول: «لا يستجيبون لهم بشيء الا...». فاذا طمعوا استدرجهم الى هذه الصورة البائسة: كباسط كفيه الى الماء ليبلغ فاه وما هو ببالغه !

يتبع

من وحي المولد النبوي الشريف

اي نور قدشع في الظلماء — عند ميلاد سيد الانبياء
غمر الكون كله بالضياء — فاستنارت بصائر الاعماء
كان ميلاده الى الناس بشرى — بسطوع الشريعة الغراء
مثلما يظهر السحاب بشيرا — بهطول الامطار والانواء
ثم ياتي الربيع يحمل خيرا — وبهاء لسائر الاحياء
ولقد كان رحمة وشفاء — من سقام النفوس والاعضاء
وسقام النفوس ادهى وانكى — من سقام الاجسام والاحشاء
وهلاك النفوس في شهوات — واتباع الاطماع والاهواء
وخراب البلاد ينجم دوما — عن خراب النفوس والجهلاء
تستقيم الامور بالصالحينا — وتسوء الاحوال بالادعياء
بيد ان المكابرين غباء — استحبوا الدجى على الاضواء
فاضروا نفوسهم بعناد — والعناد الاعمى جماع الغباء
وظلام الابصار اهون خطبا — من ظلام البصائر العمياء
ومن السهل ان تنير مكانا — وعسير انارة الاحجاء
ومن السهل ان تؤجج نارا — بيد ان العناء في الاطفاء
ليس من يملأ البطون غذاء — مثل من يملأ الحجى بالضياء
وضياء العقول يبعث دوما — بضياء المصباح والكهرباء
واذا كانت العقول ظلاما — ضلت الدرب في ضياء ذكاء
وبناء العقول اصعب دوما — من بناء الحجارة الصماء
تهلك الارض ان تناست سماها — فهي دوما مدينة للسماء
وحياة الورى تصير ظلاما — حين تخبو اشعة الحكماء
وحياة الانام تغدو جحيما — حين تخلو من رحمة الرحماء
وحياة العباد تزكو وتحلو — بثمار النوابغ العظماء
غير ان النبوغ في كل فن — من هبات الرحمن رب العطاء
بلغ العدل عصره الذهبيا — في عهود الصحابة الرحماء
لم يكونوا مستعمرين غزاة — بل هداة الى ضياء السماء
اي جدوى من احتفال بذكرى — نتغنى بها بدون اقتداء
واذا الاحتفال ظل كلاما — في كلام نراه هب الهواء

● شعر الدكتور فؤاد محمد محمود العارضة

الرسول ﷺ

يا صاحبي انا الفه شعرا — سطرا تخط يدي به سطرا
ماذا اقول الان في رجل — كالسيف عدل وكالشذى عطرا
انا كلما قلبت سيرته — فاضت بعيني ادمعا نهرا
يا صاحبي الشعر في رجل — كالبحر علم لم يزل بحرا
طه رسول الله للامم — وسواه لا يرقى ونكرا
نور وايمان ومحمدة — عدل وحق عاليا جمرا
ان الحياة بدونه عسرا — ويظل طعمها مالحا قسرا
ما كان يشغله عن الحمد — لله الا السنكر والشكرا
ماذا يقول الشعر في رجل — شاء الشريعة حليا نصرا
لما رايت الشمس بازغة — نور جميل يبعث السحرا
او اين حين بصرته نجما — او اني حين بصرته قمرا
فتطرت والايات تفتنني — لكنهم قد اسرعوا السفرا
لم يبق الا البدر بينهم — ويظل دوما بيننا بدرا
قد جاء يعد الناس برحمة — ويسوق جنة وبه بشرى
يهنىء ويأكل في عرائشها — ويهن لا يشقى ولا يعرى
ويحذر الانسان من غضب — والنار مثواه له هجرا
ساطير مشتاقا لرؤيته — واطير مشتاقا له صقرا
حبر الكتابة جف من قلمي — ويجف بحرا سعده بحرا
سأودع الدنيا وسادتها — امضي سريعا راجيا قبرا
وارى بني طه وارقبه — ثم العناق يتضوع العطرا
صلى عليك الله صلوات — ما دامت الدنيا بها ذكرا

ايهاب بدر

بسم الله الرحمن الرحيم

من صفات صاحب الذكرى

قال تعالى (محمد رسول الله والذين معه اشداء على الكفار رحماء بينهم تراهم ركعا سجدا يبتغون فضلا من الله ورضوانا سيماهم في وجوههم من اثر السجود ذلك مثلهم في التوراة ومثلهم في الانجيل، كزرع اخرج شطئه فأزره فاستغلظ فاستوى على سوقه يعجب الزراع ليغيظ بهم الكفار وعد الله الذين امنوا وعملوا الصالحات منهم مغفرة واجرا عظيما).

هذا الوصف العظيم من الخالق عز وجل لمحمد صلوات الله عليه ولاصحابه الاخيار يبين مكانتهم العالية عند ربهم فهم اشداء اقوياء على من يكفر بهذا الدين الحنيف ورحماء فيما بينهم يحافظون على صلواتهم طالبين رحمة الله ورضوانه الذي وعدهم به ان وعد الله حقا. ولصاحب الذكرى مواقف عظيمة اورد بعضا منها.

١ - شدته على اعداء الله

لقد امر الخالق عز وجل رسوله الكريم ان يكون حازما شديدا قويا مع اعداء دين الله حتى يستقيم امر الامة الاسلامية ولقد جاء ذلك بايات عديدة كقوله تعالى (واعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل ترهبون به عدو الله وعدوكم).

من هذا المنطلق والامر الواضح من الخالق عز وجل حزم الرسول الكريم الامر وكانت غزوة تبوك المحك لاظهار قوة الاسلام لدى الدولة المجاورة فنصر الله جنده وكانت بداية انطلاق جيوش الفتح الى الشام وغيرها.

٢ - التراحم بين المسلمين

الرحمة من صفات الرسول الكريم التي شمل بها مجتمعه فاصبح مجتمعا تسوده عدالة الاسلام ومحبة الاخوة في الله مصداقا لقول الحبيب المصطفى (ان الله تعالى يقول يوم القيامة: اين المتحابون بجلالي اليوم اظلهم في ظلي يوم لا ظل الا ظلي).

وحسبي ما قاله الشاعر بالنبي المصطفى:

ميلاد احمد رحمة ووئام — يا صاحب الذكرى عليك سلام
صلى عليك الله يا خير الورى — ما داعبت روض الربى انسام
يا من اتيت البرية بالهدى — من بعد ان غمر القلوب قتام

٣ - صفات القيادة

كذلك اجتمعت بالرسول الكريم الصفات القيادية والعسكرية والمدنية والسياسية فهو القائد الشجاع الذي كان موقعه دائما وسط المعركة والشواهد ثباته يوم احد وحنين مع نفر من اصحابه، يقول علي كرم الله وجهه (كنا اذا حمي البأس واحمرت الحدق بنا اتقينا برسول الله صلوات الله عليه فما يكون احد اقرب الى العدو منه) انه القائد العربي النبي الامي الذي يقتدى به مصداقا لقول الخالق عز وجل (لقد كان لكم في رسول الله اسوة حسنة لمن كان يرجو الله واليوم الاخر وذكر الله كثيرا).

اين نحن اليوم منك يا حبيبي يا رسول الله. اننا نعيش في بعد عن كتاب الله وسنتك يحارب بعضنا بعضا وثرواتنا يتمتع بها الاجنبي بينما المسلمون يموتون جوعا ومليارتنا اطعمناها النار لارضاء الشيطان كل هذا يحدث لابتعادنا عما اوصيتنا به بقولك صلوات الله عليك (تركت فيكم ما ان تمسكتم به لن تضلوا بعدي ابدا كتاب الله وسنتي) صدق الرسول الكريم.

عبدالفتاح حجير

مع كتاب - الاعجاز العلمي في القرآن الكريم -

برهان النبوة

يبحث هذا الكتاب القيم الذي الفه المهندس رائف نجم وصدر في ثلاث طبعات - الاعجاز العلمي الذي تضمنه القرآن الكريم وقرره من خلال سوره الكريمة. ويشكل هذا الموضوع اهمية بالغة ومن هنا فان المؤلف يشير في مقدمة كتابه الى انه يترتب على الدعاة والوعاظ المسلمين اذا ارادوا الدعوة الى الإسلام بين غير المسلمين ان يستعملوا الاسلوب العلمي في وعظهم وارشادهم واقناعهم. لان ذلك هو الاسلوب الامثل الذي يدخل القلوب والعقول وخصوصا في هذا العصر عصر التكنولوجيا الذي اصبحت فيه هذه التكنولوجيا تسيطر على جميع مناحي الحياة.

وبين المؤلف ايضا ان القرآن الكريم لا يتعارض ولا يتناقض مع النظريات العلمية الثابتة. فاذا استعمل شرح الاعجاز العلمي في القرآن الكريم اسلوبا للاقناع فسيكون اقصر الاساليب واصدقها. لانه اسلوب واقعي وبرهان مادي لا يحتاج الى كثير من النقاش. وهذا ما حصل مع الدكتور (س) من كوريا الجنوبية عندما كان رئيسا لاتحاد الكنائس البروتستانتية وكان يستمع الى محاضرة عن الاسلام القاها الدكتور زاهد باسلوب علمي مقنع واستغرقت ثلاث ساعات مع النقاش الذي دار يومها بين المحاضر والمستمعين وشارك فيه الدكتور (س) نفسه فكانت النتيجة ان اعلن الدكتور (س) اسلامه بعد هذه المحاضرة لاقتناعه بسيرة النبي صلى الله عليه وسلم.

وقد وقف هذا الكتاب الصغير الحجم الكبير المضمون على جملة من الحقائق العلمية المذهلة التي اوردها القرآن الكريم قبل اربعة عشر قرنا من الزمان. ومن هذه الحقائق ما يتعلق بعلم الفلك وعلم الزراعة والبيطرة وعلم تحقيق الشخصية وعلم الطب وعلم الفيزياء وعلم النفس وعلم الاحياء وعلم العسكرية.

ان هذه العلوم كشف عنها الكتاب الكريم قبل ان تدرس في جامعات العالم او معاهد الدنيا بمئات السنين.

ولضيق المجال فاننا سنقصر حديثنا على علم واحد هنا، هو علم الفلك وهو علم ممتلىء بالاسرار ويدل كغيره على عظمة الخالق وابداعه اللامحدود:

قال عز وجل في سورة (يس) (والشمس تجري لمستقر لها ذلك تقدير العزيز العليم والقمر قدرناه منازل حتى عاد كالعرجون القديم. لا الشمس ينبغي لها ان تدرك القمر ولا الليل سابق النهار وكل في فلك يسبحون) وقال عز وجل في سورة لقمان (وسخر الشمس والقمر كل يجري الى اجل مسمى) وقال عز من قائل في سورة لقمان (خلق السموات بغير عمد ترونها والقى في الارض رواسي ان تميد بكم وبث فيها من كل دابة وانزلنا من السماء ماء فانبتنا فيها من كل زوج كريم).

ويقف المؤلف عند هذه الايات الكريمة ويستنتج الاستنتاجات العلمية التالية: ان الشمس تتحرك حركتين. حركة تدور بها حول محورها مرة كل شهر وبسرعة (٦٠٠٠٠ر٠) ميل في الساعة ولها حركة اخرى جماعية مع المجموعة الشمسية بانتظام دقيق. وكذلك فان الشمس تبعد عن الارض حوالي ٩٢ مليون ميل ويقول العلماء انه لو تضاعفت هذه المسافة لجمدت القشرة الارضية من شدة البرودة واصبحت غير صالحة للحياة عليها، ولو انخفض هذا البعد الى النصف لارتفعت درجة الحرارة على الارض لحرق كل ما عليها وقالوا ان هذا البعد هو افضل بعد للشمس عن الارض اما فيما يتعلق بالجبال فان قدرته جل وعلا، شاءت ان تقوم هذه الجبال الشامخة الموجودة في الكرة الارضية مقام الرواسي وتمنع خروج الارض من نطاق حركتها القانونية التي حددها الله عز وجل وهي حركة حول محورها وحركة حول الشمس كما ان الكرة الارضية كصهريج الماء جدارها الخارجي قوي ومكون من مواد صخرية مختلفة سمكا. هذا وقد وزعت سلاسل الجبال الشاهقة توزيعا دقيقا بحيث تشكل التوازن في جميع اطوار حركة الارض وتجاذبها مع باقي النجوم والكواكب.

وبعد ذكر خلق الارض اتى القران الكريم على ذكر السموات السبع التي خلقها الله بغير عمد وهذا يعني ان هناك عمدا لكننا لا نراها. ان هذه الاعمدة هي قوى الجذب الموجودة بين النجوم والكواكب وقد عرفنا من علم الفيزياء ان هذه القوى تختلف في شدتها من نجم لاخر ومن كوكب لاخر وهي محسوبة حسابا دقيقا بحيث لا تصطدم هذه النجوم والكواكب بعضها ببعض. وان قوى الجذب المختلفة هي التي تحفظ النجوم والكواكب في كل مجموعة من المجموعات.

ويتساءل المؤلف من الذي رتب ذلك كله؟ سبحانك يا رب انك انت الخالق العليم القدير.

على هذا النسق يمضي المؤلف المهندس نجم فياتي بالادلة العلمية التي يشهدها العصر الان وكان القران الكريم قد سبق الى ذكرها وتقريرها. ان هذا الكتاب جدير بكل مسلم ان يقرأه ويتأمله ليرى ذلك الاعجاز العلمي في القران الكريم والذي كان بالتالي البرهان على نبوة سيد الخلق وخاتم الانبياء والمرسلين.

مراجعة: محمد ابوصوفة

هذا بيان للناس

عبدالله حجازي

في مولد المصطفى صلى الله عليه وسلم

كانت «نبوة ورسالة» محمد صلى الله عليه وسلم، هي التي جعلت لـ «يوم ميلاده» هذه الهالة العظيمة، فكانت الذكرى.. ذكرى مولده عليه السلام، عند هذا الموقع من قمم منارات تاريخ الاحداث في حياة الامة الاسلامية، ولقد جاء في وقت متاخر، بعيد عن حياة الرسول عليه الصلاة والسلام، وصحابته المقربين في مجتمع حياته، هذا الاهتمام وتلك العناية بهذا اليوم العظيم، حين طفت على سطح «ذاكرة احداث تاريخ هذه الامة» ذكرى يوم مولد المصطفى عليه الصلاة والسلام، فجاءت الاحتفالات به، والتي ارتبطت شكلا ومضمونا، ارتباطا وثيقا، بواقع حال الامة الاسلامية، حضورا ووعيا اسلاميا سليما، نعلم جميعا، انه مر بفترات غياب خلف ما اصاب هذا الوعي من انتكاسات، قتلت عصب العقيدة «الايمان» الذي توارى خلف «ادعاءات الاسلام».

هكذا .. فان كل ما يقوم الان .. او كان ذات يوم .. من احداثيات الاحتفال بهذا اليوم العظيم، لا نجده عند مطالع السيرة النبوية، او ما سجلته الدولة الاسلامية الاولى من احداث عظام، لا ترقى جميعها الى عظمة الحدث - مولد الرسول - الذي حدد نقطة البداية للرسالة السماوية الاخيرة الى اهل الارض، وعلى الرغم مما تنقله «كتب» كثيرة من احداث طبعت بطابع «المعجزات»، رافقت واقعة ولادته عليه الصلاة والسلام، الا ان السلف الصالح، كان معنيا بوقائع واحداث «الرسالة» السماوية، التي كان الوحي يحملها الى اهل الارض، عن غيرها من وقائع، حتى وان كانت «اليوم» الذي اراد له الله تعالى، ان يرى فيه سيد البشر النور، ومنه ينبثق الى البشرية كلها نور الهداية.

واليوم .. يبحث العالم الاسلامي، بحثا جادا وحثيثا، عن يوم «الثاني عشر» من شهر ربيع الاول كل عام، ليقف عنده، يستدعي ذكرى مولد النبي، نبي هذا العالم، وهاديه الى النور، ويهدف هذا البحث الى ما يدعوه المسلمون «الاحتفال بذكرى المولد النبوي الشريف»، هذا الاحتفال الذي تنوعت مظاهره، على امتداد الزمن، منذ اكتشافه فجاة في مرحلة متاخرة وبعيدة، عن مطالع فجر الدولة الاسلامية، وهم حين يحتفلون يتخذون من موقف احتفالهم هذا، ذريعة لارضاء الوجدان

ان واقع الحال القائمة عليه حقيقة وجود الامة الاسلامية اليوم، تؤكد «اسلامهم»، عند اقصى حدود التفاؤل، لكنها - هذه الحال - لا تقدر عليه تاكيد صادق الايمان الذي لا يعلم حقيقته الا الله، وتاتي ترجمته العملية، من خلال مكانة حال هذه الامة، علو شان وتجذر وجود وتاثير فعل وحركة، ان التعليل الذي قد يجده العقل وهو يبحث عن اهداف الامة الاسلامية من وراء الاحتفال بذكرى المولد النبوي الشريف، قد لا يتجاوز، حقيقة خداع الذات وتعليل النفس واستولاد الاماني، الا نرى ان هذه الامة تحتفل بهذه الذكرى «كلاما» يحمل «اماني عمل» لا يقدرون عليه؟!

مع الناس

السينما والاعلام الصهيوني

بدعوة من مؤسسة شومان القى الزميل الناقد المصري سمير فريد محاضرة قيمة حول السينما والاعلام الصهيوني وفيما يلي ننشر الحلقة الاخيرة من هذه المحاضرة وكنا نشرنا من قبل ٣ حلقات منها:

تناولت الكتب التي صدرت عن السينما الفلسطينية موضوع السينما الصهيونية بالضرورة، ولذلك تعتبر استكمالا لهذه البيبليوجرافيا، وهي:

١٠ – ٣ افلام عن القضية الفلسطينية

– الناشر: دار الفارابي (بيروت)
عدد الصفحات ٩٣
تاريخ الطبعة الاولى ١٩٧٣

السينما الفلسطينية (قاسم حول)، تجربتي (قيس الزبيدي)، سيناريو بعيدا عن الوطن (قيس الزبيدي)، بعيدا عن الوطن (قاسم حول)، تجربتي (فيصل الياسري) سيناريو نحن بخير (فيصل الياسري)، نحن بخير (قاسم حول)، تجربتي (قاسم حول)، سيناريو السيد (قاسم حول).

١١ – عن السينما الفلسطينية (مصطفى ابو علي – حسان ابو غنيمة).

الناشر: مؤسسة السينما الفلسطينية (بيروت).
عدد الصفحات ٧٢
تاريخ الطبعة الاولى ١٩٧٥

تعريف، نشأة السينما الفلسطينية واهم اتجاهاتها، بيان دور العرض وتوزيعها، وسائل نشر الثقافة في مجال اعداد الفنيين، المهرجانات المحلية والمشاركة في المهرجانات القومية والدولية، البحوث والدراسات في مجال السينما، توثيق الاعمال السينمائية، التنسيق والتعاون في مجال السينما، فيلموجرافيا الانتاج الفلسطيني، فيلموجرافيا التوزيع الفلسطيني، قائمة بالمهرجانات وللؤتمرات، بيبليوجرافيا، بيان افلام فلسطين.

١٢ – السينما الفلسطينية (قاسم حول)

الناشر: دار العودة – دار الهدف (بيروت)

عدد الصفحات ١٣٠
تاريخ الطبعة الاولى ١٩٧٩

بداية السينما الفلسطينية كيف تحرك "الاعلام المضاد" لن انسى فلسطين، سينما المقاومة الفلسطينية، بيان جماعة السينما الفلسطينية، قسم الثقافة الفنية بمنظمة التحرير الفلسطينية اللجنة الفنية – الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين، افلام فلسطين – مؤسسة السينما الفلسطينية، قسم السينما والفوتغراف – الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين، سيناريو بيوتنا الصغيرة (قاسم حول)، الفيلم والتجربة، سيناريو يوم الارض (غالب شعث)، الفيلم والتجربة.

١٣ – قضية فلسطين في السينما العربية (يوسف يوسف)

الناشر: المؤسسة العربية للدراسات (بيروت)
عدد الصفحات ١٢٠
تاريخ الطبعة الاولى ١٩٨٠

مدخل، السينما والصراع العربي الصهيوني قبل ١٩٤٨، السينما العربية والانفتاح على القضية، السينما العربية وفلسطين بعد حرب ١٩٦٧، وثائق، بيبليوجرافيا، فيلموجرافيا.

١٤ – فلسطين والعين السينمائية (حسان ابو غنيمة)

الناشر: اتحاد الكتاب العربي (دمشق)
عدد الصفحات ٤٤٠
تاريخ الطبعة الاولى ١٩٨١

السينما العربية والقضية الفلسطينية، تاثيرات ثورة يوليو، تاثيرات حرب ١٩٦٧، السينما المصرية، السينما السورية، افلام العراق والكويت والاردن والجزائر ولبنان، والهيئات العربية والدولية، السينما الفلسطينية قبل ١٩٤٨، سينما الثورة الفلسطينية، القضية الفلسطينية والسينما العالمية، فيلموجرافيا.

١٥ – السينما والقضية الفلسطينية (حسين العودات)

الناشر – دار الاهالي دمشق
عدد الصفحات ١٤٨
تاريخ الطبعة الاولى ١٩٨٧

دور السينما كوسيلة اتصال، اهمية السينما والقضية الفلسطينية، السينما الصهيونية، السينما الاجنبية والقضية الفلسطينية، السينما الفلسطينية، فيلموجرافيا، بيان لبيزج ١٩٦٩.

وكما يوجد في المكتبة العربية كتاب واحد مترجم عن السينما الصهيونية يوجد كتاب واحد مترجم عن السينما الفلسطينية ايضا.

سمير فريد

١٦ – فلسطين في السينما

الناشر – دار فجر (بيروت – باريس)
عدد الصفحات ٢٩٠
تاريخ الطبعة الاولى ١٩٧٩
اعداد: وليد شميط – جي اتيل.
تقديم: السينما الفلسطينية

السينما العربية والقضية الفلسطينية، فلسطين في السينما الغربية، فلسطين في السينما الإسرائيلية، فيلموجرافيا.

كما شهدت، المكتبة العربية في هذا المجال صدور اول مجلة سينما عربية متخصصة في موضوع واحد، وهي مجلة "الصورة الفلسطينية" الفصلية التي صدرت عن مؤسسة السينما الفلسطينية (الاعلام الموحد، منظمة التحرير الفلسطينية) عام ١٩٧٨ وتوقفت عام ١٩٧٩ بعد صدور اربعة اعداد.

١ – العدد الاول – اشراف عدنان مداتات، مصطفى ابو علي، وجان شمعون، السينما الفلسطينية (مؤسسة السينما الفلسطينية)، السينما الفلسطينية (شيرج لوبيزن)، حوار مع عمر المختار، فلسطين ليست طيفا (عزالدين قلق)، التجربة السينمائية في الحرب اللبنانية (مصطفى ابو علي)، فيلموجرافيا.

٢ – العدد الثاني، الاحزاب الوطنية والسينما الوطنية (عدنان مداتات)، هاني جوهرية كمصور (مصطفى ابو علي)، مذكرات قلقة عن فيلم ضائع (عدنان مداتات)، حول فيلم نحن يهود عرب في اسرائيل (جان شمعون)، البحث عن سينما شعبية (جورجي ساتخينس)، من تجارب مؤسسة السينما الفلسطينية (خديجة ابو علي)، السينما الفلسطينية في قرطاج وليبزج (عدنان مداتات) وثائق واخبار.

٣ – العدد الثالث – السينما التسجيلية والتجربة العملية (عدنان مداتات)، السينما والدولة والديموقراطية (صادق الصائغ)، معالم من تجربة سينما اميركا اللاتينية (جان شمعون)، في البدء كانت الصور (مصطفى الحلاج)، الاعلام بين الخبر المكتوب والصورة (د. حسن روبين)، السينما التي تكتب (رينه بزيدال) ترجمة نبيل الديس. كتاب اسرائيل – فلسطين (عدنان مداتات)، مشروع تاسيس نادي سينمائي فلسطيني (جابر سليمان)، كتاب السينما بين الايديولوجيا وشباك التذاكر (كاظم عويد)، وثائق وتقارير واخبار.

٤ – العدد الرابع: اشراف مصطفى ابو علي، مسؤول التحرير عدنان مداتات، هيئة التحرير منى السعودي، مصطفى الحلاج، غالب شعث، جان شمعون، وقيس الزبيدي، تخطيط اولي في ماهية السينما (قيس الزبيدي)، حول القراءة المادية للسينما (جان باتريك لوبيل) ترجمة نبيل الديس، السينما فن – معرفة – موقف (نبيل المالح)، السينما الصهيونية وثقافة الاستيطان والقمع (الان زيف) ترجمة صادق الصائغ، حوار مع عبدالعزيز طلبي (عامر بدر حسون)، الشرط الاجتماعي والثقافة الفنية (د. فيصل دراج)، حول مفهوم الفن الشعبي (عدنان مداتات)، ملف الثورة والثقافة (شهادات)، فن تشكيلي، وثائق وتقارير واخبار.

وهذا الحصر البيبلوجرافي الشامل يدل اولا على ان جيل ١٩٦٧ من النقاد العرب قد قام بواجبه تجاه التعريف العلمي الصحيح بالسينما الصهيونية الى حد كبير. ولا بد هنا من ملاحظة ان هذا الجيل كان ينحت في الصخر باصابعه الجرداء، حيث لا تتوفر اية مراجع بالعربية، وحيث لا تتوفر الاقلام موضوع الابحاث، بل تمنع، وحيث لا توجد مراجع باي لغة اجنبيه تعبر عن وجهة النظر العربية على اي نحو، بل ان الكتابين الوحيدين اللذين صدرا بالفرنسية (اسرائيل، فلسطين – فلسطين في السينما) من اعداد نفس هذا الجيل من نقاد السينما بالتعاون مع الناقد الفرنسي جي اتيل.

والنجاح الاكبر لذلك الجيل ليس ما نشره من كتب حول السينما الصهيونية، وانما اساسا في نحت مصطلح السينما الصهيونية ذاته. فهو مصطلح غير موجود في ادبيات البحث السينمائي في كل لغات العالم. وقد كان النقاد والباحثين السينمائيين العرب من الاجيال السابقة يستخدمون في وصف السينما الصهيونية عبارة السينما اليهودية، او السينما الإسرائيلية، وهما العبارتان السائدتان في كل اللغات الاخرى.

أما عبارة السينما اليهودية فهي لا تخدم الكفاح ضد الصهيونية لانها يمكن ان تعني التعبير عن ثقافة الطائفة اليهودية من حيث انها طائفة دينية، وليس في هذا التعبير ما يخدم الصهيونية بالضرورة. واما عبارة السينما الإسرائيلية فهي تعني وجود شخصية ثقافية اسرائيلية وطنية، وهو الامر الذي يؤدي في النهاية لخدمة الحركة الصهيونية، وخدمة الدولة اليهودية في فلسطين، ولكن يقدر ما قام جيل ١٩٦٧ من نقاد السينما العرب بواجبهم الى حد كبير بقدر ما لم تقم الدول العربية بواجبها سواء في مكافحة السينما الصهيونية، او في دعم سينما المقاومة العربية ضد الصهيونية.

الابداع... والكفاءات الابداعية في محافظاتنا

● كتب: حسان ابو غنيمة

اصدر المنتدى الثقافي باربد نشرة ثقافية جديدة تحررها اسرة الابداع في المنتدى والمكونة من نزار اللبدي (رئيسا) ومحمد ابو الشيخ ومحمود الديكي وحسين العمري وناشرة عقرباوي وسلافه الشرايري.

والابداع كما جاء في اخر صفحاتها تعنى بنشر الابداع الادبي خاصة ومتابعة قضاياه ولا تنتمي لاية جهة سياسية.. كما ركزت النشرة على ان ما ينشر فيها يعبر عن راي كاتبه ولا يعبر بالضرورة عن راي الابداع او اسرتها.

خصصت الابداع في نشرتها التي تحمل الرقم السادس عشر ملحقا خاصة عن ملتقى القصة القصيرة الاول لعام ١٩٩٢ والذي اقيم في رابطة الكتاب الاردنيين باربد في الفترة من ٧/٢٦ – ١٩٩٢/٨/٤

احتوى العدد الجديد المكون من ٣٦ صفحة على عدة مواد ومنها كلمة محررها المسؤول تحية للابداع وقصائد لابراهيم الخطيب وروهل دويكات وقصص لاحمد الزعبي وموسى صبيح واحمد خريس وسامي عودة ومحمد الزعبي.

كما نشرت عدة وجهات نظر نقدية اضافة الى القصيدة الغيبية لابن سينا وال ملحق القصة الخاص الذي غطى فعاليات الملتقى في ايامه السبع.. بمختلف دراساته ومناقشاته وقراءاته القصصية.

لفت نظري في (الابداع) وجهة نظرها التي تناقش البيان الشعري الاول لجماعة اجراس حيث نشرت البيان ذاته كلمة تعقيب النشرة على البيان كان تعقيبا نقديا لاذعا.. حيث وصفته الابداع بانه بيان فقد عيناه وتساءلت عن السبب في احجام باسل وعلي ومحمد وغازي عن ذكر السبب الحقيقي لضرورتهم اجراسا.

ويغض النظر عن الخلاف في الرؤية ما بين اسرة اجراس واسرة الابداع حول البيان فاننا نرى بان على (اجراس) مناقشة التعقيب.. من اجل اغناء الحوار وتفعيله وهم وبلا شك قادرون على ذلك.

ان (ابداع) كنشرة فيها الكثير مما يفيد ولو على الاقل في تعريفنا بالكفاءات الابداعية في محافظاتنا وبشكل خاص "اربد" .. وهي الى جوار زميلتها مجلة (طيريا) تلعب دورا اساسيا في اغناء الثقافة في شمالنا الحبيب.. ونتمنى لها ولاسرة تحريرها كل التوفيق.

اضواء على العدد الاخير من مجلة الفنون لوزارة الثقافة

● العدد (١٣) او الاخير من مجلة (الفنون) الاردنية .. يجذبك .. ولا يجذبك .. عدد مثل الحياة .. متدفقة في جوانب .. وباهتة في اخرى .. ويأتيك التدفق .. من بعض المقالات والدراسات والمتابعات التي تتميز بالرشاقة والدسامة في نفس الوقت .. في السينما وعلى الرغم من اننا نقرأ للزميل حسان ابوغنيمة.. الا انه من النادر ان نقرأ له في مجلات وزارة الثقافة.. وقد سرنا ان عاد من جديد.. فالقى الضوء على كثير من النقاط التي كانت غائبة عن الاذهان في مقالته (خواطر لا تسر الخاطر في السينما الاردنية وحولها – صفحة ٨٢) حيث كتب بعمق وتوثيق حول بدايات هذه السينما ... والمح الى بعض الدراسات التي صدرت في هذا المجال.. وبأسلوب يسر الخاطر .. ويعلم الكثير .. ومثل ذلك ايضا سرنا متابعة المقالة المتخصصة للدكتور عوني كرومي بعنوان (التمثيل .. صفحة ٤٦) وفيها اوضح ماهية الحركة على المسرح في اطار تطبيقي يضيف الكثير الى هذا المجال.. بينما يضيف الينا الدكتور (عمر عبدالرحمن الساريسي) الكثير من خلال مقالته (الحكاية الشعبية الاردنية – صفحة ٦٢) ومن خلال تقسيمات واضحة لانماط الحكاية الشعبية ومناقشة نماذج منها باسلوب معاصر..

● اما الذي لا يسر الخاطر ولا يجذب ولا يشد في هذا العدد .. هو نشر بعض الدراسات او المتابعات القديمة في مجال المسرح وخاصة احدى المتابعات التي قدمت في احد مهرجانات المسرح الاردنية واثير حولها الكثير من الجدل والشكوك .. وهذا الامر بالطبع ليس في صالح المجلة.. ولا قرائها.. ولا سيما وان مجلتنا بدأت قفزتها النوعية في مجال المضمون الفكري والاقلام التي يتم استكتابها.. اضف الى ذلك بعض المقالات الاستهلاكية والتركيز الواضح على الاقلام المتداولة جدا في عالم المجلات.. كما نحب ان ننوه الى ضرورة نشر معلومات عن الكاتب المسرحي في حالة نشر نص له.. على نحو النص المنشور بعنوان "ويسالونك عن" صفحة ٥٨ للممثلة العراقية عواطف نعيم. ويا حبذا لو يتم مستقبلا تقديم دراسة مكثفة عن النص يقدمها احد النقاد المعروفين.. وذلك لافادة القارىء..

● العدد الاخير الذي تزين غلافه صورة لقائد الوطن جلالة الملك الحسين المعظم وكلمة متميزة لرئيس التحرير الاستاذ احمد المصلح، يحمل في ثناياه الكثير من المعلومات والاشارات الى جوانب فنية .. لكنني اقول لو يتم تغذية الاعداد القادمة بدراسات فنية متخصصة في مجالات المسرح والسينما والازياء والديكور والفنون التطبيقية والتركيز على احد المحاور الفنية. سيكون له الاثر الكبير في تكثيف عامل الجذب ... ومع ذلك فالفنون عزيزة غالية .. وتسد فراغا كبيرا في حياتنا الفنية.

● محمود اسماعيل بدر

○ فوتوغراف ○

■ سحر الماضي والحاضر في عدسة سهام المفتي

■■ استطاعت التنقل ما بين الحضارات المحلية المتقاربه في كل من الاردن وسوريا ومصر.. وحملت (كاميرا العين والروح).. وجسدت نبض الانسان.. واسلوب حياته اليومية.. ومن هنا.. وهناك.. نسجت خيوط ذهبية عريقه ربطت بها شمال الاردن.. بما في شمال مصر وسوريا.. ووضعت وسام الحرية على صدر البتراء مثلما قلدته للاقصر في جنوب مصر.. او صخور معلولا في سوريا..

.. وغير ذلك .. كانت في اربد ترصد حركة الارض والمراعي الخصبة .. واما العقبة.. فقد تالق الشاطىء ورماله الذهبية كما بدت قلعه عجلون وصخورها الحادة..

.. هذه هي لوحات /صور الفنانة الفوتغرافية (سهام المفتي) التي عرضت مجموعة من الصور الفوتغرافية بعنوان (الماضي والحضار، اعمال فوتوغرافية من الاردن وسوريا ومصر) وذلك في قاعة غاليري الفينيق للثقافة والفنون التجريبية وافتتحه السيد (باتريك ايرن) السفير البريطاني بعمان يوم ٩٢/٨/٦. ويضم هذا المعرض تجربه متقدمة في التصوير الفوتغرافي المتخصص حيث ركزت الفنانة – المصورة على تصوير شواهد واثار الحياة الحضارية العربية في ثلاث دول عربية متجاورة تجمعها حضارة عربية اسلامية ولها عمق تاريخي منظور يزيد عن ٦ الاف سنه سواء اكانت الحضارات العابرة او التي سادت ثم بادت في الاردن وسوريا ومصر كالحضارة النبطية والاشورية وحضارة اغاريت وافاميا والحضارة الفرعونية المصرية القديمة.

■■ في هذا المعرض.. قدمت المصورة اهم اللقطات الحضارية في الاردن من خلال رصدها لبواطن الاثار في جرش والبتراء ووادي رم. اضافة الى رصد الحياة الانسانية والاجتماعية للمزارعين والعمال .. وللعمارة في كل من عجلون والعقبة ووادي الاردن ومادبا.

وكذلك تعاملت مع الاماكن السياحية والاثارية في سوريا كدمشق القديمة والمغر القديمة من معلولا. وكذلك زقاق القاهرة واثار ابوسمبل وغيرها من اللقطات التي اختلفت زوايا واماكن التصوير وظروفه (الزمانية والمكانية) وما نتج عن بعض الملامح الجادة في التصوير التي خدمت الافكار الانسانية والحضارية التي ارادت المصورة ان ترصدها بعينها الفيسلوجية وادراكها لوعي عينها النفسية التي اثرت على عطاء الكاميرا الآله التي شكلت المحصلة النهائية للقطعة الفنية المؤثرة ليس بجمالياتها بل بقدرتها على توثيق ورصد وحفظ واقع الحال والاثر والزمان الذي التقطته في لحظة ما.

■■ امتازت بعض الصور في المعرض بجودة تشكيلية صاغها اللون والظلال والضوء عبر لقطات حرة.. شاعريه هادفة منها صور في جرش لاوراق.ازهار واعشاب بريه او تفاصيل لعروق الشجر والاخشاب القديمة او ازهار من اربد اضافة الى الوان الظلال التي صورتها على شاطىء العقبة.. ويمكن التاكيد على اهمية الصور التي عرضت وهي مصورة بالاسود والابيض ومدى جودتها الفنية والتقنية .. وكذلك الصور التي اخذت بعدسة (عين السمكة) التي خصصتها لصور مدينة البتراء الاثارية.

وعموما.. تبدو قضية الاهتمام بالصور الفوتغرافية، واهميتها كفن قائم بذاته مدار حديث ونقاش، ان له ان يعتبر الحماية حقوق المصورين والمبدعين .. وكذلك الاستفادة مما يطرحونه من صور ربما تساهم في التاريخ الحضاري الجاد للمنطقة وهنا اود التنويه باننا في (الرأي) كنا على تماس مع واقع الحركة الفنية وخاصة التصوير الفوتغرافي من خلال مسابقة التصوير التي قدمها (ملحق الرأي) الاسبوعي الذي توقف مرحليا لاسباب فنية.. وكذا كذلك اعددنا تحقيقا مصورا لتجربة مؤسسي نادي هواة التصوير في معرضهم (ازهار من الاردن علم ١٩٩٢) والذي تاجل مع توقف للملحق وسنتاح فرصة نشرة في اقرب فرصه ممكنة، مع الصور التي حصلت عليها الرأي ضمن هذا الموضوع .. اضافة الى اهتمامنا بالمتابعات المتعلقة بكل المعارض الفوتغرافية التي تقام في الاردن والبلاد العربية.

● حسين دعسة ●

● من لقطات المعرض.

قضايا المواطنين

السلط .. عروس البلقاء ..

يوسف العلان

«بطاقة حب للقائد الغالي»

زغردي يا جبال السلط الشامخة وابثري الفل والريحان في كل مكان.
وغردي يا طيور بلادي واعزفي اعذب الالحان.
فما احلاها من فرحة .. وما اغلاها من بشرى.
فرحتنا بشفاء جلالة الملك الحسين المعظم.
اليك يا صاحب القلب الكبير اهدي اجمل تحياتي واغلى امنياتي.
فسلامتك اغلى شيء عندنا.
فانت رمز عزنا .. وعنوان فخارنا.
انت الاب الحاني ... والقائد الباني.
انت عماد الوطن .. وراية العروبة.
فاسلم يا حبيب الشعب
والف الف الحمد لله على سلامتك.

الطالب / بلال سليمان عربيات
الصف السابع الاساسي
مدرسة سليمان النابلسي الثانوية .

امام وزير الاتصالات والبريد

المواطنون القاطنون في الحي الشرقي في اربد وتحديدا المنطقة الواقعة شرق المدرسة الشاملة للاناث ومدرسة حذيفة بن اليمان الاساسية محرومون تماما من الخدمة الهاتفية رغم ان اعمدة الهاتف تمر من امام او جوانب بعض المنازل او بحاجة الى عدد قليل من الاعمدة. وكذلك فهي تتعداهم مع شارعي محمد فريد والامام مالك شرقا بمسافة حوالي كيلومتر. ولا نعرف متى ستصل الينا خدمة الهاتف رغم اننا في سكن تنظيم أ فمرة لا يوجد اعمدة واخرى لا يوجد متسع في الكابينة واخرى لا يوجد تجهيزات. ولا ندري ماذا بعد؟ رغم تصريحات من السيد الوزير من توسعة الشبكة مرارا وتكرارا وهل من اجابة شافية.

المواطن: خضر محمد عرابي
من سكان الحي الشرقي

أمام وزير البلديات

نحن سكان بلدة بيت راس الحي الغربي (حي الخضر) نعاني ولا زلنا نعاني من صعوبة الوصول الى مكان سكننا بسبب صعوبة الطريق ولعدم تعبيد الشارع منذ سنوات وللعلم هذا الشارع هو شارع البلدة التنظيمي (جنزير البلدة) ولذا فهو ضرورة ملحة جدا لجميع المواطنين لذلك نتمنى على السيد وزير البلديات ان يقوم بلفتة كريمة بان يطلب من بلدية بيت راس التعاون لخدمة المواطنين في الحي الغربي وجميع الاحياء الأخرى داخل البلدة.

عنهم: غازي الخاروف، مبارك المغربي، خالد المغربي، علي المغربي، احمد الشريدة، ابو عماد اللوباني، ابو اكرم الهلسة، اسامة عساف، خضر المغربي.

امسية شعرية وحوار في الفينيق

يستضيف غاليري الفينيق للثقافة والفنون التجريبية الشاعر والصحفي حافظ البرغوثي القادم من الارض المحتلة في امسية شعرية يلقي بها عدد من قصائده ويليها حوار مع جمهور الغاليري حول واقع الصحافة في الارض المحتلة.

جديد حمودة زلوم

صدر للشاعر حمودة زلوم ديوانه الجديد بعنوان (المدائن المتوهجة) وهو في ٦٠ صفحة بالقطع الصغير وكان قد صدر له من قبل دراساته حول خليل السكاكيني عام ١٩٧٢ والشخصية اليهودية في الأدب الفلسطيني الحديث عام ١٩٨٢.

يضم الديوان مجموعة من القصائد ذات الطابع الوطني والحماسي.

العراق يشارك في مسابقات الابداع الهندسي العالمية

بغداد / واع .. يشارك العراق بمسابقة التنافس الدولي لنيل ميدالية الابداع الهندسي العالمية لعام ١٩٩٢ التي تقام في كوبا.

ويذكر ان ميدالية الابداع الهندسي العالمية التي يقوم بها الاتحاد الدولي للمنظمات الهندسية تقليد قديم دأب الاعتماد على اقامته مرة واحدة كل سنتين يمنح بموجبها تلك الميدالية في مجالات فن العمارة والاختراعات وحالات الخلق والابداع التي تختصر الكلف والازمنة والكلاسيكية في البناء وايجاد البدائل المنافسة لها.

وتأتي مشاركة العراق طبيعية بعد ان اثبت كفاءة في هذا الميدان من خلال حملة اعادة الاعمار الجبارة بعد العدوان الثلاثيني الغادر.

وكان العراق قد تلقى دعوة من قبل الاتحاد الدولي للمنظمات الهندسية للمشاركة في هذه المسابقة.

انتخاب هيئة ادارية لمنتدي السينمائيين

انتخب نبيل الشوملي رئيساً لمنتدى السينمائيين الاردنيين فيما انتخب علي الكايد نائباً له وهشام هنيدي اميناً للسر وسامر حيدر اميناً للصندوق فيما انتخب كل من خالد حداد وعلي اسماعيل ومازن الكايد كأعضاء في الهيئة الإدارية. ويذكر ان منتدى السينمائيين الاردنيين قد تشكل حديثاً ليرفد جهود غيره من الفعاليات السينمائية في الأردن ومنها النادي السينمائي الاردني، ونادي السينما والمسرح في الجامعة الاردنية، ونادي السينما والتصوير في جامعة اليرموك، ولجنة الصناعة السينمائية في الاردن ومركز التوثيق والمعلومات والابحاث السينمائية، ولجنة السينما في مؤسسة شومان بإضافة الى قسم السينما في وزارة الثقافة و تتمنى للهيئة الجديدة التوفيق في اهدافها في المساهمة برفد الحركة الثقافية السينمائية الأردنية وخلق السينما الاردنية الجادة.

■ المقام في جاليري عالية حاليا:

● حوار صامت ما بين الحصان والمرأة

● عمان – علي رضا

رغم الحصار الجائر على شعبنا في العراق والذي شمل جميع مرافق الثقافة والفنون الا ان الفنان العراقي استطاع ان يكسر هذا الحصار ويحطم الحواجز التي فرضتها الدول الغربية للحد من تالق وتوهج الثقافة والفنون في العراق.. لذلك سعى الفنان العراقي الى حمل هموم الوطن بواسطة لوحاته التعبيرية التي تجسد واقع الشعب العراقي في صموده وتحديه لمؤامرات الغرب ليقيم بها المهرجانات والمعارض الفنية خارج العراق.. ومن القاعات الفنية التي استضافت الفنانين العراقيين في الاردن هي قاعة عالية للفنون التشكيلية، وجاليري الفينيق وصالة بلدنا والمركز الثقافي الملكي وقاعة شومان، الا ان جاليري عالية استطاع ان يستقطب معظم الفنانين العراقيين منهم عبدالجبار سلمان، تركي عبدالامير عامر العبيدي، خضر جرجيس وخضير الشكرجي ومحمود العبيدي وعلي رضا واخيرا المعرض الشخصي للفنان علي المعمار الذي افتتح مساء الخميس ١٩٩٢/٩/١٠ برعاية سمو الاميرة عالية وكان لنا هذا اللقاء السريع مع الفنان ليتحدث عن طبيعة اعماله ورموزه التعبيرية قائلا:

يضم المعرض ٢٦ لوحة نفذت جميعا بمادة الزيت وهي تحمل مضامين تعبيرية، فهناك مجموعة تمثل محور الحصان والمرأة، والحصان هنا يرمز الى الرجل الذي تتوهج فيه صفات القوة والكبرياء والشموخ والصبر وانا انحاز الى الرجل الذي يحمل مثل هذه الصفات، لذلك احاول في اللوحة ان امد علاقة حسية ما بين الحصان والمرأة في حوار صامت.

● ما هي الاعمال التي تقترب الى نفسك اكثرمن غيرها في معرضك هذا؟

– لوحتان او ثلاث لوحات منها لوحة بعنوان (بقايا فنان) وقد رسمتها وفاء وانتماء الى الفنان الكبير فائق حسن، حيث استخدمت الحصان رمز لفائق حسن وهو في حالة حزن ليتأمل بقايا الفنان التي عبرت عنها بدلالات رمزية مثل اللوحة المذيلة بتوقيع الفنان والباليته وقد وضع الفنان الالوان فوقها والغليون الذي لم يفارق فم الفنان، اما الغراب الذي ينعق فوق اللوحة فهو رمز للذين يتضايقون من ابداع الفنان الخالد.

● ماذا تقصد بعملك "دورة الزمن"

– في هذا العمل اريد ان اقول ان دور الشرق والعرب خاصة يجب ان يأخذ دوره الحضاري والانساني وان يرفد بعطاءاته المتميزة مثلما كان قبل اكثر من خمسة آلاف سنة. اما الغرب فقد عبرت عنه بلوحة الموناليزا الشهيرة ولكن هذه المرة مزيلة ولونها شاحب، اما رمز الحصان فهو رمز للاصالة ولدور العرب في بناء الحضارة الانسانية ورفدها بما يخدم البشرية.

● ماذا يتضمن معرضك بالاضافة الى هذه الاعمال؟

– هناك مجموعة من الخيول العربية الاصيلة وهناك اعمال تعبر عن الحرب التي يتصدر في قرع طبولها الغرب وهناك السلام الذي ينشده العرب وهو السلام المشرف لخلق اجواء الامن والاستقرار في هذه المنطقة.

● ما هي مشاريعك بعد معرضك هذا؟

– الان اتهيأ للمشاركة مع جماعة الاصدقاء وهم (مثنى البهيزي، سمير مجيد، اوميد، نجيب الصائغ، حنان زهرون) وهم خريجو دورة واحدة في معهد الفنون الجميلة وجيل متقارب في الوعي والنضج الثقافي وقد اقمنا معرضين ببغداد ونستعد لاقامة المعرض الجماعي الثالث الذي سيقام في تشرين الثاني في قاعة النصر ببغداد..

"الزنزانة السوداء" ووجهة نظر مشاهد

برعاية وزير الثقافة الدكتور محمود السمرة قامت فرقة اوسكار للمسرح بعرض مسرحية "الزنزانة السوداء" تأليف واخراج خالد القدومي، وذلك على مسرح المشيني اعتبارا من التاسع عشر من شهر اب الجاري والمسرحية تكشف المآسي التي مر بها الشعب العربي المسلم في الاندلس بعد ان تسلمت دواوين التفتيش ادارة تلك البلاد نتيجة لتردي دول الطوائف المنقسمة على نفسها وتحالف بعض حكامها مع الاسبان ضد اخوتهم وابناء ملتهم، شاهدت العرض الاول "الزنزانة السوداء" واعتقد بان المخرج قد نجح في تصوير الواقع السياسي المعاش من خلال الاسقاط التاريخي، فقد كانت المشاهد المسرحية جميلة والحوار سلسا ومتواصلا والتكوينات كانت رائعة ومتوازنة جماليا وملية في معظم المناظر لتعطي ميزانا متتابعا ومتناغما بحركة ايقاعية منتظمة وسريعة نوعا ما.

انني لم اشاهد مثل هذا النوع من المسرحيات الجادة والفريق المسرحي المتكاتف والمدرب تدريبا جيدا لذا كان من اهم المميزات في هذه المسرحية اتقان التقمص للشخصيات التاريخية المصورة كما كانت بحيث انك اثناء سير العرض تنتقل بفكرك الى زمن لاجدادنا في الاندلس قبل خمسة قرون وتعود مرة اخرى الى واقعنا العربي

● مصطفى الحوامدة

فرقة نادي الجيل الجديد للفلكلور الشركسي تحيي حفلا لصالح مركز الامل لمعالجة السرطان

انطلاقا من الرسالة الانسانية التي تحملها الفرقة وايمانا منها بالدور الفاعل للجهات التطوعية في بناء وخدمة المجتمع تقيم الفرقة وبالتعاون مع الفريق القومي لاقامة مركز الامل حفلا فنيا يرصد ريعه لصالح المركز.

وقد جاءت هذه المساهمة من الفرقة تلبية لنداء الحسين لابنائه ليعكس مظاهر الاحتفال بشفائه وعودته سالما على النواحي الخيرية.

وما هذه المشاركة الا محاولة بسيطة في ابقاء البسمة على وجوه لخواتهم الذين لم تبتسم لهم الحياة لعلهم يحظون بتقديم النزر اليسير ضمن قافلة العطاء من اجل اردن افضل.

هذا ويقام الحفل الذي تحيي فيه الفرقة برنامجها الاخير "الحب الحقيقي" يوم السبت الموافق ١٩٩٢/٩/١٢ على المسرح الرئيسي للمركز الثقافي الملكي.

سورية تشارك في مهرجان بيرو السينمائي

دمشق – بترا – تشارك سورية لاول مرة في مهرجان بيرو السينمائي العاشر الذي بدأ قبل مدة.

وسيتم عرض ثلاثين فيلما عربيا لكل من لبنان وتونس والمغرب التي تشارك في المهرجان للمرة الاولى ايضا.

براعم للرأي


نبيل عبدالله الديري


محمد عبدالله الديري


رزان مفضي عربيات

كامل وهبة عامر ابو عيشه

هديل احمد

فراس علي الدردور


اسامة علي الدردور


بيلان جميل صوان

من مساهمات الأصدقاء

الحاسة السادسة

ذهبت الجدة العجوز ليلا الى فراشها وقبل ان تستغرق في النوم احست برغبة شديدة في ان تسأل عن حفيدها الشاب فقيل لها انه نائم ومرت لحظات وعاودتها رغبة جامحة ان تذهب اليه في فراشه لتطمئن عليه ولم تكن تفعل ذلك قبلا أتكأت الجدة على عصاها وذهبت الى غرفة حفيدها فلم تجده فأخذت تبحث عنه في كل مكان في غرف المنزل وامام الحمام وجدته مغلقا فأخذت تطرق باب الحمام وظلت تطرق حتى ايقظت الجميع ففتحوا الباب لينقذوا الشاب من الاختناق بالغاز! من دفع العجوز الى ذلك اعتقد انها عناية الله ولكن البعض الى جانب ذلك يسمونها الحاسة رقم ٦ فالانسان يتمتع بخمسة حواس وهي السمع، البصر، الشم، الذوق، اللمس، وهي حواس واضحة عرفها القدماء ولكل حاسة هنا عضو تعمل من خلاله لذلك يمكن ادراكها بسهولة امام مايسمونه «الحاسة السادسة» فهي هاتف خفي او الهام يأصرنا بعمل شيء معين في لحظة معينة او ينهانا عن فعل هذا الشيء فنطيعه دون ان ندري له سببا ونكتشف بعد حين انه كان امرا ضروريا رغم انه تم دون قصد او تخطيط من جانبنا هذه الحاسة السادسة يتمتع بها البعض دون غيرهم ويقال ان نصيب النساء منها كثير والرجال قليل! لكن العناية الالهية – على اي حال – هي للجميع نساء ورجالا والحمد لله.

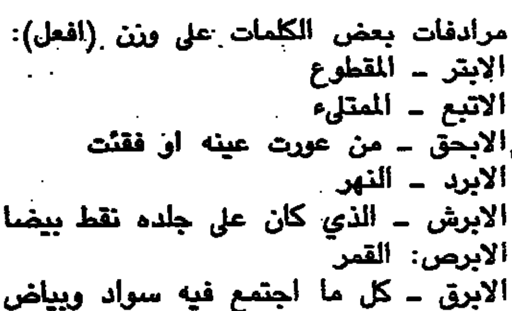
اختيار الصديقة: نيفين محمود شبيب

لغة

مرادفات بعض الكلمات على وزن (افعل):

الابتر ـ المقطوع
الاتبع ـ الممتلىء
الابحق ـ من عورت عينه او فقئت
الابرد ـ النهر
الابرش ـ الذي كان على جلده نقط بيضا
الابرص: القمر
الابرق ـ كل ما اجتمع فيه سواد وبياض
الابضع ـ الاحمق
الابطح ـ الذي سقطت اسنانه من مقدمة فكه الاسفل
الابعث ـ ما كان لونه ابيض الى خضرة.

الصديقة: جوزيفة جمعة



افنان

شعر: فاطمة الهندي

افنان يا افنان
يا دفء القلب
يا وردتي الجميلة
يا كل الحب
عانقت روحي روحك
وكبرت في كياني
وبت فيك احلم
واشدو لك الحاني
صوتك عذب
ما احلاه
حين تنادي
يا اماه

الشجرة

ذات يوم كانت بذرة، وحين اخرجت رأسها من تحت الارض، فاجأها الضوء، فأغمضت عينيها، بعد قليل فتحت الشجرة عينيها وقالت:

ما احلى الضوء وما اقبح الظلمة، ومنذ ذلك اليوم ظلت الشجرة تبعث ابناءها ليعيشوا في الظلمة تحت الارض، ليعرفوا كم هو جميل الضوء.

جحا

سأل جحا اصدقاءه في اي يوم ولدتم:
قال الاول: يوم السبت.
قال الثاني: يوم الثلاثاء.
قال الثالث: يوم الجمعة.
فرد جحا: كذبت فيوم الجمعة عطلة رسمية.

سيارة اسعد

قصة : احمد عرفات

اسعد طفل من حي شعبي في عمان، والده عامل في مصنع، وامه سيدة مجتهدة تعمل كل ما تستطيع لراحة اسرتها الصغيرة، كان اسعد يحس بالحزن كلما عاد من المدرسة، فيجلس في ركن من اركان المنزل الصغير يحلم ويفكر بالالعاب التي يراها مع زملائه، او تطل عليه من خلف زجاج الحوانيت وهو عائد من المدرسة الى البيت، وكان يعلم ان والده لا يستطيع ان يشتري له لعبة من هذه الالعاب. فقد سمع والده كثيرا يشتكي من ان راتبه لا يكفي الا لشراء ما هو ضروري.

وفي يوم حضرت جدة اسعد لزيارتهم، فرأته حزينا لا يتحدث كثيرا، ولا يلعب مع اخوانه الصغار كما كان في السنة الماضية، فسألته: لماذا انت حزين فاخبرها انه لا يمتلك العابا جميلة مثل التي يراها مع بعض اصدقائه، فأخبرته ان الانسان لا يستطيع دائما ان يمتلك كل شيء، ولكن بوسعه ان يجد البديل. استغرب اسعد كلام جدته وسألها: ما هو البديل للسيارة الجميلة التي اشتراها صديقه عدنان قبل يومين؟ فقالت: ان تصنع سيارتك بنفسك، فقد كنا ونحن صغار نصنع العابنا.

فرح اسعد للفكرة، وبدأ يجمع قطع الخشب والصفيح، وأغطية العلب، وفي يومين صنع هيكل سيارة، وكان سعيدا بما عمل، وفي اليوم التالي اخبر صديقه عدنان بما فعل، فأخبر عدنان المعلم، فطلب المعلم من اسعد ان يحضر السيارة، في اليوم التالي، اخرج اسعد سيارته من كيس ووضعها امام الاستاذ على الطاولة، فضج الاولاد بالضحك واخذ المعلم يقلب السيارة باستهزاء والقاها على الطاولة، فأحس اسعد بحزن شديد ودمعت عيناه، وفي اليوم التالي كانت السيارة حطاما تستقر في حاوية القمامة، وعاد اسعد الى زاويته التي اخرجته منها الجدة فلم يعترف الناس بقدراته، ولم يعترفوا برغبته ان يكون صانع العابه واحلامه.

★ الورود والاميرة شهرزاد ★

الاسم: خلود محمود عودة الرقايعة

في يوم من الايام جاءت ابنة خاله الاميرة «شهرزاد» وكانت ابنة الخالة مغرورة من الاميرة لكثرة جمالها واموالها فاعطتها باقة ورد ووضعت عليها الفلفل فاخذتها الاميرة وشمتها فعطست وعطست ثم رمتها قائلة: يا لها من رائحة كريهة كم اكره الورود.

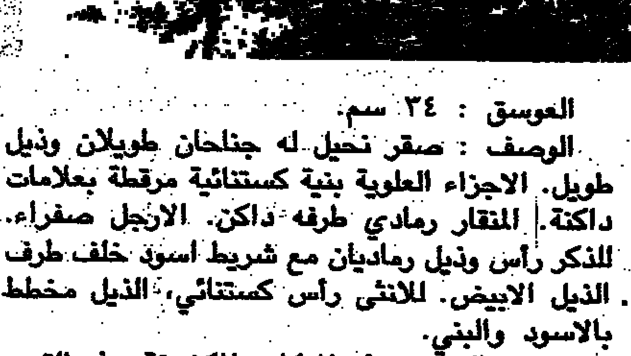
وفي يوم من الايام تقدم امير انيق لخطبة الاميرة، فوافقت فقدم لها باقة ورد كهدية فقبلت ولم تقل له انها لا تحب الورود.

فقال لها: شميها فشمتها فأعجبت برائحتها وعرفت ان ابنة خالتها خدعتها.

ومنذ ذلك اليوم زرعت الاميرة حديقة القصر بالورود الجميلة كالنرجس والفل والياسمين فأصبح القصر يدهش البصر اما غرفة الاميرة فكانت جميلة جدا لانها مليئة بالورود.

اسمع الى معلوماتك

«طيور الاردن»



العوسق : ٣٤ سم.

الوصف : صقر نحيل له جناحان طويلان وذيل طويل. الاجزاء العلوية بنية كستنائية مرقطة بعلامات داكنة. المنقار رمادي طرفه داكن. الارجل صفراء. للذكر رأس وذيل رماديان مع شريط اسود خلف طرف الذيل الابيض. للانثى رأس كستنائي، الذيل مخطط بالاسود والبني.

يعيش العوسق في المناطق المكشوفة، في القرى والمدن. يعتبر هذا الطائر من طيور الاردن المقيمة في بلدنا. وقد سجل في العديد من مناطق المملكة.

يتغذى العوسق بشكل رئيسي على الثدييات الصغيرة، الافاعي، الطيور، والديدان.

لا يبني العوسق عشا عند التفريخ كغالبية الطيور، وانما تضع الانثى ٤ ـ ٥ بيوض على الصخور الجرداء. ثم يحتضن الابوان البيوض مدة ٢٨ ـ ٣٠ يوما.

اعداد : ارسلان رمضان

اول خاتم خطوبة

خاتم الخطوبة والزواج تقليد قديم ويرمز لارتباط الزوجين الى الابد، ويوضع الخاتم في البنصر الايسر لاعتقاد القدماء ومن هذا الاصبع يرتبط بأقصر عرق يمتد من الكف الى القلب.

والمصريون القدماء هم اول من استعمل خاتم الزواج، ولقد وجدت صورة له في الآثار المصرية.

واختاروا الخاتم لان الدائرة عندهم تعني الابدية والخلود، واستعمل المسيحيون خاتم الزواج بعد سنة (٩٠٠ م) وعنهم اخذه غيرهم.

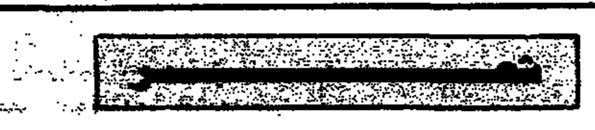
اعداد الصديقة
لينا ابو صيني
اربد

انا السمكة

انا اعيش في البحار والانهار والبحيرات، اعيش حيث يوجد الماء، الماء هو وطني الوحيد، ولا وطن لي سواه واذا ارغمت على الابتعاد عنه فانني اموت.

والانسان لا يختلف عني كثيرا، فاذا ارغم على ترك الارض التي ولد فوق ترابها والتي هي وطنه فهو يحزن ويصبح بائسا، ولا يعود اليه فرحه الحقيقي الا اذا عاد الى وطنه..

انا احب ان اظل في الماء حتى لا افقد الحياة والانسان مثلي يحب ان يظل مرتبطا بوطنه ولا يقبل التخلي عنه ويضحي بحياته في سبيله.



احبّة قلبي الاطفال

شعر: يوسف جمدان

الاطفال احبة قلبي
زهر الحب..
طيور تصدح..
فرح يمرح
لهو...
لعب
وفراشات ما احلاها !!
ضحك ..
فرح ...
واماني ال .. ما اغلاها!!

لا ينزل دمع من عيني الا من اجل الاطفال
لا يخفق حب في قلبي..
الا حبي للاطفال
يا ربي اجعلني فرحا
يملأ ايام الاطفال..
يا ربي اجعلهم املا
ليضيئوا الغد للاجيال

«خولة بنت الازور»

خولة خولة بنت الازور
اسم يبقى اخضر اخضر
خولة ام الطفل العربي
صوت الحب وصوت الغضب
عاشت رمزا للاحفاد
نهر عطاء من اجدادي
خولة خولة بنت الازور
صوتك باق لا .. لن تقهر

من الصديقة هنادي حسن خلون عمان / جبل التاج

هبة محمد دراغمة

عمار احمد السلحوري


محمد ماهر خليل


رحاب محمود عاصم



بلقيس عاكف العدوان



ايات واروى سامي كريشان


حنا عيسى الباشا


انجاد مفضي عربيات

سوسو المجتهدة

قصة : وفاء عامر

كان للارنبة امينة ابنا اسمه كركور، وابنة اسمها سوسو، ارنب كركور عمره ثمان سنوات وهو في الصف الثاني، وارنبة سوسو عمرها سبع سنوات وهي في الصف الاول.

اخذت ارنبة امينة، ارنب كركور، وارنبة سوسو الى السوق واشترت لهما حقائب وملابس للمدرسة.

نهضت ارنبة سوسو في الصباح تناولت فطورها لتستعد للذهاب الى المدرسة، اما ارنب كركور الكسول نهض وهو يقول: ما اجمل النوم !

المدرسة تشرح الدرس، وارنبة سوسو تنتبه لشرح المدرسة، وهي سعيدة لانها اجابت صحيح وقالت لها المدرسة احسنت يا ارنبة سوسو.

اما كركور فكان يجلس في المقعد الاخير، ويضع رأسه على المقعد وينام، ولا ينتبه الى شرح المدرسة، يعود الى البيت ويخرج للعب.

انزعجت ارنبة امينة من كركور لانه تلميذ يحب اللعب والنوم، وقالت له يجب ان تدرس يا كركور لتنجح، وتصبح في الصف الثالث.

في نهاية السنة المدرسية، قامت المديرة بتوزيع الجوائز على المجتهدين فكانت ارنبة سوسو من المجتهدين ونالت جائزة.

عادت ارنبة سوسو الى البيت تركض، دخلت البيت تنادي ماما... ماما... لقد نلت جائزة لانني مجتهدة واصبحت في الصف الثاني.

غضبت ارنبة امينة من ارنب كركور لانه كسول وبقي في صفه، اخذ كركور يبكي ويبكي وارنبة سوسو تلعب مع الاولاد خارج البيت.

اعترف ارنب كركور بانه قد اخطأ لانه كان يلعب ولا ينتبه الى شرح المدرسة وقال : اسف يا امي.. سوف ادرس وانجح فانا اعتذر.

من مساهمات الأصدقاء

بأبي انت وأمي يا رسول الله

بأبي انت وأمي يا رسول الله، لقد كان جذع يخطب الناس عليه فلما كثر الناس اتخذت منبرا لتسمعهم فحن الجذع لفراقك حتى جعلت يدك عليه فسكن، فأمتك كانت اولى بالحنين اليك لما فارقتهم. بأبي انت وامي يا رسول الله لقد بلغ من فضيلتك عنده ان جعل طاعتك طاعته فقال عز وجل: «من يطع الرسول فقد اطاع الله»، بأبي انت وامي يا رسول الله، لقد بلغ من فضيلتك عنده ان اخبرك بالعفو عنك قبل ان يخبرك بالذنب فقال تعالى: «عفا الله عنك لم اذنت لهم». بأبي انت وامي يا رسول الله لقد بلغ من فضيلتك عنده ان بعثك اخر الانبياء وذكرك في اولهم فقال عز وجل: «واذ اخذنا من النبيين ميثاقهم ومنك ومن نوح وابراهيم».

بأبي انت وأمي يا رسول الله، لقد بلغ من فضيلتك عنده ان اهل النار يودون ان يكونوا قد اطاعوك، وهم بين اطباقها يعذبون، ويقولون يا ليتنا اطعنا الله واطعنا الرسول، بأبي انت وامي يا رسول الله لئن كان موسى بن عمران قد اعطاه الله حجرا تتفجر منه الانهار، فماذا بأعجب من اصابعك حين نبع منها الماء صلى الله عليك.

بأبي انت وامي يا رسول الله لئن كان سليمان بن داوود اعطاه الله الريح غدوها شهر ورواحها شهر، فماذا بأعجب من البراق حين سريت عليه الى السماء السابعة ثم صليت الصبح من ليلتك بالابطح صلى الله عليك.

بابي انت وامي يا رسول الله لئن كان عيسى بن مريم أعطاه الله احياء الموتى فماذا بأعجب من الشاة المسمومة حين كلمتك وهي مشوية فقالت لك الذراع: لا تأكلني فاني مسمومة. بأبي انت وامي يا رسول الله لقد دعا نوح على قومه فقال: رب لا تذر على الارض من الكافرين ديارا، ولو دعوت علينا بمثلها لهلكنا فلقد وطىء ظهرك، وادمي وجهك، فابيت ان تقول الا خيرا فقلت: اللهم اغفر لقومي فانهم لا يعلمون. بابي انت وامي يا رسول الله لقد اتبعك في قلة سنك وقصر عمرك ما لم يتبع نوحا في كثرة سنه وطول عمره، ولقد امن بك الكثير وما امن معه الا القليل.

بابي انت وامي يا رسول الله لو لم تجالس الا كفؤا لك ما جالستنا، ولو لم تنكح الا كفؤا ما نكحت الينا، ولو لم تؤاكل الا كفؤا لك ما واكلتنا، فلقد والله جالستنا ونكحت الينا وواكلتنا ولبست الصوف وركبت الحمار، واردفت خلفك، ووضعت طعامك على الارض ولعقت اصابعك تواضعا منك «صلى عليك الله كلما ذكرك الذاكرون وغفل عن ذكرك الغافلون».

اختيار: رانية محمد الصويلني

اقوال مأثورة

★ من المجتمع نتعلم كيف نعيش ومن الوحدة نتعلم كيف نموت

★ اعتبر بمن مضى قبلك، ولا تك عبدا لمن سيأتي بعدك

★ جميل ان يموت الانسان من اجل وطنه، والاجمل من ذلك ان يعيش لاجل الوطن



عن الحداثة ومسوغاتها

● ابراهيم العجلوني

في مطلع الخمسينيات، وكنت آنذاك صبيا، كان قريب لي يحب الشعر والادب والموسيقى، يشهدني الوانا من المفاكهة التي كان يستقبل بها احد اصدقائه، وهي مفاكهة تقوم على تناوب الكلام الذي لا رابط له، نشدانا للمتعة، وتزجية للفراغ فيما يدفع الهم عن القلوب.

كنت اسمع عبارات عجيبة، احارُ فيما يُقصد بها، واظل اتساءل عن وجه الحكمة في اطلاقها على الرغم من انخراطي في الضحك الصاخب الذي تثيره في الحاضرين

كان قريبي يبادر ضيفه قائلا:

- كيف الحال يا "كلوة العنزة"

فيجيبه على الفور:

- كحال انفك "المفعوط" يا "فشة الواوي"

ثم يذهبان في مجاذبة غرائبية، تتناثر خلالها عبارات مثل "عطسة الغيم" و"انبوبة المحبة" و"نسمة الهيشي" والهيشي هو الدخان الملفوف غير المصنع، و"اذن التاريخ" و"بطيخة الضحى" و"محقان (اي قمع) روحي" وما شابه ذلك.

ولئن كنت لا استذكر الان كثيرا مما كان يدور آنذاك من مثل هذه المفاكهات، الا انني لا املك الا ان استعيد بعضها كلما قرات قصيدة منسوبة للحداثة، مما يمتلىء بضروب من الاضافات غير الواقعية بين الاشياء او من الموافقات "القصدية" الذهنية بين عناصر التجربة ومعطيات الوعي.

ولعلي لا آتي بما اقوله هنا زراية بالاخوة الحداثيين او "تشنيعا" عليهم بقدر ما اتخذه مدخلا لاثارة موضوع على قدر كبير من الاهمية وذلكم هو الفارق الذي ينبغي ان نتبينه بين الشعر الذي هو بوح القلب وصراخة الصاخب في آن، وبين ألعاب اللغة التي قد يتقنها الحواة دون الشعراء، ويحذقها السحرة دون الانبياء، ويرتفع بها المهرجون دون المصلحين الصادقين.

انها مسالة شائكة لا ريب، على كثرة الخائضين فيها.

على ان ما اؤمن به ان للحداثة مسوغاتها القوية المتجددة في حياتنا، ولكن باستدراك مشروع، لا يقبل بها الا اذا كانت جذرية شاملة وفي كل مستوى من مستويات وجودنا الانساني المتناقض.

ان حداثة التركيب اللفظي حداثة الاستعارة، حداثة المجاز، حداثة الغرائبية الذهنية. كل اولئك قد يكون مقبولا اذا كان مشفوعا بحداثة الوعي، حداثة الرؤية، حداثة (او اصالة) الموقف.. والا فهو نبت زجاجي تمسكه خيوط واهية، سرعان ما تضربه الشمس، او تهوى به الريح في مكان بعيد..

مقاطع من قصيدة.. لا تتم «٥»

● خالد الساكت

■ المريبُ ■

انْصرتُهم يتجمّعونْ
يتهامسونَ ويصْرخونْ..
قلتُ: الرفاقُ مسافرونْ
ولانَ ذاكرتي هواءْ
والهمُّ ياكلني ويتركُني خواءْ
ضيّعْتُ لوحتَهم وغنْتُ الوبُ
اجْتَرُّ الجراحْ
في ليلةٍ مسْحوقةٍ سوداءْ
هلّوا عليّ قوافلاً سُوداً
بيتي صغيرٌ..
وانا فقيرْ..
قدّمْتُ، إذ رحّبْتُ، عذري
ورجوتُ ان يتقبّلوا وضعي الحقيرْ
قالوا: كبيرٌ انتَ من اصل عريقْ
انتَ الذي علّمْتَ اجيالَ الشروقْ
انتَ الذي اصّلْتَ سِفْرَ العزّْ
بل انْتَ المكرّسُ للاصيلِ وللجميلْ..
قلتُ انظروا شبحي الهزيلْ..
لا تسخروا منّي ومنْ وجهي الذميمْ.
وجهي المعفّر بالتضاريسِ/الندوبْ
وانا ابنُ عالميَ اليتيمْ
وانا ابنُ عالميَ العقيمْ
قالوا: تواضعْ ما تشاء
انتَ العِلْمْ
انتَ الحِكْمْ
وسكتُّ انتظرُ انقشاعَ الغيْمِ
عن شمسٍ، شعاعْ..!
وتحدّثوا
عن قادمين مُصمّمينْ
عن منقذينْ
إنّا سنخترقُ السحابْ!
وسنسْحق الباغي،
نسومُ رموزَهُ سوءَ العذابْ!
ونحوّلُ الدنيا إلى كوْنٍ أمينْ!!
.. انتَ الرفيقُ الشَّهمْ
بل انْتَ المعينْ؟
وتحدّثوا وتدفّقوا
وانا اقلّبُ صفحةَ الماضي الكئيبْ

- ...
- شكراً فلستُ اعاقرُ الخمرا
- ...
- وانا كذلكَ مرهقٌ سَهَرا
- ...
- المالُ؟ لا اسعى الى جاهٍ.. الى منْصبْ
ولانني متعبْ
لا اعشقُ السّفرا..
- ...
- بيتي هو المأوى الرضيّْ
انا لا احبُّ الباسقاتِ الشامخاتْ
وشكرتُ عرضَكمُ السخيّ!!

لا ما قذفْتُهمُ بنعلي
لكنْ نظرتُ إلى السماء
الشمسُ فيها مطفاه
وخنقْتُ في صدري البكاءْ!

■ الحياة ■

لا تسافرْ
قطعةُ انْتَ منّي تموتْ
كمْ اخافُ البقاءَ وحيدا
يصبحُ الكونُ عندي وحشاً، وضربةَ غادرْ
وتراني اسافرُ فيكَ، اجاوزْ
انتَ امي.. ابي..
وقد سافرا سفْرةً ابديّة
إنْتَ طفل الحياةِ الرخيّة
احبّكَ.. لكنما انتَ اعمى!
اليكَ، لانكَ انْتَ هديّة:
تَطلّعْ حواليْكَ، تلْقَ حياتكَ اجملْ
ابوكَ الطبيعةُ
امكَ نجمُ وشمسٌ وارضٌ ومشتلْ
وهذا الوجودُ المرتّلْ
تزوّجْ وانجبْ.. تسافرْ
تامّلْ.. تسافرْ
وجُلْ في الحديقةِ
إزرعْ بذوراً تسافرْ
وصاحبْ وعادِ/اعنْ علجزاً/
تَصفّحْ كتابَ الخطيئةِ/عِشْ للحقيقةِ/
غنّ ونُحْ سَلْ اجبْ..



طريقان هذا الوجودُ المُخاطرْ
الا اختَرْ.. تسافرْ
تخلَّ تمتْ.. فالهروبُ مقابرْ

■ خيانةَ ■

حينما اشقرتْ.. بايعوها..
ومحجّبةٌ طلّقوها..
ومات ابوها..
فما ودّعوهُ ولكنّهمْ هجروها..
.. في المساء
قيلَ انَّ المرايا تعجُّ ذئاباً
وكوْنَ ذبابْ..

■ وخيانةَ ■

الصديقُ الودودُ
الذي كانَ صدْراً دفيء
ملّ حيّاً..
لقدْ سارَ في كلّ دربٍ دنيء
كم تساقطَ منْ شجرِ العمرِ
غصْنٌ فغصْنٌ فغصنْ
وامرؤ حزنْ
غيرَ انّ العزاء
انْ تظلَّ هناكَ جذورْ
والحياةُ تظلُّ تدورْ

■ حياة ■

في السبعينْ
اطفأ آخرَ شمعة
كانوا مجتمعينْ
في دارتهِ
حفنةُ اصحابٍ جيرانٍ غرباءَ ومنهزمينْ
سالَ حديثُ الذكرى
سقطعتْ دمعةْ
سقطت دمعه
.. بعدَ سُويعاتٍ كانتْ دارتُه موحشةً مُرّةْ
لكنْ في اليومِ الثالثِ من غيْبتِهِ
شاهدَ طفْلُ الحارةِ عصفوراً
نهراً..
فانطلقَ يُغنّي اغنيةً بكْرا..

○ أشجار الخيبة ○

● باسل رفايعة

(الضحكُ أكثرُ فجيعةً أيضا)

○ الخيبة

يحدثُ أنْ نزرعَ اشجارَ الخيبةِ في ايلولْ..
ونمضي نحوَ سماءٍ أخرى نغسلُ زرقتها
بشحوبِ يدينا..
يحدثُ انْ نتعرى في العتمةِ أنْ نفتحَ
بابَ الشهقةِ حتى تلهو غزلانُ النارِ كثيرا
يحدثُ بالصدفةِ
انْ نبكي مثلَ مياهٍ خائبةٍ
نتهجى جسَدَ الذكرى بأصابعنا،
نفركُ توتَ امرأةٍ لا نعرفها
تجثو كالبوذيين أمامَ مرايا اللهْ.

○ المرأة

لا بأسَ على امرأةٍ تملؤني فاكهةً أنْ اجعلَها
سيدةً لثمارِ المعنى واشقّ لها جسدي نهراً
تسبحُ في رغوته تاركةً رغبتها تحتَ لساني
تاركةً كلَّ شهيقٍ يغرقُ في كأنِ مياهي
ليسَ لها عمقٌ في العمقِ كأنّ سلاحي
مسنونٌ بيديها.
لا بأسَ عليها عندئذٍ
أجعلها لغةَ الخلقِ
وادعو العالمَ أنْ يهوي في ريبتها كالمعتوهْ.

○ السقف

ايةُ اجنحةٍ تخفقُ في طيشٍ فوقَ نعاسي
ايةُ ازمنةٍ، تمنحني ثرثرةَ الاوقاتِ المطويةِ
في حُلُمي كدخانٍ افزعَهُ سقفُ الغرفةِ حينَ
رأى السقفَ اقلَّ من الافقِ اقلَّ كثيرا
من أنْ يتنزّهَ في غابتِهِ المدهونةِ بالاشكالِ..

○ المسخ

خاليةً من ضجّةِ ما ياتي تندسُّ المدنُ الممسوخةُ
في كلِّ فراغٍ يأكلُ ملءَ الاشياءِ كما تأكلُ
أسنانُ الضجرِ الحادّةِ اوقاتي ساعةَ كانَ القتلُ
جديرا بالايام، فماذا يمكنُ انْ اسمعَ غيرَ صراخي
يجري في ندمٍ ويعضُّ النسيانَ.
ماذا يمكنُ أنْ اقبضَ غيرَ حصى العزلةِ بين يديَّ..
انا المسخُ.
أحرسُ مملكةَ القبحِ
وارقصُ مفتوناً ببشاعةِ أعضائي..

○ نوم

حيثُ تنامُ الهمسةُ في شفتيها
اصغي بعيوني
للملائكةِ الفتنةِ وهيَ تجرُّ بطيئا
عرَباتِ الهذيانْ.

● ايلول/٩٢

الاصغاء سمة العلاقة بين النقد والكتابة في المغرب

■ عقل العويط

تشهد الحركة النقدية في المغرب عملية تفاعل ظاهرة بين النقد والابداع حيث تحولت العلاقة بين النقاد والكتاب من الرفض المتبادل الى حالة من الاصغاء اثمرت فهما جديدا للظاهرة الادبية في المغرب حيث اصبحت الجامعة المغربية تضطلع بدور اساسي في اشاعة المعرفة وتعميق فهم مناهج الدراسات الادبية المستحدثة.

واللافت ان الحركة النقدية المغربية تهتم بنصوص الابداع الادبي والفني وتوسع هذه الدائرة لتشمل نصوص الابداع الادبي في اللغة العربية الحديث منها والقديم. وكان من شأن ذلك اعادة الاعتبار الى النص الادبي والابداعي والتفكير فيه باعتباره عالما مستقلا له قوانينه وعلاقاته الخارجية ولكنه قبل كل شيء نص ادبي ابداعي.

وترتب عن هذا الفهم الجديد للنص الادبي ان مفهوم الادب ذاته تحرر من السيطرة المباشرة للايديولوجيا والواقع وهو الوضع الذي كان غالبا في التنظر المغربي والعربي عموما الى الادب وفي دراسته خلال الستينات وقبلها. وهذا التحرر للادب في مستوى الفهم والدراسة يعتبر في بعض الوجوه علامة تطور ايجابي في مجال قراءة الادب واستهلاكه وانتاجه قبل ذلك.

وتبرز اهمية النقد وخصوصا في المغرب من حيث ان مكانة الاثر الادبي تتحدد في جزء مهم منها بحركة النقد التي تبلور موقفا معينا للنص المدروس بالقياس الى النصوص الاخرى المجاورة له وبالقياس الى السياق الثقافي المعمل الذي يؤطر لغة الابداع.

وفي هذا السياق تساهم الحركة النقدية في المغرب في خلق عملية تفاعل بين نصوص الابداع المغربي وبين القارىء المستهلك لها مثلما تحاول ان تتيح للكتاب امكان تعميق تجربة الابداع ودفعها الى تجاوز مراحل البداية والتجريب. وقد لا تظهر هذه العلاقة التفاعلية بشكل مباشر لان الكتاب قلما يحسون انهم يتأثرون بالنقد في المستوى الواعي من تفكيرهم ولان عملية التحول في الكتابة وفي الابداع من شكل الى آخر قلما تاتي استجابة لوصفة نقدية جاهزة وانما نتيجة تراكم الكتابة ونتيجة اتساع حركة القراءة والتداول وما تعيشه البيئة الثقافية من تغير وتجاذب بين الماضي والحاضر. وبالتالي فان تأثير النقد على الابداع هو دائما تأثير غير مباشر.

ومن عوامل هذه السيرورة النقدية يبرز عقار الدور الذي اصبحت تضطلع به الجامعة المغربية في اشاعة المعرفة وفي تعميق الفهم لمناهج الدراسات الادبية المستحدثة ولاصولها الفلسفية والفكرية. ومن بين تلك العوامل التحولات التي عرفتها الحساسية الادبية ذاتها بحيث لم يعد النقد ذاته يحتكم في مقاربته للابداع الى الظرفية السياسية المتسمة عادة بالاختلاف والتعارض بل اصبح يحتكم قبل كل شيء الى نصوص الابداع ذاتها والى سياق تراكم هذه النصوص والى مناهج لها طابعها المعرفي. ويضاف الى ذلك اتساع حركة نشر نصوص الابداع ذاتها.

ويأخذ العديد من المتتبعين على الحركة النقدية وخصوصا في المغرب انها تنزلق احيانا في الاسقاطات النقدية في حرفيتها وابعادها المنهجية الحديثة التي ازدهرت في الغرب وعادت الى الانحسار وخصوصا منها البنيوية والتاويلية والسيميائية. لكن عبدالحميد عقار يعتقد ان مثل هذه السلبيات لا يمكن ان تصبح بمثابة عائق للنقد العربي عن مواصلة التجربة البحث والمغامرة المعرفية من اجل التفاعل مع هذه المقاربات من موقع نقدي خلاق.

فالعديد من الدراسات التي ظهرت خلال الثمانينات دشنت الاتجاه الوجيه لهذه العلاقة التفاعلية مع طرائق النقد الحديث بنيوية او سيميائية او تاويلية. فالانفتاح على هذه المناهج ساهم في اغناء المعرفة بالظاهرة الادبية وفي اغناء الموروث النقدي والتجربة المكتسبة.

شؤون ثقافية

● صالح خريسات

تعمد معظم دور النشر في الوطن العربي، الى اصدار طبعات جديدة من كتب التراث المحققة، مع اضافة بعض التحسينات في شكل الغلاف او طريقة التجليد الفني، وتكاد تشكل هذه الكتب اكثر من ستين بالمئة من حجم الكتب المطبوعة في الوطن العربي. ولا ندري سبب هذا التوجه غير المدروس، على الرغم من المؤتمرات والملتقيات الثقافية التي تعقد هنا وهناك، وتوصي بضرورة معالجة القضايا ذات العلاقة بالانسان المعاصر وما ينتابه من حيرة، ويحيط به من ازمات فكرية واجتماعية وسياسية.

وقد حاول بعض الكتاب والادباء العرب، دراسة هذه الظاهرة وتسليط الضوء على مناقبها ومثالبها، فمنهم من راى غلبة النزعة التجارية على النزعة الثقافية او العلمية، بحكم ان اصحاب دور النشر ليسوا مثقفين وانما هم من طبقة التجار الذين ينظرون الى موادهم بمنظار الربح والخسارة فحسب، فهم يعيدون طباعة هذه الكتب بتصوير الافست، فيتخلصون من حقوق المؤلف ويطبعون على الكتاب عبارة (حقوق الطبع محفوظة) وبذلك يحقق هذا التاجر ربحا لا يتسنى له عند نشره للكتب الحديثة.

ويعتقد بعض الباحثين من الكتاب والادباء، يعتقد ان معظم الكتب الحديثة - الا ما ندر منها - مأخوذة عن الكتب القديمة، وان القارىء العربي يجد متعة في قراءة الكتب القديمة (المصادر) بسبب تنوع موضوعاتها، ومتانة الفاظها، وصراحة عباراتها، فهي لا تتقيد بالضوابط والروابط التي يتقيد بها كتاب العصر الحديث، فإذا توفرت هذه الكتب بسعر مقبول، فلا شك ان الاقبال عليها يكون اكثر من الاقبال على الكتب الحديثة.

واعتقد ان الاجتهادين صحيحان، وانهما يؤديان الى نفس النتيجة، وهي غياب السمة او الهوية الثقافية للانسان المعاصر، فمعظم امهات الكتب القديمة متوفرة بطبعات جيدة وان الضخمة منها، تحفظ في المكتبات العربية كمراجع ولا يجد القارىء وقتا كافيا لقراءتها، ولذلك ارى ضرورة التوجه الى اختصار هذه الكتب بوضع المختصرات لها، حتى نتمكن من توصيل المعلومات السليمة الى القارىء ونساعده في تطوير نفسه بحجم ما يعانيه من مشاغل وهموم تشغله عن امكانية قراءة هذا الحجم الضخم من الكتب.

وقد توجهت اخيرا الى وضع مختصر لكتاب (تاريخ الامم والملوك لابي جعفر الطبري) وهذا المختصر يقع في ثلاثمئة واربعين صفحة من الحجم الكبير، اختصرت بها اكثر من عشرة آلاف صفحة، تمت قراءتها على مرحلتين، المرحلة الاولى: بحثت فيها عن التكرار والاسهاب في شرح ادق التفاصيل للروايات المختلفة، فكان الطبري يقول: فأرسل الشرطي فاحضره، فمثل امامه، وساله عن كذا وكذا ولماذا كذا وكذا.. واخيرا، امر بضرب عنقه.

فمثل هذه الرواية، كانت تتكرر في كتاب الطبري ثلاث مرات واكثر، فتأخذ ما لا يقل عن عشر صفحات، فعندما وضعت المختصر قلت، فامر به فضربت عنقه.

والمرحلة الثانية، كانت لدراسة الاسانيد وهي كثيرة، وما حذفت منها الا ما لا يفيد ذكره، وبذلك هونت على القارىء العربي وساعدته في قراءة هذا الكتاب الضخم الذي يضم معظم ما يحتاجه القارىء من معلومات تاريخية واسلامية لا غنى عنها.

غير ان المشكلة - كما اعتقد - ستكون في طباعة هذا المختصر، فبعض المؤسسات او دور النشر تنفر من حجم الكتاب الكبير، وتفضل طباعة ونشر الكتيبات، فهي اقل كلفة، واحتمالات الربح فيها اكيدة.

○ محطات ثقافية ○

عدد جديد من الهلال

● صدر عدد ايلول من مجلة (الهلال) التي تحتفل هذا الشهر بمرور مائة عام على صدور اول اعدادها.

تقيم الهلال بهذه المناسبة ندوة في النصف الثاني من الشهر تدعو اليها العديد من المثقفين العرب والاجانب تحت عنوان (نحو مائة عام جديدة من التنوير والتحديث)

يضم العدد ورقة عمل مقترحة للندوة جاء فيها ان الهدف منها هو محاولة اعادة قراءة الهموم والاسئلة الرئيسية التي عبرت عنها الثقافة العربية طوال هذه السنوات المائة التي تعد بحق اهم سنوات التنوير في تاريخنا العربي الحديث.

عدد جديد من الوحدة

● صدر في المغرب العددان: الرابع والتسعون والخامس والتسعون من مجلة (الوحدة) التي يصدرها المجلس القومي للثقافة العربية.

احتوى العدد على محور خاص عن التأصيل والتحديث في المسرح العربي، ضم عدة دراسات من اهمها (التأصيل في المسرح العربي من خلال حركية النص) للدكتور حسن المنيعي، و(المسرح العربي والمؤسسة) للدكتور رياض عصمت

احتوى العددان ايضا على ملف ابداعي للشعر والقصة وملف خاص حول تطور العلاقات الامريكية الاسرائيلية، كما احتوى على رسالة ثقافية من الاردن حول المؤتمر الوطني للطفولة الذي عقد في عمان مؤخرا.

غناء القوافي

صدرت عن دار الينابيع للنشر والتوزيع في عمان المجموعة الشعرية الاولى للشاعر نصر الله مشاقبة بعنوان (غناء القوافي) في ٣٠ صفحة من القطع الصغير.

احتوت هذه المجموعة على سبع وعشرين قصيدة جاءت على النسق العمودي للقصيدة الشعرية. ودارت جميع القصائد حول مضامين وجدانية.

حبر العتمة

تصدر قريبا عن دار قدسية للنشر والتوزيع في اربد المجموعة الشعرية الثالثة للشاعر نادر هدى بعنوان (حبر العتمة)

تضم هذه المجموعة عددا من تجارب الشاعر التي كتبها بعد مجموعتيه الصادرتين في بيروت.

طائر آخر يتوارى

● صدرت عن منشورات (الشتات) في باريس المجموعة الشعرية الثانية للشاعر العراقي عقيل علي بعنوان (طائر آخر يتوارى).

احتوت المجموعة على عدد من التجارب الشعرية التي تمثل فرارا من المألوف والمتعدد باتجاه الفرادة والاختلاف.

كتب الناقد كاظم جهاد تذييلاً لهذه المجموعة جاء فيه: مسيرة باتجاه الاقاصي كهذه تفترض شيئين اساسيين هما: ضخامة تجربة وسعة انفتاح ثقافي.

وتجدر الاشارة الى ان الشاعر عقيل علي قد اصدر من قبل مجموعته الشعرية الاولى بعنوان (جنائن آدم) التي صدرت عن دار توبقال للنشر والتوزيع في المغرب.

قبائل بني قيس في الوطن العربي

● صدر في عمان الجزء الثاني من كتاب (قبائل بني قيس - القديمة والحديثة في الوطن العربي) للباحث احمد الفسفوس.

يقع الكتاب في (٢٤٤) صفحة من القطع الكبير ويضم ملحقا وثائقيا عن انساب القبيلة ومواقعها.

العدد السادس عشر من الابداع

● صدر عن اسرة الابداع في المنتدى الثقافي باربد العدد السادس عشر من نشرة (الابداع) احتوى هذا العدد على ملحق خاص عن ملتقى القصة القصيرة الاول الذي نظمه فرع رابطة الكتاب الاردنيين باربد في الفترة ما بين ٧/٢٦ - ١٩٩٢/٨/٤

كما ضم العدد نصوصا ابداعية في القصة والشعر.

الـرأي الثقـافي

المنازلة

شعر: ادوارد حداد

الى اين يحث الخطى...
هذا الفتى...
هذا الفتى الزيزفون؟
الى اين تقطع اقدامه الطرقات التي قد تقود
الى جبل... منحدر...
الى مدن غائبة
انبع تخبأ تحت جذور الصخور؟؟!
هل تقود ..؟
الى ظل دالية في الهجير؟
الى اين تقطع ابصاره في المدى؟
الى نجمة...
ام خريف القمر؟!
الى خيط ضوء..
ام غروب على شرفة للبحار؟
ام...
ام الى مجزرة...
ايكون اختراق السراب الى وجه درب النجاة
هو ما يحث الفتى... خطاه... اليه؟؟
الى اين يحث الفتى هذه الخطوات؟
جسورا...
له جسد مثل رمح القصب...
له نظرة كالصقور...
يحايد ما قد يراه..
يعادي الذي قد يراه بعيدا... تفاصيله حائرة...
يرى ما هناك
يرى ما هنا
ويركض مثل الغزال
ما الذي قد راى في البعيد؟؟
من خفايا البعيد...؟
ويمشي...
كريحانة الفت حوضها...
ترى... اي سر تنفس في صدره؟
تراه يخبيء زواده للطريق؟
تراه يعيش على ما تلتقطه يداه..
من لحوم الطيور؟
او السنبل الضجري؟
او العشب... او الشوك... او الدود...
او تربة مالحة؟!
لم يكن شاردا...
كان يعرف وجهته..
ويعرف كل الفصول
يعرف طول الطريق، ورغم تشابه اشكالها...
يميز دربا بدرب
ايسقط في الضعف؟
ايجلس ليلا ويمشي نهارا؟؟
ايمشي نهارا وليلا...؟
اله اجنحة؟
كسهم يطير لغايته؟
ايهلك جوعا؟ نحيلا بدى... كغصن لرمانة عارية،
ايفقده التعب المتواصل
هيبة هذا العناد؟!
الى اين يمضي..؟ وقلبي معه
له عمره، ولكن قصيرا اراه، ولكنه سائر... سائر
باتجاهاته المبهمة
كأن الذي يسكن الصدر في صدره..
خافق للابد...!!
فكل الخيول
فكل الخيول التي صادفت ركضه
ركضن معه،
ايهذا القطيع الجميل..
ايهذا الصهيل...
السماء لنا
والغبار الذي بعثته الحوافر عن ارضنا...
من رقصنا المستهم
لن يكن لهم!!
او يكون...
شوكة في العيون!
اذ...
اتكفي العطور... الاناقة... هذا الحياد البليد...
لخلق قبيلة؟
وشكل جميل؟!
اتكفي الخيانة فينا لترويض هذا القطيع؟؟
ونحر الحقول بارحامها؟!!!
"سبع سنين عجاف"...
"وسبع سنين غلال"...
اتذكر يا فرعون هذا المنام
اتذكر يا يوسف الحلم...
وكان لفرعون دين عليك...؟؟
الى اين الفتى الزيزفون... يحث خطاه؟!
ايكون الفتى مثلا... "قاطع للطريق"...؟
له سيفه.. خنجره...
وعين "كريمة"...

مغلقة بالسواد؟!
له مطر ومياه البحار اذا ما غزا....
وصاح بيحارته..
له قدم واحدة...
وعكازه من ضلوع الشجر
لا يرى.. ما يراه البشر...
قلبه... قلب طفل...
ويبكي وحيدا... بعين وحيدة!!
ايكون الفتى واحدا من صعاليك هذي القبائل
ايكون الفتى سيدا... عاشقا... هاربا...
بددت روحه عثرات السنين
فطاف على وجهه هائما...
باتجاه الذي لا اراه؟!!!
لم ار مثل قامته
وهو يعبر مثل السحاب الى قمة نائية...
ويهجر وهجا توشح بالثلج
يسقط فوق غصون الشجر
او غصون البشر
لينهض ثانية من عيون الصخور...
كنبع يحث الخطى الى اي نهر...
كنهر يحث الخطى...
الى اي بحر
كبحر يحث الخطى
الى اي بر...
يحث الخطى الى شاطيء منعزل!
ذلك الشاطيء قد مات...
قبل ان يحضن عظمي...
كنت على الشاطيء.. حبة رمل
بين حبات الرمال،
اه... ما اقسى القبيلة!!
لم انم ليلتها...
لم ينم ليلتها...
كان الفتى.. وبسيفه
يفتتح الطرقات في الغابات...
يركض.. لاهثا...
بالسيف يفتح دربه...
كانه كان عنيدا...او قدر...
كان كالقرصان لا بد...!!
وركضت مغميا علي من التعب..
اه
كم الاحق وهجه هذا الفتى!!
هو راكض دون اتجاه..
ادركت اني هالك...
هالك...
اذ لا محال...
ركدت اسقط...
كم تعثرت...
وتجرحت قدماي... مزقها الهجير
مثل وجه الارض...
راحتا القدمين مزقتا...
اه كم بينهما شبه
وحين تبتعدان...
تقتربان...
تحتكان...
اه... كم شربت دمي
وكم نزفت من الدماء...!!
تمزقت رئتاي...
لم اعد اقوى على الركض...
ترنحت...
سقطت فوق الارض...
دارت الاغصان فوقي مثل ثوب الراقصة...
قلبت جسمي
كان ظهري نازفا...
وضممته للارض...
اه... كم شربت دمي...
قدماه... كانتا فوقي... وقد تعلق عن شغب
او تدلى.. مثل خوفي..
هذا الشجر
كان كثيفا... وغصونه مثل المشانق...
هذا الفتى كيف تعلق؟!!
كيف غطتني دماؤه.. والشهيق
هذا الفتى...!!
ابكي كثيرا عن تعب
هذا الفتى الرمح
كبندول على افق الطريق...
مترنح...
اه كم مر على وجه الثرى في مشيه
لم تمس الارض حتى اخمصيه..
ايها البندول... اه..
كفارة عدت الينا
كلمات...
كلمات

زوجة في اجازة

● ليلى الحمود

وقفت السيدة نوال ذات الاربعين عاما امام المراة... وتحسست بانامها المتعبة وجنتيها الباهتتين.. وكانها ترى وجهها للمرة الاولى في المراة منذ عشرين عاما... يا للهول.. لقد انطفأ بريق عينيها بطول السهر... واغرورقت يداها لكثرة ما زاولت من اعمال.. وتهدل جسدها الغض بفعل الامومة.. وغزا الشيب مفارق راسها... وسطرت احداث عمرها خطوطا واضحة على الجبين.

وعادت نوال بذاكرتها الى الوراء، والقت اللوم في كل ما حدث لها من تغيرات على الظروف التي تعيشها.. فهي الام والمربية.. وهي الزوجة والخادمة.. وهي المسؤولة الوحيدة عن كل صغيرة وكبيرة في هذا المنزل.. وقالت في نفسها.. لو ان لديها خادمة لما حدث لها كل هذا التغيير.. فلعنت حظها.. والقت اللوم على كل من كان سببا في زواجها من خالد... الذي مناها في اول عهدها به.. بكل ما تتوق اليه من سعادة ورفاه. لقد تقدم لخطبتها الكثيرون.. فلماذا تم اقناعها بخالد؟ لم يكن افضلهم... لكنه النصيب الذي تستسلم له الفتاة غالبا دون ادنى مقاومة.

اليوم... عيد ميلادها.. لم ينتبه احد لهذا... الزوج في عمله.. والابناء في مدارسهم.. وهي تفكر ماذا عساها تفعل؟ ومن اين تبدا عملها... هذا العمل الروتيني المقيت... البيت في حالة من الفوضى المتكررة.. في الاسرة.. ومكاتب الدراسة والملابس.. والاواني.. وكل شيء يستحثها ان تباشر العمل بسرعة... وتنتبه فجاة... انها لم تحضر طعام اليوم... ماذا ستاكل الاسرة ؟.. وخيل اليها انها قد قدمت جميع اصناف الطعام في الاسبوع المنصرم..وشعرت انها لا رغبة لها في مزاولة اي عمل اليوم.. ستعتبر هذا اليوم عطلة.. ولن تقوم باي عمل في المنزل وطرات لها فكرة.. لماذا لا نتناول طعام الغذاء خارج المنزل مثل شقيقتي... هنالك وجبات شهية في المطاعم.. ويكفي انها مريحة.. انها فكرة جيدة.. اسرعت الى الهاتف وطلبت زوجها.. وعرضت عليه فكرتها.. وفوجيء الزوج وهو يسمعها لاول مرة منذ عشرين عاما تطلب ان تتناول طعام الغذاء خارج المنزل فقال: ما بالك يا نوال؟.. هل جننت... نحن ستة اشخاص... هل فكرت جيدا قبل ان تعرضي فكرتك البلهاء...؟ كيف لنا ان نتناول طعام وجبة واحدة بنصف مرتبي الشهري.. كيف؟

انهى خالد المكالمة بصوته الجاف... وتراجعت هي عن فكرتها اكثر مما كانت تتوقع.. دخلت المطبخ بسرعة... واعدت وجبة كاملة..واجتمعت الاسرة كلها.. دون ان تذكر واحدا منهم ان اليوم هو عيد ميلاد الام.

كانت نوال تتصرف في هذا اليوم بمنتهى البرودة وكانت تعمل في البيت كالة هرمه... لها صوت مزعج... ونبرات حادة، تنم عن عدم الرضى عن كل شيء، لكن ماذا كان بوسعها ان تعمل.. فهي لا تصلح لشيء ابدا.. الا للبيت الذي تعيش فيه وفكرت مليا.. وتمتمت في نفسها "لا بد من التغيير" فهي متعبة... ومرهقة الى ابعد الحدود... ولا بد لها ان تنفض عنها شيئا مما تراكم عليها من استسلام لهذا الواقع... ومن طاعة عمياء اودت بكل ما كان لديها من رغبات خاصة وهوايات محببة. وقررت ان تفتح ثقبا في عمرها المسترسل ابدا. فجره مثل غسقه.. ونهاره مثل ليله.. وغده مثل امسه... وقررت ان تصنع لنفسها اجازة تعود بعدها وقد وضعت اسسا جديدة لنمط حياة جديدة. وطلبت من زوجها ان يوافق على زيارة اخت لها في قطر شقيق... ووافق الزوج بسرعة مذهلة.. ولاول مرة يوافق على مثل هذا القرار... واستعدت نوال للسفر استعدادا.. لا تكلف فيه ولا تكاليف وغادرت على اقرب طائرة.

ولمحت نوال في عيني زوجها سعادة غامرة وهي تصعد سلم الطائرة... واعتقدت جازمة انه يوافقها على هذه الاجازة... وان مبعث سعادته هو سعادتها... وشعرت بان ثقلا يزول عن كتفيها.. ولن الهواء الذي تتنفسه اضحى حقيقيا منعشا لكنها في الوقت ذاته... تجد نفسها في فراغ... كمن فقد شيئا كان يلازمه على مر الزمن. فليست لديها الان اية مسؤولية حتى نظراتها لمن حولها كانت تبدو وكانها تعرض مساعدتها على الاخرين استمرارا لحركتها الدؤوبة ولعملها المتواصل.

وتاخذ نوال مقعدها من الطائرة... وتتسلل الى انفها رائحة عطر تذكرها بانه كان لديها زجاجة عطر يوما ما... خباتها مع بعض ادوات الزينة في مكان ما... ونسيت تماما مكانها.. ويمر شريط ذكرياتها سريعا. ويمطرها بتلك الصور المتلاحقة من حياتها.. وكيف كانت تقضي معظم ايامها في اثواب بسيطة.. اقرب ما تكون الى الزي الموحد.

واقلعت الطائرة.. وشعرت نوال انها اقرب ما تكون الى السماء... وراودتها افكار طفولية.. لماذا لا تكثر من الدعاء الى الله ليحقق لها امنية ما.. وبحثت في داخلها عن امنية ترغب في تحقيقها... فلم تجد... مسكينة هذه المراة حتى الامنيات لم يكن لديها الوقت لتصنع بعضا منها...

ووجدت نفسها خلوا من اي رغبة تجعلها تلح في الدعاء الى الله... وهي اقرب ما تكون اليه... بل ان جل ما فكرت به... هو زوجها وفي داخلها عتاب.. وتانيب ضمير... اذ كيف تتركه دون عناية وتجيز لنفسها هذه الاجازة.. فتقول... ما اكرمك يا خالد.. وما انبل خلقك... ومرة اخرى تجد لنفسها العذر.. فهي لم تعرف طعما للراحة منذ تزوجت.. اذن لا باس من هذه الاجازة.

وتتفحص وجه السيدات ممن معها في الطائرة.. فامامها سيدة تقرا في مجلة.. واخرى تتحدث الى جارتها في امور السياسة والاقتصاد، وثالثة تنهض كل بضع دقائق لتصلح من زينتها... ورابعة تدخن سيجارة..اي واحدة منهن هي ليست كاي على اخرى الاطلاق... حاولت ان تجد نفسها فلم تفلح.. امسكت المجلة التي امامها، ووجدتها ثقيلة وليس بها ما يشدها.. فاعادتها.. وقضت وقتها في الطائرة في مراقبة المسافرين... الى ان هبطت الطائرة ووجدت نفسها وجها لوجه مع شقيقتها تتبادل القبلات.. وشعرت بسعادة غامرة. ان ترى اختها بعد غياب دام لسنوات طويلة... ونظرت اليها اختها نظرات فاحصة.. ما هذا الفستان الذي ترتدينه.. انه من طراز قديم.. وما هذا الحذاء.. وتسريحة الشعر.. كلها تنم عن ذوق قديم.

وما هي الا بضع دقائق حتى كانت نوال تتجول في منزل شقيقتها... فترى الجمال والذوق... والاناقة... في كل ركن من اركان المنزل.. ان اختها تعيش حياة مختلفة تماما عن حياتها. فهنالك اللوحات الفنية الرائعة تزين الجدران. وهنالك التكييف المركزي والجو الهاديء المنعش والصالونات الفسيحة.. والستائر الحريرية... والالوان الخلابة في كل ما تقع عليه الاعين.. ثم الشرفات العديدة التي تطل على اجمل مناظر المدينة ثم هنالك في الركن يقبع البيانو... تعلوه صورة كبيرة لشخص غريب الشكل.. قد تكون هذه صورة بتهوفن... او موزارت.. ولكن.. من هو بتهوفن... ومن هو موزارت.. ولماذا تعني صورة اي منهما في ذلك الركن من البيت؟... مسكينة نوال كانت غريبة عن القديم والحديث... وشعرت ان هنالك حياة يحياها الناس غير حياتها التي تحياها في شقة متواضعة من ثلاث غرف ضيقة.. في عمارة سكنية تكتظ بالبشر... فهذه شقيقتها التي تصغرها بثلاثة اعوام... لم يكن حظها من العلم او الجمال.. او الفطنة والذكاء مثلها... تجدها تحيا حياة لم يخطر لها ببال.. فتتنفس بعمق... وتقول... انه النصيب..

وفي المساء تصر اختها ان تصحبها الى احدى الحفلات.. فتقف امام المراة لتجرب جميع الثياب التي احضرتها معها لتختار منها الافضل... وهي التي كانت تظن انها تحتفظ باجمل الثياب تجد نفسها الان في حيرة وعدم ثقة بما لديها... وتختار واحدا وتذهب الى الحفلة.. وتفاجا بالنظرات الفضولية تفضح امرها... فتدعي انها مريضة ومتعبة وتصر على العودة الى البيت.. اذ احست بغربة شديدة في هذا المجتمع الجديد، وقررت ان تنسحب منه فورا... فهو مجتمع لا تجيد التعامل معه.. مجتمع يتحدث عن اشياء بعيدة عنها كل البعد. وفي امور لا تفهم هي منها شيئا.

وتم انسحابها من الحفل وعادت مع شقيقتها الى البيت.. وقد اشتدت عليها وطاة الغربة. وشعرت بعدم الارتياح... وتمنت بكل ما تملك له. تعود فورا الى زوجها وبيتها لتختبيء بما لديها من فساتين واحذية عفى عليها الزمن.. وقالت في نفسها: قبل فترة وجيزة كنت اشعر انني ملكة في بيتي وما ان خرجت منه حتى شعرت انني اصغر من نملة.. لا بد ان اعود سريعا الى حضن بيتي لاحتمي مما ارى واسمع فانا لا اقوى حتى على الخروج من منزلي.. ولن اكون غير ما انا.. ولا اتقن الا دوري الذي مارسته منذ عشرين عاما.. حتى شقيقتي اجد انها ابعد الناس مني وبعد يومين فقط ساخبر زوج شقيقتي ان يحجز لي تذكرة العودة على اول طائرة ويمضي يومان وتنتظر عودة زوج شقيقتها من العمل بفارغ الصبر... لتقول له ما يدور في راسها.. وتعد نفسها للعودة السريعة الى بيتها.

ويدخل زوج شقيقتها يحمل لها رسالة من زوجها... فتفرح بها.. وتنتشلها هذه الرسالة من غمرة الغربة التي احستها بعيدا عن زوجها وبيتها..فتتلقف الرسالة بحنان بالغ عظيم.. وتاوي الى ركن منفرد.. وتفض الرسالة بسرعة لتقرا ما تتوقعه من اشواق زوجها.. وحنين بيتها الذي لم تفارقه منذ عشرين عاما.

وتجد بين يديها رسالة قصيرة مقتضبة تقول:

عزيزتي نوال...

لك الخيار ان تعودي لبيتك لتعيشي مع ابنائك... اما انا فقد قررت الزواج من فتاة اخرى... تعرف كيف تتزين.. وكيف ترتدي الثوب الانيق

عدد جديد من رسالة المكتبة

رسالة المكتبة

● صدر عدد جديد من مجلة (رسالة المكتبة) التي تصدرها جمعية المكتبات الاردنية والتي تختص بنشر الابحاث والدراسات والمقالات المعنية بالمكتبات والمعلومات في الاردن.

احتوى العدد على عدة دراسات حول قنوات الاتصال في ادارة المكتبات والمعلومات والوثائق الخطية العربية وحول زيارة وفد جمعية المكتبات الاردنية الى العراق.

تشكل جماعة (سن) الشعرية

● بعد عدة مداولات ومباحثات جادة قرر عدد من الشعراء الشباب (ناصر شبانة، طارق مكاوي، قصي اللبدي) طرح انفسهم كجماعة شعرية تحمل اسم: جماعة (س) الشعرية.

وينتظر ان تبدا هذه الجماعة بطرح ارائها وتساؤلاتها ونصوصها من خلال عدة اوراق وسوف تصدر الورقة الاولى قريبا.

برامج التلفزيون الاردني للاسبوع المقبل

السبت: ١٩٩٢/٩/١٢

- ٨,٥٥ ...... التلفزيون التربوي
- ٣,ـ ...... مجلة التلتكست
- ٤,ـ القران الكريم والتفسير + من فيض النبوة
- ٤,٢٠ ...... عرض البرامج
- ٤,٢٥ ...... برنامج تعليمي
- ٤,٥٠ ...... الشجعان الثلاثة
- ٥,١٠ ...... جزيرة الدب
- ٥,٢٥ ...... المتاهل
- ٦,ـ ...... نشرة الاخبار
- ٦,٢٥ ...... حياة سعيدة
- ٧,٢٠ ...... استراحة المساء
- ٧,٣٠ ...... سلوكيات /الانتحار
- ٨,ـ ...... نشرة الاخبار
- ٨,٣٥ ...... الحكم مؤجل
- ٩,٣٥ ...... عرض البرامج
- ٩,٤٠ ...... مساء الخير
- ١٠,٣٠ ...... تمثيلية عربية
- ١١,ـ ...... نشرة الاخبار
- ١١,١٥ متابعة التمثيلية + مناجاة + السلام الملكي

الاحد: ٩٢/٩/١٣

- ٨,٥٥ ...... التلفزيون التربوي
- ٣,ـ ...... مجلة التلتكست
- ٤,ـ القران الكريم والتفسير + من فيض النبوة
- ٤,٢٠ ...... عرض البرامج
- ٤,٢٥ ...... مغامرات السندباد
- ٤,٤٥ ...... تلفزيون الاطفال
- ٥,٢٥ ...... بناة المستقبل
- ٦,٠٠ ...... نشرة الاخبار
- ٦,٢٥ ...... ان الاوان
- ٧,٢٠ ...... استراحة المساء
- ٧,٣٠ ...... البرنامج الزراعي
- ٨,ـ ...... نشرة الاخبار
- ٨,٣٥ ...... الحكم مؤجل
- ٩,٣٠ ...... برامج الغد
- ٩,٤٠ ...... الاردن الاقتصادي
- ١٠,١٠ ...... فاصل غنائي
- ١٠,٣٠ ...... عناوين ـ الزيتون
- ١١,ـ ...... نشرة الاخبار
- ١١,١٥ متابعة عناوين + مناجاة + السلام الملكي

الاثنين: ١٩٩٢/٩/١٤

- ٨,٥٥ ...... التلفزيون التربوي
- ٣,ـ ...... مجلة التلتكست
- ٤,ـ القران الكريم والتفسير + من فيض النبوة
- ٤,٢٠ ...... عرض البرامج
- ٤,٥٠ ...... الشجعان الثلاثة
- ٥,١٠ ...... فنون
- ٥,٢٥ ...... الدرس الديني
- ٦,ـ ...... نشرة الاخبار
- ٦,٢٥ ...... حياة سعيدة
- ٧,٢٠ ...... استراحة المساء
- ٧,٣٠ ...... جيشنا العربي
- ٨,ـ ...... نشرة الاخبار
- ٨,٣٥ ...... الحكم مؤجل
- ٩,٣٥ ...... عرض البرامج
- ٩,٤٠ ...... لقاء الاثنين
- ١٠,٢٥ ...... عالم المصارعة
- ١١,ـ ...... نشرة الاخبار
- ١١,١٥ اخترنا لكم + مناجاة + السلام الملكي

الثلاثاء: ١٩٩٢/٩/١٥

- ٨,٥٥ ...... التلفزيون التربوي
- ٣,ـ ...... مجلة التلتكست
- ٤,ـ القران الكريم والتفسير + من فيض النبوة
- ٤,٢٠ ...... عرض البرامج
- ٤,٢٥ ...... الرسوم المتحركة
- ٤,٥٠ ...... مغامرات السندباد
- ٥,٢٥ ...... صندوق الالعاب
- ٦,ـ ...... نشرة الاخبار
- ٦,٢٥ ...... كرة القدم
- ٧,٢٠ ...... استراحة المساء
- ٧,٣٠ ...... الاسرة
- ٨,ـ ...... نشرة الاخبار
- ٨,٣٥ ...... مسلسل السهرة
- ٩,٣٥ ...... عرض البرامج
- ٩,٤٠ ...... مواجهة
- ١٠,٤٠ ...... منوعات غنائية
- ١١,ـ ...... نشرة الاخبار
- ١١,١٥ دقات الساعة + مناجاة + السلام الملكي

الاربعاء: ١٩٩٢/٨/٢٦

- ٣,ـ ...... مجلة التلتكست
- ٤,ـ القران الكريم والتفسير + من فيض النبوة
- ٤,٢٠ ...... عرض البرامج
- ٤,٢٥ ...... برنامج تعليمي
- ٤,٤٠ ...... الشجعان الثلاثة
- ٥,ـ ...... المتاهل
- ٥,٣٠ ...... فاسالوا اهل الذكر
- ٦,ـ ...... نشرة الاخبار
- ٦,٢٥ ...... حياة سعيدة
- ٧,٢٠ ...... استراحة المساء
- ٧,٣٠ ...... في مواقعهم
- ٨,ـ ...... نشرة الاخبار
- ٨,٣٥ ...... مسلسل السهرة
- ٩,٣٥ ...... عرض البرامج
- ٩,٤٠ ...... نجوم المعرفة
- ١٠,٤٠ ...... ربوع بلادي
- ١١,ـ ...... نشرة الاخبار
- ١١,١٥ متابعة ربوع بلادي + مناجاة + السلام الملكي

الخميس: ٩٢/٩/١٧

- ٣,ـ ...... مجلة التلتكست
- ٤,ـ القران الكريم والتفسير + من فيض النبوة
- ٤,٢٠ ...... عرض البرامج
- ٤,٢٥ ...... الرسوم المتحركة
- ٤,٤٠ ...... عودة سنبل
- ٤,٥٠ ...... جزيرة الدب
- ٥,٠٥ ...... مغامرات السندباد
- ٥,٣٠ ...... العالم الرياضي
- ٦,ـ ...... نشرة الصم والبكم
- ٦,٢٠ ...... المضافة
- ٦,٥٠ ...... المجلة الصحية
- ٧,٢٠ ...... استراحة المساء
- ٧,٣٠ ...... الانسان والبيئة
- ٨,ـ ...... نشرة الاخبار
- ٨,٣٥ ...... مسلسل السهرة
- ٩,٣٥ ...... عرض البرامج
- ٩,٤٠ ...... برنامج ٣ × ١
- ١٠,٣٠ ...... فيلم السهرة العربي
- ١١,ـ ...... نشرة الاخبار
- ١١,١٥ متابعة الفيلم العربي + مناجاة + السلام الملكي

الجمعة: ٩٢/٩/١٨

- ١٠,ـ القران الكريم والتفسير + من فيض النبوة
- ١٠,٢٠ ...... عرض البرامج
- ١٠,٢٥ ...... الرسوم المتحركة
- ١٠,٤٥ ...... الايام السعيدة
- ١١,١٠ ...... كنوز وحكايات
- ١٢,١٠ ...... العاب شعبية
- ١٢,٢٠ ...... ابتهال ديني
- ١٢,٣٠ ... شعائر خطبة وصلاة الجمعة
- ١,٢٠ ...... سبحان الله
- ١,٥٠ المجلة الرياضية الاسبوعية
- ٣,٢٥ ...... الغريب
- ٤,٢٥ ...... فيلم اجنبي
- ٦,ـ ...... نشرة الاخبار
- ٦,١٠ ...... المجلة الاخبارية
- ٦,٢٥ ...... ما يطلبه المشاهدون
- ٧,٢٥ ...... استراحة المساء
- ٧,٣٥ ...... مع الشباب
- ٨,ـ ...... نشرة الاخبار
- ٨,٣٥ ...... مسلسل السهرة
- ٩,٣٥ ...... عرض البرامج
- ٩,٤٠ ...... التلفزيون والمشاهد
- ١٠,٤٠ ...... دقات الساعة
- ١١,ـ ...... نشرة الاخبار
- ١١,١٥ متابعة دقات الساعة + مناجاة + السلام الملكي

في المسالة الشعرية مرة اخرى

● محمود ابو عبيد

في المسالة الشعرية كتب الاستاذ احمد المصلح وكانه يقول للشعر حق على الناس ولهم عليه حق، بمعنى ابحثوا في الشعر عن الشعر، وضعوا الشعر في موضعه المناسب من خارطة المؤتمر العام للادباء والكتاب العرب الذي ستستضيفه عمان في نهاية هذا العام، الظاهر ان الطبخة تجري على نار هادئة. فكل المؤشرات من مقابلات للاستاذ فخري قعوار ضمن محطات الاذاعة اوكلمات "بدر عبدالحق" في "الرأي" تدل على وجود الشعر في الشعر وهذا يعني اتصالا بالجوهر وانبثاقا من ينابيع النفس واللغة.. كأني باحمد المصلح يدعو الى التحريض باعادة النظر في جدوى الكتابة الشعرية، ان لم يكن المحل الاول فيها للشاعرية، وللحظات لا تشبه الزمن المكرر، لكلام لا تطلقه الالسنة اليومية، ذلك لان الشعر نغم يجيد فيه الملهم ويشدو به المفتون والمتيم، لقد بكى سلمه فدمعه منسجم كما بكى قائلة ابان كان ينظم.

قبل شهرين ونيف "علق الطغ" بين منبر "الرأي" وضوءه وملاحظة، وبين هذيان الشعراء، ففيداء درويش علقت الجرس، وقالت الشعر سيد الروح والشعر حب ومحبة، وارض ووطن وقوات مساندة كما قال ابراهيم الخطيب واحمد المصلح اقام تصنيفا للشعراء في جرش..

كنا يومها بحاجة الى "فض اشتباك" ترى هل تلجأ في الشعر الى طواق خضراء، ام الى الصعاليك الذين استسلموا بعد اكتشاف الذهب الاسود؟

ترى اي قافية نمتطي حتى نصل الى "الشنفري" او الى "تابط شرا" الشعر بسيط مثل الحرية، عميق مثل الحزن، رحيب مثل الحرية.

اين انت يالقروي.. يا شوقي.. يا صافي لا أرى قصيدة لكم تغني عن قصيدة اخرى ولا صورة تغني عن صورة..اين نحن من ابي العتاهية وشعراء التلقائية والسليقة..

انا مع احمد المصلح لا يجوز ان تفتح الرابطة الباب لمئة وعشرين شاعرا مسجلين في الرابطة كي يمارسوا حقهم النقابي في القراءات الشعرية شتان بين جرش وبين الشعر سيد الموقف في المؤتمر العام للادباء والكتاب العرب..

لا اريد لاخي احمد المصلح ان اتحدث عن امسيات المربد التي حضرتها ولا عن من راى ابرهة؟ لم يكن محض جيش وفيل، كان ظاهرة لزمان وبيل.. وعلامته ان يكون اخوك عليك الدليل..

رسل الكلمة ستفتح لهم عمان ذراعيها وستنام في الاحداق السود..

كنت اخي احمد انت وزملاؤك على مائدة الشمس تقفون على جناح الغيمة في المربد، كعصفور هو النهار المتلاحم للافق، يبهره في مغيب بغداد طراوة الغصن وعلو الاشجار..

أتذكر اخي احمد عندما طلبت من اخي نايف ابو عبيد على سبيل المزاح قصيدة حتى اقولها في "بابل" فقلتم لي تنكر الشعراء والعناوين وضجت القاعة بالضحك..

الان القصيدة اذا اشتعلت احرقت.. اصبح الشعراء الان حالة وليس شعراء، اصبح كشفا واضاءة.. اصبح بوحا وليس مقالا..

وظيفة الشعر وماهيته، وعلاقته بالقاريء تغيرت، لم يعد ظاهرة سلبية، كما كان يشاع في شعرنا العربي وانما تحول الى ظاهرة شعرية والظاهرة الصوتية... موجودة في الشعر وخارجه، اما الظاهرة الشعرية فهي غير موجودة في غير الشعر..

العلاقة الان بين النص الشعري والقاريء علاقة فردية وليست جماعية بحيث يبحث القاريء الفرد عن نفسه الفردية في القصيدة.. فتصبح قصيدته هو ذاته..

هي مجرد كلمات تضعها امام لجنة الشعر في رابطة الكتاب.. ويعطيكم ربكم العافية..

الـرأي الثقـافي

حـول الثقافـة العربيـة والنظـام العربي الجديد «٢»

الدكتور ابراهيم بدران

ازمة المثقفين والثقافة في الوطن العربي

اذا اريد بالثقافة ما عبرنا عنه بالثقافة الخاصة واريد بالمثقفين منتسبي هذه الثقافة الخاصة في اطارها الانساني العام اي المثقفون الرواد او الطليعيون بشكل عام سواء كانوا مسيسين او غير ذلك فانه يمكن القول ان هؤلاء يعيشون دائما في ازمة من نوع ما متمثلة في التناقض والاغتراب الذي يصلون اليه تجاه المعطيات الثقافية التي بين ايديهم تمهيدا لاحداث التطوير والابداع للمرحلة المستقبلية القادمة.. وبالتالي فان هذه الازمة هي الازمة الطبيعية المعتادة... ازمة الصراع والتناقض وانتثار القديم والمتقادم وبزوغ براعم التجديد... وتحليل هذا الجانب من الموضوع ليس مدار اهتمامنا في هذا المقام على اهميته المطلقة كبحث قائم بذاته عالميا وعربيا ووطنيا.

اما اذا اريد بالمثقفين المثقفين العرب وبالثقافة الثقافة العربية او الثقافة السائدة في الوطن العربي سواء كثقافية عامة ثقافية خاصة فانه يمكن القول ودون مجرد الانسياق الى النغمة الدارجة بان الثقافة في الوطن العربي تعيش ازمة معقدة ومتشابكة ومتداخلة تداخلا غير صحي في كثير من الاحيان مع كل ما هو قائم في الوطن العربي من سياسة واعلام وفكر واقتصاد وعقلية اجتماعية وعلم وتكنولوجيا. وهي متداخلة كذلك تداخلا تاريخيا غريبا واحيانا عقيما مع التاريخ الثقافي للمنطقة ومع الثقافة التاريخية لها، هذا بالاضافة الى التداخلات الجغرافية والسياسية في المنطقة العربية ذاتها والتي لم تعرف الاستقرار والثبات والتوجه باتجاه معين يمكن بناء عليه تاسيس حركة او تيار ثقافي قابل للنمو والتطور كجزء من اساسيات المنطقة واصولها وابداعاتها.

والواقع ان هناك مؤشرات موضوعية تدعو الى التخوف والقلق على مستقبل الثقافة العربية والتي اخذت ومنذ بضعة عقود تتارجح وترجح معها العقل العربي والنفسية العربية والحس العربي بين محاور جد متباعدة في الزمان والمكان. احدها في كوفة وبصرة وبغداد القرن الثامن والتاسع الميلادي وثانيها في لوس انجلوس ونيويورك وباريس القرن العشرين.

فلا زالت نقائض الفرزدق وجرير وبذاءاتهما الادبية والقيمية والجمالية وابتذالهما لازالت جزءا من ثقافتنا المعاصرة الحية تسير جنبا الى جنب مع اخر ترجمات سارتر وجارودي وماركوزة وسواهم. كذلك فان كثيرا من المؤشرات تدل ان هناك انحسارا وتراجعا نوعيا مخيفا سواء في الثقافية العامة او الثقافية الخاصة على الرغم من التوسع الكمي الظاهر للعيان وعلى الرغم من ازدياد الاعداد بكميات هائلة سواء لمنتسبي الثقافية اي الثقافيين العاميين او لمنتسبي الثقافة خاصة اي الثقافيين الخاصين. ان اسبابا جوهرية وهامة جدا في رأينا وهي في طبيعتها غير ثقافية بالمعنى التقليدي اخذت تؤثر تاثيرا شديدا على مجرى التيارات الثقافية في الوطن العربي واخذت تفيض عليها تحولات تاريخية لم تشهدها المنطقة في اي فترة مضت. ذلك ان الثقافة عموما حين تكون في اطار وطني اجتماعي، لا يمكن ان تكون بنيانا فوقيا معلقا في الهواء او جذورا عميقة الانغماس في الارض دون اوراق واغصان تتجدد وتتنفس الهواء وتستقبل الضوء وتتمثله لتتبرعم من جديد. ولا هي صندوقا اسود مستوردا من وراء البحار.

ففي اطارها الوطني الاجتماعي : الثقافة تيار فكري وعقلي وعلمي وادبي وفني ناشيء عن النشاط الانتاجي للمجتمع وعن حركته الذاتية المتجددة في كل المجالات والانتاج والفكر والفن... وكل شيء وحينئذ كان المجتمع في الماضي شديد الاعتماد او على الاصح قوي الاعتماد على ذاته في انتاجه السلعي او انتاجه الخدمي وبالتالي انتاجه الفكري والفني وفي موقفه السياسي وموقفه من الحياة فان الثقافة بالمفهوم العام كانت حصيلة للحركة الذاتية للمجتمع بشتى ابعادها ومناحيها. وهذا ما اعتادت ان تنعم به المجتمعات القديمة وكذلك المجتمعات الحديثة المتقدمة بشكل او باخر. اما مجتمعات الدول النامية بشكل عام والمجتمع العربي بشكل خاص فانها اخذت ومنذ بضعة عقود تفقد القدرة على السيطرة على زمام الثقافة وتفقد القدرة على صناعة هذه الثقافة لسبب جوهري وهو انها تدريجيا ومنذ بضعة العقود هذه اخذت تفقد السيطرة على زمام مستقبلها وصنع تاريخها. فاذا اخذنا بعين الاعتبار ان :

١ ـ ان الثقافة الوطنية الاصيلة هي بنيان متداخل اقصى التداخل مع الهيكل الاقتصادي الاجتماعي السياسي والايدولوجي للمجتمع بل هي جزء من هذا الهيكل وواحدة من مكوناته وادواته وفي نفس الوقت وبمفهوم جدلي واحدة من نتائجه وموضوعاته.

٢ ـ وانه منذ نهاية الحرب العالمية الثانية واندلاع الثورة التكنولوجية المعاصرة اخذت الدول الصناعية باجتياح الدول النامية اجتياحا اقتصاديا وعلميا وتكنولوجيا منقطع النظير وعديم المثيل في التاريخ الوسيط والقديم وكان هذا الاجتياح عميق الاثر وشامل الاتجاهات وشديد التركيز في الاقطار العربية بشكل خاص بسبب قدراتها الشرائية المتزايدة المتاتية عن الثروة النفطية وتوابعها.

٣ ـ وان مفهوم الثقافة وصنع الثقافة ظل يتارجح في العقل العربي بين رؤية المثقف للثقافة باعتبارها امتدادا للادب والتراث والفنون وبين توجيه السلطة للثقافة لخدمة شرعيتها وترويج مقولاتها السياسية في اطار من العلاقة المبتورة احادية الاتجاه بين المثقف والسلطة.

٤ ـ وان الثروة النفطية التي اجتاحت العالم العربي مباشرة او غير مباشرة بعد السبعينات وما رافقها من مال واغراء للمثقفين او حرمان وابعاد عن هذا المعين الجديد كل ذلك صرف المثقفين عن العمل والتفكير باتجاه تطوير الامكانات الذاتية للمجتمع من خلال انتاجه لما يستهلكه.

٥ ـ انه بدخول الثقافة حقبة «الثقافة التجارية» سواء بمفهوم النوع والمستوى وفقدان القيمة او بمفهوم وسائل الانتاج وفي عين الوقت ازدياد وسطاء التجارة المحلية والدولية ووصول نفوذهم الى صميم العملية الثقافية وهم في عين الوقت لا تتعدى نظرتهم الى المادة الحاملة اي للثقافة ان تكون سلعة من السلع.

انه لكل ذلك تخلخل البنيان الثقافي العربي والمحلي وبدا يتحول الى اجزاء او كتل او قطع ثقافية متراصفة تفتقر الى عناصر الربط وقوى الالتحام حيث تعمل بعض المواد الثقافية على تفكيك البنية الثقافية الوطنية وتهشيمها من الداخل.

لقد اصبح لدينا موزاييكا ثقافيا قد تبدو فيه كل قطعة بمفردها جميلة (اذا كانت وشاءت الصدف لها ان تكون كذلك) ولكنها متناثرة ومتغايرة مع القطعة المجاورة لها. وهذا التخلخل والتراصف في تزايد متواصل ولا يستطيع احد ان يتنبأ بحدوده ولا بمنتهاه، ولكن المرء يستطيع ان يتنبأ بان استمراره لا يخدم اية قضية وطنية او سياسية او ثقافية. فاذا رجعنا للمثقفين فان ازمة المثقفين لا تقل تعقيدا عن ازمة الثقافة ولا ينبغي لها ذلك بطبيعة الحال.

فالمثقفون العرب يعيشون ايضا ازمة متعددة الجوانب :

ـ فهم يعيشون اولا ازمة الثقافية الخاصة في اطارها العام من حيث الصراع والتناقض.

ـ وهم يعيشون ازمة الثقافة العربية المعاصرة كما اسلفنا وكذلك بخصوصياتها العربية جدا من سيطرة القديم على الحديث والتاريخ على المستقبل والوجدان على العقل... الخ.

ـ وهم يعيشون ازمة الانسان العربي في قضاياه الاساسية ونعني بذلك الحرية والديموقراطية والامن السياسي والاجتماعي والوحدة والتجزئة.

ـ وهم يعيشون ازمة المجتمع العربي في تركيبته الاقتصادية والسياسية والاجتماعية والتخلخل المتواصل في هذه التركيبة وضعفها وتراجعها القهقري وتحولها تحت عباءة الاقتصادات الدولية.

ـ وهم في نفس الوقت يعيشون ازمة الثقافية العامة العربية والتي اخذت تفرض تيارا ثقافيا غريبا ليس فيه حد ادنى من التجانس وليس له ارتباطات حقيقية مع الواقع والجماهير خاصة وان منتسبي هذه الثقافية العامة قادرون على الالتصاق السريع بالسلطة وتكوين شريحة بكل ما يمكن ان تستحوذ عليه من فرص وتتمتع به من شطارة و«فهلوة».

ـ وهم في نفس الوقت يعيشون ازمة المؤسسات الثقافية خاصة حين سيطرت الدولة بالكامل تقريبا على وسائط الثقافة العامة وعلى الجزء الاكبر من الثقافية العامة (بشكل مباشر او غير مباشر) وحين اصبحت سلطتها وتحكمها في منافذ الثقافية الخاصة تتعاظم باستمرار الى الدرجة التي اصبحت الثقافية الخاصة تعيش حالة من الحصار ورهينة محبسين : محبس الدولة ومحبس الثقافية العامة.

ـ وهم في كثير من الاحيان يعيشون ازمة الانفصال والانفصام بين العلم الطبيعي والعلوم الانسانية وازمة الانفصال بين التكنولوجيا كظاهرة اجتماعية بالغة التعقيد وبين الفكر والادب والانسانيات. وبالتالي يعيشون حتى في عصر الثقافية العامة ازمة الانفصال عن اقوى محركات التغيير في العصر الحديث ونعني بذلك العلوم والتكنولوجيا، ليس في بنيتها الفوقية المتمثلة بالجانب التطبيقي او النظري المتخصص وانما في التحتية من حيث دورها في تشكيل العقل والنفس والحس، ودورها في فرض قيم اجتماعية وجمالية جديدة وكل ما يمكن ان تحدثه العقلية العلمية المعاصرة من تغييرات جذرية في تيارات الثقافة وفي عصرانية الثقافة وفي دورها التاريخي في الحقبة التاريخية موضوع البحث.

النظام العالمي الجديد من منظور ثقافي

ما هو النظام العالمي الجديد ؟ وما هو من منظور ثقافي ؟

من حيث ما هو، فان النظام العالمي الجديد يتمثل اختصاراً بما يلي : «ان العالم تجتاحه الان مجموعة من التحولات الهائلة السريعة والتحولات هي في السياسة وفي الخرائط السياسية والعلاقات والقوانين والشرعية الدولية، وهي في العلوم والتكنولوجيا والاقتصاد، وهي تحولات في الفكر والفلسفة وفي مواقف اهل الفكر والفلسفة من السلطة ومواقف السلطة منهم، وهي تحولات في الاعلام والمعلومات والاتصالات سوف تؤدي مجموعها الى تحولات اقليمية ودولية بالغة التعقيد.

ان التيار الرئيسي لهذه التحولات تقوده قوة واحدة على شكل «كتلة سياسية اقتصادية تكنولوجية» هي الكتلة الاوروبية ـ الامريكية بقيادة الولايات المتحدة الامريكية. وهذه القوة الجديدة حققت ما يلي :

١ ـ اكتساح الكتلة المنافسة (سابقا الكتلة الشرقية).

٢ ـ تفتيت الكتل ذات المستقبل الواعد.

٣ ـ السيطرة الكاملة على نظام الامم المتحدة بحيث اصبح هذا النظام مقطورة ملحقة بالقطار الاوروبي الامريكي ويسير فقط على الخطوط الحديدية التابعة.

٤ ـ التحالف مع اليابان ككتلة اقتصادية تكنولوجية ضخمة والتغلغل العميق في المواقع الاقتصادية المختلفة في العالم.

٥ ـ السيطرة الكاملة على مصادر الطاقة الدولية والتحكم بعمليات التسلح ومستقبل التصنيع المتطور.

غير ان ما يميز هذا النظام: كونه تتزعمه «كتلة اقتصادية تكنولوجية هائلة القدرة العلمية والعسكرية والانتاجية ». وان هذه الكتلة ذات خبرات معمقة في الشؤون الدولية وان علاقاتها بقيادة العالم او السيطرة عليه او غزوه او استعماره او التحالف معه او ضده او دراسته او رسم خرائط له.

هذه الخبرات قائمة على ممارسات فعلية بالغة التنوع يعود تاريخها ربما الى القرن الرابع عشرحين بدات اوروبا في البحث عن مستعمرات جديدة لها في العالم. ولكن الدهاء والتخطيط ربما منذ ثلاثمائة سنة على الاقل، بمعنى اننا حين نتحدث عن النظام العالمي الجديد لا نتحدث عن شيء بالتجريد ولا عن قوة اسطورية في الفراغ. وانما نتحدث عن مجموعة من المجتمعات والمولدة لقدراتها والقادرة على استغلال هذه القدرات على مستوى دولي بشتى الوسائل والاساليب. وبالتالي فان النظام الدولي الجديد من منظور ثقافي هو «الحصيلة الثقافية» لمجتمعات ذلك النظام وهذه الحصيلة الثقافية هي بطبيعتها حصيلة فاعلة متنامية وموجهة تاخذ اعتبارات المستقبل وتستند الى قاعدة علمية وتكنولوجية متميزة.

النظام العالمي الجديد اذن هو تعبير سياسي اذا شئت عن «مجموعة من الدول ذات العلاقات العملية منذ سنين طويلة تحتل مركز الصدارة في العملية الانتاجية في العالم سواء كان ذلك في انتاج السلع او انتاج الخدمات وتحتل مكانة الصدارة في السوق العالمي للسلع والخدمات وبالتالي للمال وللتجارة في المواد الخام».

وهذا الامر ليس جديداً تماما اذا مضى على احتلالها مركز الصدارة بضعة عقود او بضعة قرون، ولكن الجديد انها تحتل هذا المركز بعد ان هزمت منافسيها تماما وبعد ان تم تفتيت الكتل المرشحة للمنافسة مستقبلا وبعد ان دخلت معظم الدول النامية (ودول شرق اوروبا في طريقها الى ذلك) في اطار معقد من التبعية والارتباط الاقتصادي او المالي والعسكري والتكنولوجي لهذه المجموعة من الدول التي تمثل قيادة النظام الدولي الجديد.

والجديد ايضا ان هذه المجموعة من الدول تريد ان تتعلم من تجربتها خلال الحرب الباردة وبالتالي تعيد صياغة العلاقات الدولية وتعيد ترتيب الاوراق بما في ذلك الخرائط السياسية والقانون الدولي بشكل يضمن لها استمرار السيادة على كل من سوق السياسة وسوق الاقتصاد وسوق المواد الخام وفي مقدمته النفط وعلى البيئة.

ولان الثقافة في البداية والنهاية هي التعبير الفني والادبي والفكري والقانوني عن السلع والخدمات والعلاقات التي تحكم حياة الانسان والمجتمع ولان الثقافة في عصر الثقافية العامة هي البيئة التي يعيش فيها العقل والشعور، ومثل هذه البيئة تصنعها بشكل متزايد المنتجات المختلفة من سلع وخدمات التي تقدم للجمهور، فان النظام العالمي الجديد من منظور ثقافي هو كل ما يعبر عن الانتاج والقدرة الانتاجية لمجموعة النظام الدولي الجديد وبالتالي هو كل ما ينبثق عن ذلك من ادبيات ومقولات واشكال ومضامين من شانها ان تعزز ترسيخ هذا النظام وقوته وسيطرته ليس على حاضر الاحداث ولكن ايضا على مستقبلها كلما كان ذلك ممكنا.

والنظام الدولي الجديد بهذا المفهوم من جانبنا لا يعني اختفاء او انكار القوى الاخرى او العوامل الاخرى، وخاصة تلك القوى والعوامل التي تمثل تحديا لهذا النظام وانما تهدف الى التركيز على الجانب الابرز في هذا النظام وخاصة فيما له علاقة بالبعد الثقافي. كذلك فان هذا المفهوم لا يهدف الى طمس او انكار بعض من الايجابيات التي قد ترافق هذا النظام ونعني بها انتهاء حقبة الحرب الباردة. فقط نحاول ان نؤكد هنا على ان البعد الثقافي للنظام الدولي الجديد سيكون معبرا عن البعد الانتاجي لهذا النظام ومنبثقا عنه ومروجا له ومدافعا عن حقوقه وامتيازاته ومكتسباته بغض النظر عن اخلاقيات هذه الحقوق او المكتسبات.

ومن هنا فان البعد الثقافي للنظام الدولي الجديد سوف يكون بالغ التنوع بالشكل والمضمون وبالغ التغير والتجدد وبالغ البراعة والتعقيد وبالغ السيطرة والتخطيط ومرتكزا الى قاعدة متينة من العلم والتكنولوجيا والمال. وسوف يكون قادرا على الوصول الى اي بقعة في الارض من خلال وسائط الاعلام وشبكة الاتصالات والمعلومات الدولية.

في مواجهة كل ذلك، اين ستكون الثقافة العربية ؟ وما هي امكاناتها وامكانياتها ؟ وهل لها مستقبل ؟

زوال الاستقطاب

حتى قبيل انتهاء الحرب الباردة وسقوط الاتحاد السوفياتي وانهياره رسميا في ١٩٩١/١٢/٣١م او ١٩٩٢/١/١م والى لحظات اوايام قبل ان يجمع غورباتشوف اوراقه وامتعته ويرحل، كان العالم العربي (وجزء من الدول النامية) قد استمرأ واستسهل واستعذب لعبة البقاء بين الشرق والغرب ابان الحرب الباردة وفي اعقاب الحرب العالمية الثانية.

ولا خلاف على الاطلاق بان وجود الكتلة الشرقية قد ساهم الى حد كبير في تخفيف غلواء الدول الغربية تجاه العالم الثالث. تلك الغلواء التي تراوحت بين التاثير على اقتصادات وثقافة دول العالم الثالث وانتهاء بالحروب الصريحة المباشرة التي شنتها العديد من الدول الغربية على اقطار العالم الثالث او كان لها الدور الرئيسي في انكاء اثار تلك الحروب. كذلك فقد كان للكتلة الشرقية دور بارز في كسر احتكارات عدد من السلع لصالح الدول النامية تتراوح بين السلع الاستراتيجية العسكرية وانتهاء بالسدود والمشاريع الانمائية المختلفة بما في ذلك التدريب الصناعي والعسكري والتعليم.

وبالتالي فان انهيار الكتلة الشرقية كان له اثر كبير في ان تجد الدول النامية نفسها وجها لوجه امام النظام العالمي الجديد دون اخ اكبر يدافع عنها او يحمل قضاياها. او حتى دون منظمة دولية حقيقية بعد ان اصبح نظام الامم المتحدة برمته دائرة من دوائر الخارجية للدول التي تقود النظام العالمي الجديد.

على ان فترة الحرب الباردة وفترة الاستقطاب الدولي لم تكن بتلك البساطة والسطحية فيما يخص العملية السياسية والاقتصادية والثقافية في الوطن العربي.

كانت الحرب الباردة معقدة وشملت كل منحى من مناحي النشاط الممكن : ابتداء من سباق التسلح وتطوير اسلحة التدمير الشامل ومرورا بالتجسس وانتهاء بالحرب الاقتصادية والثقافية. وكانت السلعة الاستهلاكية التي تعبر عن رفاهية المجتمع الغربي والكلمة غير المقيدة التي تعبر عن حرية المجتمع الغربي من ابرز الاسلحة التي استخدمها الغرب في انتصاره على الكتلة الاشتراكية. تلك الكتلة التي فشلت في كلا الميدانين السلعة والكلمة الحرة ووقعت ضحية الفشل الاقتصادي والجمود الاداري والتمترس العقائدي واستلاب حرية الانسان.

غير ان تلك العمليات المعقدة تركت اثارا سلبية تماما في الفكر والثقافة العربية وكذلك في الممارسة اليومية لادارة شؤون الاقطار العربية. «فالسياسي» لعب لعبة الاستقطاب لصالحه دون ان يستثمر حالة الاستقطاب الدولي لبناء نظام سياسي مستقر يقوم على الحرية والديموقراطية والتعددية. واعتبر السياسي ان الاستقطاب الدولي هي مجرد فرصة له وليست «حالة تاريخ» يجب ان تستثمر لانشاء تاريخ. و«المثقف» اخذ يتلقى المقولات الثقافية جاهزة ومصنعة من كلا الطرفين فكان ينفعل مرة مع هذه المقولة ومرة مع تلك وبالتالي ضاعت الفرصة في كثير من الاحيان للاجتهاد والجهد الثقافي الاصيل. وانصرف جهد الكثير من المثقفين لدينا الى التاييد او التفنيد والى التكرار او الاستنكار.

و«المفكر» فتح ذهنه لاستقبال ما يقول هؤلاء او هؤلاء دون كثير من الابداع في التركيب واقفل في كثير من الاحيان ذهنه عن فهم الواقع العربي وتطوير الفكر المنبثق عن احتياجات هذا الواقع والمستند الى العقل العلمي والمنطق العلمي للمتغيرات.

والجماهير عاشت حالة الانتظار لان تقع المعجزة وتجد الحل لمشاكلها من خلال حالة الاستقطاب دون ان يتم توجيهها فعلا الى طريقة الحل الوحيدة وهي ان تتحول الى جماهير منتجة لسلعها وخدماتها وصانعة لقوتها ومنتجة لمتطلباتها العلمية والتكنولوجية وليس مجرد مستهلكة لكل شيء وبالتالي تمعن في التبعية الثقافية من خلال التبعية الاقتصادية. بعبارة اخرى ساعدت حالة الاستقطاب الدولي على الامعان في تسييس الموقف الكلي بمفهوم استقطابي وهو مفهوم التحفز والتوقع والتوتر وليس مفهوم الاندفاع في الفعل والانتاج. ولقد ساعدت حالة الاستقطاب على تسييس المثقف ولم تساعد على «اقصدته» باتجاه الانتاج وساعدت المجتمع على ان يرى المساعدات في شتى صورها نعمة يجب التمسك بها.

مواجهة المستقبل

ان الحديث عن التصدي للغزو الثقافي الذي يمثله النظام الدولي الجديد يمكن ان يكون موسعا الى اقصى درجة ويمكن ان يكون تفصيليا الى ادق التفاصيل ويمكن ان يكون عاطفيا ووطنيا الى غير حدود. ويمكن استحضار التراث والتمسك بالاصالة والعض على كل شيء بالنواجذ. كل ذلك على الورق ممكن وكل ذلك ممكن من خلال المثقفين وكتاباتهم ممكن... ولكن التغيير سيكون محدوداً جدا وسوف يستمر النظام الدولي الجديد الحالي والذي سوف يليه سوف يستمر في التاثير في الثقافة العربية وفي تشكيلها بالطول وبالعرض طالما ان المواطن العربي موضوع الثقافة العربية هو جزء من الة الاستهلاك للسلعة ينتجها النظام الدولي الجديد واي نظام سوف يخلفه وتكون له نفس الانرع.

ومن هنا فان مواجهة المستقبل باتجاه الحفاظ على الثقافة العربية لان تتطور دون تبعية وتنمو دون تشويه وتتاصل دون تقليد سواء للماضي او للاخرين لا يمكن ان يتاتى ذلك الا اذا تحول المجتمع العربي الى مجتمع انتاج وتحول الانسان العربي الى منتج قبل ان يكون مستهلكا والا اذا فك ارتباطه الفردي بالنظام الدولي الجديد من خلال انتاج السلعة البديلة وليس الحديث عن مقاطعة سلطة اخرين.

ان الفراغ الاقتصادي غير ممكن وبالتالي فالفراغ الثقافي غير ممكن وهذا يعني بكل دقة ان التسييس المبالغ فيه في عقلية المثقف العربي خلال الحرب الباردة وخلال فترة الاستقطاب يجب اعادة النظر فيه لكي يعاد الاعتبار الى مفهوم الثروة كقيمة دالة على العمل من خلال توليدها لا طلب حصص فيها. وبذا يقترب المثقف من «الاقصدة»، ليس من منظور الادبيات الاقتصادية بقدر ما هو التحريض الفعلي على الانخراط الكلي للفرد والمجتمع في العملية الانتاجية السلعية والخدمية البسيطة والمركبة واعطاء العمل القيمة الاجتماعية العليا والانجاز والتفوق كمثل اعلى.

واذا كان المثقف في الماضي يعطي للتبعية معنى سياسيا ويحاول التصدي لها سياسيا دون جدوى، فان المطلوب الان من المثقف ان يرى القطار المادي للتبعية الا وهو «تبعية الاستهلاك» الذي تحول الى ادمان. واذا كان الدخل القومي يعبر عن القدرة او القيمة الانتاجية للمجتمع فان ٨٥٪ من الدخل القومي العربي يعود الى بيع المواد الخام وخاصة النفط وبالتالي فان استثناء النفط والخدامات من حسابات الدخل القومي يجعل العالم العربي في ادنى مكانات الانتاج في العالم النامي فهل يمكن للثقافة العربية ان تواجه الموقف ؟

ان الوعي بالانتاج وتسخير القوى الاجتماعية الوطنية للعملية الانتاجية وربط نظام التعليم ونظام الثقافة بنظام الانتاج، وتاكيد المثقف على الربط بين الاستهلاك والانتاج هو الذي يساعد على تخفيض حدة الفراغ الاقتصادي او تجاوزه وبالتالي سوف يؤدي الى تجاوز الفراغ الثقافي والدخول الى المستقبل من باب الواقعية العملية المستندة الى العقل العلمي. وكلاهما العقل العلمي والمجتمع المنتج، كلاهما وعليهما فقط يمكن ان تقوم الثقافة العربية في مواجهة النظام العالمي الجديد.

قد تكون من اكثر المفارقات ماساوية في التاريخ ان الاتحاد السوفيتي والكتلة الاشتراكية السابقة باسرها قد فشلت في اهم موضوع على الاطلاق استقرت عليه فلسفة تلك الكتلة... الا وهو الاقتصاد... ولقد كتب المثقفون والمفكرون الاشتراكيون عن الاقتصاد الاشتراكي عشرات المرات اكثر مما كتب سواهم... ولكن صنع الاقتصاد شيء والكتابة عنه شيء اخر. تماما كما ان الكتابة عن الثقافة شيء وصنعها شيء اخر. وقد يكون العرب من اكثر من كتب عن الثقافة والادب والفكر والعلم، ومع ذلك فان صنع الثقافة شيء اخر. كان رجال الثقافة والاقتصاد يكتبون عن الثقافة والاقتصاد، وكان رجال الاعمال يصنعون الواقع الاقتصادي والثقافي بل وحتى السياسي في مصانعهم وخلف الاتهم التي اعطت للنظام الدولي الجديد قوته التي نرى الان ونخشى.

ان دعوتنا «لاقصدة» عقلية المثقفين و«علمنة» عقولهم ودعوتنا لاقصدة الجهد الاجتماعي وعلمنة العقل الاجتماعي لا تنفي ولا تنكر المحاور الاخرى التي يقوم عليها نظام الثقافة الوطنية. وليست دعوتنا هي محاولة لجر المجتمع والمثقفين الى معركة جانبية وليست هي دعوة الى نبذ الفنون والاداب والثقافة بشتى اشكالها وصورها. ولكن دعوتنا هي تبيان للاولويات وتبويب للاهميات ومحاولة للوصول الى عمق القضية المستقبلية للثقافة من خلال اقصر الطرق المؤدية الى ذلك، وذلك من خلال اربعة محاور رئيسية يتولى المثقفون الدعوة اليها، وتركيز جهودها باتجاهها :

المحور الاول : العقل العلمي للمجتمع والذي يتطلب التحول اليه اقصى درجة من الجهد والتغيير والتجديد الثقافي.

المحور الثاني : القيمة الاجتماعية المثلى للانتاج والانجاز والعمل وحفز الهمم والجهود في هذا الاتجاه، وتفجير الابداعات الفردية والمؤسسية في هذا الاتجاه.

المحور الثالث : انماط الانتاج الثقافي واشكاله التي تتواءم مع وسائط الاعلام الحديثة وانظمة الاتصال والمعلومات وتغذية هذه الوسائط والسيطرة عليها.

المحور الرابع : مشاركة السلطة السياسية في تخطيط المستقبل والضغط عليها ومراقبتها للحيلولة دون استرسالها في شراء الانجازات الانية الصغيرة على حساب المستقبل. والحيلولة دون رهنها لمستقبل الامة من خلال تكريس الادمان الاجتماعي على الاستهلاك القائم على المساعدات والذي يصب في النهاية في بحر التبعية كاملة.

ودون ان يكون للمثقفين دور حقيقي مؤسسي في هذه المحاور فان جهد الثقافة العربية سيبقى مسجلا على صفحات الورق وسوف يصنع النظام العالمي الجديد ثقافتنا كما يريد ويشكلها كناتج ثانوي لثقافته.

● خاطرة: وكانت الحياة واضحة المعالم

● محمد أبو صوفه

ها انا اليوم احس بتعاقب الفصول وتراكض الايام، فلقد رحل الربيع سريعا واخشى ان يفعل الصيف مثله، واني لاحار بتتالي الليل النهار وتسابق ساعات الزمن.

ترى هل سيبدأ الزمن قليلا ام اننا سنجاريه ونسرع اكثر واكثر حتى يقرع لنا القدر اجراس الموت هذا ما شعرت به اليوم حين دلفت الى مكتبي وامسكت كتابا فلسفيا قرات فيه عبارات تقول انك كائن تموت..

الحق اقول.. انه انتابني عند قراءة هذه العبارات موجة خوف ورغبة في السخط على الفلاسفة كلهم وقلت في نفسي هل من واجب هؤلاء الفلاسفة ان يقلقوا نفوسنا المريضة المتعبة بكلمة الموت دائما، وقد حملتهم نتيجة الخوف الذي انتابني اذ ذاك، وخرجت من البيت ارفه عن نفسي واؤكد انني كائن يذهب ويروح ولن يموت.. وفيما كنت اسير في الطريق اذ بي ارى ورودا ملونة زاهية.. نبتة مزهرة.. فوقفت اتاملها طويلا.. ولكن سرعان ماارتعدت فرائصي وداوت بي الدنيا، دورات سريعة وتحركت المركبات امامي، فقد رايت شريطا اسود يلف تلك الورود الحالمة، فعرفت

ان كائننا قد مات.. وان هذه الورود الحمراء والصفراء والبيضاء المليئة بالحياة قد تموت بعد لحظات ايضا..

عند ذاك قلت هكذا الحياة كائن يعيش واخر يموت، واستمرار الحياة مبدأ ثقيل الوطاة، ولملرفعت راسي وسرت كانت الحياة في ذهني واضحة المعالم..

تحية لمجموعة الحنونة
المجموعة الفنية للفنون الشعبية

● بقلم الدكتور هاشم ياغي

خصب هذا اللقاء الذي اتاحته لي وللكثيرين غيري مجموعة الحنونة بعرضها الغني ليلة الثلاثاء (١٩٩٢/٩/٨) وما جاء فيه ضمن ما جاء من اداء متقن لسيرة حياة، حياة الانسان بعموميته وخصوصيته المحلية. وقد طاف بي وانا اشاهد فقرات العرض طائف عن صورة من الحوار الذي كان قد جرى بيني وبين بعض زملائي ايام كنا على مقاعد الدرس في المدرسة الثانوية ذات يوم وقد قرانا كلمة للمرحوم خليل تقي الدين الكاتب اللبناني المعروف ذهب فيها الى ان الكاتب ان اي متفنن ينبغي ان يتخذ مرجعه الدائم من قضايا شعبه ليتسنى له دوام الابداع.

ومرت الايام واخذنا نسمع عن الصين خاصة وبعض الشعوب الاخرى في اوروبا وغيرها ما شاع من رجوع المبدعين فيها جميعا الى ما خزنته تلك الشعوب من انجازات فنية والوان من التعبير ومن اعادة لعرضها عرضا جديدا سواء اكان ذلك في عالم الاغاني او عالم الرقص او عالم الازياء او عالم المعمار في البناء او غيرها في الاعياد الشعبية او المناسبات والتقاليد.

وكنت اظن ان صنيع الشعوب هذه بعيد ما بينه وبين بعض شعوبنا العربية الى ان اخذت المس بعض التحول لدى بعض مبدعينا في هذا الذي اخذوا يستلهمونه من تراثنا.

وفي ليلة الثلاثاء الماضية التي اشرت اليها شاهدت وشاهد معي كثيرون كيف استطاعت فرقة الحنونة او مجموعة الحنونة ببساطة لافتة ان تؤدي ما ارادته من عرض اداء فنيا حارا جعل المشاهدين مشدودين اليها في كل حركاتها وسكناتها واصواتها شدا وثيقا يبين الى اي مدى يستطيع المتفنن ان يتجاوب مع جمهوره تجاوبا ناجحا. فالمسرح غاية في البساطة رغم انه مسرح المركز الثقافي الملكي اذ لم يكن فيه غير شيئين او ثلاثة اشياء بسيطة لتوحي بالجو الشعبي العام، والفرقة الموسيقية بسيطة، والغناء والمغني قد تبين انهم على سجيتهم رغم تدريبهم على ما يؤدون تدريبا ملموسا، ولبس المشاركين والمشاركات على المسرح في ابسط صوره

ولكن هذه البساطة لم تحل دون استخلاص الروح الشعبية العميقة الغنية في تعبيرها، فقد عمدت مجموعة الحنونة الى ما ركز في اعماق شعبنا الفلسطيني العربي الانساني من مواقف في محطات الحياة الكثيرة المتنوعة وما ركز في هذه المواقف من جوهر الهوية، واصالتها، وعرضتها عرضا يبين ان الجوهر الاصيل يمكنه ان يتالق في اي ثوب من اثواب الحياة البسيطة.

وقد ظهر لافتا كثيرا ما استطاعت الدبكة ان تؤديه من الوان التعبير عن الكثرة الكاثرة من محطات الحياة وقضاياها المتنوعة، فالدبكة فن شعبي اصيل استطاع ان يوحي بكل ما ارادته مجموعة الحنونة ان تعرضه بها، مما اظهر ان الدبكة لا تقل فنيا عن اي لون من الوان الرقص اذا احسن اداؤها، ومن هنا ادعو القادرين على الدبكة ان يواصلوا الاهتمام بها اهتماما يقوم على الاقتناع بأن خصوصيتها جديرة ان تجعلها صنفا مميزا من عمل هويتنا الفنية. ولعل مما يثير الانتباه ان الدبكة التي نجحت مجموعة الحنونة في ادائها قد قامت على عمادين كبيرين من الدابكين ومن الدابكات، وعلى تساوي الاداء بين هذين العمادين، مساواة تصلح ان تصحح ما وقر في اذهان بعض المتطرفين والمتعصبين من ان اجتماع هذين العمادين فنيا قد يخل بالاخلاق او التقاليد، وفي هذا ما يجعل لمسيرة التراث الشعبية مقياسا تصحح ما قد يبدو بين الحين والحين من شطط في تناول قضايا الحياة.

فقضايا الحياة الجوهرية والانسانية لا تستطيع ان تقوم على جانب واحد من جانبي المجتمع، جانب الرجل، وجانب المراة، ومن هنا كان في عرض (سيرة حياة)، حياة انسان منذ حملت امه به حتى يصل الى مرحلة الزواج ما يعبر تعبيرا موفقا عن امور عدة ابرزها ان المراة والرجل يتساويان في حمل هذه المسؤولية البشرية، وان الواحد منهما لا يمكنه ان يحمل هذه الامانة وحده. اما هذا الانسان الذي عرضته الفرقة في سيرة حياة، فإنه رغم انطباق بعض خصائصه الانسانية على البشر عامة فإن خصوصيته واضحة ساطعة في حملها هوية شعبنا الفلسطيني العربي الانساني معا. ولهذا جاءت خصوصية هذه الهوية في مراحل متعددة من حياة تطور الانسان في شعبنا، فهي مراحل سجلها تراثنا واعادت مجموعة الحنونة توزيع ادوار الفن في ادائها، وتلوينها. فلون الغناء عن الحمل، ولون الابتهاج والاحتفال بالمولود، ثم الاحتفال بالطهور، وبالخطبة ، وبالحناء، وبالزواج وزفة العريس وزفة العروس كل اولئك يحمل بالوانه خيطين هما خيط بشري انساني عام، وخيط فلسطيني عربي محلي، فيه الفلسطينية وفيه العربية، وفيه في الفلسطينية جمهور الشعب الاكثر حضورا في الانتاج.

ولم تكن مجموعة الحنونة حبيسة الحرفية في التراث، وانما توجهت الى بيان ان هذا الشعب الذي تختار من مواقفه في الحياة مواقف لا يجادل فيها اثنان انما هو شعب حي بانسانيته العامة كغيره من الشعوب، وبخصوصيته الفلسطينية الماضية والحاضرة، ولهذا يناضل ويقاوم اي ظلم او احتلال او عدوان، بما ركز في شخصيته من عناصر الحياة التي لا تموت. وهو شعب كسائر الشعوب يحزن ويفرح، ويألم، ويبتهج، وتقوم فيه عناصر الحياة سوية قوية تغنيها الافراد والجماعات.

وقد كان من طرائف فقرات العرض ما جاء من حوار حار بين السمر والبيض، وما شاع في مناخ العرض كله من انسجام جميل بين وحدات الفقرات المتنوعة والمتعددة، وآية ذلك من اسهام الجمهور، جمهور المشاهدين في التجاوب التلقائي العفوي مع الحنونة

وكان من ابرز ما اسهم به المشاهدون ترداده‍م الحار لصوت المغني الذي لم يخنه الزمن طوال ما مر به من وحدات العرض.

اما بعد هذه التحية الخالصة الصافية لمجموعة الحنونة فإني اهنئهم لاخلاصهم في الحماسة لهذا اللون من الفن الشعبي الخصب، اخلاص الفتيات الرائع واخلاص الفتيان المتساوي معه.

○ اخبار ثقافية قصيرة ○

● من: محمد ابو سماقة

مجلة الطفيلة الثقافية

● اصدرت مديرية الثقافة في محافظة الطفيلة العدد السادس من مجلة الطفيلة الثقافية.

وتهدف المديرية من خلال اصدار المجلة الى الاهتمام بالنواحي الثقافية والابداعية في المحافظة وتشجيع الموهوبين في مختلف الكتابات (الشعر، القصة، الرواية، المقالة) من خلال نشر نتاجاتهم.

مكتبة عبداللطيف شراره

● في بيروت تم نقل كافة محتويات مكتبة الاديب اللبناني الراحل عبداللطيف شرارة الى مقرالمجلس الثقافي اللبناني، وذلك تنفيذا لوصيته التي اذاعها قبل وفاته.

وقررت الهيئة الادارية للمجلس تخصيص حجرة في مقر المجلس لتضم مكتبة شرارة، اضافة الى اوراقه الخاصة التي اؤتمن عليها امين علم المجلس حبيب صادق.

العلوم عند العرب

● اختتم في مدينة غرناطة الاسبانية مؤخرا، المؤتمر الدولي الخامس لتاريخ العلوم عند العرب ودور الاندلس ومساهمتها في تطور العلوم.

وقد شارك في المؤتمر اكثر من ٧٠ باحثا متخصصا من مختلف انحاء العالم.

وتقرر خلال المؤتمر عقد المؤتمر السادس والذي لم يحدد موعد انعقاده في مدينة اسطنبول التركية.

جوائز تيمور الابداعية

● مسابقة محمد تيمور للابداع المسرحي والتي تقيمها الهيئة العامة للكتاب سنويا بالاشتراك مع حفيدة محمد تيمور تم وضع عنوانها لهذا العام تحت شعار "المجتمع".

وتتوقف لجنة المسابقة في بداية الشهر القادم عن استقبال الاعمال المقدمة للمسابقة بعد ان فتح باب الاشتراك منذ بداية تموز الماضي.

وستكون الجوائز للاعمال المسرحية المنشورة والتي تصلح للعرض المسرحي امام الجمهور

ايضا ويذكر ان الجائزة التي قيمتها ٦ الاف جنيه تمنح لاول ثلاثة فائزين.

تربية علوم تكنولوجيا

رسالة دكتوراة

تطور معرفة معلمي الفيزياء في المرحلة الثانوية لمادة الفيزياء واصول تدريسها

قدمت هذه الرسالة مؤخرا استكمالا لمتطلبات الحصول على درجة الدكتوراه في التربية - تخصص اساليب تدريس العلوم بكلية الدراسات العليا في الجامعة الاردنية. وهي من اعداد الباحثمحمود احمد عويضة.

وقد تشكلت لجنة المناقشة من الاستاذ الدكتور عمر الشيخ / رئيسا، وكل من الاساتذة د. همام غصيب، د. فكتور بله، د. عايش زيتون.

وفيما يلي ملخص موضوع الدراسة ونتائجها:

تنتمي هذه الدراسة الى دراسات الحالة التي تعنى بتطوير قاعدة بيانات وصفية للممارسات الفعلية للمعلمين والمعلمات داخل غرفة الصف، وعلاقة هذه الممارسات بمعرفتهم للمادة التي يدرسونها، ولاصول تدريسها. كل ذلك بهدف تطوير نظرية تربوية اساسية منبثقة من الواقع الفعلي لعمليتي التعليم والتعلم. هذه النظرية التي لا يمكن ان تتجذر مبادؤها الفكرية او يتحقق منها الا بمثل هذا النوع من الدراسات، وعليه فقد حاولت هذه الدراسة وصف مستوى معرفة معلمي الفيزياء، في المرحلة الثانوية لمادة الفيزياء، ولاصول تدريسها، وذلك لتحديد ما اذا كانت هذه المعرفة تتطور مع الخبرة في التدريس ام لا. ولتحديد ذلك عمدت هذه الدراسة الى الاجابة عن الاسئلة التالية:

١- ما مستوى معرفة معلمي الفيزياء، في المرحلة الثانوية لمادة الفيزياء، التي يدرسونها؟

٢- ما النماذج التدريسية التي يعتمدها معلمو الفيزياء في المرحلة الثانوية في تدريسهم، ولماذا؟

٣- ما النماذج التعلمية التي يفترضها معلمو الفيزياء، في المرحلة الثانوية، والتي بنوا عليها نماذجهم التدريسية؟

وللاجابة عن هذه الاسئلة اختيرت عينة مؤلفة من ١٧ معلما ومعلمة: ٩ معلمين و٨ معلمات، اختيروا بطريقة عشوائية طبقية (حيث اخذ متغيرا الجنس والخبرة في التدريس بعين الاعتبار) من بين معلمي الفيزياء الذين يدرسون مادة الفيزياء للصف الاول الثانوي العلمي في المدارس الحكومية التابعة لمديرية عمان الكبرى الاولى، ولجمع البيانات اللازمة للاجابة عن الاسئلة المذكورة استخدمت ثلاث ادوات هي:

١- نموذج تحليل المهمات التدريسية، الذي صمم خصيصا لتحليل وقائع الحصص الصفية التي سجلت للمعلمين والمعلمات في اثناء تدريسهم وحدة قوانين نيوتن في الحركة، والتي بلغ عددها في المتوسط ٩ حصص لكل معلم او معلمة، وذلك للتعرف الى نماذجهم التدريسية.

٢- مقياس مبادىء اصول التدريس للتعرف الى اسباب اعتماد المعلمين والمعلمات نماذجهم التدريسية، ومن ثم التعرف الى نماذجهم التعلمية.

٣- اختبار المستوى المعرفي للمفاهيم الاساسية في الميكانيكا النيوترونية. ولقد اعتمد اسلوب الحوار المسجل على اشرطة لكل من استجابات المعلمين والمعلمات على مقياس اصول التدريس واختبار المستوى المعرفي.

ولقد اظهرت النتائج تدنيا ملحوظا في المستوى المعرفي للمعلمين والمعلمات في مستوى وحدة قوانين نيوتن في الحركة، اذ بلغ معدل الاستجابات الصحيحة للمعلم (المعلمة) ١ر٣٠٪ من مجموع استجاباته على المقياس. كما اظهرت النتائج وجود اثر للجنس في المستوى المعرفي، اذ بلغت نسبة الاستجابات الصحيحة بالنسبة للمعلمين ٧ر٣٤٪ في حين بلغت للمعلمات ٢٥٪. وتوصلت الدراسة ايضا الى انه قد يكون للخبرة في التدريس علاقة بتطور المستوى المعرفي عند كل من المعلمين والمعلمات على حد سواء، كما اظهرت النتائج وجود سوء فهم لدى معظم المعلمين والمعلمات في ما يتعلق بقوانين نيوتن في الحركة.

وفي ما يتعلق بالنماذج التدريسية فقد اظهرت النتائج تشابها كبيرا بين المعلمين والمعلمات في اتباعهم نموذجين تدريسيين مختلفين: الاول استخدمه المعلمون والمعلمات في شرح المادة. واطلق عليه اسم نموذج المحاضرة: والثاني استخدمه المعلمون والمعلمات في تدريب طلبتهم على حل المسائل، واطلق عليه اسم النموذج الميكانيكي الالي. ولقد اظهرت النتائج ان الاسلوب العام المتبع في شرح المادة هو الاسلوب العرضي المباشر او الالقائي، بالاضافة الى عدم وجود نمط ثابت لدى المعلمين والمعلمات في عرض المادة، اذ كانت السمة العامة لعرضهم المادة هو اتباعهم الكتاب المقرر من حيث التسلسل وطريقة العرض، وذلك بعكس النموذج الثاني الذي امتاز بوجود استراتيجية واضحة تتمثل في مجموعة متتابعة من الخطوات لحل المسائل الحسابية، والبنية العامة للنموذج الاول ذات احكام عال تتحول الى بنية ذات احكام متوسط في مواقف محدودة، في حين انها كانت في النموذج الثاني ذات احكام متوسط تميل الى بنية ذات احكام عال في مواقف معينة وبخاصة في بداية تدريب الطلبة على استراتيجية الحل.

ولقد توصلت الدراسة الى ان هنلك تشابها بين تصورات المعلمين والمعلمات حول عملية التعليم - التعلم، اذ لم تظهر النتائج فروقا تذكر بين الاسباب التي برر بها كل من المعلمين والمعلمات اعتمادهم نماذجهم التدريسية. ولقد كان معظم التبريرات منصبا على المتعلم من حيث تصورات المعلمين والمعلمات للكيفية التي يتعلم بها الطالب، والشروط السيكولوجية لتعلمه، واستعداداته للتعلم، وتقييم تعلمه، والعلاقة بينه وبين المعلم.

واما بالنسبة للنموذج التعلمي الذي استند اليه المعلمون والمعلمات في اعتمادهم نماذجهم التدريسية فقد اظهرت النتائج انه يقوم على محورية المعلم وسلبية الطالب.

وفي ضوء النتائج التي اظهرتها الدراسة فقد تم التوصل الى انه قد يكون للخبرة في التدريس علاقة بتطور معرفة معلمي الفيزياء في المرحلة الثانوية لمادة الفيزياء فلم تظهر النتائج ما قد يشير الى ان هذه المعرفة تتطور مع الخبرة في التدريس وقد خرجت الدراسة بالاستنتاجات التالية:

١- ان ضعف المعلمين والمعلمات في مادة الفيزياء التي يدرسونها يدفعهم الى السيطرة على عملية التعليم - التعلم، وبالتالي اعتمادهم نموذج المحاضرة في تدريسهم.

٢- ان المعلمين والمعلمات يرون في مادة الفيزياء مجرد حقائق وقوانين وتعريفات، ولذلك فان دورهم في التعليم لا يتعدى تزويد الطلبة بها، وان خير اسلوب لذلك في نظرهم هو الاسلوب العرضي المباشر.

٣- ان محدودية معرفة المعلمين والمعلمات لمحتوى مادة الفيزياء، التي يدرسونها ادت بهم الى التركيز على النشاطات التي تدور حول التعلم الصمي للحقائق العلمية وعلى الخوارزميات لحل المسائل الرياضية.

٤- ان لتصورات المعلمين والمعلمات لادوارهم في عملية التعليم - التعلم المتمثلة في دور القائد ومصدر المعلومات اثرا في اتباعهم الاسلوب العرضي المباشر في التدريس.

٥- ان لتصورات المعلمين والمعلمات لطلبتهم المتمثلة في انهم ليسوا على استعداد للتفكير ويفضلون ان تقدم لهم المادة جاهزة، وانهم يتعلمون عن طريق تخزين المعلومات اثرا في اتباعهم الاسلوب العرضي المباشر في تدريبهم.

٦- ان عدم معرفة المعلمين والمعلمات لاصول التدريس الخاصة لمادة الفيزياء واقتصارهم على نموذج واحد في تدريسهم يعود الى ضعف المستوى المعرفي لهم في محتوى المادة، وعدم المامهم باصول التدريس العامة.

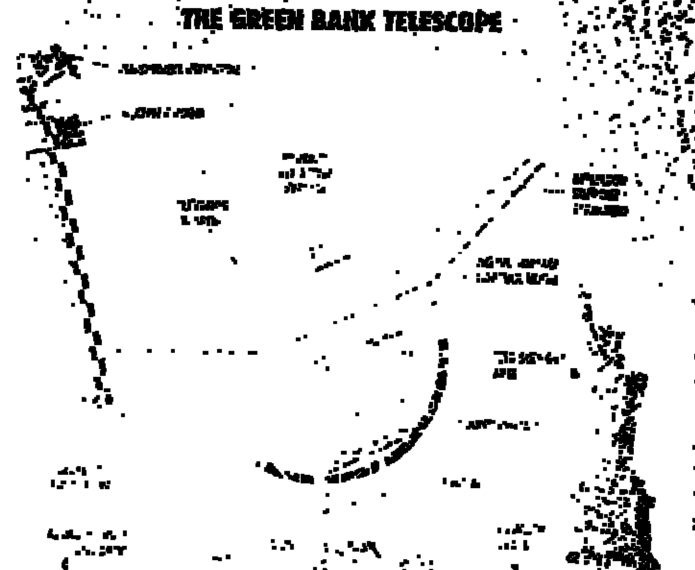
ولقد خرجت الدراسة بمجموعة من التوصيات: تدعو الباحثين لمواصلة هذا النوع من الدراسات، وتدعو المشرفين على برامج اعداد المعلمين وتأهيلهم الى ضرورة تعميق فهمهم لمحتوى مادة الفيزياء التي سيدرسونها وبطرق تدريسها، وتدعو وزارة التربية والتعليم الى ضرورة تطوير الكتاب المدرسي ونظام الامتحانات المدرسية والعامة بحيث تشمل المستويات العقلية العليا.

موقف سيارات علمي اكثر

اترك سيارتك على المنصة الناقلة على مدخل موقف السيارات الجديد هذا، ليقوم ناقل موجه كمبيوتريا بتحريكها بلطف الى حيث موقفها في الموقف خلال ٣٨ ثانية فقط.

الشركة اليابانية صاحبة التصميم تقول ان هذا الموقف يتسع حتى الف سيارة، ويمكن بناؤه بكلفة تعادل ثلثي كلفة مواقف السيارات تحت الارض التقليدية.

عام ١٩٩٥م.. اكتمال اكبر تلسكوب راديوي في العالم



اداة حديدة هي قيد الانشاء الآن في المرصد الفلكي الراديوي الوطني في غرين بانك / الولايات المتحدة وهي تمثل اكبر تلسكوب راديوي قابل للتوجيه في العالم عند اكتمال اعمال البناء عام ١٩٩٥م.

كلفة هذا التلسكوب ٧٥ مليون دولار، وعندما يكتمل سيحل محل التلسكوب الراديوي (١٠٠م) الذي انهار عام ١٩٨٨م، وسوف يستخدم في دراسة العديد من الاجسام والظواهر الفلكية كالنابضات والكوازارات..

يقول د.روبرت هول مدير المشروع:

تبلغ ابعاد قرص التلسكوب (١٠٩م × ١٢٢م) والهوائي هنا يأخذ موقفا جانبيا بالنسبة للقرص على العكس من الوضع المركزي التقليدي في التلسكوبات الراديوية الاخرى وهذا ما سوف يساعد التلسكوب في كشف الاشارات الضعيفة القادمة من الفضاء..

سيكون التلسكوب الجديد قادرا على الدوران في كافة الاتجاهات وهذه ميزة هامة مقارنة بالتلسكوب السابق الذي كان يتحرك في اتجاه واحد ماسحا السماء على امتداد خط من الشمال الى الجنوب.

نظام كمبيوتري سيتولى التحكم في حركة التلسكوب، حيث سيقوم بتحريك ٢٠٠٦ من الواح الالمنيوم بسرعة تصل الى عشرة اجزاء بالالف من البوصة كل ثانية. (يظهر الرسم حجم التلسكوب الجديد مقارنة بتمثال الحرية)

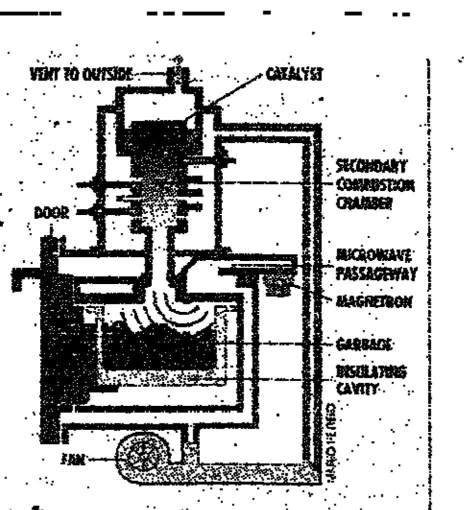
كتيب مفيد لمن يبني بيتا

مقابل دينارين فقط يمكنك شراء هذا الكتيب الجديد وعنوانه:

Building an Environmentally Friendly House

وذلك لساعدتك في بناء بيتك بوفر اكبر وبشكل لا يساهم في تلوث البيئة.

الكتيب يأتي في ٤٠ صفحة، وهو يصف تقنيات البناء، ومواده التي يمكنكم استخدامها دون تأثير يذكر على سلامة البيئة.



In Japan, consumers may soon use a garbage disposal that turns trash to ashes one three-hundredths of the original weight via microwaves.

خيال علمي يصبح حقيقة:

النفايات تتحول الى (لا شيء)

كانت فكرة تحويل القمامة الى (لا شيء) مادة خصبة لادب الخيال العلمي على مدى عقود طويلة، والان، يبدو أن الخيال قد اصبح حقيقة، على الاقل بالنسبة لليابانيين في الوقت الحاضر. فقد طورت شركة يابانية فرنا حارقا للنفايات يعمل بالموجات القصيرة (الميكروويف) للاستخدامات المنزلية والمكاتب والمعاهد.

فرن الميكروويف الجديد هذا، ذو الفعالية الكبيرة، يجفف ويحرق النفايات ويحولها الى رماد. وتقوم ادوات احساس وتنظيم فيه، بملاءمة عمل الفرن ليناسب انواع الفضلات المختلفة.

غرفة احتراق ثانوية ومواد حفازة تكمل عملية احتراق اية غازات متبقية، بحث لا يكون للناتج اي تأثير ضار بالبيئة.

يحتاج الفرن لاكثر من اربع ساعات من العمل لحرق نحو كيلوغرام واحد من النفاية بصورة كلية، ولتحويلها الى كومة من الرماد لا يزيد وزنها عن جزء واحد من ثلاثماية جزء من الوزن الاصلي للنفاية. ويتم خلال هذه العملية استهلاك سته كيلوواط من الكهرباء.

ثمن النموذج المناسب للاستخدام المنزلي بسعة ٥ر٢ كيلوغرام) يبلغ ٣٨٣٠ دولار. والنموذج ذو السعة (٢٥ كغم) يباع بمبلغ ٥٠ الف دولار.

هذه النماذج تباع الان في اليابان، والشركة الصانعة تخطط لبيعها في الاسواق العالمية قريبا.

موقف مبتكر وباصات بدون درجات



موقف الباص البرازيلي هذا الذي له شكل انبوب واسع يؤمن لمنتظري الباص حماية من الشمس او المطر واماكن يرتاحون عليها، ويلغي الحاجة الى درجات الباص للصعود والنزول مما يعنى الصعود الى الباص او النزول منه بشكل اسهل واسرع واكثر امانا..

الموقف المبتكر المصنوع من الزجاج والفولاذ، تم حديثا تجربته في نيويورك، حيث من المقرر استخدامه لتشجيع الناس على استخدام الباصات (وسائل النقل العام) ومن المفترض تصميم وصناعة باصات خاصة ذات ابواب اكثر سعة لتناسب المواقف الجديدة التي يكلف الواحد منها ٣٠ الف دولار.

حماية .. ولكن للخوذة

هذه العلبة تحمي خوذتك عندما تسافر الى مكان لتمارس فيه رياضة تحتاج فيها هذه الخوذة غلاف العلبة وهو من البولي ايثيلين، وبطانتها الداخلية الناعمة يضمنان سلامة الخوذة من الانبعاجات والخدوش. كما ان المزلاج المضاد للصدأ سهل الاستخدام حتى مع القفازات.

الثمن في الاسواق العالمية ٤٠ دولارا.

زيادة فعالية اللمبة الكهربائية

الجسر الحراري ، او الوصلة المعدنية التي تزيد من قدرة لمبة الفلورسنت بنحو ١٥ - ٢٠٪، من خلال تصريف الحرارة الزائدة، تم ترخيص انتاجه تجاريا من قبل شركة اميركية مؤخرا. هذه الاداة الجديدة قام بتطويرها باحثون في مختبر لورنس بيركلي في بيركلي / كاليفورنيا.

للتأقلم مع الوقت عند السفر

انظر الى ساعتك من فترة الى اخرى وانت مسافر لتستطيع التأقلم تدريجيا مع وقت المكان الجديد الذي تنتقل اليه، كل ما عليك القيام به، تزويد الساعة بوقت سفرك ووقت نهاية الرحلة في المكان الذي تسافر اليه، وعندما تصل الى هذا المكان تكفي حركة بسيطة للساعة لجعلها موافقة للوقت المحلي الجديد الثمن ٦٩ دولارا..

الورم الليفي الرحمي .. ما هو؟

د. سميح خوري اختصاصي الامراض النسائية والتوليد

ينشأ الورم الليفي من عضلات الرحم الملساء ومن النسيج الضام، بحيث تتشكل حزم عضلية تسير في كافة الاتجاهات، وهو ورم حميد لجسم الرحم ولا يمت للسرطان بصلة.

تصادف الاورام العضلية الرحمية عند النساء ما بين سن ٣٥ - ٥٠ من العمر. ونادرا ما نجدها قبل سن الخامسة والعشرين علما ان هذه الاورام قد تتراجع نتيجة لضمور خلاياها بعد سن اليأس. فمن هنا نفهم ان نشوء هذه الاورام يكون في فترة النشاط التناسلي، مما قد يعني ان هناك علاقة بين تكون الاورام العضلية الرحمية وبين الاضطرابات الهرمونية الحاصلة في سن النشاط التناسلي. ويوجد ايضا علاقة بين تكون هذه الاورام وبين العرق والعوامل الوراثية، اذ لوحظت كثرة هذه الاورام في النساء من العرق الأسود اكثر منها في النساء من العرق الأبيض.

للاورام العضلية الرحمية اشكال مختلفة، فمنها ينمو داخل الجدار العضلي للرحم وهذا ما يسمى بالاورام الخلالية، ومنها ينمو باتجاه الطبقة المصلية مشكلا تحدبا ظاهرا على السطح الخارجي لجسم الرحم وهذا ما ندعوه بالاورام تحت المصلية، ومنها ينمو باتجاه جوف الرحم مشكلا تحدبا ظاهرا تحت الغشاء المخاطي لباطن الرحم وهذا ما ندعوه بالاورام تحت المخاطية.

الاعراض:

تتوقف اعراض الاورام العضلية الرحمية على موقعها واتجاه نموها وحجمها واستحالتها الثانوية كالتلين وما ينتج عنه من التهاب، وكالقساوة الناتجة عن تكلس الورم الليفي.

هناك نسبة تقدر بـ ١٠ - ٢٠٪ من الاورام لا تبدي اعراضا البتة، اما ما تبقى فالاعراض كالآتي:

- شدة الطمث وتطاوله وهذا مما يؤدي الى فقر الدم عند المرأة المصابة بالورم.
- انضغاط بعض الاعضاء المتواجدة في الحوض بالورم الليفي الرحمي.
- الشعور احيانا بوجود جسم غريب يتحرك داخل البطن.
- تشعر بعض النساء المصابات بالورم الليفي بآلام إما في اسفل البطن او اسفل الظهر تختلف باختلاف توضع الورم.

الاختلاطات

■ الانفتال

قد يحدث الانفتال خاصة في الأورام المصلية حيث يؤدي الى الالم المفاجيء الحاد في اسفل البطن مما يستدعي هذا الجراحة المستعجلة.

● النمو السريع:

يقمو الورم بسرعة في حالة تلين الورم وفي حالة حدوث الحمل.

التشخيص:

يشخص الورم العضلي الرحمي غالبا بالمس المهبلي (الفحص السريري النسائي) وبواسطة الامواج فوق الصوتية.

الاورام العضلية الرحمية والحمل :

تؤثر الاورام العضلية الرحمية على الإلقاح وعلى سير الحمل والولادة وفترة النفاس. واذا توضع الورم الليفي بحذاء الفوهة الرحمية للبوق الرحمي او داخل جوف الرحم سيؤدي الى العقم، واذا كان الليف مستوليا على جزء كبير من جوف الرحم، فيعيق مسيرة الحمل وتكون النهاية الحتمية الاجهاض، يمكن للاورام العضلية الرحمية ان تعرض المرأة بعد الولادة الى النزف الرحمي والى التهاب جوف الرحم.

العلاج

تعتبر المعالجة الجراحية الطريقة الأمثل للاورام العضلية الرحمية وبخاصة في الأورام الكبيرة الحجم والاورام التي تنمو بسرعة والمترافقة بالالم.

قريبا.. بطاطا منتجة للبلاستيك

ما هي افضل طريقة لجعل البلاستيك صديقا للبيئة؟ ان نجعل الارض تنتجه!!

هذا ما يحاول باحثون من جامعات في متيشيغان وفيرجينيا القيام به، مستخدمين في ذلك نفس تقانة هندسة الجينات المستخدمة الان في انتاج خضروات افضل.

لقد حقق الباحثون جينا (الجين وحدة الصفة الوراثية في الكائن الحي) في نبات قريب لنبات الخردل اسمه العلمي Arabidopsis Thaliana وذلك لجعله قادرا على انتاج مادة راتنجية بلاستيكية اعتمادا على الوحدات البنائية الكيميائية في زيته، والمادة المسماه بولي هيدروكسي بيوتريت (PHB) مشابة للبولي بروبيلين، وعلى نحو غير مشابه لمثيله ذي الاساس البترولي، فان المادة الجديدة تتحلل طبيعيا في التربة وعملية تصنيعها لا تنتج اية ملوثات للبيئة.

الجين لذي يحفز انتاج هذا البوليمير، تم اخذه من بكتيريا تربة، حيث يوجد طبيعيا وله نفس التأثير، وفي الوقت الحاضر، فان شركة بريطانية تقوم فعلا باستخدام بكتيريا منتجة البلاستيك في صنع زجاجات شامبو قابلة للتحلل بيولوجيا، العملية مكلفة على اية حال، اذ ان كيلو غراما من مادة PHB البكتيرية يكلف نحو ٢٥ دولارا مقابل دولار واحد كلفة الكيلو غرام من البلاستيك ذي الاساس البترولي.

كريستوفر سمرفيل، استاذ النبات في مختبر بحث النبات التابع لجامعة ميتشيغان ستيت وادارة الطاقة الامريكية يعمل على حقن الجين الصانع للبلاستيك في محصول زراعي وافر الانتاج كالبطاطا، وحبيبات مادة PHB يمكن استخلاصها عندئذ من البطاطا كما يتم استخلاص النشا وذلك للتشابه في التركيب الكيميائي بينهما.

في تقدم مماثل، قام الباحث جيمس كريفيلو من معهد رينسيلير بولي تكنيك في تروي، بانتاج ما انجزه الباحثون المشار اليهم سابقا، ولكن بطريقة كيميائية، حيث استخدم مادة كيميائية قادرة على تحويل زيت النبات الى بلاستيك عند تعريضه الى الضوء فوق البنفسجي وقد لاحظ ان طريقته هذه تعمل جيدا مع زيت نبات اسمه العلمي Vernonia galemensis وهو نبات يعد من الاعشاب الضارة في كينيا.

يؤيدون نظافة الهواء ولا يعرفون خطر الهواء الملوث على صحتهم!

على الرغم مما يقال ان الجمهور الامريكي يرى ان الكثير من الانظمة والتعليمات الحكومية المتعلقة بالهواء النظيف غير ضروري جدا، فان دراسة مسحية حديثة تشير الى عكس ذلك، فقد وجدت الدراسة ان ٨٠٪ من الامريكان يؤيدون المواصفات المتعلقة بغازات عوادم السيارات و٩٢٪ يفضلون الوقود نظيف الاحتراق و٨٦٪ يؤيدون الحد من الملوثات من المنتجات الاستهلاكية كالدهانات وعلب الرش (سبراي) والمبيدات.

الدراسة المسحية الواسعة - هذه والتي اجريت على المستوى الوطني، قام بها معهد غالوب بتكليف من جمعية الرئة الامريكية.

اظهرت الدراسة ايضا ان ٨٧٪ من البالغين يعتقدون ان تلوث الهواء مشكلة جديدة الا انها بالمقابل اظهرت ان ٣٨٪ قالوا ان الهواء الملوث يشكل تهديدا فعليا لصحتهم ونسبة ضئيلة مثل هذه مزعجة للجهات الصحية على حد قول د.جون وايت رئيس جمعية الرئة الامريكية.

فرشة ذكية للمقعدين



تم في الاونة الاخيرة تصميم مقاعد للسيارات تستطيع ان تعدل من وضعها بناء على مميزات جسم السائق (تضاريسه وتعرجاته). كما تم تصنيع اكياس تملأ بالرمل والحبيبات التي يمكن ان تتعدل بناء على شكل واتجاهات الاطار الخارجي للجسم الواقع عليها .. ثم تفرغ من الهواء ويتجمد وضعها على ما هو عليه فتصبح كما القالب تماما.

ان احدى الشركات الفرنسية طورت هاتين الفكرتين ومزجت بينهما على مستوى اكثر تعقيدا فانتجت الفرشة الذكية او ما اطلقت عليه:

(Nursing Management System Mattress

وتتكون هذه الفرشة من ثلاث طبقات الاولى هوائية، وعندما تكون منفوخة تضمن توزيع الوزن بالتساوي، وفوق هذه الطبقة يأتي غلاف يسمى كاليرجو (Calergo) وهو يحتوي على شرائط شبه مرنة تحمل في ثناياها حبيبات صغيرة تتقولب بناء على شكل جسم المريض وتثبت على هذا الوضع عندما يتم افراغ الهواء منها.. واخيرا هناك غطاء خارجي ذو مسامات تسمح بدوران الهواء وخروج الرطوبة.

تستطيع هذه الفرشة ان تتقولب وفق عدة اوضاع للمريض ويستطيع الكمبيوتر الخاص بها ان يتذكر هذه الاوضاع في اي ترتيب كان وعلى فترات زمنية مقدرة ويستطيع هذا الكمبيوتر ان يطبع تفاصيل ما قام به وفي اي وقت.

وهكذا يمكن تقليل معناة الجهاز التمريضي من ازاحة مرضى الشلل وتغيير اوضاعهم على فترات منتظمة خلال الليل.

هذه الفرشة الذكية لا تستخدم فقط في المستشفى بل يمكن ان تطوى من اجل خزنها ونقلها - ويمكن حملها بسهولة في صندوق السيارة.

ترجمة : عبدالسلام الروخ

عن : Medicine Digest

الاضطرابات الجسمانية النفسية

تعود اسباب الاضطرابات الجسمية النفسية في الانسان الى عاملين اساسيين:

١- الاستعداد الشخصي وطبيعة شخصية الريف.

٢- عامل وراثي - حيث توجد في عائلات متوارثة.

- وتظهر الاضطرابات الجسمانية النفسية على شكل:

- اعراض فسيولوجية بدون وجود مرض عضوي (اعراض وظيفية) مثل فقدان الشهية النفسي.

- اعراض وامراض فسيولوجية ولكن العوامل والاسباب معظمها نفسي (القرحة).

- اعراض عضوية ولكن تظهر بشكل عوامل واعراض نفسية مثل القلق (امراض القلب والاوعية الدموية).

ومن الامثلة على هذه الاضطرابات:

★ في الجهاز الهضمي:

أ - القرحة: ومن اهم العوامل التي تساعد على الاصابة بها: القلق حيث تتقلص عضلة نهاية المعدة ويفرز الادرينالين مسببا افراز حامض الكلور في المعدة. والمصاب بالقرحة توصف نفسيته بانه يتوق الى الاستقلالية وهو اتكالي ويعتمد على الغير.

ب - تهيج القولون: يتاثر بالضغوط العاطفية، ذكي، ويعاني من الاكتئاب.

ج - السمنة وزيادة الوزن: اضطراب في مراحل النمو اثناء مرحلة الطفولة. طفل مدلل فإحباط (لعدم تنفيذ رغباته كلها وقلق وإفراط في الاكل.

د - فقدان الشهية العصبي - استعداد شخصي - وراثي عائلي وغالبا ما يصيب الفتيات في سن المراهقة وهو جزء من اضطراب الشخصية. واحيانا يكون جزءا من مرض التفاعل الهستيريائي.

★ في القلب والاوعية الدموية والصدر:

أ - الازمة الصدرية: ما يميز شخصية المريض بالصراع النفسي بانه عاطفي جدا، ينقصه الثقة بالنفس، متسامح جدا. قلق ومتوتر.

ب - امراض القلب - الجلطة - تصلب الشرايين - الذبحة الصدرية: تتميز شخصيته بحبه للعمل واثبات الذات لا يعترف بالملل ويستدر الحب والحنان بحب السيطرة في عمله وبيته، الاحباط في تحقيق رغباته الاجتماعية، يحاول منع اظهار عواطفه على حقيقتها، حاد الطباع لذلك يتناول اطعمة مضرة ويدخن بكثرة، ذو عناء مستمر.

ج - ارتفاع الضغط ذو توتر عاطفي مما يؤدي الى تقلص الاوعية الدموية. عصبي - حب للاتقان ويميل الى الوسواس في الشخصية.

د - الصراع النصفي - تتميز شخصيته بانه طموح ويسعى للكمال. عادة يكون من عائلات محافظة. غالبا ما يكبت مشاعره.

★ في التهاب المفاصل الروماتيزمي: وغالبا ما يصيب النساء وتتميز شخصية المرأة بأنها تتعرض دائما لضغوط عاطفية مثل وفاة عزيز، انفصال. وقد تندم الزوجة على التضحيات التي قدمتها وتشعر بالحنق والضيق (لا شعوريا) والتمرد والندم على التضحيات والجهود السابقة.

المعالجة: تتطلب المعالجة بالادوية المهدئة جنبا الى جنب مع معالجة وازالة الظروف والمشاكل الاجتماعية مع العلاج السلوكي وهذا يتطلب تعاونا وثقة بين المريض والطبيب المعالج.

د. نايف الرشيدات
اختصاصي الطب النفسي

الرياضة والشباب

● بعد منع مدربي الرمثا دخول (ابو ظبي)

○ هاتف دولي يربط المدربين بالملعب

الخزعلي والحوراني يصلان اليوم ويلعبان غدا

ابو ظبي – الرأي – مفيد حسونة:

تجاوز نجوم الرمثا برزخ الضيق الذي نجم عن حرمان المدربين العراقيين عادل يوسف وكاظم ناصر من الوقوف الى جانب الفريق وعودتهما الى الرمثا عندما اتخذت اجراءات ادارية ربطت ملعب بني ياس في ابو ظبي مع نادي الرمثا بهاتف دولي يعطيان من خلاله التوجيهات الى المدرب عبدالمجيد سماره الذي تولى تدريب الفريق – وهذا اضعف الايمان.

على الوجه الآخر ساهم تأجيل المباراة الى يوم السبت (غدا) بدلا من اليوم (الجمعة) في وصول نجمي المنتخب الرمثا الخزعلي والحوراني الى الامارات العربية والتدرب مع الفريق قبل خوض المباراة اذ من المقرر وصولهما قبل ظهر اليوم الجمعة.

نجوم الرمثا ابدوا ارتياحهم لارضية ستاد ملعب بني ياس المشابه لارضية ستاد الحسن. المزعج هنا الرطوبة والحرارة واكثر المنزعجين ابو ناصوح الذي اسهم في تدريبه الزميل عثمان القريني المدرب والمذيع التلفزيوني.


السفير عوض ابو عبيد





حفل الجمعية الاردنية بابو ظبي الذي اقيم الليلة قبل الماضية بحضور ٣٠٠ ضيف من ابناء جاليتنا يتقدمهم سفيرنا الاستاذ عوض ابو عبيد تضمن عدة كلمات منها كلمة لسفيرنا الذي قال بان الغيوم الصيفية الداكنة يمكن ان تنبلج بمثل هذه اللقاءات بين شباب الامة.

على صعيد آخر اعلن رئيس نادي بني ياس مشاركة ناديه في بطولة الرمثا السنوية التي ستقام العام المقبل، وموافقته على قبول العضوية الشرفية لنادي الرمثا.

من اخبار المباراة ان نادي بني ياس سيفتح ابواب ملعبه امام الجمهور لحضور مباراته مجانا امام الرمثا، ويلتقي غدا السيد مبارك فرج من قطر ممثل الاتحاد الاسيوي مع طاقم الحكام الايرانيين بقيادة الدولي محمد ريحاني هذا وقد اقام سفيرنا عوض ابو عبيد يوم امس حفل غداء على شرف بعثة نادي الرمثا.

اليوم في بطولات الدوري العام لكرة الطاولة

هدوء في القمة وزوبعة في القاع

■ غازي القصاص

بدأ العد التنازلي لقمة دوري الرجال بين الجزيرة حامل اللقب، والارثوذكسي منافسه المتطور.

ويخوض الفريقان اليوم الجمعة بقصر الرياضة لقاءات مضمونة، ففي الفترة الصباحية المقررة الساعة العاشرة صباحا يلتقي الجزيرة مع الوحدات ويتقابل الارثوذكسي مع القلعة، وفي الفترة المسائية المقررة الساعة السادسة مساء يتقابل الجزيرة مع المحطة والارثوذكسي مع عمان.

ويمثل الجزيرة في اللقاءين مروان ضياء، عبدالعزيز ضياء، مصطفى رضاء، فواز الشرايبي واياد مكناي بينما يمثل الوحدات امجد شقير، فريد ووائل محفوظ، ويضم فريق المحطة احمد ابوسعدى، جبريل الرفاعي، طارق عارف ومحمد عبدالرحمن.

ويسعى الارثوذكسي اليوم الى تحقيق فوزين سريعين على عمان والقلعة يطمئن بهما على سلامة اعداده للمباراة النهائية، ويمثله في اللقاءين عمار الكردي، عدنان العوفي، يوسف اسعد، هارون الشلتوني، ومحمد الحلاق بينما يمثل عمان جعفر غانم، ابراهيم ممدوح، باسل ابو كركي وسمير العيسوي، ويمثل القلعة منذر المصري، جميل حسن وصلاح اللوباني.

واذا كان الهدوء يخيم على قمة الدوري فان زوبعة شديدة ستثور اليوم في قاع الدوري هربا من شبح الهبوط الذي يتهدد فريقا الطالبية والقلعة ولم يسلم منه عمان بعد.

ويتقابل في الفترة الصباحية عمان مع المحطة، الطالبية مع الهاشمي.

ويلتقي في الفترة المسائية التي تبدأ مبارياتها الساعة السادسة الوحدات مع الطالبية، الهاشمي مع القلعة.

■ منذر المصري. ■ رهف عساف.

الدور قبل النهائي لبطولة الانسات

تقام اليوم الجمعة مباراتا الدور قبل النهائي لبطولة الآنسات، فيلتقي الساعة العاشرة صباحا عمان (أ) الذي يضم لاعبتنا «الاولمبية» نادية رشاد وزميلتها امينة الكيلاني مع عمان (ب) الذي يضم علياء تفاحة، امل تفاحة وميرفت عامد وتبدو كفة عمان أ هي الارجح لفارق المستوى الفني.

ويتقابل فريق الارثوذكسي (أ) الذي يضم اللاعبتين رهف عساف ورانيا عطيات مع فريق المدينة الذي يضم اللاعبات ميسون حميد، سمر السمهوري وميس الشخشير ويسعى كلا الفريقين جاهدا لانتزاع بطاقة التأهيل للمباراة النهائية لمواجهة نادي عمان الذي ضمن التأهيل للنهائي سواء بفريق (أ) او (ب).

بطولة الثانية لكرة اليد

★ يلتقي الساعة ٣،٣٠ من بعد ظهر اليوم الجمعة بصالة جامعة اليرموك فريق نادي البارحة مع فريق القوقازي ضمن بطولة اندية الدرجة الثانية بكرة اليد. وكان البارحة قد تغيب امس امام طريف في المباراة المقررة بينهما بصالة قصر الرياضة وتغيب ايضا حكام المباراة.

● بحضور عدد من المحافظين والحكام الاداريين:

وزير الشباب يترأس اجتماعا للجنة تطوير الحركة الرياضية

★ عمان – بترا – ترأس الدكتور صالح ارشيدات وزير الشباب في مدينة الحسين للشباب امس اجتماعا للجنة تطوير الحركة الرياضية في الاردن بحضور عدد من المحافظين والحكام الاداريين ومدراء رعاية الشباب في المحافظات.

واستعرض السيد الوزير فكرة واهداف وخطط لجنة تطوير الحركة الرياضية في الاردن والتي تهدف الى تنسيق الجهود الرياضية والشبابية في المملكة وتوجيهها ضمن استراتيجية وطنية شاملة موحدة وكذلك دراسة واقع الرياضة الوطنية لوضع فلسفة محددة وواضحة المعالم تسهم في الارتقاء بالحركتين الشبابية والرياضية.

شاملة موحدة وكذلك دراسة واقع الرياضة الوطنية لوضع فلسفة محددة وواضحة المعالم تسهم في الارتقاء بالحركتين الشبابية والرياضية.

وقال ان اللجنة قدمت مسودة خطة عمل لتطوير الرياضة ضمن محورين هما تشخيص واقع الرياضة في الاردن ووضع استراتيجية وطنية للرياضة.

ودعا جميع الفعاليات والهيئات في جميع محافظات والوية المملكة الى العمل كفريق واحد لما فيه مصلحة الرياضة وتطويرها والنهوض بها.

وقال الدكتور محي الدين توق رئيس لجنة تطوير الحركة الرياضية في الاردن انه سيتم توزيع استمارات خاصة بعمل اللجنة من خلال مدراء رعاية الشباب في المحافظات بحيث توزع على الاشخاص والفئات والجهات ذات العلاقة بالموضوعات الواردة فيها موضحا انه سيتم بعد استعادة الاستمارات تحليلها واستخلاص النتائج منها للوقوف مباشرة على الواقع الرياضي في جميع مناطق المملكة.

واشار الى ان هذه الاستمارات تتعلق بالمدربين وبالاعلام الرياضي ورياضة الفئات وتنظيم وادارة الحركة الرياضية وواقع واعداد معلمي التربية الرياضية والحكام والمنشآت الرياضية ودراسة واقع الابحاث والدراسات العلمية واهميتها في تطوير الرياضة الاردنية.

وحضر الاجتماع مساعد امين عام وزارة الشباب وامين عام اللجنة الاولمبية الاردنية واعضاء لجنة تطوير الحركة الرياضية.

كرة الدرجة الثالثة

★ فاز فريق المفرق على الطالبية ٢/١ في المباراة التي جرت بينهما امس على ستاد الزرقاء ضمن بطولة اندية الدرجة الثالثة.

★ تقام اليوم ثلاث مباريات فيلتقي الساعة الخامسة فريق المنشية مع معان على ستاد البتراء وفريق الهاشمية مع القوقازي على ستاد الزرقاء ويلتقي فريق اتحاد الرمثا مع فريق الحسين بالمفرق الساعة الثالثة من بعد الظهر على ستاد المفرق.

برعاية رئيس جامعة فيلادلفيا

الفيصلي والوحدات في لقاء اعتزال «خاص»

يشهد ستاد عمان في الساعة الخامسة من مساء اليوم اللقاء الخاص بين فريقي الوحدات والفيصلي الذي يقام في اعتزال اللاعب وليد خاص الذي كان احد ابرز عناصر فريق الوحدات في عصره الذهبي وستقام مباراة الاعتزال برعاية الدكتور عبدالرحمن شاهين رئيس جامعة فيلادلفيا التي قدمت كأس اللقاء للفريق الفائز. ادارة نادي الوحدات اعدت كافة الترتيبات لانجاح اللقاء الذي يقام تكريما لاحد ابرز ابناء النادي الذي كان مثالا يحتذى بالاداء والخلق.

● لقاء الفنانين:

يسبق المباراة مباراة بين فريق الفنانين واللاعبين المعتزلين ويمثل فريق الفنانين: يوسف يوسف، تيسير عطية، حسين الشاعر، يوسف الجمل، عاطف نجم، يوسف شعبان، ابراهيم خان ومن اللاعبين المعتزلين: ابراهيم مصطفى، نبيل التل، عصام التل، راتب الضامن، خالد سليم، نكن زعتر، عمر سلامة، باسم تيم، مصطفى ايوب، وليد قنديل، جلال علي، يعقوب تيلب، ماجد بسيوني، اسماعيل حمد، جلال ملحم، سلك شريف وعزت حمزة.

اما مراسم حفل الاعتزال فستبدأ بعد الربع الساعة الاول من الشوط الاول للمباراة حيث يقوم اللاعب المعتزل بوداع زملائه واعضاء الفريقين والرسميين والحكام ثم تستأنف المباراة التي سيشارك فيها

● وليد خاص

اللاعبون توفيق الصاحب وعامر متيب وكمال الخاروف.

هذا ويمثل الوحدات: علي محمود او عثمان برهومة لحراسة المرمى، لخط الدفاع ناصر الحوراني، خضر عبيد، زياد الشلش، محمد ابورجب، لخط الوسط

مروان الشمالي، ابراهيم سعدية، عماد الزغل، لخط الهجوم طلال ربابعة، جهاد عبدالمنعم، راتب حسنات، فراس فوزي وعصام محمود.

ويمثل الفيصلي: لحراسة المرمى رائد احمد او انيس شفيق، لخط الدفاع ايهاب نصر، زياد ابوشنب، احمد خليل، نادر ابوالراغب، لخط الوسط موسى عوض، جعفر عبدالهادي، علي الزعبي، وفراس الخلايلة، ولخط الهجوم خالد عوض، عماد مفرج، سنان فهد، والاحتياطيون جوزيف حتر، لؤي الشوملي، حسن المصري.

مشكلة دوري الشركات وملاعب المدينة

ما تزال مشكلة دوري كرة القدم لاتحاد الشركات مع مدينة الحسين للشباب تتفاقم ودون اسباب مقنعة، خاصة من قبل المدينة. فقد تأجلت مباريات اكثر من اسبوع من عمر الدوري وآخرها مباريات اليوم الجمعة، علما ان مواعيد اقامة المباريات لا تتعارض مع انشغال الملاعب في المدينة اذ تقام كل يوم جمعة اربع مباريات على ستاد عمان وملعب البتراء وتبدأ في الساعتين الثامنة والعاشرة صباحا كما ان اتحاد الشركات لم يتأخر مطلقا في دفع بدل نفقات الملاعب طوال مسيرته الرياضية.

رئيس لجنة المسابقات في اتحاد الشركات السيد محمد الاطرش ذكر بان الاتحاد سيبحث في اجتماعه القادم دراسة "مشكلة" الملاعب وربما يلجأ الاتحاد الى مخاطبة جهات اخرى لايجاد حل جذري لهذه المشكلة.

افتتاح المبنى الجديد لنادي الوادي الاخضر

افتتح السيد مصطفى المناصرة، رئيس مجلس ادارة شركة المجال، امس الاول المبنى الجديد لنادي الوادي الاخضر بحضور رؤساء عدد من الاندية في محافظة البلقاء ووجهاء المنطقة، ورحب السيد محمد العدوان رئيس النادي بالحضور وبين ان اهداف النادي الطموحة لن تتوقف عند هذا المبنى بل نسعى لاستكمال منشآت رياضية لخدمة الشباب في منطقة الاغوار. ويضم المبنى الجديد صالة لكرة الطاولة واخرى للبليارد وصالة لعرض الافلام.

طائرة الدرجة الثالثة

الكريمة مع غزة والسموع يلاقي مرصع

تشهد صالة رم بمدينة الحسين للشباب مباراتين في نطاق المجموعة الثانية من بطولة الكرة الطائرة لفرق الدرجة الثالثة التي نقلت مبارياتها من اربد الى عمان. اتحاد الكرة الطائرة ولجنة الحكام طلبا من الفرق والحكام بمباريات فريق كفرجايز عدم التوجه الى الملعب كونه تغيب مباراتين ثم عاد وقدم اعتذارا رفضه الاتحاد.

● المباراتان: الكريمة × غزة هاشم الساعة ١٠ صباحا، والسموع × مرصع الساعة ٢ ظهرا.

كرة سن ١٩

تاجيل مباراة الرصيفة واليرموك الى الاحد

تاجلت مباراة الرصيفة ويرموك عمان ضمن بطولة تحت ١٩ سنة بكرة القدم المقررة اليوم الجمعة لتقام الساعة الثالثة من بعد ظهر يوم الاحد القادم على ستاد عمان.

فضيتان للمطري والبلوي في ٨٠٠م

● اضافت متسابقتنا عالية المطري وزميلها جهاد البلوي ميداليتين فضيتين الى رصيدنا امس فقد جاءت عالية بالمركز الثاني في سباق ٨٠٠م للسيدات بزمن ٢:١٨,٧٨ دقيقة خلف المغربية نجاة علي التي سجلت ٢:٠٧,١٤ دقيقة وفازت بالذهبية بينما ذهبت البرونزية الى السورية ميرفت بعث بزمن ٢:٢٣,١٢ دقيقة.

اما بطلنا جهاد البلوي فلم يكتف بالميدالية الفضية في سباق ٨٠٠م الذي غادره القطري محمد سليمان بعد ١٠٠م من بدايته، بل وحطم الزمن الاردني المسجل باسم حسن ابو نجم ومقداره ١:٤٩,٩ د وقطع المسافة بزمن ١:٤٨,٢٦ د.

اما الذهبية فكانت من نصيب المغربي محجوب حيدة بزمن ١:٤٦,٧١ د والبرونزية للجزائري رياض قط بزمن ١:٤٨,٧٤ د.

من جهة اخرى اجبرت الاصابة التي لحقت بلاعبتنا سهاد حداد الى انسحابها من مسابقة الوثب الطويل، كما خرجت لاعبتنا منتهى المجالي من الدور الاول في دفع الجلة.

● عالية المطري..

● جهاد البلوي .. فضية ٨٠٠م.

.. وبرونزية في التتابع للسيدات

● نسجت متسابقاتنا عباءة اردنية وظفرن بفضية ٨٠٠م وبرونزية التتابع ٤ × ٤٠٠م بينما فك جهاد البلوي نحس مسابقات الرجال وهو يفوز بفضية ٨٠٠م.

فريقنا في ٤ × ٤٠٠ تتابع الذي تكون من عالية المطري، منتهى المجالي، امتثال دعاس وامل المطري جاء بالمركز الثالث والميدالية البرونزية بعد الفريقين المغربي والجزائري.

لائحة الميداليات مع نهاية اليوم السادس

الدولة	ذ	ف	ب	م
سوريا	١٨	١٣	٩	٤٠
الجزائر	١٤	٧	٨	٢٩
مصر	٩	٩	١٢	٣٠
المغرب	٩	٦	٥	٢٠
قطر	٥	١	١	٧
تونس	٢	١٣	١٠	٢٥
الكويت	٣	١	٦	١٠
السعودية	٢	٣	١	٦
الاردن	١	٢	٢	٥
لبنان	١	٠	٤	٥
فلسطين	٠	١	١	٢
الامارات	٠	١	٠	١
اليمن	٠	١	٠	١
البحرين	٠	٠	١	١

كرة السلة مواقف فرق المجموعة الاولى

الفريق	ف	خ	ل	ع	ن
الاردن	٣	–	٢٤٤	٢٢٤	٦
مصر	١	١	١٨٥	١٦٠	٣
السعودية	١	١	١٣٧	١٣٥	٣
الكويت	–	٣	٢٠٩	٢٥٦	٣

● تختتم مباريات المجموعة الاولى اليوم حيث تلتقي السعودية ومصر لاحتلال المركز الثاني في المجموعة.

بشناق يعلق

قال ناصر بشناق عقب مباراة امس مع الكويت وعقب ان تراجع مستواه في الشوط الثاني: لعبنا كفريق واثق تماما من الفوز بسبب خبرتنا العالية، وصار هناك استعجال في الهجوم ولم نراقب جيدا في الدفاع.

بالنسبة لي هذه افضل مبارياتي بهذه الدورة، حيث بدأت طريق العودة الى مستواي في كل مباراة وبدأت قدمي بالعودة الى قوتها لانني عائد من اصابة ابعدتني عن اللعب اكثر من سنة.

● اشادت الصحف السورية امس بأداء فريقنا لكرة السلة واثنت في تحليلاتها على اداء هلال بركات وناصر بشناق ومروان معتوق. وقالت جريدة الاتحاد ان السلة الاردنية اطربت الجمهور.

الاردن | ١ | الكويت | ٤ | بكأس العرب بالكرة

انكشف مرمانا فاهتزت شباكه بعنف

حلب – البعثة الاعلامية – حام طائر الشؤم حول فريقنا الوطني مساء امس بدت نذره باصابة مهاجمنا جريس تادرس ومغادرته للملعب محمولا بعد مرور ١٠ دقائق واصيب دفاعنا بحالة من فوضى التغطية ولم يعد الوسط يقوى على الاسناد بعد الاصرار على اللعب الامامي الذي كشفه الدفاع الكويتي بالتسلل فتساقط عارف والاشهب، بديل جريس، مرارا واسك الكويتيون بزمام الامور في وسط الملعب ورموا بثقلهم من الجناحين حيث اخذ مؤيد الحداد يضغط على مراد وعلونه حمد الصالح بتحركاته التي ازعجت مهند والغندور الذي اساء الخروج من مرماه مرارا وتعرض للخطر قبل ان يصاب مرماه بالهدف الاول من ركلة ثابتة نفذها الشمري بعد ١٤ دقيقة ومع تعدد الركلات الركنية فان سمير سعيد التقطها بثبات وقبل ان يبدأ فريقنا في الانتقال الهجومي عاجله حمد الصالح بالهدف الثاني من ضربة راس وعاد الصالح نفسه ليؤكد الفوز لفريقه بالهدف الثالث ومن ضربة راس متقنة رغم حراسة سامر له الذي خرج مصابا ومع انه كان يجدر بفريقنا انتهاج روح المغامرة بعد الهدف الذي سجله الاشهب من ضربة راس فان سوء اصطفاف حائطنا الدفاعي في مواجهة ركلة حرة نفذها الشمري وجد الغندور الكرة تتراقص في شباكه هدفا رابعا وقبل النهاية كان حارس المرمى سمير سعيد يحتك بالاشهب وحدثت فوضى في الملعب تدخل العميد بوظو والاداريين لابعاد اللاعبين ومنع المضاعفات

فوز ابو سنينة بفضية المصارعة الحرة

● اعتلى مصارعنا عبدالحكيم ابو سنينة منصة التتويج امس ليتقلد الميدالية الفضية بوزن ٦٨ كغم بعد ان اضاع ذهبية وزنه وخسر امام السوري احمد الاسطة.

اما زميله جهاد الشريف فقد خسر امام السوري على البرونزية وحل رابعا.

رقم عربي جديد

● اضاف العداء القطري الشهير طلال منصور بطل اسيا، ذهبية جديدة لبلاده في سباق ٢٠٠م وارفقها بتحطيم الرقم العربي عندما قطع المسافة بزمن ٢٠,٦٣ ثانية تلاه مواطنه خليل مفتاح بزمن ٢٠,٦٥ ثانية ثم المغربي محمد الغندوسي

واصبحت المغربية نزهة بدوان على قمة الانجاز بالدورة من حيث حصيلة الميداليات الذهبية اذ فازت امس بذهبية سباق ٢٠٠م سيدات وجاءت المصرية كريمة مسكين ثانيا.

وفي دفع الجلة نسجت المغربية الرقم العربي وسجلت مسافة ١٥,٥٩م وجاءت المصرية حنان خالد بالمركز الثاني بمسافة ١٤,٣٢م

سلتنا تبدأ الاستعداد للدور النهائي

● خلد فريقنا الوطني لكرة السلة امس للراحة بعد عناء مباريات الدور التمهيدي، واجرى المدرب فاليري تدريبا اقتصرت المشاركة فيه على اللاعبين الشباب. وتبدأ من اليوم مرحلة الاعداد لمباراتي النهائي حيث يلتقي فريقنا في التاسعة من مساء الاحد القادم مع تونس اول المجموعة الثانية، ويلعب مباراته الثانية والاخيرة يوم الاثنين القادم مع بطل المجموعة الثالثة الذي تحدد الليلة الماضية وفي وقت متاخر بعد مباراة سوريا والامارات على صدارة المجموعة الثالثة. وكانت تونس فازت الليلة قبل الماضية على السودان (٧١/٩١).

وقال فاليري مدرب فريقنا الوطني بان تدريبات اليوم وغدا ستركز على معالجة النقاط السلبية التي بدات تظهر في الشوط الثاني بكل مباراة لفريقنا واهمها هبوط الاداء وضعف الدفاع.

ارتياح للحوافز التي قدمها سمو الامير محمد

اليوم رماتنا يصوبون بنادقهم صوب اهدافها

دمشق – البعثة الاعلامية

في العاشرة من صباح اليوم الجمعة يصوب رماتنا بنادقهم نحو اهدافها حينما تنطلق بنادق د. قنوس وايسر الحياري المشاركين في بطولة التراب مع زملائهم من سوريا والكويت وعمان والجزائر والسعودية ولبنان اذن المنافسة ستكون قوية في هذه المجموعة بينما تنطلق بنادق الرماة في بطولة السكيت التي لا نشترك بها. وفي نفس الوقت وعلى ميادين البندقية يشارك رماتنا عواد هدهود وحسام المومني في الثلاثة اوضاع بينما يشارك هدهود ومحمد سالم في الرماية على البندقية ٦٠ طلقة.

الحكم خليف عياط اكد ان الرماة استفاد من التدريبات اليومية التي اقيمت في الايام الماضية واكد ان الرماة سيكون لهم شأن خلال هذه البطولة من خلال متابعته للفرق المشاركة.

اداري الوفد المقدم خالد فرحان اكد ان التدريب المستمر له اكبر الاثر في عملية اقتناص الاهداف واضاف ان رماتنا سيكون لهم مراكز متقدمة واكد تفوق رماتنا في التراب واثنى على جهودهم.

اداري البعثة وجميع الرماة وجهوا شكرهم لسمو الامير محمد رئيس الاتحاد الذي اعلن عن مكافأة لمن يفوز في الميداليات واكدوا انهم سيبذلون جهود كبيرة من اجل تحقيق الفوز وتمنوا ان يوفقهم الله خلال اللقاءات حتى يقدموا هذه الميداليات لسمو رئيس الاتحاد ليقدمها للقائد جلالة الحسين بمناسبة شفائه.

الفحص الطبي والميزان والقرعة اليوم

ملاكمونا اكملوا استعداداتهم لملاقاة اقوياء العرب بدءا من اليوم

● تجري صباح اليوم في دمشق قرعة بطولة الملاكمة ضمن دورة الالعاب العربية السابعة والتي يشارك فيها ٨٢ ملاكما يتنافسون حتى يوم الخميس القادم للظفر بميداليات الاوزان كافة. ويسبق القرعة اجراء عمليتي الفحص الطبي والميزان، حيث تبدأ اللقاءات مساء اليوم بصالة الجلاء.

السيد محمد سليمان رئيس وفدنا للملاكمة قال بانه متفائل كثيرا بملاكمينا بعد فترات الاستعداد المختلفة في عمان والاسبوع التدريبي الذي اقيم هنا واشتمل على وجبتي تدريب يوميا. واضاف سليمان رغم ان الجزائر تشارك بملاكميها المعروفين والذين شاركوا في برشلونة ومنهم سلطاني صاحب البرونزية وملاكمي تونس ومصر وسوريا فانني متفائل.

يذكر ان الاردن سيشارك بخمسة اوزان هي وزن ٦٠ كغم ويمثلنا فيه وائل شيلب، ووزن ٦٣,٥ كغم محمد عشيش، ووزن ٧٥ كغم مصطفى درويش، ووزن ٨١ كغم رضوان يوسف، ووزن ٩١ ويمثلنا فيه حازم الاعرج.


محمد عشيش

بعد حجب الثقة عن الاتحاد العربي لرفع الاثقال

الاردن عضوا باللجنة المؤقتة لاعادة تشكيله

● تم اختيار الاردن امس عضوا في اللجنة المؤقتة لاعادة تشكيل الاتحاد العربي للاثقال، حيث اختير السيد احمد شيخ سالم نائب رئيس اتحادنا عضوا بهذه اللجنة التي تشكلت من مليح علوان (لبنان) رئيسا وعضوية جميل حنا (مصر)، حسن بالقيه (السعودية)، مصطفى ابوعجيب (سوريا) ومندوب الجزائر. وجاء اختيار هذه اللجنة في اجتماع عقد في دمشق لرؤساء ومندوبي وفود الدول العربية المشاركة في الدورة العربية، تم خلاله تدارس اسباب غياب رئيس وامين سر الاتحاد العربي عن البطولة وهما من ليبيا والنشاطات غير المنتظمة للاتحاد العربي. وبالتالي حجب الثقة عن الاتحاد العربي.

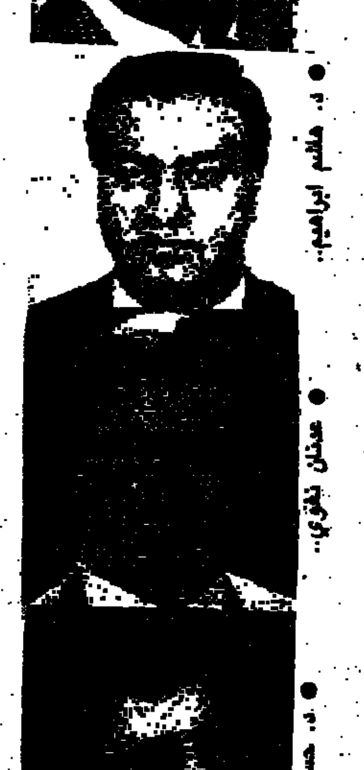
وستتولى هذه اللجنة ادارة شؤون الاتحاد العربي خلال الستة اشهر القادمة

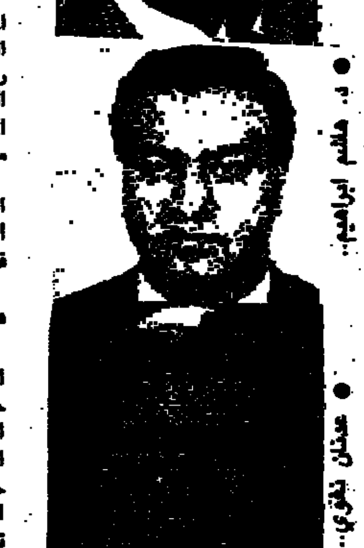
● ارتياح من نتائج منتخباتنا في الدورة العربية:

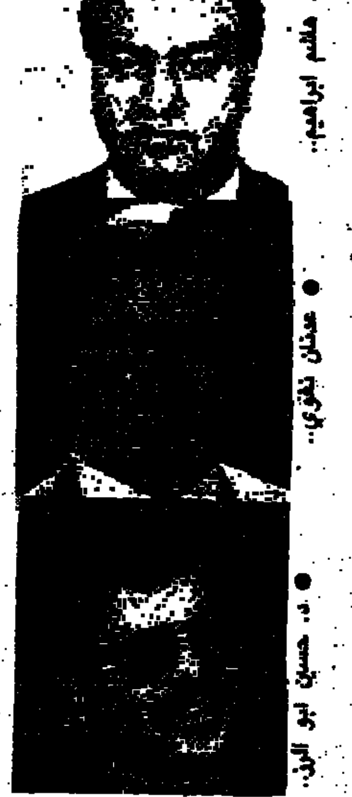
عريضة: شبابنا على قدر المسؤولية

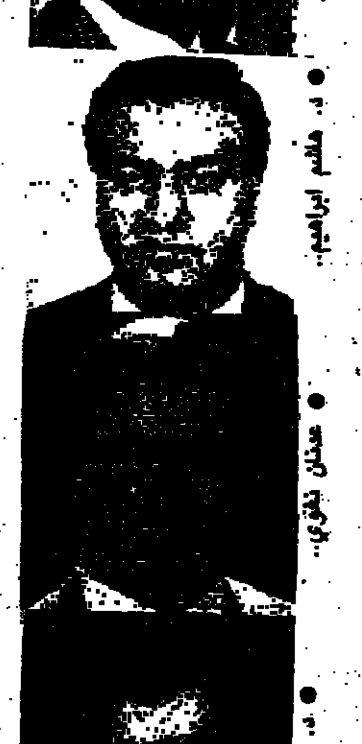
د. ابراهيم: اهتمام جماهيري كبير


● عصام عريضة.




● د. هاشم ابراهيم.


● عدنان نغوي.


● د. حسين ابو الرز.

– توالت النتائج الطيبة خلال الايام الماضية لمنتخباتنا الوطنية في الدورة الرياضية العربية السابعة التي تجري رحاها حاليا في سورية. وارتفع الاهتمام الجماهيري وزاد تفاعله مع منتخباتنا الوطنية حتى دخلت الرياضة كل البيوت من اوسع ابوابها.

"الرأي" التقت بعض القيادات الرياضية ووقفت على انطباعاتها عن النتائج التي حققتها منتخباتنا الوطنية فخرجت بهذه الانطباعات:

● عصام عريضة/مدير مدينة الحسين للشباب:

– اثبت شبابنا قدرتهم على مواكبة القافلة الرياضية العربية واثبتوا جدارتهم باحتلال المواقع المتقدمة في كل انواع الرياضات، وكانت ارادة شبابنا في الوصول الى هذه المواقع المتقدمة ارادة جادة واكبها انضباط وتدريب، واثبتوا انهم قادرون على احتلال مواقع اكثر تقدما.

كل المواطنين تابعوا بفرح وباهتمام بالغين لقاءات ابنائنا في الدورة الرياضية العربية، فرحنا جميعا بالمستوى الذي وصلوا اليه وبالنتائج التي حققوها ونتوقع الافضل والاحسن في اللقاءات القادمة، فالامال المعقودة على الشباب كبيرة وكبيرة جدا وكل تمنيات التوفيق لهم بمشيئة الله.

● عدنان نغوي/رئيس النادي الاهلي:

– نتائج منتخبنا الوطني لكرة السلة ومنتخبنا الوطني لكرة القدم والعروض التي قدماها في الدورة الرياضية العربية حتى الان تثلج الصدور، وكذلك فوز سهاد حداد بذهبية الوثب العالي ونتائج العاب القوى تدعونا للاعتزاز بابطالنا.

وباعتقادي ان هذه النتائج تحققت رغم الاستعداد غير الكافي لمنتخباتنا الوطنية لهذا فاننا ندعو في المرات القادمة للتحضير مسبقا والاعداد المبرمج لمنتخباتنا الوطنية ليزداد الق ابطالنا في الدورة العربية.

وهنا يجدر بنا ان نشيد بالجماهير الوفية التي وقفت خلف منتخباتنا الوطنية فآزرتها ورفعت من معنوياتها فتحقق الانجاز الغالي.

ومن الملاحظ في الالعاب الجماعية ان شبابنا تفوقوا على انفسهم وظهرت روح الفريق الواحد عندهم فسعوا جميعهم لرفع راية الاردن خفاقة في الدورة.

● د. هاشم ابراهيم/عميد كلية التربية الرياضية:

– سعدنا بالنتائج الطيبة التي تحققت حتى الان في بعض الالعاب وخاصة في كرة القدم حيث قدم منتخبنا مباراة قوية امام مصر وفي كرة السلة التي تألق فيها منتخبنا وحقق نتائج متقدمة تبعث على الارتياح.

اما في العاب القوى فكانت نتيجة سهاد حداد بطلة العرب بالوثب العالي تبعث على الاعتزاز لكن ما زال الفارق في الازمان والارقام بين باقي ابطالنا وابطال العرب كبيرة.

والشيء الجميل الذي ظهر مع الدورة الاهتمام الجماهيري الكبير بنتائج منتخباتنا الوطنية ومرافقة بعض الجماهير لمنتخباتنا الوطنية في سورية لتشجيعها وحفزها على تقديم العروض الجميلة وتحقيق النتائج الطيبة.

اننا نتطلع الى انجازات اكبر في الدورة القادمة، فالاتحادات الرياضية التي سيتم تشكيلها بعد الدورة ومدتها اربع سنوات امامها الوقت الكافي لاعداد منتخباتنا لحصد اكبر عدد من الميداليات.

● د. حسين ابو الرز – جامعة اليرموك:

– ساهمت الدورة الى حد كبير في تحقيق اهدافها وجمعت شباب العرب على المحبة والاخوة في ساحة الرياضة والتنافس الشريف واذا تناولنا الجانب الفني للبطولة فحتى الان هناك مؤشرات واضحة على تدني المستوى الفني بصفة عامة سيما في الرياضات الرقمية مقارنة بالمستويات الفنية العالية التي لم تمح من ذاكرة المشاهدين بعد واقصد ذكريات برشلونة، كذلك لا بد ان انوه الى التقدم الملحوظ على مستوى الفريقين الجماعيين المشاركين باسم الاردن (السلة والقدم) فقد ظهرا حتى الان على مستوى المسؤولية وحجم الامال المعلقة عليهما، اما متسابقاتنا في القوى فقد لعبن دورا واضحا وتنافسا قويا مع الدول التي سبقتنا في رياضتها النسوية بسنوات واستطعن حتى الان احراز ٣ ميداليات وهنا اود التنويه الى الجهود المضنية التي بذلتها المدربة فادية سعدون من جامعة اليرموك في تدريب واعداد صاحبة ذهبية العرب اللاعبة سهاد حداد والتي تعد ويحق الجندي المجهول.

العاب القوى

المغربية بدوان تظفر بخامس ذهبية

رفعت العداءة المغربية نزهة بدوان رصيدها الى خمس ميداليات ذهبية وذلك بعد فوزها في سباق ٤٠٠ م بزمن ٥٤,٣٢ تلتها كريمة مسكين من مصر ثم نادية زتواني من المغرب.

وفي سباق ٤٠٠م رجال فاز القطري ابراهيم مفتاح بالذهبية بزمن ٤٤,٨٩ ثانية تلاه الحلو المغرب من تونس ومواطنه حبيب بكار.

سباق ٣٠٠٠م جاءت المغربية زهرة ابوعزيز بالمركز الاول بزمن ٩,٥٧,٣٩، ثم سنية عقوم من تونس والجزائرية مباركة الحاج ثالثا.

ولم يتمكن الجزائري عثمان بلقاع من الوصول الى رقمه السابق بالوثب العالي الذي سجله علم ١٩٨٤ في عمان بارتفاع ٢,٢٨ م، بينما سجل اول امس ٢,١٨ م، تلاه عبدالله الشبيب من قطر ٢,١٨، محاولاته اكثر، وياسين مرسلي من الجزائر ٢,١٥ م.

وفي الوثبة الثلاثية تمكن الكويتي مرزوق عبدالله من تسجيل رقم عربي جديد للدورة عندما وثب في محاولته الاخيرة لمسافة ١٦,٤٤ م، وجاء الثاني الجزائري لطفي فايدة، حامل الرقم القياسي العربي ١٦,٨٥م، وسجل ١٦,٤١م، وجاء الكويتي سماح البخيت في المركز الثالث.

وسجل الجزائري نور الدين طاجين رقما جديدا في سباق ١١٠م حواجز بزمن ١٣,٨٩ ثانية.

بالعزلي

الجـذور

● من حق هذا الجيل من نجوم كرة السلة، التي خطف بريقها الابصار، ان يفاخر بما حققه من انجازات وحملتهم المظفرة التي فتحوا خلالها قلاع السلة الاسيوية والعربية، وغرسوا راية التفوق فوق اسوارها التي استعصت على السلف منهم.

ان جذور هذا الجيل يمتد من مطلع السبعينات يوم كانوا فتية رضعوا من حليب اللعبة في مدرسة «الميني باسكت»، وانضم الى القافلة فرسان اخرون اكتسبوا من جيل «مراد بركات» ورفاقه العزائم، ونضج عطاؤهم، وانصهرت مهاراتهم حتى اضحت «السلة» فاكهة الرياضة الاردنية.

ومع اننا تخوفنا، دون رياء او ادعاء، من حكاية القرعة الموجهة، فان الرجال حولوا المجموعة الحديدية الى صفيح هش، وكانت نارها بردا وسلاما علينا، احترقت بها اصابع الذين شككوا بعراقة الفريق، واعتقدوا بوهم انه شبح من الماضي فقط، فشقت هذه القافلة طريقها، بقدرات فذة، وسط اخاديد مصطنعة، وتحدت العقبات والعراقيل فبصم لها المنافسون بالطاعة وسارعوا لاعلان الولاء لقيادتها لطليعة السلة العربية.

وعندما يؤرخ للرياضة الاردنية فان نشر ملف الفريق الذهبي ووقائعه امام الاجيال الصاعدة سيؤكدان بكل الوضوح ان «السلة» الاردنية التي كانت مستباحة مهيضة الجناح امام الفرق العربية، اضحت سيدة الموقف يطول ذراعها القوي اعتى المنافسين مهابة الجانب ترتعد عند ذكرها فرائص الذين ارادوا الغمز من قناتها.

ان الفريق الفولاذي يقف الان على اعتاب احتفاظه بلقبه، وهو قادر بعون الله على تحقيق الامل، وما النصر الا من عند الله.

د. بسلم هارون

ترجمات

حكومة اسرائيل الجديدة ومسيرة السلام الصعبة !

بقلم : ايف كوو

يعتصم اسحق شامير في حصنه بجلد يطرح الكثير من التساؤلات، بينما يناضل اسحق رابين رئيس اركان الحرب الاسرائيلي الاسبق، النصير الاول لحروب التوسع في سبيل السلام.

وقد كان من نتائج الايام الستين الاولى من عمر حكومته، انعاش المفاوضات التي بدأت في مدريد في تشرين الاول ١٩٩١، والتي غاصت فيما بعد في خمس جلسات ثنائية ومتعددة اطراف عقيمة.

ان تصرفات الحكومة الاسرائيلية الجديدة منذ بضعة اسابيع ليست وليدة تكتيك قصير المدى، وليست نتيجة للضغوطات المالية التي تعاني منها السلطة اليهودية، او لرغبتها في اعادة التصالح مع امريكا، وانما هي استراتيجية عميقة.

وان التجميد المؤقت لانشاء المستوطنات في الاراضي المحتلة، وفكرة الغاء القانون الذي يمنع الاسرائيليين من الالتقاء باعضاء منظمة التحرير واعادة فتح مركز الدراسات العربية في القدس، وكذلك اطلاق سراح مئات من المعتقلين العرب، واعادة فتح المنازل والشوارع التي كانت مغلقة منذ امد بعيد، ليست اجراءات دعائية.

لاحظ ذوو العقول المتشككة ان اغلبية هذه الاجراءات تزامنت مع التقاء بوش مع رابين، في المنزل الصيفي للرئيس الاميركي. وان لقاء «اعادة فتح القلوب» كان يهدف بالدرجة الاولى الى دفع طلب اسرائيل القديم لضمانة مقدارها (١٠) مليارات دولار من البيت الابيض، ولكن هذا الرأي يعبر عن نظرة محددة وقاصرة للاشياء.

حيث يبين اختيار رابين لبعض اعوانه الرئيسيين، انه قد اتخذ قرارا بتنفيذ سياسة سلمية في الشرق الاوسط.

كان الرجل الاقوى في حكومة شامير هو الجنرال الاسبق (اريل شارون)، وهو من اصل بولوني، وكان وزيرا للاسكان والاعمار ومسؤولا عن المستوطنات في الاراضي المحتلة، وقد قام رابين باستبداله بجنرال اخر هو بنيامين بن اليسار، وهو من مواليد العراق ويجيد العربية ويسمى بشكل غير رسمي (فؤاد)، مختص بالمهمات السرية (خاصة في لبنان)، ويقوم فؤاد هذا في الوقت الحالي بمجابهة سخط المستوطنين المتعصبين، وهو رجل اهل لهذه المهمة، حيث اصبح رمزا حقيقيا في الحكومة الجديدة.

ودخل النجم الثاني في الفريق الساحة في ٢٤/اب، في واشنطن وهو البريغادير ايتامار رابينوفتش، رئيس جامعة تل ابيب، متخصص في تاريخ الشرق الاوسط، وقد عرف منذ زمن طويل باعتداله في ارائه. وقد خلف رئيس الوفد الاسرائيلي المفوض بالمناقشات مع سوريا (يوسي بن اهرون) الرئيس الاسبق لديوان شامير والاكثر تعنتا من رئيسه.

وقد احتفظ رابين لنفسه بالقرار الحاسم في المفاوضات من اجل السلام بينما ترك لعدوه القديم وزير الخارجية شيمون بيريز المناقشات الشكلية مع الروس والاوروبيين.

قد تكون الجلسة السادسة للمفاوضات جارية بشروط جيدة، رغم بعض الازعاجات التي تكبدها الوفد الفلسطيني لدى مغادرته الى واشنطن.

لقد اعلن الوفد الاسرائيلي قبل افتتاح جلسة المفاوضات الثنائية موافقته على الاطار العام لقرار ٢٤٢ للامم المتحدة مع العودة لروح كامب ديفيد.

وكان الجدول الثاني المعد والذي اقترحه رابين معروفا وهو:

- الاتفاق على صيغة الانتخابات في الاراضي المحتلة قبل ١٢/٨.
- الاتفاق قبل ٢/٨ على دائرة الفعاليات التي ستنتقل الى الفلسطينيين وهي (التربية، الشرطة، التجارة، الصحة) ويتم الاقتراع في بداية الربيع.

ولكن بما الهدف من الاقتراع.

تقترح حكومة اسرائيل تأليف «مجلس اداري» من ٢٠ عضوا، يقوم بادارة الحكم الذاتي لمرحلة انتقالية لمدة (٣) سنوات. بينما يقترح الفلسطينيون انتخاب هيئة مؤلفة من (١٨٠) عضوا، وهو عدد البرلمانيين من (الداخل) في المنفى. وبالتالي ستكون المناقشات حامية، حول اهلية (المجلس الاداري) وحول اعضائه ايضا.

وستكون المفاوضات مع سوريا دقيقة جدا هي الاخرى، من حيث امكانية عقد اتفاق مرحلي للتخلص من الالتزام نحو الجولان كما حصل بالنسبة لسيناء؟ وتساؤل حول امكانية موافقة سوريا على تجريد منطقة استراتيجية كالجولان من السلاح ووضعها تحت الرقابة الدولية.

اما فيما يتعلق بآخر التجارب التي قامت بها سوريا على صواريخ سكود ذات المدى ٦٠٠ ك.م. فهل هي عبارة عن تصلب في موقف سوريا، ام مجرد استعراض للقوة قبل التنازلات؟

هناك بلا ريب نهج للسلام في هذه الاونة في الشرق الاوسط. ان انتهاء الحرب الباردة قد حرم العرب مؤخرا من دعم موسكو. وجورج بوش يهتم كثيرا بالاستفادة من ثغرة مهمة كهذه في قضية صعبة.

ان شخصية رئيس الوزراء الاسرائيلي الحالي والرغبة الواضحة التي اعرب عنها الناخبون الاسرائيليون في السلام تفتح الامل من جديد بالمفاوضات بعد ان كان مجمدا منذ مرحلة مدريد.

لقد حدد اسحاق رابين مدة اقصاها عام واحد لبدء الحكم الذاتي للفلسطينيين، واعتبارا من الان كل شهر هو عبارة عن خطوة في المسيرة الصعبة نحو السلام.

الاكسبرس




الرمال المتحركة في الشرق الاوسط واعادة النظر في المنطقة المتغيرة

بقلم: كاريل ميرفي

ان موت الاتحاد السوفياتي وانتهاء الحرب الباردة قد فتحا الطريق امام تغيير سياسي في الشرق الاوسط بما يحمل من تغييرات مثيرة في الحدود الاقليمية، وفي دور الديانة في السياسة واستقرار الانظمة الحاكمة.

وحتى عبارة "الشرق الاوسط" اخذت تتخذ بعداجديدا ليس جيوسياسيا، مع الاستقلال المفاجيء لجمهوريات اسيا الوسطى الاسلامية التي كانت سابقا تابعة للاتحاد السوفياتي، ولا يبدو ان الترتيبات التي تحكم الامن والتجارة والسفر والعلاقات الخارجية لدول المنطقة ظلت صالحة او كافية.

من غير المحتمل تغيير المنطقة كما حدث بعد الحرب العالمية الاولى، حين قامت قوات الحلفاء المنتصرة باعادة تخطيط المناطق الشاسعة التي كانت موحدة تحت الحكم العثماني، ويوفر تراجع القوى العظمى من المنطقة بعد انتهاء الحرب الباردة فرصة لسكانها بان يتولى امورهم بايديهم.

قال المؤرخ دافيد فرومكين: ان اختفاء القوى العظمى قد حرر شعوب المنطقة للقيام بامورها بنفسها ـ للخير او الشر.

فيما يمكن ان يكون مؤشرا على التغييرات الجارية استجابت تركيا وايران بطريقتين مختلفتين لانهيار الاتحاد السوفياتي، ففي اوائل هذه السنة، مثلا، انضمت انقره وطهران الى باكستان وخمس جمهوريات من اسيا الوسطى لاقامة "منظمة تعاون اقتصادي" وقد قلص سقوط الاتحاد السوفياتي وضع تركيا داخل الناتو لكنها عوضت ذلك بشعورها بالرغبة في بسط نفوذها السياسي في الشمال حيث يوجد من يتحدثون التركية في الجمهورية الاسيوية السوفياتية سابقا.

وفي الوقت ذاته، يرى الايرانيون وضعا استراتيجيا جديدا فيما يتعلق بالاسلام، فقد قال محلل سياسة خارجية ايراني: "ان العالم الاسلامي قد تغير" وقال ان ظهور الجمهوريات الاسيوية المسلمة وافغانستان يحكمها اسلاميون، يواجه هيمنة السعودية ومصر التي مضى عليها عقود.

واضاف: لم يعد الشرق الاوسط يوجهه العرب.

رغم المصاعب الاقتصادية، يدعي الايرانيون انهم مستعدون للتصدي للتحديات المقبلة لان ثورتهم الاسلامية عام ١٩٧٩ قد افرزت قدرا من النضج الوطني الذي ما يزال الاخرون في حاجة الى تجربته.

قال المحلل الايراني: اذا عدت الى الوراء، ثلاث او اربع سنوات كنا البلد المتردد في المنطقة، ومقارنة بالاخرين فاننا اكثر اقطار المنطقة استقرارا فنحن على الاقل شبه ديمقراطيين، قمنا بثورتنا، وخضنا حربنا مع العراق، دافعنا عن حدودنا، لن يقوم احد بمهاجمتنا في الوقت الحاضر، اننا متقدمون كثيرا على جيراننا.

هنالك صورة مختلفة تسود الطرف الجنوبي من الشرق الاوسط، قلب العالم العربي، فقد برزت معظم الاقطار بعد عقود من الامبراطورية العثمانية التي استمرت ٤٠٠ سنة، لكن انتهاء الحرب الباردة خلقت الارتباك، فقد كانت الحكومات العربية بطيئة في استيعاب نتائج هذه التغيرات ووضع دور جديد لها على مسرح الشرق الاوسط الجديد.

يقول مسؤول غربي كبير يتابع المنطقة: انها المنطقة الوحيدة غير المستعدة لعالم ما بعد الحرب الباردة.

انها ما تزال على حالها وتواجه مصاعب كبيرة في التكيف معه، ان النظام العالمي الجديد لا مركزي ومرن وتكنولوجي، وهذه المجتمعات غير قادرة على التكيف بسبب هياكلها الحكومية، من الواضح انه سيطرأ بعض التغير الكبير فالمنطقة باسرها مقبلة على ذلك، انها ستتغير، لكن في اي اتجاه.. لا ندري!

هنالك ثلاثة اسباب رئيسية للقلق العربي، ويبدو من المؤكد ان عليها ان تحل هذه القضايا حتى تستطيع ان تلعب دورا اقليميا فعالا، وهنا يقول العالم السياسي في جامعة القاهرة، علي هلال الدسوقي: يبدو ان العرب مشوشون لان التغيرات العالمية ضبطتهم وهم في وضع بائس، لكن البيت العربي كان في فوضى قبل وقوع التغيرات.

ان السبب الاول هو الصراع مع اسرائيل التي قامت طوال اكثر من اربعة عقود بضرب العرب بالحرب والعجز السياسي، وافضل فرصة للخروج من هذه الدوامة جاءت مع عملية السلام التي ترعاها الولايات المتحدة والتي قامت بها في تشرين الاول الماضي في مدريد، وقد ابرزت المشاركة العربية اعتراف العواصم العربية بحقائق ما بعد الحرب الباردة، ومع بقاء المساومات الصعبة فان اتفاقيات السلام سوف تسمح لمرونة اقتصادية وسياسية اكبر، لاسرائيل والدول العربية.

كما تباطأت الاستجابات العربية نتيجة ازمتهم الداخلية التي لم يشهدوا اسوأ منها، وهي غزو العراق للكويت، ومع ان "القومية العربية" موجودة قولا لا عملا، فان حرب الخليج عام ١٩٩١ اثبتت ذلك.

وفي هذه الايام ينقسم البيت العربي على نفسه في مناطق صغيرة منفصلة وفقا لمصالحها، واهدافها وموأردها المبعثرة التي تنعكس في ردهات مبنى الجامعة العربية في القاهرة ـ فمنذ انسحاب العثمانيين من دمشق والقاهرة وبغداد، اخذت كل عاصمة تصف نفسها بانها "قلب العالم العربي"، لكن كما يقوم الباحث العربي غسان سلامه: ليس هنالك ما يشكل القلب.

ان بقاء نظام الرئيس العراقي صدام حسين يحول دون اية محاولة عملية لاحياء التعاون العربي، وحتى اذا رحل، تظل هنالك عقبة اكبر: غياب اطار فكري حقيقي لما يجب ان يكون عهدا جديدا للتنسيق العربي.

يقول سلامه: ان الجماهير تبحث عن تعريف اوضح للرابطة العربية، انهم ينتظرون مجيء فكرة من السماء، انهم لا يبحثون بشكل كاف، فليس هنالك اي تساؤل عن مكانتك في العالم اذا لم تعد تقيم الناس الذين يقودونك.

ان ملاحظة سلامة تبرز السبب الرئيسي الثالث للعجز العربي: عدم وجود شراكة سياسية حقيقية بين الحكومات والمواطنين. فقد كتب الباحثان الشرق اوسطيان محمد مصلح واوغسطس نورتون: ان الحكام بلا رقيب يواصلون السيطرة، كما ان الفجوة بين الاغنياء والمعوزين تتسع، ويستمر التفسخ كما ان النقاش الفكري في معظم الاحيان عملية مداهنة للاشخاص المهمين.

ان الحكومات في الاردن واليمن ومصر والمغرب تحاول اجراء اصلاحات ديمقراطية، لكن التقدم في العالم العربي متعثر، وكما اظهرت الثورة الجزائرية في اوائل هذه السنة فان المؤسسات العسكرية هي الحكم.

تساءلت امرأة عربية بارزة خلال لقاء معها في القاهرة: كيف تتوقع مني ان يكون لدي تصور حين ادرك انني لا استطيع ان اطيقه بسبب الوضع السياسي؟ اننا نعرف ما نريد لكننا لا نستطيع ان نفعله، فالذين يملكون التصور لا يملكون القدرة على فعل اي شيء، والذين يملكون القوة لا يملكون التصور. لذلك نعيش في هذه الفوضى.

ان استياءها الذي يردده مواطنون عرب عاديون، يوحي بان المفتاح لتحديد المشاركة العربية في الشرق الاوسط الجديد، لن يأتي من الحكام بل من المحكومين، فيبدو ان التجديد الداخلي ـ واذا لم يتحقق ـ تكون الثورة ـ قد يكون الوسيلة لخلق استجابة عربية اكثر ثقة وكفاءة لتحديات التغيرات العالمية.

ان كل هذه المشكلات لا تحصن الدول العربية امام النتائج السياسية والدينية والنفسية والاقليمية لانتهاء الحرب الباردة.

ان امكانية اقامة علاقات جديدة مع اسيا الوسطى، المغرية جدا لتركيا وايران، تعني ان على العرب ان يعيدوا النظر في دورهم في شرق اوسط اوسع، وكما هو شأن السفير المصري السابق في موسكو، صلاح بسيوني يدعو البعض الى نظام اقليمي جديد يشمل اسيا الوسطى وتركيا وايران، ويضيف "ان على العرب الا يخافوا من كونهم اقلية في نظام جديد".

لكن اخرين ينبذون فكرة اقامة علاقات اوثق مع اسيا الوسطى ويعتبرونها "بدعة" ويقولون ان محور مستقبل العرب يجب ان يكون بيتهم، وهنا يقول الدسوقي: ان العالم العربي فكرة مرغوب فيها، وهو واضح باللغة، ويضم ٢١ عضوا، وسيكون هنالك هوية شرق اوسطية اكبر لكن العرب سيكونون بارزين فيها.

هنالك تعقيد اخر في جهود المنطقة لاعادة تحديد وصفها، وهو يتمثل في التحدي السياسي والاجتماعي الكبير الذي يمثله الاسلام للوضع الذي مضت عليه سبعة عقود والذي رسمه وخططه الغرباء، فحينما انهارت الامبراطورية العثمانية حلت الافكار العلمانية للقومية الاوروبية، ثم للاشتراكية على الطراز السوفياتي، محل الاسلام كاساس ايديولوجي للدول العربية الجديدة في القرن العشرين لكنها ظلت افكارا غريبة لاناس اعتمدوا على الاسلام طوال ثلاثة عشر قرنا في حياتهم الدينية والسياسية والاجتماعية.

ان انهيار الشيوعية ادى الى انبعاث ايديولوجيات محلية، لكنها ليست مستوردة، كما يقول سلامة، ويضيف: ان الاسلام سيكون المفضل.

الاحداث الاخيرة في المنطقة وفي اماكن اخرى احيت قضية لاهبة اخرى: قدسية الحدود الاقليمية التي رسمتها القوى الاستعمارية الاوروبية، وهنا يقول سلامه: ان فكرة ان الحدود ليست دائمة درس يتعلمه العرب من انهيار الاتحاد السوفياتي. فاليوم تحوز الوحدة والتفسخ على الساحة الدولية انه يفتح صندوق باندورا حيث تستطيع ان تتوحد او تتفسخ بحرية ولن يمنعك احد من القيام بذلك.

ان هذا تصور مزعج لحكومات الشرق الاوسط، وكل منها تواجه ما لا يقل عن فئة او مجموعة عرقية غير راضية من الحدود الحالية فقد عقد اكراد العراق انتخابات محلية مستقلة مما اثار المخاوف في تركيا وايران من حدوث تطلعات مماثلة لدى اقلياتها الكردية.

وفي سياق العملية السلمية التي ترعاها الولايات المتحدة فان اسرائيل والاردن قد يواجهان احتمال قيام حدود جديدة لافساح المجال امام دولة فلسطينية.

ان ابرز تحد حدودي بعد الحرب الباردة في الشرق الاوسط كان غزو العراق للكويت، لكن تأكيد القوة العسكرية الاميركية والاوروبية في المنطقة ما كان ليحدث لولا التهديد الذي هدد المصالح الغربية الاستراتيجية في نفط الكويت. فمن غير المحتمل ان تؤدي صراعات طائفية مستقبلية ونزاعات حدودية اخرى لا تهدد انتاج النفط الخليجي الى تدخل غربي مماثل، كما ان "احتواء" التهديد السوفياتي لم يعد موجوداً.

يقول دبلوماسي اوروبي في القاهرة: لا يوجد اي نظام ثنائي القطبين: لذلك انتهى الاهتمام لكن يوجد في الشرق الاوسط فقط، وهذا هو الفارق الوحيد، لكن الشمال لم يعد مهتما، فهو يفكر في النفط وليس في اي شيء اخر، ولم يعد احد يتحدث عن الشرق الاوسط.. لم يعد احد يهتم بالمنطقة.

ويضيف: المصريون يرون ان الاهتمام يتضاءل مما يثير حنقهم.. اليأس اخذ يسيطر.

ان تضاؤل الاهتمام والتدخل الخارجيين في المنطقة يوفر فرصة امام قوى المنطقة لتتولى اقدارها بنفسها، لكن ايضا يوفر للعرب تحديا نفسيا كبيرا.

لقد احتكم العرب طوال عقود الى الاعتقاد بان كل حدث يأتي من مؤامرة خارجية، وكان العرب يعفون انفسهم من المسؤولية ازاء تصرفاتهم.

وكان واشنطن وموسكو كبشي الفداء الدوليين للعجز والمنافسات وسوء التقدير العربي.

ان نتائج عهد غير منتظم صعبة ومخيفة يصعب على كثير من العرب ان يقبلوها، انهم يحاولون ان يخلقوا افقا جديدا... ويلوموا الولايات المتحدة. لكن العالم احادي القطبية وهو اكثر تعقيدا اذا بقيت مع وسائلك الخاصة بك، فمن تلوم سوى نفسك؟ ان ذلك النوع من التغير النفسي مرهق جدا، حسبما يقول فرانسوا هيزبورغ من المركز الدولي للدراسات الاستراتيجية في لندن.

واشنطن بوست

العاهل المغربي يحذر من خطر تفسخ العراق

بقلم: وليام دروزدياك

اصدر العاهل المغربي، الملك الحسن، اقوى تحذير علني يطلقه زعيم عربي حول مخاطر السياسة الغربية ازاء العراق، قائلا ان الحظر الذي دبرته الولايات المتحدة، على الطيران العراقي فوق جنوب البلاد، يمكن ان يؤدي الى تفسخه.

وفي الوقت الذي شجب فيه رفض الرئيس العراقي المستمر للتقيد بجميع قرارات الامم المتحدة. قال العاهل المغربي، ٦٣ سنة: ان تصعيد الضغط العسكري الغربي ضد الزعيم العراقي ذو نتيجة عكسية. وهو يجازف "بتحويل هذه المنطقة المحظورة الى منطقة انفجارات تكون على المدى البعيد مؤذية لمصالح الغرب والعالم العربي".

ان تحذير العاهل المغربي قد ابرز الهواجس الخاصة التي يشترك فيها عدة حلفاء لاميركا في العالم العربي، الذين يشعرون بالقلق ازاء انهيار محتمل لقوة عربية كبيرة، كما ان مثل هذه الحكومات العربية الحليفة، التي يديرها مسلمون سنيون، قلقة ازاء ما يحدث في بلادهم نتيجة تشجيع الثوار الشيعة في العراق على تحدي مؤسستهم السنية.

ويشترك جلالة العاهل الاردني مع العاهل المغربي في تردده ازاء حظر الطيران العراقي، وفقا لمصدر اردني كبير، قال ان تفسيخ العراق سيكون فاجعة على المنطقة.

لقد قال الملك الحسن في مقابلة اجريت معه في قصره الساحلي، على بعد عشرين ميلا جنوب الرباط: اذا واصلنا قطع الاتصالات بين شمال العراق وجنوبه فلن نقوم فقط بفصل الاغنياء عن الفقراء بل ستقوم بزيادة الانشقاق الديني بين السنيين والشيعة سوءا، وسوف نجد من الصعب فيما بعد ان نعيد النسيج معا مرة اخرى.

في اشارته الى ان السياسات الغربية توفر الان حماية للثوار الاكراد في الشمال، مثلما ستوفر مثل هذه الحماية للشيعة في الجنوب، فقد قال الحسن ان اقامة دولة شيعية مستقلة وكردستان مستقلة ستهدد تركيا والسعودية المجاورتين وتؤدي الى اضطرابات في المنطقة.

من المعروف ان حكومات السعودية والاقطار الخليجية الاخرى تحمل تحفظات شديدة ازاء النتائج المحتملة لحظر الطيران، الذي سعت الولايات المتحدة بواسطته الى افشال هجمات الرئيس صدام الجوية على الشيعة، والقضاء على قبضته على السلطة، لكن الحكومات العربية مترددة في انتقاد تصرفات الحلفاء الغربيين الذين قاموا في العام الماضي باخراج القوات العراقية من الكويت.

وقال الملك المغربي ان من المهم ان نميز بين صدام والشعب العراقي الذي لا ينبغي ان يدفع فاتورة "اعمال رئيسه"، لكن منذ انتهاء حرب الخليج، لم تؤد السياسات الغربية الا الى المساهمة في الضغوط على السكان، واثارت المخاوف من ان العراق قد يتفسخ.

ان تلك القوى قد ساعدت في تقوية صدام وهي تعمل ضد الاهداف الابعد المدى للعالم الخارجي.

بينما يقول الثوار الاكراد والشيعة في العراق انهم يريدون ان يبقوا على دولة عراقية واحدة، فان العاهل المغربي قد حذر من ان البلد سيتفسخ، وقال: ان الشيعة في هذا الجزء من العالم قساة وعنيدون، وهم لم يكونوا في اي يوم من الايام مؤيدين للحوار والتعاون.. في الشمال يوجد معظم انتاج النفط لذلك فان سائر البلاد يخشى من ان تصبح فقيرة ـ اذا اضحت كردستان مستقلة ـ وعليكم ان تتذكروا ذلك حين تفكرون فيما يمكن ان يحدث اذا فصلت هذه المنطقة نفسها عن العراق.

وقال ان الضغط الغربي على صدام قد دفعه الى مواجهة الغرب في سعيه الى الدعم السياسي الداخلي.

وقال: اننا نريد رحيل صدام، لكن اذا رحل، فاين سيذهب؟ الى كوبا؟ انه يعرف ان العيش في العراق امر مكتوب عليه، لانه لا يستطيع اعطاء نفسه الفرصة للجوء في مكان اخر.

وفي مناقشة القضية العربية الاسرائيلية قال العاهل المغربي ان عملية السلام الراهنة قد طورت زخما كبيرا، وقال انه مستعد لاستضافة اجتماع في المغرب بين الرئيس السوري حافظ الاسد ورئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين، حينما يكونان مستعدين لذلك.

لقد كان العاهل المغربي المعروف بتعاطفه مع الغرب، اول زعيم عربي يقطع العلاقات مع العراق بعد الغزو، ويعرض القوات للدفاع عن السعودية، وهو يعتبر محاورا مهما بسبب علاقاته الودية مع زعماء الشرق الاوسط بما فيه اسرائيل.

وقال الملك انه مستعد لاستضافة اجتماعات بين الزعماء الاسرائيليين والعرب في اي وقت، لكنه اضاف: ليست مهمتي ان ادعوهم، فاذا قرر الرئيس حافظ الاسد واسحق رابين ان يمنحونا ميزة استضافة اجتماعهما في المغرب، سوف يسعدنا ان نفعل ذلك.

وقال: انني اعرف ان رابين قال انه يرغب في لقاء الرئيس الاسد اينما ووقتما يريد، لكن ليست مهمتي ان ادفعه الى شيء قد يشعر انه ليس مستعدا بعد للقيام به، لانه قد يعتقد ان الوقت لم يحن بعد.

وتحدث الملك الحسن ايضا عن الصراع في البلقان واصفا معاناة المسلمين في البوسنه بانها "ظلم صارخ". وقال ان الفرق في استجابات الغرب للازمة في الكويت في العام الماضي وفي البلقان في هذه السنة محكومة بالاقتصاد.

واضاف: انها قضية اغنياء وفقراء فلو كان في يوغسلافيا نفط لتصرف الغرب بالسرعة التي تصرف بها في الكويت، ان هذا امر يحزنني قوله، لكنه صحيح.

مع انتهاء الحرب الباردة والصراع الايديولوجي الشرقي الغربي، قال الملك الحسن ان الخطوط الاساسية للصراع العالمي الناشيء، وقوف اغنياء الشمال ضد فقراء الجنوب، اخذت تظهر بوضوح صارخ.

وقال العاهل المغربي: ان المعركة على نطاق العالم بين الاغنياء والفقراء لن تكون معركة جيوش او سياسة، بل ستكون معركة اخلاقية بين الخير والشر، فما هو نوع ردة الفعل التي يمكنكم ان تتوقعوها في الصومال؟ او في اماكن اخرى حيث يموت الناس جوعا، حين يرون الناس في شمال اوروبا يرمون البندورة في الشوارع او يدفنون الزبدة والحليب؟

وقال العاهل المغربي: وفي هذا النوع من الصراع، سوف ينتصر الفقراء دائما على الاغنياء، لانهم ينجبون اطفالا اكثر ولانهم مثل الصحراء التي تهزم المزيد من الارض الخصبة سنة بعد سنة، ومن هنا فان على الاقطار الغنية ان تفكر بالفقراء، بالطريقة التي تنظرون بها الى جفاف يدمر مزرعتكم.

واشنطن بوست

قمع النواة الصلبة للانتفاضة لا يعرف الهدنة

يستمر الصراع بين النواة الصلبة للانتفاضة وقوات الامن اليهودية في اشد اوجهونشاطه، حيث يضاعف كل من عملاء (شين بيت) ودوائر الامن الداخلي من نشاطاتهم في جمع المعلومات حول تحركات المسلحين في الاراضي المحتلة وبناء على معطياتهم، قامت وحدة خاصة من حرس الحدود يوم الاربعاء ٢٦ آب باقتحام منزل في جنين (الضفة الغربية) كان قد لجأ اليه اثنان من حركة الفهود السود.

تم تأسيس هذه الحركة في بداية عام ١٩٨٩ من قبل ناصر البوز (٢٢ عاما) وهو عضو نشيط في قصبة نابلس، وتعتبر هذه الجماعة الاكثر نشاطا في فعالياتها ضد الجيش الاسرائيلي وبعد ان تم اعداد الهيكل الاساسي لحركة الفهود السود اختفى ناصر البوز بشكل غامض خلال العام نفسه.

ومنذ ذلك الحين لشعل العسكريون الاسرائيليون حربا بلا رحمة ضد هذه الجماعة.

وتعرضت نابلس لحملة قمعية شرسة واصبحت جنين رويدا رويدا منطقة نفوذ للفهود السود.

قام فجر يوم الاربعاء الماضي فلسطينيان مسلحان ببنادق اوتوماتيكية (ام ١٦) واحدهما مزود بقاذفة رمانات، بمقاومة حصار لمدة ٦ ساعات وبعد ان تمكنا من اصابة احد ضباط حرس الحدود كان قد تسلل الى المبنى عن طريق فتحة بالسقف، تطلب الامر تدخل وحدة خاصة بقمع الارهاب للقبض على الرجلين. ونجم عن هذا التدخل مقتل امرأة كانت بالجوار واصابة طفليها بجروح بالغة.

عموما.. اسحق رابين اكثر من راض، عن فعالية هذه الوحدات الخاصة والتي يعمل رجالها متخفين على هيئة عرب. "لقد ابيتم عملا جيدا" صرح رابين لاعضاء احدى هذه الوحدات "وعليكم ان تتجاهلوا الانتقادات"

بدأت هذه الوحدات تتعرض لانتقادات اليسار، منذ الاعلان عن وجودها في حزيران ١٩٩١. بناء على تعليمات قائد الاركان الجنرال (ايهود باراك) كما تم تسريح ثلاثة من مسؤوليهم من مناصبهم، لسوء استخدامهم لصلاحيات اطلاق النار..

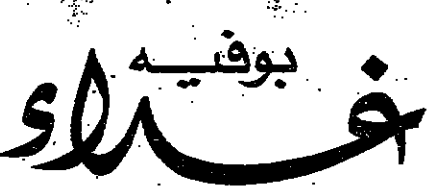
وبالطبع فان فعالية هذه الوحدات ليست موضع شك على الاطلاق، وحسب بعض المصادر العسكرية، كانت الضفة الغربية تحوي مئات المتطرفين المسلحين في الاشهر الاولى للانتفاضة، ويقدر المسؤولون العسكريون ان هذا الرقم قد انخفض حاليا الى النصف مع استثناء مئة اخرين ممن سلموا انفسهم للسلطات الاسرائيلية مفضلين ترك النضال.

وقد اضحت هذه المطاردة جزءا من حياة الفلسطينيين اليومية.

"لا يجب ان ننتظر ان نتعرض للهجوم حتى نبادر الى مطاردة الارهابيين" يعلق الجنرال (داني ياتوم) المكلف بحماية الامن في الضفة الغربية، "يجب ان نأخذ بزمام المبادرة لاحباط مشاريعهم"

وهذا النوع من المبادرات يلغي كل المحاولات لاظهار حسن النية التي يقوم بها اسحق رابين وتجعل عددا كبيرا من الفلسطينيين متشككا في مصداقية الرغبة في السلام لدى رئيس الوزراء الاسرائيلي.

لوموند



عبير الوحيدي الثائرة الفلسطينية التي صفعت وجه الشين بيت

الفتاة الفلسطينية الخارجة من رحم المعاناة تقود خلية تكوي جباه المحتلين

نفذت وزملاءها عدداً كبيراً من العمليات قبل اعتقالها.

قادت خليتها بجدارة تخطيطاً وتسليحاً وتنظيماً وبشجاعة وجرأة عز نظيرهما

عبير الوحيدي، ليست شذوذاً، بل القاعدة التي استندت اليها مسيرة الجهاد عبر التاريخ العربي والإسلامي، هي اخت الرجال، وابنة الرجال، وامتداد لاخواتها من السلف الصالح. اللواتي حملن ارواحهن على اكفهن، لا يبالين ان هن سقطن شهيدات دفاعاً عن الوطن والشعب والكرامة والكبرياء والمقدسات.

تفتحت عيناها على عنت الاحتلال وصلفه، وفي اتون الظلم والظلام حمي وطيس رفضها وارتفعت درجة غليان ثورتها في عروقها، وتطاير شرر الغضب من عينيها، ليشكل منها الواقع الأليم، كتلة من الحمم اللاهبة، تحرق الاحتلال بشتى ادواته.

لم يغرها ثراء عائلتها، ولم تلتفت لموقع والدها. اذ ما فائدة هذا كله، ما دامت الاغلال تكبل الارض والانسان والماء والهواء في فلسطين.

وسرعان ما تحولت الطالبة الجامعية ابنة الثلاثة والعشرين ربيعا، الى قائدة تزين راسها بالكوفية الفلسطينية، الرمز الذي يوقع الرعب في قلوب اليهود: عسكريين، ومدنيين ومستوطنين. تجوب الارض طولا وعرضا، تخطط لزملائها في السلاح، تنقل العتاد.. ولا اعتى الرجال..

عبير الوحيدي، هذه الشخصية القوية الفذة، ما كانت تحسب انها ستعتقل، فرغم العمليات الكثيرة التي نفذتها ضد الاحتلال، كانت تطمح الى المزيد، قبل ان تقضي او تصفد في اغلال الأسر.

عبير الوحيدي، كانت المفاجأة، بكل ابعادها، التي صفعت وجه الشين بيت، الذي ما انفك يباهي بقدراته، على رصد حشرجات المقاومة الفلسطينية، وهي الى ذلك تحد صارخ لقوات المستعربين، التي ثبت انها تتعامل مع الابرياء، دون ان تبلغ اولئك الصناديد الذين يوجعون العدو ويقضون مضاجعه.

بقي ان نقول، ان شعبا تلد امهاته امثال عبير، لابد وان ينتصر، طال الزمن ام قصر.

يديعوت احرونوت اوردت التقرير التالي عن المناضلة عبير الوحيدي:

لقد فاجأت عبير الوحيدي حتى محققي جهاز الامن العام الضليعين في مسائل التحقيق، فقد كان من الصعب المقارنة بين الفتاة الجالسة على مقعد التحقيق بعينيها الواسعتين الجميلتين وشعرها الاسود الطويل المتسدل باهمال على كتفيها، وبين الفتاة المتلفعة بالكوفية الفلسطينية، والتي تؤكد المعلومات انها كانت تترأس مجموعة "ارهابية" تابعة لحركة فتح، وانها كانت تشارك اعضاء هذه الخلية في عمليات التصفية للمتعاونين مع سلطات الاحتلال التي تقوم بها الخلية ليلا، وانها شاركت في نصب الكمائن للجيش واطلقت عليه النار.

لقد حافظت على صمتها عدة ايام، وعندما شرعت في سرد تفاصيل الاعمال التي قامت بها، اتضح ان الطالبة الجامعية ابنة الثالثة والعشرين والطالبة في كلية الهندسة في جامعة بيرزيت هي اكبر قائد للذراع العسكري التابع لحركة فتح في رام الله.

وتؤكد النيابة العسكرية ان الخلية التي ترأسها عبير قامت بعمليات عسكرية شديدة الخطورة في منطقة رام الله ومن ضمنها قتل المستوطن الإسرائيلي تسيفي كلاين، من مستوطنة عوفرا.

ان العمليات والنشاطات التي قامت بها عبير وزملاؤها سببت الكثير من القلق والتخبط لرجال جهاز الامن العام، حتى تمكنوا من القاء القبض على الخلية. ومن الجدير بالذكر، ان النسوة الفلسطينيات احتللن حيزا لا يستهان به على صعيد القتل بالسكين والعمليات التي جرت ضد اسرائيل، وهناك اكثر من عشرين فتاة فلسطينية معتقلة بتهمة استخدام السكين ضد اليهود. وبرزت النسوة ايضا بصورة خاصة خلال المظاهرات الصاخبة التي اتسمت بها بداية الانتفاضة، حيث قمن برشق الحجارة، وإضرام النيران في الإطارات وتحريض الشبان. بيد ان حالة عبير الوحيدي هي الحالة الوحيدة في تاريخ الانتفاضة التي تتحول فيها إمرأة الى قائد للملثمين الذين يستخدمون الاسلحة النارية في منظمة يسيطر عليها الرجال.

مخبأ اسلحة

وعبير ابنة عائلة معروفة وثرية في رام الله، ووالدها الدكتور محمد الوحيدي، طبيب محترم، ويعمل كمشرف طبي في وكالة الغوث وتشغيل اللاجئين التابعة للامم المتحدة في منطقة رام الله واريحا والقدس.

وخلال سنتها الاولى في الجامعة، برزت عبير بتأييدها لحركة فتح. وبعد شهرين فقط من التحاقها بالجامعة، اختيرت عضوا في حركة الشبيبة التابعة لحركة فتح في جامعة بيرزيت. ثم اصبحت احدى الناشطات البارزات في لجنة المرأة في رام الله.

وعندما اندلعت نيران الانتفاضة، انصرفت عبير كقائد في كل شيء، فقادت المظاهرات. ورشقت الجيش بالحجارة، واحرقت الاطارات واقامت الحواجز، وكان بالامكان العثور عليها في جميع المظاهرات والمواجهات التي وقعت ضد الجيش، في منطقة رام الله.

بيد ان عبير، لم تجد في تلك العمليات ما يرضيها. وفي مطلع عام ١٩٩٠ تقابلت مع (رمزي شاهين) احد كبار نشطاء حركة فتح، في منطقة رام الله وقالت له: اود المشاركة في اطار الجهاز العسكري للحركة، اريد سلاحا. وقد عمل شاهين على تنظيم مقابلة بينها وبين (عماد سنان) احد النشطاء في الجهاز العسكري لحركة فتح، والذي كان يقيم علاقة مع قيادة المنظمة في الخارج، وعمل بدوره على الجمع بينها وبين شخصين آخرين من رام الله حيث قام الثلاثة بتشكيل الخلية المسلحة.



لا بد للقيد ان ينكسر

وبعد عدة اجتماعات اصبحت عبير الشخصية الرئيسية في الخلية وتسلمت مقاليد القيادة وبعد فترة وجيزة، تحولت الخلية الى القيادة الرئيسية للجهاز العسكري لحركة فتح.

وتفيد لائحة الاتهام ان الوحيدي طلبت من اعضاء خليتها العمل على توحيد جميع المطاردين في منطقة رام الله، وضمهم في اطار وحدة مقاتلة واحدة، وأمرت ببناء مخزن سلاح، لتزويد اعضاء الخلية بالسلاح اللازم لتنفيذ العمليات.

وفي مطلع عام ١٩٩١، طلب من عبير التوجه الى مكان محدد في منطقة (جبعات زئيف) حيث ستجد هناك بندقية من طراز (ام - ١٦) وبندقية من طراز (كارل جوستاف) وقنبلة يدوية، وفي اليوم التالي، طلب منها التوجه الى مكان آخر للحصول على بندقية اخرى من طراز (جليل) ومسدس من طراز (بريتا) وذخائر.

وبعد عدة ايام اجرى اعضاء خليتها تدريبات على اطلاق النار من الأسلحة المذكورة في احد الأودية القريبة من بيرزيت. وقامت عبير نفسها بتدريب زميلها في الجامعة (اصرار سمارين) على بندقية (ام - ١٦) وعلى مسدس.

وخلال الشتاء الماضي اشترت الوحيدي مسدسين آخرين. وقد طلب منها تسليم احد المسدسين لطالب في بيرزيت، فقالت لاعضاء الخلية: انا سأنقل المسدس، لأن الجنود لن يفتشوني جسدياً.

وفي مطلع كانون الأول ١٩٩١ وعندما ادركت ان اعضاء خليتها اصبحوا مدربين وجاهزين لتنفيذ اية عملية امرتهم بتنفيذ اول عملية ضد يهودي، وزودتهم بالاسلحة اللازمة وطلبت منهم نصب كمين لسيارة اسرائيلية على طريق رام الله القدس، وقد اسفرت العملية عن مقتل المستوطن الإسرائيلي (كلاين).

وقد احتفلت الوحيدي هي وزملاؤها بالعملية، ومنح (سمارين) الذي اطلق النار الفين وخمسمائة دولار مكافأة. ومن الجدير بالذكر، ان عبير لم تشارك في هذه العملية، وقد اوضحت السبب قائلة: خشيت ان يتمكنوا من تشخيصي بسهولة إذا ما شاركت في العملية

بيد ان هذا التبرير اصبح بالنسبة لها هامشيا في العملية التالية: وقد خططت للعملية التالية على النحو التالي: سرقة سيارة اسرائيلية، والبحث عن ضحية على الطريق دون إثارة الشبهات.

وفي الحادي والثلاثين من كانون الثاني ١٩٩٢ امرت الوحيدي اصرار سمارين بسرقة سيارة اسرائيلية، وعندما سرق السيارة، جلست الى جواره وفي يدها مسدس، وبدأ الاثنان يتجولان على الطرق الواقعة في ضواحي رام الله بحثا عن اسرائيلي.

وكان المستوطن الإسرائيلي (يهودا زكس) في تلك الآونة يتجه بسيارته نحو مستوطنة (دوليب)، وعندما اقتربت سيارة عبير من سيارة (زكس) اطلقت عليه ثماني رصاصات من مسدسها، وقد اصابت احدى الرصاصات زجاج سيارته الامامي بيد انها لم تخترقه لكونه زجاجا مصفحا.

وفي الحادي عشر من شباط شاهدت عبير سيارة اسرائيلة معطوبة بالقرب من محطة وقود قريبة من مخيم (الامعري) والى جوارها يقف مستوطن، وبعد عدة دقائق عادت الى المنطقة في سيارة مسروقة، واطلقت النار عليه بيد ان عياراتها لم تصبه بأذى.

وفي الرابع من آذار ١٩٩٢ كانت تسير هي واصرار سمارين في سيارة مسروقة، ومعها بندقية من طراز (جليل) وفي احدى طرقات رام الله شاهدا سيارة عسكرية من طراز (بيجو) فرفعت الوحيدي البندقية بسرعة واطلقت على السيارة خمسة وعشرين عياراً نارياً، بيد انها في هذه المرة ايضا لم تصب الجندي فيها بأذى.

وفي الثامن والعشرين من نيسان نفذت عملية اخرى بسيارة مسروقة حيث اطلقت صلية طويلة من بندقيتها باتجاه سيارة احد المستوطنين وقد اخترقت ثماني عيارات السيارة بيد ان المستوطن لم يصب بأذى.

وفي تلك الآونة كان محققو جهاز الامن العام يتابعون نشاطات الخلية باذلين اقصى ما في وسعهم دون ان يتصور احدهم ان قائد الخلية فتاة. وفي الحادي والعشرين من حزيران تمكنوا من العثور على الخيوط الاولى، وفي ساعات الليل احاط الجنود بمنزل الوحيدي، وعندما اعلن محقق جهاز الأمن العام، بأنه سيعتقل عبير انفجر اخوتها بالبكاء، بيد انها توجهت اليهم قائلة: لا تبكوا، لا ارغب في رؤية احدكم وهو يبكي.

براءة .. فابتسامة فقلب لا يعرف الخوف.

شخصية قوية

لم يكن اعتقال عبير مفاجأة لعائلتها ومعارفها فقط، بل كانت مفاجأة ايضا لنائب وزير الزراعة عضو الكنيست وليد الحاج يحيى صادق.

ويقول بهذا الصدد: قالوا لي ان هناك معتقلة فلسطينية في معتقل القدس، وقد صادقت وزارة الشرطة على زيارتي لها. وفي غرفة مدير المعتقل قابلتها. كانت ترتدي بنطالا من الجينز، فقلت لها: انا عضو كنيست وارغب في التعرف عليها، فقالت فوراً: اذا لهذا السبب دللوني خلال الاربع والعشرين ساعة الماضية.

وقد سألها عضو الكنيست، فيما اذا كانوا قد عذبوها اثناء التحقيق فقالت: تعذيب جسدي لم اعان باستثناء تقييدي، ووضع كيس على راسي، بيد انني واجهت ضغوطاً نفسية. فقد ادخلوا الى زنزانتي عددا من المتعاونين الذين نصحوني بالاعتراف كي لا يشيب شعري وتغوص عيناي في رأسي.

ويقول (صادق) انها ذات شخصية قوية، لقد تحدثت معي بحرية تامة، ولم اشعر انها نادمة ابداً على ما قامت به. وعندما جلبت عبير يوم الجمعة الى المحكمة العسكرية في رام الله لتمديد فترة اعتقالها، عاين القاضي ملف الدعوى، ثم التفت نحو محامية عبير (ليئة تسيمل) وقال لها لا ارغب في اضاعة الوقت اعترافات موكلتك واضحة وقاطعة.. ووقع على تمديد فترة الاعتقال.

الصين تسعى لتضييق الفجوة بينها وبين الغرب في تنمية التكنولوجيا العالية

بكين خاص - بقلم تشومي يوه عندما نجح البروفيسور تشن تشانغ ليانغ من جامعة بكين في تربية نبات تبغ مقاوم للفيروس واسمه (ب.ك ٨٧٣) بشر هذا النجاح بتوفير مبالغ طائلة من النقد الاجنبي للصين.

تستورد الصين ٩٠٪ من التبغ الممتاز الجودة المطلوب للسجائر المعطرة. ويبدأ ما توصل اليه تشن من (ب.ك ٨٧٣) المحتوي على مورثات لانواع مختلفة، إنه مناسب تماماً ليحل محل المستورد الباهظ الثمن الذي دام امداً طويلاً.

في عام ١٩٩٠، استخدم التبغ الجديد في اختبار بالحقول اذ زرعت قرابة ثلاثة ملايين نبتة على قطعة من الأراضي تزيد عن ١٣ هكتاراً. كانت اكبر منطقة تجريبية من نوعها في العالم وادت النباتات الجديدة إلى زيادة ١٠٪ في الإنتاج.

يعد موضوع بحث البروفيسور تشن، الهندسة الوراثية المضادة للفيروسات، واحداً من ١٥ موضوعاً رئيسياً في "البرنامج ٨٦٣" وهو مشروع تديره الدولة ويعتبر بمثابة جزء من تنمية التكنولوجيا العالية بالصين. وتضم خطة بحوث وتنمية التكنولوجيا العالية الحكومية سبعة ميادين: التكنولوجيا الحيوية والمعلومات والاتمتة والطاقة والمعادن الجديدة وملاحة الفضاء والليزر.

يحمل البرنامج الإسم الرمزي "٨٦٣" لانه جاء من مقترح تقدم به اربعة من كبار العلماء الصينيين الى الحكومة المركزية في اذار ١٩٨٦. قالوا انه لا بد للصين من ان تطور التكنولوجيا العالية إذا ما ارادت المحافظة على مستوى مع احدث نتائج البحوث الغربية. وفي نفس الشهر اجاز الزعيم الصيني الكبير دنغ شياو بينغ المقترح داعياً إلى اتخاذ قرار فوري حيال هذه المسالة.

وبعد ذلك التقى اكثر من ٢٠٠ عالم لوضع الخطة الحكومية لبحوث التكنولوجيا العالية وحملت فيما بعد اسم: البرنامج ٨٦٣.

تعمل هيئة التنسيق المركزية للتكنولوجيا العالية في مجلس الدولة كصانع سياسة وقائد ومدير للبرنامج ٨٦٣. قالت البروفيسور تشو لي لان عضو الهيئة ونائب وزير لجنة الدولة للعلوم والتكنولوجيا ان هذا البرنامج يسعى لتضييق الفجوة بين الصين والغرب في تنمية التكنولوجيا العالية في الخمس عشرة سنة الاخيرة من هذا القرن.

ويهدف ايضا الى تربية جيل جديد من باحثي التكنولوجيا العالية في الصين. هذا البرنامج تموله الحكومة المركزية سنويا باكبر منحة تقدمها لاي مشروع بحث في الصين.

قالت البروفيسور تشو انه في الست سنوات الماضية شارك بالبرنامج اكثر من ١٥,٠٠٠ عالم اغلبهم بين الاربعين والخمسين من العمر. وكانت النتيجة اكثر من ٤٧٠ نتيجة بحثية منها ٩٣ اعتبرت ذات اهمية عالمية.

وقد جرب اكثر من ٢٠ في النبات والحقول قبل نقلها الى الانتاج بالجملة.

ان النجاح في مجال التكنولوجيا الحيوية هو تقنية تهجين الخط المزدوج من الارز. ولقد اظهرت الاختبارات على قطعة ارض تجريبية مساحتها ١٣,٢٠٠ هكتار زيادة ٥ الى ١٠٪ في المحصول على انواع التهجين العادي "ثلاثة خطوط في العادي" حسبما ذكر البروفيسور هو يون دمكبير العلماء في اللجنة الوطنية الصينية للخبراء لتنمية التكنولوجيا الحيوية في البرنامج ٨٦٣. قال هو: هذا العمل "يأتي في المركز الاول بالعالم من حيث الكم والكيف.

وقال هو: الآن علماء الاحياء الصينيون تكنولوجيا تربية العجول خارج الجسم الحي اتم عملية الالصاق في انبوب اختبار.

يلجأ العلماء الى عملية التخصيب الخارجي في الصاق الحيوان المنوي مع البويضة التربية برحم بقرة لبونة ثم وضع اللاقحة في رحم بقرة عادية.

قسم من مركز البحوث الهندسية في جامعة تشينغهوا.

وقال هو: في بلادنا لدينا اكثر مما يكفي من البقر لحمل العجول مما يجعل الامر ممكنا في انتاج ابقار حلوبة باعداد كبيرة.

واكد ان هذه التقنية قد تم اتقانها الى مستوى عالمي متقدم.

وقالت البروفيسور تشو ان التكنولوجيا العالية قد ساعدت على انتاج ادوية خاصة مبشرة بوسيلة جديدة لحفظ صحة الإنسان.

طور "هو" وزملاؤه تقنية لقاح فيروس التهاب الكبد البائي المتحد ثانية باستخدام نظام الخلية المبيضي للهمستر (حيوان قارض) الصيني. وهذا اللقاح الجديد ارخص ثمناً لكنه اشد فعالية بالمقارنة مع اللقاح السابق المستخلص من البلازما حسب قول هو.

حاليا في الصين ١٢٠ مليون مصاب بفيروس التهاب الكبد البائي - اكثر من نصف الإجمالي بالعالم.

قالت تشو: قبل خمس سنين كانت الصين ما زالت تستورد اللقاح من امريكا اما الآن فيمكننا ان نعالجه بكميات بل لدينا فائض منه للتصدير.

يتعاون هو وزملاؤه حاليا تعاوناً طويل الاجل مع شركة LKB للادوية السويدية في فصل وتنقية منتجات الهندسة الوراثية بما في ذلك لقاح فيروس التهاب الكبد البائي المتحد ثانية.

وقالت تشو ان ثمة نجاحات اولية ظهرت في دراسات نظام التصنيع التكاملية بمساعدة الكمبيوتر والسوفت وير والمعلومات لتصميم المادة المنتجة واساليب التصنيع والإدارة فيطرأ التحسن على العمليات المنعزلة سابقاً في المصنع لذا من المتوقع ان يعمل نظام التصنيع التكاملي للكمبيوتر على زيادة الإنتاج وتحسين جودة الإنتاج والاستفادة الكاملة من ممتلكات المصنع حسب قول البروفيسور وو تشنغ مدير مركز البحوث الهندسي الصيني لنظام التصنيع التكاملي الكمبيوتري.

ولما كان حوالي ثلث المؤسسات الكبيرة والمتوسطة الحجم بالصين يفشل في منافسة السوق وبالتالي يتعرض لتهديد الإفلاس فإن نظام التصنيع التكاملي الكمبيوتري يعد وسيلة لها لتعيش وتنتعش لشحذ همتها التنافسية كما قال البروفيسور وو.

ومن اجل تقليل مخاطر الاستثمار المحتملة في الايام القادمة عندما يوضع نظام التصنيع التكامل "الكمبيوتري" موضع الممارسة فإن مركز بحوث هذا النظام يجري بناؤه بجامعة تشينغهوا. وسيكون بمثابة مختبر مركزي لدراسة تقنية التكامل لنظام التصنيع التكاملي الكمبيوتري ولتبادل التقنيات المتقدمة مع الدول الأخرى علاوة على انه سيكون مركز تدريب. وستكتمل اعمال البناء بنهاية هذا العام.

المركز الذي يعمل به وو هو واحد من ثمانية مراكز مماثلة تعمل في البرنامج ٨٦٣ في السنوات القليلة الماضية لتجميع أصحاب المواهب من عدة فروع للمعرفة.

وفي الست سنوات الماضية تجمع في مركز البحوث التابع لنظام التصنيع ٢٥٠ عالماً من ست جامعات وخمسة معاهد بحوث. ولقد انجزوا التحليلات الرئيسية والتصاميم الهامة والمفصلة اضافة الى عدد من الأهداف الأخرى. وتاتي جميع النتائج عن تكامل نظام التصنيع في المقدمة بالصين وبلغ حوالي الثلث منها المستويات العالمية في اواسط الثمانينات مع منافسة المستويات العالمية في اواخر الثمانينات واوائل التسعينات كما قال وو.

يتعاون وو وزملاؤه مع معاهد بحوث في المانيا وفرنسا والمجموعة الاوروبية وبعض الشركات الامريكية.

وفي نفس الوقت، رفع برنامج البحوث ٨٦٣ مستوى البحث في الصين عن الاتمتة بتصنيع الانسان الآلي العاقل المتكيف مع البيئة الخاصة والمجهز لاداء اعمال خاصة حسب قول تشو.

إن الدراسة عن تخطيط مهمة الاتمتة والتخطيط الروتيني قد اخذت مكان الصدارة في الصين. ففي معالجة موازية لمعلومات رؤيا الماكينة للانسان الآلي يمكن ان يصل مقياس الرسم لنمنمة صور ملونة تحت معالجة شبكة الى ٤٥ : ١. وهذا كما تقول تشو قد بلغ المستويات العالمية المتقدمة.

وعلى العموم، وحسب قول الخبراء الصينيين "ليس هناك فجوة كبيرة جدا" تفصل الصين عن الدول المتطورة في الدراسات النظرية وان الصين قد حققت نجاحات في بعض المجالات.

وعلى كل حال، ينبغي ان يظهر العلماء الصينيون المزيد من المبادرات. البروفيسور وو يقول ان العاملين في التكنولوجيا العالية الصينيين لم يعهد حتى الآن اكثر من - اضافة ورقات قليلة - للشجرة الاكاديمية التي غرسها العلماء الغربيون. لهذا السبب تؤكد البروفيسورة تشو لي لان باستمرار على انه ينبغي للعلماء ان يحاولوا بجدية - تدشين طرق جديدة.

ومن المتاعب الأخرى التي شعر بها العلماء يتمثل في تحويل نتائج البحوث الى الصناعة. فالمصانع الرديئة التجهيز والعاملين غير الاكفاء تسبب ضعفاً شديداً للاساسات حسبما يقول البروفيسور وو. ان "تحسين هذا الوضع يتطلب وقتا ومالا كثيرين. وعلينا ان نقوم بعملية النقل خطوة خطوة على اساس ما تتطلبه المصانع.

وحتى اليوم ما زال المصنع الرائد لنظام التصنيع التكاملي الكمبيوتري ما زال متخلفاً ١٠ إلى ١٥ سنة وراء اي مصنع غربي عادي كما يقول وو.

ومع ان المفتاح الى نظام التصنيع التكاملي الكمبيوتري هو تكامل انظمة كما يشعر البروفيسور وو في تولي القيادة لنظام التصنيع التكاملي الكمبيوتري - مركز البحوث الهندسية اي انه لمن المهم بذل جهود جبارة في "تكامل الافراد".

ان عملية استنزاف العقول التي تواجه مناطق عديدة من البلاد ما زالت هي الاخرى تشكل تهديدا. و "ان الانتظار الطويل قبل التوصل الى مكتشفات لها قيمة والراتب القليل يجعلان بعض الشباب المشاركين ينفد صبرهم مع المشروع. وهم يفضلون العمل بالخارج وهم مؤهلون تاهيلا جيداً لفعل ذلك كما قال البروفيسور لي بو هو عضو لجنة خبراء التكنولوجيا العالية الحكومية في مجال الاتمتة.

تحاول بعض المدن جذب العلماء عن طريق اموال خاصة وجوائز في شهر مارس قدمت حكومة تشو هاي - منطقة اقتصادية خاصة مجاورة لمكاو - جوائز لسبعة وعشرين عالما مع مكافآت نقدية تتراوح من ٣٠٠,٠٠٠ الى مليون يوان "٥٥,٠٠٠ الى ١٩٠,٠٠٠ دولار امريكي" لكل منهم وسيارات ومساكن خاصة اعترافاً بمساهماتهم البارزة. وفي غضون شهر استقبلت المدينة اكثر من ١٠٠ شخص يستفسرون عن امكانيات التعاون العلمي واكثر من ٦٠٠ طالب وظيفة من العلماء في مناطق اخرى بالصين والخارج.

تؤكد تشو لي لان على ان العقد الاخير من هذا القرن هو اهم فترة حرجة بالنسبة للصين. يلزم التغلب على التقنيات الاساسية ولا بد من تحقيق الاهداف الإستراتيجية ناهيك عن واقع ان المزيد والمزيد من الدول والمناطق متطورة ام نامية تلقى بانفسها في منافسة التكنولوجيا العالية.

وتشير الى انه لا غنى عن التعاون الدولي - العالي المستوى - وتقول: اننا سنتبادل كبار العلماء الزائرين مع المجموعة الاوروبية الاقتصادية ونحاول دعوة الخبراء الاجانب المرموقين الى بلادنا كي يقدموا لنا استشارات طيبة.

عندما غزت تركيا قبرص قبل ١٨ عاما تشرد (٢٤٠) الف نسمة في وطنهم

قضيتا اللاجئين والملكية في محادثات توحيد الجزيرة

نيقوسيا - رويتر - يحتفظ الناس على جانبي قبرص المقسمة بمفاتيح بيوتهم التي تركوها قبل ١٨ عاما عندما غزت تركيا الجزيرة فهرب القبارصة اليونانيون الى الجنوب بينما تدفق القبارصة الاتراك شمالا.

والآن حيث تلوح في الافق امكانية التوصل الى تسوية في مفاوضات الجانبين في نيويورك باشراف الامم المتحدة يتساءل اصحاب هذه البيوت ماذا سيجنون خلف ابوابها المغلقة بل هل سيعودون اصلا اليها.

قالت الفت اوغوزخان ٥٤ سنة وهي ام تركية لستة ابناء عاشت في قرية جنوبية بالقرب من بافوس قبل الهرب الى الشمال اثناء الحرب انها لا تنوي العودة الى الجنوب حتى اذا تم التوصل الى اتفاق برعاية الامم المتحدة.

قالت انها ستبقى حيث تعيش الان في ميناء فاماغوستا الذي يديره الاتراك ولكنها لا تريد عودة القبارصة اليونانيين الى المنطقة.

قالت "اذا عادوا سيحدث اضطرابات مرة اخرى وسنهاجر انا واسرتي الى بلد اخر. سعداء جدا وآمنون هنا".

لكن قبارصة اخرين يستبد بهم الحنين لبيوتهم التي تركوها عندما تفجرت الازمة بين القبارصة الاتراك والقبارصة اليونانيين في ١٩٧٤.

فقد دفع انقلاب قصير الاجل في نيقوسيا بتاييد من المجلس العسكري الحاكم في اليونان في ذلك الوقت تركيا الى غزو الجزيرة والاستيلاء على ثلثها تقريبا وهرب ٢٠٠ الف قبرصي يوناني من الشمال الى الجنوب بينما فر ٤٠ الف قبرصي تركي في الاتجاه العكسي.

قالت القبرصية اليونانية لولا كريستوفوريدو ٤٤ سنة التي شبت في فاماغوستا "احتفظ بمفتاح بيتي في علبة داخل حافظة من فراء صناعي اشتريتها وانا في سن المراهقة".

وانتحبت كريستوفوريدو عندما حكت كيف هربت وهي تحتضن ابنتها الطفلة وانتابت سيارة الاجرة بيتها للنصف قبل ١٨ سنة.

قالت لرويتر "لن اتخلى عن المفتاح [illegible] ما تبقيا لي من ايام الصبا في فاماغوستا سيفتح المفتاح بيتنا لاننا سنعود اليه يوما ما. انني متاكد من هذا".

وقبل الغزو كان سكان قبرص يتكونون من ٨٠ في المئة من القبارصة اليونانيين و ١٨ في المئة من القبارصة الاتراك واثنين في المئة من الموارنة واخرين.

وفي ١٩٨٣ اعلن القبارصة الاتراك استقلال دولتهم الانفصالية التي لم يعترف بها سوى تركيا فقط.

وقالت كريستوفوريدو التي تعيش في ليماسول مع زوجها اندريا وهو ايضا من فاماغوستا انهما لن يترددا في العودة الى هناك اذا تم التوصل الى تسوية مقبولة.

واضافت تقول "لدينا هنا عمل ناجح واصدقاء وبيت جديد. ولكن الامر مختلف. المرء يحن دائما الى البيت الذي ترعرع تحت سقفه. الذكريات كلها هناك ولا يمكن تركها في طي النسيان".

وقال فاماغوستي اخر اسمه ليونيس جيورجيو ان امه ٨٠ سنة تحتفظ بمفتاح بيتهم في فاماغوستا.

ومن اهم القضايا التي يتضمنها جدول اعمال محادثات نيويورك التي يشترك فيها الرئيس القبرصي جورج فاسيليو والزعيم القبرصي التركي رؤوف دنكطاش اعادة الممتلكات المهجورة الى اصحابها.

وتهدف المفاوضات التي تلجلجت الى ٢٦ تشرين الاول القادم الى اعادة توحيد الجزيرة التي ازدهرت سياحيا في الجنوب وبقيت ريفية في الشمال بمقتضى تسوية تقوم على نظام اتحادي ثنائي الادارة.

وتبحث الخطة بالتفصيل في مشكلة البيوت التي تركها اصحابها بجنوب شمال الجزيرة ابان الحرب.

ونظرا لان عدد القبارصة اليونانيين الذين فروا من بيوتهم في الشمال اكثر من عدد القبارصة الاتراك الذين هربوا من بيوتهم في الجنوب فان التوصل الى تسوية بين الجانبين قد يؤدي الى تشريد قبارصة اتراك.

ولكن بطرس غالي الامين العام للامم المتحدة قال ان القبارصة الاتراك الذين عاشوا في بيوت يمتلكها قبارصة يونانيون لن يصبحوا لاجئين لانهم لن ينتقلوا الى منطقة الادارة التركية المقترحة الا بعد توفير مساكن لهم واعادة تاهيلهم اقتصاديا.

الأخبار العربية والعالمية

وسيطا السلام فانس واوين يصلان الى سراييفو

الامم المتحدة تحمّل المسلمين مسؤولية قتل جنديين دوليين
غالي طرح على مجلس الأمن خطة لارسال قوات برية للبوسنة

سراييفو - «عواصم» - «وكالات» - وقعت اشتباكات بين المسلمين والصرب بالمدفعية مساء امس الاول وصباح امس الخميس. داخل وحول عاصمة البوسنة.

وقال راديو سراييفو ان القصف العنيف ادى الى اشعال حريق في مبنى سكني بضاحية دوبرينيا. وقال صحفيون محليون ان شخصين قتلا واصيب ١٦ شخصا في الهجمات على هذه الضاحية. وقال سكان ان ما يصل الى ٢٠٠ قذيفة دبابة سقطت عليها.

على صعيد آخر القى مسؤولو الامم المتحدة مسؤولية قتل جنديين فرنسيين تابعين للامم المتحدة في جمهورية البوسنه والهرسك على القوات المسلمة.

وحمل بيان للامم المتحدة صدر في ساعة متأخرة من مساء امس الاول الاربعاء حكومة البوسنة ايضا مسؤولية ثلاثة هجمات سابقة على قوات الامم المتحدة وذكر ان طائرة النقل الايطالية التي كانت تحمل امدادات اغاثة وتحطمت في جبال غربي سراييفو الاسبوع الماضي اسقطت عمدا.

وسئل سايروس فانس مبعوث الامم المتحدة ان كانت المنظمة الدولية قد تأكدت من الجانب الذي فتح النيران على قافلة اغاثة تابعة لها خارج العاصمة سراييفو يوم الثلاثاء الماضي مما ادى الى مصرع جنديين فرنسيين واصابة خمسة اخرين فقال «من المعتقد ان - النيران - جاءت من جانب المسلمين».

وكان العميد حسين علي عبد الرازق قائد قوات الامم المتحدة في سراييفو وهو مصري اكثر صراحة حيث القى مسؤولية الحادث على «عناصر غير مسؤولة» في جانب المسلمين ووصف الحادث بانه كمين متعمد.

وقال خلال مؤتمر صحفي «لم تلتزم عناصر غير مسؤولية بأوامر قادة البوسنه المحليين وهاجموا القافلة من مسافة تقل عن مئة متر».

وجاء في البيان الرسمي للامم المتحدة ان الجنرال الهندي ساتيش نامبيار قائد قوات الامم المتحدة في الاتحاد اليوغوسلافي السابق وقوامها (١٤,٠٠٠) جندي بعث برسالة عاجلة الى رئيس البوسنة المسلم علي عزت بيجوفيتش يحث فيها حكومته على تقديم القتلة الى المحاكمة.

وأورد بيان الامم المتحدة تفاصيل ثلاثة حوادث اخرى قتل اصيب خلالها جنود من قوات حفظ السلام التابعة للامم المتحدة التي مسؤوليتها على قوات حكومة البوسنة.

ويبدو محتما ان يضعف بيان الامم المتحدة آمال المسلمين في تدخل عسكري دولي لصالحهم.

وبعد ساعات قليلة من اتهام الامم المتحدة للمسلمين صرح لورانس ايجلبرجر القائم باعمال وزير الخارجية الاميركي بان واشنطن غير مستعدة لتأييد القيام باي عمل عسكري في البوسنة في الوقت الحاضر.

وادان مجلس الامن في بيانه بشده امس الاول الاربعاء الهجوم على قافلة الامم المتحدة يوم الثلاثاء الماضي.

وعقد اجتماع مجلس الامن بناء على طلب من فرنسا.

وصرح السفير البريطاني لدى الامم المتحدة ديفيد هاناي مساء امس الاول الاربعاء في نيويورك انه يتوقع تعزيزا «جوهريا» لقوة الحماية التابعة للامم المتحدة في البوسنة والهرسك مع ارسال كتائب مشاة مصفحة لحماية القوافل الانسانية.

وطرح بطرس غالي الامين العام للامم المتحدة امس الخميس على مجلس الامن خطة لزيادة عمليات حفظ السلام في البوسنة والهرسك.

وقد يتم بمقتضى الخطة في المستقبل نزع السلاح في المواقع التي بها اسلحة ثقيلة ووعدت القوات الصربية بتسليمها. وتقوم دول اوروبية وكندا في هذه الخطة بارسال قوات من جانبها على ان تغطي تكاليفها بنفسها لحراسة قوافل الاغاثة الى سكان البوسنة المحاصرين.

وقالت مصادر في الامم المتحدة ان حجم القوات على وجه التحديد لم يتقرر بعد وان كان الهدف هو ارسال نحو (٦,٥٠٠) جندي بالاضافة الى (١,٥٠٠) من الجنود الفرنسيين والكنديين والاوكرانيين الموجودين بالفعل في سراييفو.

ولم يتحدد موعد وصول القوات بعد.

ووصل سايروس فانس مبعوث السلام التابع للامم المتحدة واللورد اوين وسيط المجموعة الاوروبية الى سراييفو امس بعد رحلة بالسيارة طولها ٣٠٠ كيلو متر من ميناء سبليت الكرواتي.

وقال ضابط فرنسي في مقر الامم المتحدة في سراييفو ان فانس واوين توجها مباشرة الى مبنى رئاسة البوسنة في وسط المدينة لاجراء محادثات مع علي عزت بيجوفيتش رئيس البوسنة.

استقالة وزير خارجية يوغوسلافيا

بلغراد - «رويتر» - اعلن مكتب رئاسة الوزراء ان وزير الخارجية اليوغوسلافي فلاديسلاف يوفانوفيتش استقال امس الخميس.

ونسبت وكالة انباء تانيوغ ومقرها بلغراد الى يوفانوفيتش قوله انه لا يمكنه البقاء في حكومة «تنتهج بصورة علنية متزايدة سياسة ضد مصالح جمهورية الصرب والشعب الصربي».

وتتألف يوغوسلافيا الان من جمهوريتي الصرب والجبل الاسود.

وكانت تقارير كثيرة قد اشارت الى وجود خلافات سياسية بين يوفانوفيتش - ٥٩ عاما - الذي تولى منصبه في حزيران من العام الحالي وبين رئيس الوزراء اليوغوسلافي ميلان بانيتش.

سلاح الجو الامريكي يوقع عقدا مع مجموعة بول المعلوماتية الفرنسية

باريس - أ.ف.ب - اعلنت مجموعة بول المعلوماتية الفرنسية امس الخميس ان سلاح الجو الامريكي اوصى على اجهزة تبلغ قيمتها ٧٤٠ مليون دولار.

ويشمل هذا الطلب الذي تلقاه فرعها الامريكي (زينيث داتا سيستمز) تسليم اجهزة كمبيوتر يصل عددها الى ٣٠٠ الف خلال ثلاث سنوات.

مصادرة شحنة من الاسلحة مرسلة من ايران الى البوسنيين

زغرب - أ.ف.ب - علم من مصادر قريبة من قوات حفظ السلام التابعة للامم المتحدة ان السلطات الكرواتية صادرت الاثنين الماضي شحنة من الاسلحة والذخائر مرسلة الى المقاتلين البوسنيين على متن طائرة ايرانية هبطت في مطار زغرب.

واوضح المصدر نفسه ان السلطات الكرواتية قامت بتفتيش الطائرة الايرانية وهي من طراز بوينغ ٧٤٧ تابعة للخطوط الجوية الايرانية في مطار زغرب وعثرت على اربعة الاف بندقية لم يحدد نوعها وكميات من الذخيرة اضافة الى قذائف مضادة للدبابات.

واكدت الشرطة الكرواتية في مطار زغرب التي تم الاتصال بها هاتفيا هذه الانباء لكنها رفضت اعطاء اي تفاصيل.

واشارت المصادر القريبة من قوات حفظ السلام ان طائرتين ايرانيتين على الاقل قامتا خلال الشهرين الماضيين بتفريغ حمولتهما "خلافا للاصول المرعية".

واضافت "السؤال المطروح هو لماذا تدخلت الشرطة الكرواتية هذه المرة". ولم تتوفر معلومات عن اي اعتقالات او مصادرة الطائرة

يشار الى ان هناك حظرا على شحن الاسلحة الى يوغوسلافيا السابقة منذ بضعة اشهر وهو حظر ينتقده البوسنيون والكرواتيون بشدة في ساراييفو معتبرين انه يخدم الصرب "المعتدين" المدججين بالاسلحة.

ويبدو ان عملية تفتيش الطائرة تمت على اساس معلومات من المخابرات الامريكية.

وقالت وزارة الخارجية ان الطائرة الايرانية انتهكت حظر الاسلحة الذي فرضه قرار لمجلس الامن على كل أراضي يوغوسلافيا السابقة العام الماضي.

ولم تذكر الوزارة تفصيلات بشأن نوع الاسلحة التي ضبطت او عددها بالتحديد.

وقال البيان ان وزارة خارجية "كرواتيا" ابلغت وزارة الخارجية الايرانية بهذا الحادث واعربت عن الامل بالا يتكرر".

وفي وقت سابق امس الخميس وصف الرئيس الايراني اكبر هاشمي رفسنجاني الذي يقوم بزيارة رسمية

لبكين في مؤتمر صحفي تقريرا سابقا عن اكتشاف شحنة الاسلحة بانه "محض تلفيق".

وقال بيان كرواتيا ان زغرب بعثت بتقرير عن ضبط الاسلحة الى لجنة العقوبات التابعة للامم المتحدة وان الطائرات الايرانية اعيدت الى طهران بعد اخذ الاسلحة التي عليها.

وتشير وسائل الاعلام الصربية بشكل منتظم الى ان المقاتلين البوسنيين يتلقون اسلحة بواسطة الانزال بالمظلات لكنها لم تستطع تقديم الدليل على ذلك او اعطاء اي تفصيل في هذا الاطار.

وتفيد انباء متطابقة الى ان هناك عشرات المقاتلين قدموا من البلدان العربية والاسلامية يحاربون الى جانب مسلمي البوسنة. ويصل معظم هؤلاء عن طريق زغرب.

وقد اشار الرئيس الكرواتي فرانيو توديمان قبل فترة الى مقاتلين مسلمين قدموا من سان - انضموا الى صفوف البوسنيين.

في اطار انتخابات الرئاسة الاميركية

بوش يحاول استرضاء دافعي الضرائب
اليهود يستقبلون منافسه كلينتون بحماس

واشنطن - رويتر - تعهد الرئيس جورج بوش الذي تعرض لمشاكل بعد ان حنث بوعده بعدم رفع الضرائب عام ١٩٨٨ بالا يكرر هذا الخطأ مرة اخرى بينما استقبل منافسه الديمقراطي بيل كلينتون استقبالا حماسيا من جانب زعماء اليهود الاميركيين واعضاء مؤتمر الكنيسة المعمدانية.

وقال بوش امام حشد من مؤيديه في ميدلتاون بولاية نيوجيرزي (لقد وافقت على زيادة ضريبية واحدة اقترحها الديمقراطيون ولن اقدم على ذلك مرة ثانية قط).

وكان تعهد بوش الذي قطعه على نفسه عام ١٩٨٨ وقال فيه (لا ضرائب جديدة) قد ساعده على الفوز بالرئاسة في ذلك العام واعترف بوش بان زيادة الضرائب عام ١٩٩٠ كان خطأ ندم عليه.

وحتى يشرح بوش برنامجه الاقتصادي حرص منظمو حملته الانتخابية على الاتفاق مع شبكات التلفزيون الاميركية الرئيسية الاربع على اذاعة خطاب له على الهواء.

وتحرك منافسه الديمقراطي كلينتون الاربعاء على عدة جبهات بما في ذلك اجتماعه مع رابطة مكافحة تشويه السمعة /بناي بريث/ اليهودية في واشنطن.

واستقبل كلينتون استقبالا حماسيا من زعماء اليهود الامريكيين.

ودعا كلينتون في عبارات تعتبر محاولة للتقرب من اليهود الاميركيين الذين يمثلون تكتلا انتخابيا قويا الى استمرار توطيد العلاقات الاميركية الاسرائيلية والى انهاء المقاطعة العربية لاسرائيل.

وهاجم كلينتون بوش ووصف انتقادات بوش عام ١٩٩١ لجماعات الضغط اليهودية الموالية لاسرائيل بانها (قاسية.. وتعد انتهاكا لحق اساسي للاميركيين للتعبير عن ارائهم بحرية).

وقوبل كلينتون بحماس من جانب منظمة بناي بريث فاق استقبالها لبوش الذي التقى باعضائها يوم الثلاثاء الماضي واعتذر عن تصريحاته السابقة عن جماعات الضغط اليهودية وقال انه اسيء فهمها.

وفي خطاب لاحق في اتلانتا امام مؤتمر الكنيسة المعمدانية التي تمثل نحو ربع الاميركيين السود قال كلينتون ان مشاكل الامة لن تحل الا بازالة الحواجز العرقية التي تقسم المجتمع.

وقالت جماعة من الاقتصاديين الذين يستشهد البيت الابيض في بعض الاحيان بتحليلاتهم ان الاقتصاد الاميركي يتدهور وان الرئيس جورج بوش لن يفوز في انتخابات الرئاسة في تشرين الثاني.

وقالت جماعة بلو شيب ايكونوميك انديكيتورز في احدث تقرير لها امس الخميس يجمع اراء ٥٢ اقتصاديا بارزا ان معظم اعضائها يرشحون المنافس الديمقراطي بيل كلينتون للفوز بالانتخابات.

وقالت (على نقيض توقعات اعضائنا في نيسان الماضي عندما كان ٨٠ في المئة منهم يعتقدون ان بوش سيعاد انتخابه فان اكثر من النصف /٥٣ في المئة/ يعتقدون الان ان المرشح الديمقراطي بيل كلينتون سيجلس في المكتب البيضاوي العام القادم).

وقالت الجماعة التي تضم اقتصاديين من شركات ومصارف وجمعيات اعمال ومكاتب استشارية رئيسية ان الاقتصاد الاميركي اخذ في التدهور.

وقالت النشرة (تقديرات النمو الاقتصادي لهذا العام والسنة القادمة لا تزال تتدهور) وعزت ذلك اساسا الى ضعف سوق العمالة وكانت الدراسة قد اجريت قبل صدور تقرير وزارة العمل يوم الجمعة الذي اظهر ان ٨٣,٠٠٠ شخص اخر فقدوا وظائفهم في اب.

اثار الغاء زيارة يلتسين لطوكيو

فشل خطير لمحاولات اقامة حوار جاد بين روسيا واليابان
احتمال زيادة التوتر في المنطقة بسبب النظرة "السلبية" الى موسكو

طوكيو - موسكو - رويتر - لم يكن قرار الرئيس الروسي بوريس يلتسين المفاجيء بالغاء زيارته لليابان مجرد مفاجأة لرجال الاعمال اليابانيين ولكنه كان مكلفا ايضا.

وقال متحدث باسم فندق "انا" في كانازاوا في غرب طوكيو امس الخميس "كنا ننتظر وصول ٣٨٠ نزيلا الى فندقنا والغي "الحجز" فجأة وقد لا نحصل رسوما من الغاء الحجز".

وكان من المقرر ان يزور يلتسين طوكيو في زيارة رسمية تستغرق اربعة ايام تبدأ يوم الاحد القادم.

واضطرت حكومة طوكيو الى الغاء استعدادات المأدبة التي كان سيقيمها امبراطور اليابان أكيهيتو ليلتسين واضطرت لاشعار ١٧٠ ضيفا. كما انها باعداد الكافيار خصيصا للوفد الروسي.

من المرجح ان تلغي اليابان ايضا ترتيبات اقامة لوح زجاجي واق من الرصاص كان سيخصص لحماية يلتسين اثناء مشاهدة الرئيس الروسي لمباراة في رياضة السومو.

وكان الرئيس الروسي ارجأ زيارة لليابان كانت تستهدف تسوية نزاع اقليمي شائك بعد ان اصبح من الواضح ان الزيارة محكوم عليها بالفشل وقد تضعف موقفه في الداخل.

وقال يلتسين الذي من المقرر ان يزور ايضا سيول الاسبوع القادم للرئيس روه تاي وو رئيس كوريا الجنوبية امس الاربعاء انه ارجأ هذه الرحلة نظرا لتغيرات في الموقف الدولي واعباء عمل محلية.

وكانت النذر تبدو سيئة بالنسبة لزيارة طوكيو التي ستركز على اربع جزر يابانية سيطرت عليها القوات السوفياتية السابقة في نهاية الحرب العالمية الثانية وتريد طوكيو استعادتها وترفض اليابان تقديم مساعدات مالية لروسيا الا بعد حسم نزاع الجزر.

واستبعد يلتسين الذي يتعرض لضغوط متنامية من معارضين روس متشددين حتى -لا يعيد الجزر ولا يتوجه الى طوكيو من الاساس امكانية اعادة الجزر الى اليابان خلال زيارته لطوكيو تاركا لنفسه مجالا ضيقا للمناورة.

ونقلت وكالة ايتار تاس للانباء في تعليق حاد غير معتاد عن مراقبين سياسيين قولهم ان قرار التأجيل هو فشل خطير لمحاولات اقامة حوار جاد مستقر بين طوكيو وموسكو".

وقال معلق تلفزيون كومنولث الدول المستقلة ان مطالب طوكيو تظهر انها لا ترغب في معاملة موسكو كشريك متساو وان ذلك قد يزيد التوتر في المنطقة.

واتخذ قرار ارجاء زيارة يلتسين لطوكيو التي كانت موسكو تأمل في ان تؤدي الى فتح الباب امام مساعدات هائلة واستثمارات تدعم الاقتصاد الروسي المنهار في اعقاب اجتماع لمجلس الامن الروسي.

وقالت تاس ان منظمة شيوعية تزمع تنظيم يوم دفاع عن الجزر الاربع في شتى انحاء البلاد وان اتباعها سيحتشدون امام السفارة اليابانية في موسكو ثم يقدمون التماسا الى وزارة الخارجية الروسية.

ونشرت وكالة انترفاكس للانباء استطلاعا للرأي يوم الثلاثاء الماضي اظهر ان ٦٠ في المئة من الروس يعارضون اعادة الجزر الى اليابان.

وفي طوكيو اعرب القادة اليابانيون عن استيائهم واحساسهم بالصدمة ازاء قرار يلتسين ارجاء زيارته لطوكيو وذكروا انه من غير المرجح تحديد موعد جديد لهذه الزيارة خلال العام الحالي.

وقال رئيس الوزراء كييتشي ميازاوا امس الخميس انه "مما يؤسف له "ان يلتسين ارجأ زيارته قبل اربعة ايام فقط من بدئها.

واكدت طوكيو من جديد ان اعادة الجزر الاربع هي شرط حيوي لتقديم مساعدات اقتصادية كبيرة لروسيا.

وقال معلقون يابانيون ان رفض اليابان منح روسيا مساعدات اقتصادية ملحة ساعد في اتخاذ قرار ارجاء زيارة يلتسين لطوكيو.

واتفق خبراء ومسؤولون على ان قرار ارجاء الزيارة قبل اربعة ايام فقط من موعد بدئها يشير الى ان موقف يلتسين يضعف امام القوى المتشددة في الداخل.

وقال تاكيهيكو كامو من جامعة طوكيو "يلتسين معرض بالفعل لان يخسر السلطة نظرا للموقف الداخلي في روسيا والتضخم الهائل والاستياء من الاصلاحات الاقتصادية.

"وكان سيصبح اكثر عرضة للهجوم من جانب معارضيه المتشددين بعد رحلة غير ناجحة لليابان ولذلك قرر عدم الذهاب".

ونقلت وكالة كيودو اليابانية للانباء عن مصدر حكومي قوله ان اليابان سترجيء على الارجح ارسال مساعدات انسانية قيمتها ١٠٠ مليون دولار كما قد تعطل ايضا تامينات تجارية قيمتها ٧٠٠ مليون دولار خاصة بمشروعات مشتركة بين اليابان وروسيا.

وفي سيول قال مسؤول في وزارة الخارجية امس الخميس ان زيارة يلتسين المؤجلة لكوريا الجنوبية ستتم في كانون الاول القادم.

وقال " لا ننوي الاحتجاج على قرار الارجاء ونتوقع ان يزور يلتسين بلادنا في ديسمبر القادم حيث يعتزم زيارة الصين ايضا".

القوات الجيورجية تشن هجوما بالاسلحة الثقيلة والصواريخ على ابخازيا

كوداوتا - ابخازيا - «خاص بالرأي» - شنت القوات الجيورجية صباح يوم الاربعاء الماضي هجوما بريا وجويا على ابخازيا حيث استخدمت الرشاشات الثقيلة ومدفعية الهاوزر وطائرات الهليكوبتر المقاتلة.

وقد قامت القوات الابخازية بالرد على مصادر النيران في مواقع القوات الجيورجية بالاسلحة المتوفرة.

وقد تعرضت قرية بيشلاكوفا في مقاطعة اوشمشيريا لنيران المدفعية الثقيلة والصواريخ من جانب القوات الجيورجية ولم تعرف حتى الان الخسائر بين المدنيين في تلك المنطقة.

وقد غادر اعضاء بعثة المراقبة الابخازية الروسية الجيورجية الى سوخومي - العاصمة - وذلك للتفاوض مع الجيورجيين.

ويذكر ان هذه المعارك بدات في الوقت الذي لجتمع فيه وفد ابخازي برئاسة سيرجي شاس مع وفد الدولة الجيورجية في تبليسي عاصمة جيورجيا لتنفيذ ما تم الاتفاق عليه في اجتماع موسكو بين يلتسين والرئيس الابخازي اردزينبا والرئيس الجيورجي ادوارد شيفاردنادزه.

بينهم اثنان من المصريين

اتهام ٥ اشخاص في فلوريدا بمحاولة تصدير ٤٠٠ صاروخ تاو الى اوغندا

اورلاندو - فلوريدا - رويتر - قال مسؤولون ان خمسة اشخاص، بينهم اثنان من المسؤولين العسكريين المصريين قد وجهت اليهم الاربعاء تهمة محاولة تصدير ٤٠٠ صاروخ تاو بطريقة غير شرعية الى اوغندا.

والمتهمون الخمسة هم منير فهمي برسوم /٥٢ سنة/ ومحمد فؤاد سلطان ابو شناف/٥٦ سنة/ وكلاهما من القاهرة وهيانا لويس /٥٦ سنة/ من لانكستر بولاية بنسلفانيا ونزيه كنت /٤٨ سنة/ من نيويورك وانوسنت بيسانجوا مبوجي /٣٤ سنة/ من كمبالا. وقد وجهت اليهم تهمة التآمر لتصدير الصواريخ المضادة للدبابات و٢٤ جهاز اطلاق الى اوغندا. وقدرت قيمة هذا العتاد بنحو ١٨,٩ مليون دولار

ووجهت الى فهمي وكنت ايضا تهمة التآمر لتصدير ما قيمته ١٥ مليون دولار من اجزاء الطائرة الهليكوبتر من طراز تشينوك الى ليبيا انتهاكا لامر رئاسي بتحريم التجارة مع ليبيا

وقد افرج عن بيسانجوا مبوجوجي بكفالة قدرها مليون دولار في حين ظل الاربعة الباقون قيد التحفظ.

وكان قد القي القبض على اربعة من المتهمين قبل ثلاثة اسابيع في اورلاندو بولاية فلوريدا عقب اجتماعهم بعملاء اتحاديين متنكرين كتجار سلاح. والقي القبض على كنت في نيويورك.

وقال مسؤولو جمارك ان فهمي يشغل رتبة لواء بالقوات الجوية المصرية في حين يشغل سلطان رتبة عقيد بالجيش المصري. وصف بيسانجوا بانه موظف بالحكومة الاوغندية.

وقال المسؤولون ان كنت تاجر سلاح من مواليد تركيا.

باريس تعطي الضوء الأخضر لبيع مقاتلات ٢٠٠٠ الى تايوان

● باريس - «ا. ف. ب» - علم من مصادر فرنسية متطابقة ان الحكومة الفرنسية اتخذت قرارا سياسيا مبدئيا ببيع مقاتلات ميراج ٢٠٠٠/٥ الى تايوان بعد ان ترددت طويلا بسبب الضغوط الصينية.

واوضحت المصادر ان توقيع الاتفاق الذي تبلغ قيمته عشرات المليارات من الفرنكات يتوقف الان على المباحثات التجارية الجارية حاليا مع الصين الوطنية.

ولا يبدو ان تفاؤل الاوساط الفرنسية الرسمية بانجاز الصفقة قد تأثر بتحول موقف الرئيس الاميركي جورج بوش الذي اعلن رفع الحظر الاميركي عن تايوان لبيعها ١٥٠ مقاتلة من نوع اف ١٦ كما لم يتوقف الفرنسيون عند تلميحات الخارجية الاميركية بان واشنطن لا تريد اقتسام السوق التايوانية مع احد.

ولا تزال السلطات التايوانية تؤكد علانية على الاقل انها ترغب في تنويع مصادر السلاح لديها. وقد اشارت الاذاعة التايوانية الرسمية الاسبوع الماضي الى اتفاق يتم درسه لشراء ٦٠ مقاتلة ميراج ٢٠٠٠/٥ بمبلغ ٢,٦ مليار دولار بعد حسم بنسبة ٢٠ في المئة.

ورفضت شركة داسو الفرنسية لصناعة الطائرات التعليق على النبا مبررة ذلك بقواعد التكتم في مثل هذه الصفقات.

الاميركيون يتهافتون على تخزين دمائهم خوفا من الايدز والالتهابات

● واشنطن - «ا. ف. ب» - خوفا من الايدز والالتهابات يزداد تهافت الاميركيين يوما بعد يوم على تخزين كميات من دمائهم تحسبا لعمليات جراحية غير متوقعة وتجنبا لتلقي اي دم «غريب».

ويسعى الصليب الاحمر الاميركي الى انجاح هذه الحملة التي تقضي بقيام الشخص الراشد بسحب كميات من دمه بشكل منتظم وتخزينها للتمكن من استخدامها في حال اضطراره لاجراء عملية جراحية او لمواجهة اي حادث.

وخلال العام الماضي اجرى الصليب الاحمر ٢١٢ الف عملية سحب دم لاشخاص يريدون الاحتفاظ بكمية الدم لنفسهم. ويشكل هذا الرقم خمسة بالمئة من عمليات نقل الدم في الولايات المتحدة. بينما لم تكن هذه النسبة تتجاوز واحدابالمئة قبل عشر سنوات ويتوقع ان ترتفع خلال سنوات قليلة الى ما بين ١٠ و١٤ بالمئة.

ويمكن حفظ الدم مبردا في الثلاجة لمدة ٤٢ يوما في حال كان متوقعا اجراء عملية جراحية. الا انه يمكن ايضا تجميده لفترة طويلة. ويستطيع الشخص ان يحفظ لنفسه نصف ليتر من الدم اسبوعيا قبل اربعة او خمسة اسابيع من اجراء عملية جراحية الامر الذي يعتبر اكثر من كاف حسب ما نقلت صحيفة واشنطن بوست في ملحقها الصحي.

واعتبرت المسؤولة في الصليب الاحمر برندا غروسمان في حديث مع وكالة فرانس برس ان هذا الاقبال يسهل عملية توزيع كميات الدم المخزنة لان موعد القسم الاكبر من العمليات الجراحية يحدد سلفا.

مفاوضات ايطالية سويسرية لمنع تفريغ نفايات سامة في الصومال

نيروبي - بترا - اكد برنامج الامم المتحدة للبيئة في بيان اصدره في نيروبي الاربعاء انه تجري حاليا مفاوضات مع الحكومتين الايطالية والسويسرية لمنع تفريغ شركات مع هذين البلدين نفايات سامة في الصومال.

ويواصل البرنامج مشاوراته مع منسق الامم المتحدة في مقديشو من اجل ارسال بعثة عاجلة الى الصومال لهذه الغاية.

وذكرت وكالة الصحافة الفرنسية ان المعلومات التي تلقاها مكتب البرنامج في نيروبي تشير الى ان عددا من الشركات الاوروبية متورطة في ارسال نفايات سامة الى الصومال.

وعقدت شركات ايطالية وسويسرية تتاجر بالنفايات الخطرة اتفاقا مع نور الدين علي عثمان الذي يقدم نفسه بصفته وزيرا للصحة في الجمهورية الصومالية يقضي بان يتم تصدير نفايات مختلفة الى الصومال لمدة عشرين عاما من العام ١٩٩١ الى العام ٢٠١١ مقابل مبلغ قدر البرنامج قيمته ب ٨٠ مليون دولار.

وكانت صحيفة "صنداي تيشن" نقلت الاحد عن مصطفى طلبة المدير العام لبرنامج الامم المتحدة للبيئة ان مؤسسات ايطالية افرغت مليون طن من النفايات السامة في الصومال.

كما اوضح ان نقل هذه النفايات كلف مليون دولار وان شركة التجهيزات البحرية التي تولت العملية قبضت مليونين او ثلاثة ملايين دولار.

وتفيد المعلومات التي نشرها البرنامج ان ٨١٢٠٠ ليتر من المواد الكيميائية افرغت في الصومال مما يهدد الموارد المائية المحدودة في شمال البلاد.

في اطار زيارة رفسنجاني لبكين:

الصين توافق على تزويد ايران بمحطة صغيرة للطاقة النووية

بكين - أ.ف.ب - رويتر - اعلن الرئيس الايراني علي اكبر هاشمي رفسنجاني امس الخميس ان طهران وافقت على الحصول على محطة صغيرة للطاقة النووية من الصين ولكنه قال انه لا توجد خطط لابرام عقود عسكرية جديدة بين البلدين.

ويمثل حصول ايران على تلك المحطة النووية التي تبلغ طاقتها ٣٠٠ ميجاوات ثاني صفقة صينية لتصدير منشأة للطاقة النووية بعد اتفاق مماثل مع باكستان في العام الماضي.

وقدمت الصين للجزائر ايضا محطة للطاقة النووية اصغر بكثير وصفت بانها لاغراض البحث.

وشددت الصين على ان ايران وافقت على قبول تفتيش الوكالة الدولية للطاقة الذرية على برنامجها للطاقة النووية.

ولم يقل اي من الجانبين ما اذا كانت ايران تعتزم شراء المحطة النووية او ما اذا كانت الصين ستقدمها لها مجانا.

وقد اثارت مسالة التعاون النووي بين الصين وايران مخاوف في الغرب من احتمال ان تكون بكين تساعد ايران على تطوير التكنولوجيا التي تساعدها على صنع قنابل نووية.

واكدت الصين وايران ان تعاونهما لا يستهدف سوى تطوير الطاقة النووية المدنية. وقالت وكالة انباء شينخوا الصينية ان الجانبين وقعا اتفاقية رسمية بهذا الشأن امس الخميس وتعهدا بأن يكون التعاون بين البلدين للاغراض السلمية تماما.

وقالت مصادر رسمية ان الرئيس الايراني واصل امس الخميس الى بكين زيارته الرسمية التي تستمر اربعة ايام واجرى محادثات مع رئيس الوزراء لي بينغ والامين العام للحزب الشيوعي جيانغ زيمين.

وقال الناطق باسم وزارة الخارجية الصينية وو جيانمين ان هذه الزيارة ستسمح بتعزيز التعاون الثنائي في مختلف المجالات.

واكد في مؤتمر صحافي اسبوعي ان احد مجالات التعاون يتعلق بالاسلحة النووية ومبيعات الاسلحة الصينية الى طهران. واضاف ان "الجانبين لن يبحثا خلال هذه الزيارة مسائل مبيعات الاسلحة".

١٥٠ قتيلا ضحية الفيضانات في باكستان

اسلام اباد - ا ف ب - ذكرت السلطات والصحف امس الخميس ان الفيضانات اغرقت قرية بكاملها وادت الى مصرع ١٥٠ شخصا على الاقل وتشريد الالاف خلال يومين فقط في كشمير /شمال باكستان/.

واعلنت السلطات حالة الطوارىء بعد يومين من الامطار التي انهمرت بدون انقطاع يومي الثلاثاء والاربعاء على اقليمي البنجاب والحدود الشمالية الغربية ومناطق اخرى في شمالي البلاد من بينها الجانب الباكستاني من كشمير.

وقال المسؤولون ان كشمير اعلنت منطقة منكوبة ويجري تنظيم عمليات اغاثة ضخمة بمساعدة الجيش في حين انخفضت حدة الامطار امس الخميس.

وطمرت المياه قرية قريبة من مظفر اباد كبرى مدن كشمير حيث اغرقت الانهار الفائضة والسيول المناطق المنخفضة مما ادى الى مصرع اكثر من ٦٠ شخصا.

وقتل حوالي ٩٠ شخصا اخر في انزلاقات ارضية وانهيار منازل في المناطق الشمالية للاقاليم الحدودي الشمالي الغربي.

بدء العد التنازلي لاطلاق اول قمر اصطناعي في اسبانيا

مدريد - ق ن ا - بدات اسبانيا العد التنازلي لاطلاق اول قمر صناعي لها فجر اليوم /الجمعة/ من قاعدة كورو الفضائية الواقعة في جيانا الفرنسية بشمال امريكا اللاتينية وذلك بحضور الامير فيليبي ولي العهد وخوسيه بوريل وزير المواصلات والاشغال العامة الاسباني.

وسيتم نقل القمر الاسباني الذي اطلق عليه اسم (اسبسات ام) الى المدار المخصص له في الفضاء على متن صاروخ (اريان) الاوروبي كما سيتم تثبيته على ارتفاع ٣٦ الف كيلو متر و٧٠٠ متر وسيبقى في مداره لمدة عشر سنوات.

وقد بلغت تكاليف القمر الذي قامت بتصنيعه شركة (ماترا) الفرنسية حوالي ٥٧٠ مليون دولار. ومن المقرر ان تطلق اسبانيا قمرا اخر (اسبسات ا ب) في اوائل نيسان ١٩٩٣.

صحيفة ايرانية تؤكد وقوع اشتباك بين الشرطة والجيش

نيقوسيا - رويتر - قالت صحيفة ايرانية امس الخميس ان شخصا واحدا اصيب بجروح خطيرة عندما اشتبك رجال شرطة وجنود مسلحون قبل يومين بسبب اخلاء مبنى في شمال طهران.

وكان التقرير المقتضب الذي نشرته صحيفة الابرار اول تاكيد من جانب وسائل الاعلام الايرانية للاشتباك المسلح الذي وقع الثلاثاء والذي قالت جماعة ايرانية معارضة في المنفى ان عددا من الاشخاص لقوا مصرعهم فيه.

وقالت الصحيفة ان الاشتباك وقع عندما وصلت الشرطة لاخلاء مبنى يسكنه عدد من افراد (منظمة عسكرية).

واضافت (واصيب شخص واحد في تبادل اطلاق النار بين حراس المبنى والشرطة.. وذكرت تقارير ان الشخص الجريح في حالة خطيرة).

وكانت جماعة مجاهدي خلق الايرانية المعارضة ومقرها العراق قد قالت ان عددا من الرجال من الجانبين لقوا مصرعهم واعتقل اكثر من ١٠٠ شخص خلال الاشتباك الذي وقع بين الشرطة وجنود احدى فرق الجيش.

ثوار سري لانكيون يفجرون عبارة ومخاوف من مصرع ٣٠ شخصا

كولومبو - رويتر - قال ضابط عسكري في شرق سري لانكا ان ثوارا من التاميل نسفوا عبارة في شرق سري لانكا امس الخميس مما ادى الى مصرع نحو ٣٠ جنديا ومدنيا.

وقال الضابط ان الثوار زرعوا قنبلة على ظهر عبارة حكومية كانت تحمل ما بين ٣٠ و٣٥ شخصا في خليج كوبيار جنوبي بلدة ترينكومالي. وكان هناك اكثر من ٢٠ جنديا على ظهر العبارة.

واضاف قوله ان (الجميع لقوا مصرعهم باستثناء جنديين ومدني) وقالت وكالة الانباء الحكومية انه تم انتشال جثث تسعة جنود ومدنيين اثنين.

احراق مبان حكومية في جنوب افريقيا

جوهانسبورغ - ا ف ب - احرقت مبان حكومية عدة مساء الاربعاء في سيسكاي في الوقت الذي واصل فيه المؤتمر الوطني الافريقي امس الخميس حركة احتجاج ضد اقامة منطقة اخرى تتمتع بالحكم الذاتي هي منطقة كواكوا.

وذكرت اذاعة الدولة ان مباني لحكومة سيسكاي في زليتشا ومخزنا كبيرا في ديمبازا احرقت مساء الاربعاء في هذا المعزل الذي لا تعترف باستقلاله سوى بريتوريا

الأخبار العربية والعالمية

في تصريح لحركة السلام الان الاسرائيلية

قروض حكومية لتشجيع الاستيطان اليهودي في الاراضي المحتلة

القدس المحتلة - ا ف ب - اتهمت حركة السلام الان الحكومة الاسرائيلية امس الاربعاء بانها ما زالت تتبع سياسة تشجيع اقامة المستوطنين في الاراضي المحتلة من خلال تقديم قروض اليهم بشروط مجزية.

وكانت وزارة الاسكان نشرت مؤخرا لائحة بمئتي مكان تخضع لاعطاء قروض تشجيعية عامة.

وقال المتحدث باسم حركة السلام الان اميرام غولدبلوم لوكالة فرانس برس انه من اصل هذه الاماكن ال ٢٠٠ هنا ٧٧ منها تقع في الاراضي المحتلة.

واضاف (لا يوجد اي تغيير في الاماكن التي تم اختيارها في هذه اللائحة عن تلك التي نشرها منذ ثلاثة اشهر اريبل شارون) وزير الاسكان في حكومة الليكود السابقة.

ووجه غولدبلوم رسالة الى وزير الاسكان في حكومة حزب العمل بنيامين بن اليعازر يقول فيها (ان هذا الامر سيخلق مشاكل في وجه عملية السلام).

واشار ايضا الى ان القروض بشروط تشجيعية وكذلك الهبات التي تقدمها الحكومة في مدن بيت لحم واريحا وفي مستوطنة معالي ادوميم تتعارض مع سياسة رئيس الوزراء التي اكد من خلالها انه سيقطع كل المساعدات المالية عن المستوطنين.

وطالبت حركة السلام الان بوقف كل القروض التشجيعية في الاراضي المحتلة وطلبت من رابين الالتزام بوعوده الانتخابية وعلى ان يخصص الاموال المقررة للمستوطنات من اجل مكافحة البطالة.

بن بيلا يستبعد نشوب حرب اهلية في الجزائر

الجزائر - واع - استبعد الرئيس الجزائري الاسبق احمد بن بيلا اي احتمال لنشوب حرب اهلية في الجزائر. وقال ان الوضع لم يصل الى الخطورة التي يقلنها البعض.

ودعا الى المصالحة الوطنية وتشكيل حكومة ائتلافية تستمر عدة سنوات يتفق عليها الى ان يتم الخروج من الازمة الراهنة. مؤكدا على عدم استبعاد اي طرف من الاطراف في عملية الحوار الذي لا بد منه.

ايطاليا تبعد فلسطينيا

روما - فرانس برس - ابعدت سلطات الامن الايطالية شابا عربيا من اصل فلسطيني عن اراضيها.

وقالت اوساط الجالية العربية في ايطاليا ان الشاب طارق صبحي عمره ٣٠ عاما وهو من مدينة طولكرم في الضفة الغربية المحتلة دخل ايطاليا في ايلول عام ١٩٨٠ ودرس في جامعاتها، كما ساهم في انشاء وتاسيس عدة روابط ومؤسسات لخدمة الجالية العربية والاسلامية قبل ان يقرر الامن الايطالي ابعاده دون سابق انذار.

وقال زملاء للشاب في مدينة بريشا مقر اقامته والتي تبعد نحو ٨٠ كيلو مترا شمال مدينة ميلانو ان مجموعة من الامن الايطالي اقتحمت منزله في الساعة الخامسة والنصف صباحا ثم اقتادته الى مقر شرطة المدينة ليتم تبليغه بقرار الابعاد دون ايضاح الاسباب.

٢,١ مليار دولار يخصصها مجلس الشيوخ الامريكي لمشروع محطة فضائية

واشنطن - ق ن ا - وافق مجلس الشيوخ الامريكي على تخصيص مبلغ الفين ومائة مليون دولار لمشروع المحطة الفضائية /فريدم/ الذي يتكلف الاف الملايين من الدولارات.

وذكر راديو /صوت امريكا/ ان الموافقة جاءت من خلال التصويت وان المجلس رفض اقتراحا بالتخلي عن المشروع.

مشيدا بتصريحات بوش وكلينتون:

شوفال: التحالف الامريكي الاسرائيلي شرط ضروري لمفاوضات السلام في الشرق الاوسط

واشنطن - اف ب - قال السفير الاسرائيلي في واشنطن زلمان شوفال في حديث خاص الى وكالة فرانس برس ان الابقاء على التحالف الاسرائيلي الاميركي هو "شرط ضروري لدفع مفاوضات السلام قدما".

واشاد السفير بتصريحات الدعم لاسرائيل التي ادلى بها سواء الرئيس جورج بوش او منافسه الديمقراطي بيل كلينتون.

واضاف ان الانتخابات الرئاسية الاميركية يجب الا يكون لها انعكاسات على عملية السلام فالمرشحان يؤيدان "كل على طريقته" السياسة نفسها.

واعلن الرئيس بوش انه سيحيل هذا الاسبوع مشروع قانون الى الكونغرس بقيمة عشرة مليارات دولار كضمانات قروض لتمويل استقبال المهاجرين الجدد في اسرائيل.

وتعهد المرشح الديمقراطي امس الاول الا يكون هناك "انقطاع" في مفاوضات السلام في الشرق الاوسط في حال وصوله الى البيت الابيض. وكان المرشحان يتحدثان امام المؤتمر الدولي لمنظمة بناي بريث اليهودية في واشنطن.

واكد الدبلوماسي الاسرائيلي ان "قرار الرئيس بوش هو في الوقت نفسه مهم للمهاجرين الذين وصل ٤٠٠ الف منهم الى اسرائيل وللسلام لان العرب كانوا يراهنون على قيام ازمة بين اسرائيل والولايات المتحدة على حد قوله".

واسف السفير الاسرائيلي للخلافات التي حصلت خلال الاشهر الاولى من عام ١٩٩٢ بين الحكومة الاسرائيلية برئاسة اسحق شامير وادارة بوش التي ربطت منح ضمانات القروض بتجميد الاستيطان في الاراضي المحتلة.

واكد "لقد حذرت في ذلك الوقت القدس من انه يجب الخيار بين الاستيطان والضمانات" ولكن لم يتم الاخذ برأيه.

وتابع ان "كل هذا من الماضي. ومنذ الانتخابات التي جرت في حزيران الماضي في اسرائيل ومجيء حكومة جديدة بزعامة اسحق رابين تحسنت صورة اسرائيل بشكل اكيد في الولايات المتحدة حيث تمتعت الدولة العبرية دائما براسمال كبير من التأييد"..

ورأى ان هذا الراسمال لم يمس بشكل جدي بالرغم من الانتقادات التي وجهت الى اسرائيل "غالبا ظلما خلال حرب لبنان وبعد اندلاع الانتفاضة في الاراضي المحتلة.

وقال ان الصورة التي يعطيها العالم العربي في الولايات المتحدة تبقى سلبية.

واشار شوفال الذي يتابع عن كثب مفاوضات السلام الى استمرارية السياسة الاسرائيلية منذ اتفاقيات كامب دافيد مع مصر عام ١٩٧٨.

وتابع الفرق هو ان الحكومة الاسرائيلية كانت تعتبر في حينه ان الحكم الذاتي يطبق على الافراد وليس على الارض واليوم لم تعد المسألة تطرح في هذا الشكل".

وقال ان اسرائيل على استعداد لاعطاء ممثلين منتخبين من السكان الفلسطينيين حق الاشراف على "البنى التحتية" الطرقات والاراضي".

ورأى شوفال ان "اسرائيل والفلسطينيين قربوا من وجهات النظر الاسبوع الماضي لوضع جدول اعمال" معتبرا في الوقت نفسه ان بعض الاقتراحات الفلسطينية غير مقبولة ابدا.

ودعا الفلسطينيين الى التحلي بالواقعية ورأى ان الوقت " لا يعمل لصالحهم".

واشار الى ان اسرائيل اعلنت للمرة الاولى ان القرار ٢٤٢ يصلح "اساسا للتفاوض" على السلام مع سوريا.

وحذر من اي تفاؤل سابق لاوانه في ما يتعلق بسلام مع دمشق لان "السوريين لم يعدلوا مفاهيمهم ولا يزالون يرفضون التحدث عن تطبيع العلاقات مع اسرائيل".

وكان شوفال وهو عضو في تكتل الليكود / اليمين الوطني / بزعامة رئيس الوزراء السابق اسحق شامير عين سفيرا منذ عامين في واشنطن.

ويعتبر من المعتدلين وابقته حكومة حزب العمل في منصبه على ان ينهي مهامه خلال عام بحسب مصدر مأذون له.

فيما تم اطلاق سراح ٢٩ اسلاميا

قوات الامن الجزائرية تعتقل جماعة مسلحة تسللت من النيجر

لندن - الجزائر - اف ب - رويتر - قال الراديو الجزائري ان قوات الامن الجزائرية اعتقلت جماعة مسلحة تضم ٥٣ رجلا من النيجر المجاورة.

وقال الراديو الذي تلتقط هيئة الاذاعة البريطانية بثه الاربعاء ان الرجال اتهموا بدخول الجزائر بصورة غير قانونية وحمل اسلحة الا انه لم يذكر متى تمت الاعتقالات.

ونقل الراديو الجزائري عن مصدر موثوق به في بلدة تمانرست الواقعة بالجنوب قرب حدود النيجر قوله ان الرجال كانوا مسلحين بثلاث بنادق كلاشنيكوف واربعة مسدسات وثلاثة اجهزة تفجير.

ونقل الراديو عن وكالة الانباء الجزائرية قولها ان الرجال اعضاء في جبهة معارضة لحكومة النيجر.

ومن ناحية ثانية اعلن رسميا انه تم صباح امس الخميس اطلاق سراح ٢٩ اسلاميا من معتقلي عين صالح وعين مقيل في ولاية تمنرست في اقصى جنوب البلاد.

وقد تم حتى الان اطلاق سراح حوالي خمسة الاف اسلامي من اصل ثمانية الاف اعتقلوا بعد اعلان حالة الطوارىء في التاسع من شباط الماضي.

واعلن وزير الداخلية محمد حردي في الاونة الاخيرة انه سيتم اقفال مراكز الاعتقال (في اقرب فرصة) وان غالبية المعتقلين سيطلق سراحهم باستثناء الذين ارتكبوا جرائم بحق الشعب والدولة الذين (سيمثلون امام القضاء).

مصرع ٥٠ شخصا بسبب الامطار الغزيرة التي سقطت على البنجاب

اسلام اباد - ق.ن.ا - لقي حوالي خمسين شخصا مصرعهم بسبب امطار غزيرة هطلت على اقليم البنجاب في باكستان طوال اليومين الماضيين.

وحدثت اغلب الوفيات بسبب الانزلاقات الارضية وانهيار المنازل. وتشير تقارير اوليةالى ان الاف المنازل قد تهدمت كما دمرت المحاصيل في مناطق شاسعة ونفقت الالاف من الماشية.

٣ نساء يجلسن على المقاعد النيابية

لبنان: انتخابات فرعية في كسروان الشهر المقبل احزاب اخفقت واخرى نجحت بدخول البرلمان

بيروت - «أ. ف. ب» - قررت الحكومة اللبنانية اجراء الانتخابات النيابية في قضاء كسروان - الفتوح شمال شرق بيروت في الحادي عشر من الشهر المقبل والتي لم تجر في الثلاثين من آب - الماضي بسبب عدم وجود مرشحين.

وبث الاذاعة اللبنانية المرسوم الذي يدعو الى اجراء الانتخابات في كسروان. وتبقى خمسة مقاعد شاغرة للمسيحيين الموارنة.

وكانت الحكومة اللبنانية نظمت الانتخابات النيابية بين ٢٣ آب والسادس من ايلول وارجأت الانتخابات فقط في كسروان «قلب المنطقة المسيحية».

وقاطع المسيحيون بكثافة هذه الانتخابات تلبية لنداء المعارضة المسيحية التي رأت ان الضمانات غير متوافرة لاجراء انتخابات حرة ونزيهة في ظل وجود قوات اجنبية - سورية واسرائيلية - على الاراضي اللبنانية.

من جهته اكد الدكتور سمير جعجع قائد تنظيم القوات اللبنانية ان اتفاق الطائف لا يزال هو الحل الوحيد للأزمة اللبنانية.

وكرر جعجع في تصريح نشر امس معارضته للانتخابات النيابية اللبنانية وقال انه لو وجدت لوائح للمعارضة لتغير مسار الانتخابات تماما ولتغيرت آلية تنفيذها.

ومن ناحية اخرى اظهرت نتائج الانتخابات النيابية الاخيرة دخول ثلاث نساء الى مجلس النواب اللبناني الجديد.

ويذكر ان احزابا رافقت مجلس النواب منذ تأسيسه غابت عن المجلس الجديد ومنها حزب الكتلة الوطنية وحزب الوطنيين الاحرار اللذان عزفا عن الترشيح اعتراضا على الانتخابات وحزب الكتائب الذي قدم اعضاؤه ترشيحاتهم ثم انسحبوا لينضموا للمعارضة بينما دخلت احزاب اخرى للمرة الاولى منها حزب البعث العربي الاشتراكي (نائبان) بينما فاز الحزب السوري القومي الاجتماعي بخمسة مقاعد وفشل الحزب الشيوعي في ايصال اي من مرشحيه.

وفاز في الانتخابات رئيس الحكومة و١٢ وزيرا من اصل ٢٤ وزيرا بعضوية المجلس النيابي الجديد في لبنان الذي يتكون من ١٢٨ نائبا فاز منهم حتى الان ١٢٣ عضوا ويبقى خمسة اعضاء عن منطقة كسروان.

نسبة الامية في ايران تصل الى ٤٠ في المئة

طهران - ا ف ب - اعلن المركز الوطني للاحصاءات في ايران امس الخميس نتائج جزئية لدراسة واسعة عن اوضاع السكان في ايران اجريت بين العامين ١٩٨٧ و١٩٨٩ ان نسبة الامية في ايران تبلغ نحو ٤٠ في المئة.

وتشير الارقام التي نشرتها وكالة الانباء الايرانية وبعض الصحف الى ان ٦٠٥ اطفال من كل الف طفل تعدى السادسة من عمره يعرفون القراءة والكتابة.

وكشفت الدراسة ان نسبة الاميين بين الموظفين العاملين في القطاع العام تبلغ ٥٣ في المئة بينما تبلغ هذه النسبة لدى الموظفين العاملين في القطاع الخاص ٢٠ في المئة.

الحزب الاسلامي يهدد باطلاق النار على مطار كابول

اسلام اباد - اف ب - افادت وكالة الانباء الافغانية التي يشرف عليها الحزب الاسلامي ان الحزب بزعامة الراديكالي قلب الدين حكمتيار هدد بمهاجمة مطاري كابول وباغرام والاخير مطار عسكري كبير يقع على بعد ٤٠ كلم شمال العاصمة في حال لم توقف القوات الحكومية قصفها لمواقعه.

في بيان لمجموعة اميركيين من اصل عربي

مطالبة حكومة بوش بنشر شروط ضمانات القروض لاسرائيل

واشنطن - ا ف ب - طلبت اهم مجموعة ضغط اميركية متحدرة من اصل عربي رسميا امس الاول الاربعاء من حكومة جورج بوش نشر الشروط التي حصلت اسرائيل بموجبها على ضمانات قروض بقيمة عشرة مليارات دولار.

وجاء في بيان نشرته اللجنة العربية - الاميركية لمكافحة التمييز ان اللجنة تقدمت بهذا الطلب الى البيت الابيض والى وزارة الخارجية باسم قانون حرية الاعلام.

وطلب رئيس اللجنة البرت مخيبر نشر كل الوثائق المتعلقة بمنح واشنطن ضمانات الحكومة الاميركية كي تتمكن اسرائيل من اقتراض عشرة مليارات دولار من المصارف التجارية الاميركية.

واوضحت اللجنة العربية - الاميركية التي تمثل مجموعة من ٢,٣ مليون اميركي من اصل عربي في بيانها انها تعترض على منح هذه القروض طالما ان اسرائيل لم تتخل عن الاستيطان في الاراضي المحتلة.

غالي ينتقد الدول العربية والافريقية لفشلها في الضغط للتدخل بالصومال

الامم المتحدة - رويتر - القى بطرس غالي الامين العام للامم المتحدة اللوم على الدول الافريقية والعربية لفشلها في الضغط على الامم المتحدة للتدخل في الصومال مثلما فعل الاوروبيون في قضية يوغوسلافيا.

وصرح بطرس غالي خلال حديث مع شبكة "ايه بي سي" التلفزيونية الامريكية امس الاول بانه اضطر لاقناع جماعات افريقية واسلامية اقليمية بمساعدة الامم المتحدة في التوصل الى وقف اولي لاطلاق النار بين الجانبين المتقاتلين في الصومال فور توليه مهام منصبه في كانون الثاني الماضي.

وقال الامين العام "في حالة يوغوسلافيا شاركت الدول الاوروبية ومارست ضغوطا على الامم المتحدة. ولم يكن هذا موقف الدول العربية او الدول الافريقية لم تكن هناك تعبئة من جانب دول المنطقة التي يقع فيها الصومال".

وسئل بطرس غالي عن سبب عدم تحرك الامم المتحدة بسرعة وبموارد اكبر في الصومال ان نظام الامم المتحدة يتطلب موافقة اطراف الصراع قبل ارسال القوات.

وقال الامين العام "الامم المتحدة لا تملك قوات. والامر يتطلب اسابيع واسابيع لاقناع الدول الاعضاء بارسال قوات. واضاف لا فائدة من ارسال اطعمة اذا لم تتوفر قوة عسكرية لحمايتها".

وطلب رئيس الوزراء في الحكومة الصومالية الانتقالية عمر عرته غالب امس بنشر عشرة الاف من جنود الامم المتحدة في الصومال.

وقال عرته غالب في مؤتمر صحافي ان ارسال عدد من الجنود الدوليين اقل من هذا العدد لا يكفي لحل المشكلة مضيفا ان الحرب الاهلية في الصومال توقفت لتحل محلها "حرب جوع" تسبب موت اعداد كبيرة من البشر خلال الهجمات التي تشن على شحنات المساعدات الغذائية.

وندد عرته غالب الذي كلفه برئاسة الحكومة الرئيس الصومالي المؤقت علي مهدي صالح المتحصن في احد احياء مقديشو بالمخربين ويخصمه محمد فارح عيديد قائلا. انه لا يمكن وضع حد لهم الا باستخدام قوات عسكرية كبيرة.

ويني مانديلا تستقيل من جميع مناصبها في المؤتمر الوطني الافريقي

جوهانسبورغ - اف ب - تخلت ويني مانديلا التي ناضلت طوال الاشهر الماضية لانقاذ مستقبلها السياسي عن آخر منصب كانت تحتله داخل قيادة المؤتمر الوطني الافريقي حركة المعارضة الرئيسية السوداء وذلك "لمصلحة زوجها العزيز" نلسون مانديلا رئيس المؤتمر الوطني الذي تنظر المحاكم في امر طلاقه منها.

وقالت ويني مانديلا - ٥٨ عاما - في بيان صدر في جوهانسبورغ انها استقالت من اللجنة التنفيذية للمؤتمر الوطني الافريقي ومن رابطة النساء في المؤتمر.

لكنها اضافت انها على الرغم من ذلك "باقية على قناعتها وولائها" لحزب المعارضة السوداء الرئيسي.

وكان مانديلا اعلن في نيسان الماضي انه سينفصل عن زوجته بعد ٣٤ عاما من الحياة الزوجية.

وقد حكم على ويني مانديلا في ايار ١٩٩١ بالسجن لمدة ست سنوات لتورطها بخطف اربعة شبان من السود عام ١٩٨٨ ومشاركتها في ضربهم واصابتهم بجروح. وتم الافراج عنها بكفالة بانتظار حكم الاستئناف في هذه القضية.

بيك بوتا يدعو الامم المتحدة الى ارسال احد ممثليها الى جنوب افريقيا

بريتوريا - اف ب - دعا وزير الخارجية في جنوب افريقيا بيك بوتا امس الخميس الامين العام للامم المتحدة بطرس غالي الى ان يرسل على وجه السرعة الى جنوب افريقيا احد ممثليه لاعادة تحريك عملية المفاوضات ووضع حد لاعمال العنف.

كما دعا بوتا في مذكرة وجهها الى مجلس الامن والامين العام للامم المتحدة الى ممارسة ضغط على المؤتمر الوطني الافريقي وحليفه الحزب الشيوعي لكي يتوقفا على "اي استفزاز جديد".

مواطن اردني يروي مشاهداته في عاصمة الهرسك المدمرة

الحرب اتت على اندر الاثار الاسلامية في اوروبا تدمير مسجد شيد عام ١٣٠٠ ميلادية

عمان - الرأي - بعث سعود ابو محفوظ مدير جمعية الهلال الاخضر الاردنية برسالة الى رئيس الجمعية النائب حمزة عباس منصور شرح فيها الاوضاع في مدينة موستار عاصمة الهرسك.

وقال في رسالته (زرت برفقة طبيب مدينة موستار عاصمة الهرسك ووجدنا المدينة مدمرة بشكل عام ولا تكاد تخلو عمارة من الدمار او الضرب والمحزن ان اشد الدمار كان في الحي الاسلامي القديم الذي يحوي اندر الاثار الاسلامية في اوروبا. (٨٠٪) من اطباء المستشفى مسلمون وكان سرورهم عظيما للزيارة وكذلك كان المسلمون فرحين وهم يرددون عبارات الترحيب (السلام عليكم، مرحبا، الله اكبر).

ووجدنا جمعية الرحمة الاسلامية تعمل وبنشاط كامل للتغذية والدواء والعلاج والتعليم وهي الحكومة الحقيقية للمدينة.

ورافقنا مفتي الهرسك الشيخ سعيد في جولة في المدينة ولاحظنا الحقد الشديد على كل ما هو اسلامي فهناك (١٥) مسجدا عثمانيا بعضها مسجل لدى اليونسكو وواحد منها يعد اقدم مسجد في اوروبا بني عام ١٣٠٠م دمرت كلها الا ثلاثة لا زالت تعمل رغم ما اصابها من دمار ومعظم المآذن الجميلة والقباب المهيبة اما اجتثت او احترقتها قذائف الهاون والدبابات.

ودمرت جميع الجسور ما عدا جسر الهيدروليك المعطوب والجسر الحجري المصلب وجرى تدمير المدرسة الاسلامية والمكتبة والاوقاف والحمام التركي وكل ما هو اسلامي في المدينة..

هنالك نحو عشرين الف مهاجر في المدينة، وهنالك عودة حميدة نحو الاسلام، وفي قرية تركية مجاورة فيها مسجد ومدرسة تركية عمرها اربعمائة عام تجمع علينا بقايا المسلمين وهم في غاية السرور بعدما شاهدوا من ويلات الحرب، احدهم جاء باكيا وقال: كنت اصلي العصر واسرعت في الصلاة عندما سمعت ان في القرية بعض العرب لان والدي وجدي كانت لديهما امنية وهي رؤية العرب، واحضر لنا مصحف الاجداد المخطوط وعمره ٤٠٠ عام، ووهبناه مصحفنا.

وحول الوضع العام في عاصمة الهرسك قال مدير الجمعية.

(ليس هناك مجاعة ولا جوع في الداخل وهنالك نقص في الطعام ويخشى من المجاعة فعلا مع بدء الشتاء).

وليس هنالك دولة ولا حكومة ولا سلطة محلية والامر موكول الى الله اولا واخرا.

وليس هنالك استيراد ولا تصدير ولا رواتب ولا مال، وانما تاتي الاغاثة من الخارج ويجري توزيعها بالتساوي.

الاحتلال الايراني لجزيرة ابو موسى ..الخلفيات والابعاد

الدوحة - من يوسف العظمة - رويتر - مرة اخرى اثارت ايران غضب جيرانها العرب في الخليج باعمالها في جزيرة ابو موسى لتقوض بذلك مساع بدات منذ اكثر من عامين ونجحت الى حد كبير في تحسين العلاقات بينها وبينهم.

وقد اصدر مجلس التعاون الخليجي تحذيرا قوي اللهجة لطهران بعد اخفاق الجهود الدبلوماسية لمنعها من التدخل في ادارة جزيرة ابو موسى التي تشارك دولة الامارات العربية المتحدة في السيطرة عليها.

ولا يزال المسؤولون والدبلوماسيون في الخليج متحيرين من دوافع ما تقوم به ايران في الجزيرة منذ نيسان الماضي ومن ذلك طرد جميع الاجانب الذين كانوا يديرون خدمات اساسية للامارات على ابو موسى.

وهم يقولون ان دول الخليج التي اكتسبت قدرا اكبر من الثقة بالنفس بعد هزيمة العراق في حرب الخليج لا يمكن ان تسمح لايران وهي القوة العسكرية المهيمنة في المنطقة حاليا بالقيام باحتلال اخر حتى وان كان اصغر نطاقا بكثير.

وكان بيان مجلس التعاون الخليجي الذي اصدره وزراء خارجية المجلس امس الاول غير مسبوق في ادانته لايران.

وقال البيان ان اعمال طهران تتنافى مع سياستها المعلنة بتعزيز العلاقات مع دول المجلس.

ومنذ عارضت ايران الغزو العراقي للكويت عام ١٩٩٠ استأنفت دول المجلس علاقاتها الدبلوماسية معها والتي قطعت في ذروة الحرب العراقية - الايرانية التي استمرت من عام ١٩٨٠ الى عام ١٩٨٨ عندما كان ينظر الى ايران على انها تحاول نشر التشدد الاسلامي في الخليج.

وبدات العلاقات الاقتصادية تزدهر والروابط التجارية تزداد وثوقا وبدا الاستثمار العربي الخليجي يتدفق على ايران مساعدا اياها في التغلب على عزلتها الاقتصادية السابقة. وقال الدبلوماسيون ان هذا كله مهدد الان.

وتشبه صحف في بعض الدول الخليجية اعمال الجمهورية الاسلامية الايرانية بما وصفته بسياسات شاه ايران الراحل التوسعية.

فقد احتل الشاه جزيرتين خليجيتين اخريين وسمح له بوضع قوات في ابو موسى منذ ٢١ عاما مقابل السماح بانسحاب بريطاني بلا عقبات من القواعد الواقعة شرقي السويس.

وكان هذا يمثل اولوية سياسية كبرى بالنسبة للحكومة البريطانية التي كانت تسيطر انذاك على العلاقات الخارجية للامارات العربية في الخليج.

وقال الرئيس الايراني اكبر هاشمي رفسنجاني خلال زيارة لباكستان يوم الثلاثاء الماضي ان الاجراء الذي اتخذ مع الاجانب في ابو موسى جاء بعد كشف شبكة تخريب.

ولم يقتنع المسؤولون الخليجيون بهذا وازدادوا غضبا عندما قال مبعوث لرفسنجاني وعددهم ٢,٠٠٠ شخص او ما يقرب من ذلك (ضيوف) على ايران مما يعني ضمنا انه ليس لهم الحق في العيش هناك.

ويقضي الاتفاق الذي تفاوضت بريطانيا بشانه عام ١٩٧١ والذي سمح لايران باقامة حامية على ابو موسى بان تبقى سلطة ادارة بقية الجزيرة في يد الشارقة، احدى الامارات السبع التي شكلت دولة الامارات العربية المتحدة في وقت لاحق من ذلك العام.

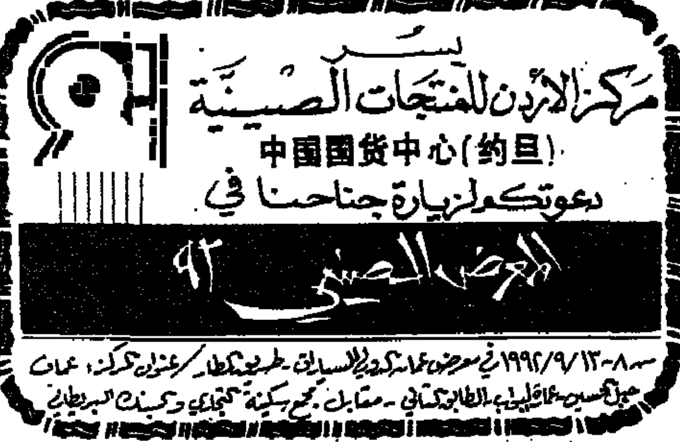
ولا تزال ايران تثير قلق حكومة الامارات باشارتها الى ابو موسى على انها جزء من الشارقة وليست ارضا تابعة لدولة الامارات.

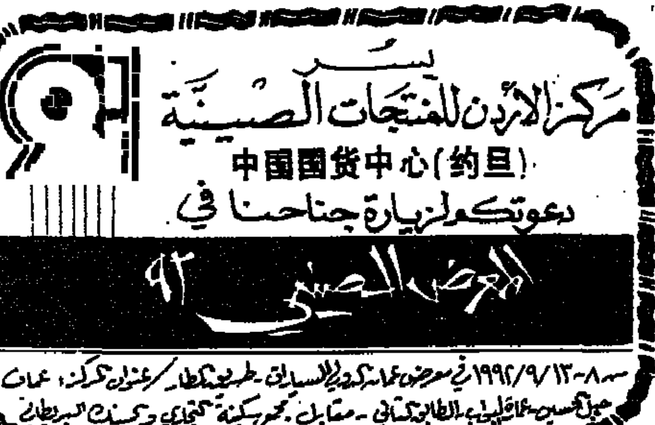
ويقر اتفاق ١٩٧١ بان ايا من الجانبين لم يتخل عن مطالبته بالسيادة على ابو موسى ولكن المسؤولين الخليجيين ينظرون الى اعمال ايران الاخيرة على انه ضم من جانب واحد.

وتقول ايران ان اتفاق ١٩٧١ يعطيها حق ادارة الشؤون الامنية على جزيرة ابو موسى الا ان الاتفاق الذي تم نشره لا يتضمن اي ذكر لمسالة الامن.

وينظر بعض الدبلوماسيين الغربيين الى عزم ايران المعلن على توسيع نطاق قواتها البحرية والى تقارير تفيد بانها تقيم قاعدة بحرية على ابو موسى على انه السبب المحتمل وراء اعمالها هناك.

ويقول اخرون انها ربما تكون قد بالغت في تقدير القلق الذي يشعر به جيرانها تجاهها وظنت ان بامكانها ان تستولي على ابو موسى دون مشاكل كبيرة.





تتمات

رابين

للاذاعة الاسرائيلية ان الجيش الاسرائيلي بدأ «في الايام الاخيرة التحضيرات للانسحاب من الجولان».

وقال شارون ان «وحدات من سلاح الهندسة بدأت في الايام الاخيرة التقاط صور لمنطقة وقف اطلاق النار بين سوريا واسرائيل». واضاف النائب المعارض «انها اشارة واضحة الى رغبة الحكومة بالانسحاب من الجولان».

في الدوحة قال السيد فاروق الشرع وزير الخارجية السوري ان اعادة بعض اجزاء الجولان غير مقبول ويتناقض مع جو المبادرة التي عقد على اساسها مؤتمر مدريد للسلام وكذلك مع موقف الولايات المتحدة وروسيا اللذين يطالبان بتسوية شاملة. وايضا مع مضمون قراري مجلس الامن ٢٤٢ و٣٣٨.

واضاف انه يغادر الدوحة الى موسكو في زيارة لروسيا بدعوة من وزير خارجيتها اندريه كوزيريف لمناقشة مسيرة السلام في الشرق الاوسط.

ونقل عن دبلوماسي سوري امس قوله ان اسرائيل وافقت على ان مرتفعات الجولان تابعة لسوريا وان دمشق تشعر بتفاؤل حذر بشأن نتيجة محادثات السلام.

وقال احمد الحسن سفير سوريا في ايران ان رابين اتخذ موقفا «صحيا بشكل اكبر» من سلفه المتشدد اسحق شامير في محادثات السلام.

وقال الحسن ان رابين قبل ان مرتفعات الجولان المحتلة تتبع لسوريا معربا عن «تفاؤل حذر» بشأن المحادثات في مقابلة مع صحيفة الابرار الايرانية اليومية نشرتها وكالة انباء الجمهورية الاسلامية الايرانية.

وقال الحسن ان اسرائيل ضمت المرتفعات اليها في اوائل الثمانينات «ولكنها قبلت اليوم حقيقة انها تابعة لسوريا».

واضاف قوله «اننا ننظر بشكل ايجابي الى التفسيرات الاسرائيلية الاخيرة بشأن مرتفعات الجولان».

وقد بدأ زعيم المستوطنين اليهود في الجولان امس حملة شديدة على رابين.

وقال رئيس القرى اليهودية في الجولان ايلي ملكا للاذاعة الاسرائيلية «اننا نعلن الحرب على الحكومة وخصوصا رابين الذي خدعنا وسنكافح بكل ما نملك من وسائل لايقافه».

ودعا ملكا الى «تظاهرة كبرى» مساء غد السبت في مطار بن غوريون قرب تل ابيب لدى مغادرة الوفد الاسرائيلي الى مفاوضات السلام الثنائية في واشنطن التي تستأنف الاثنين.

واعلن ملكا المباشرة «بحملة لجمع التواقيع في انحاء البلاد لكي يثبت ان رابين لا يملك اي تفويض لتقديم تنازلات تتعلق بالارض». وقال «ان الشعب يمكنه بذلك ان يبرهن ان هناك اجماعا على رفض كل انسحاب من الجولان وعلى رفض اختفاء المستوطنات في هذه المنطقة التي استولينا عليها لضمان أمن قرى شمال اسرائيل».

واعتبر ملكا ان «رابين يريد الاحتفاظ بالجولان لكنه دخل في دوامة كما حدث لمناحيم بيغن مع مصر» التي استعادت منطقة سيناء عام ١٩٨٢ مقابل توقيع معاهدة سلام مع اسرائيل.

وفي باريس اكد وزير الخارجية الاسرائيلي شيمون بيريز امس استعداد حكومته للدخول في «مفاوضات جدية وفورية للتوصل الى حل» مع سوريا واصفا التبادل الجاري بين الطرفين بـ «السابقة».

واضاف خلال لقاء مع عدد من الصحافيين غداة وصوله الى فرنسا في زيارة تستغرق ٤٨ ساعة «ان السوريين متشددون الا انهم جديون والرئيس الاسد لا يكشف اوراقه».

واضاف «انها المرة الاولى التي يحصل فيها تبادل لوجهات النظر بين السوريين وبيننا. انها سابقة. وخلال ٤٤ عاما من وجود اسرائيل لم نشهد ابدا عشرة ايام مماثلة مع السوريين تخللتها مناقشات وتبادلا للوثائق».

وعزا بيريز التغير الذي طرأ على المحادثات الى تغير لدى الجانب السوري الذي يطلب «سلام الشجعان» والى موافقة الحكومة الاسرائيلية على قرار مجلس الامن رقم ٢٤٢. واضاف ان هذا القرار «يتضمن عامل الارض» معتبرا انه لا بد من البحث فيه «بروحية اوسع تتضمن من ضمن ما تتضمنه عامل الارض».

ولم يفصح بيريز عن فحوى تلك الوثائق لكنه قال ان مجرد تبادلها يعد «امرا مثيرا».

وقال التلفزيون الاسرائيلي ان سوريا اقترحت ان تعلن اسرائيل اعترافها بالسيادة السورية على مرتفعات الجولان وبعدها يمكن للبلدين مناقشة امكانية استئجار اسرائيل للارض لفترة من السنين.

وامتنع متحدث باسم رابين عن التعليق على النبأ.

وفي حديث مع اذاعة "اوروبا ١" كرر بيريز عزم اسرائيل على تطبيق القرار ٢٤٢ الصادر عن مجلس الامن وما يتعلق منه بسوريا معربا عن استعداده للتوجه الى دمشق في اقرب وقت ممكن.

وقال بيريز الذي يقوم بزيارة رسمية الى فرنسا ان «اسرائيل اعلنت عزمها على تطبيق القرار ٢٤٢ وما يتعلق منه بسوريا ايضا. ومن الصحيح القول انه يوجد في هذا القرار عنصر يتعلق بالارض».

واعرب عن استعداده «وبكل سرور» للتوجه الى دمشق للالتقاء بالرئيس السوري.

واضاف «انا مقتنع بان الطريق بين القدس ودمشق ستفتح يوما. وكلما كان ذلك أبكر كلما كان افضل».

وحول لبنان تساءل بيريز عن قدرة الحكومة اللبنانية في «السيطرة على الوضع في الجنوب» معتبراً مع ذلك انه «في حال تمكنا من التوصل الى اتفاق مع السوريين فان الامور ستتغير مع لبنان». واعرب عن تفضيله لـ «صيغة ثنائية الديانة» في لبنان.

وردا على سؤال حول احتمال شراء طائرات خلال زيارته لفرنسا قال بيريز «في الماضي كنا نبحث في فرنسا عن ميراج للحفاظ على امننا. واليوم نريد معجزة «قالها بالفرنسية ميراكل ـ السلام. هذا هو التغيير الكبير».

وحول المفاوضات المتعددة الاطراف قال بيريز ان «بامكان فرنسا لعب دور مهم جداء على الصعيد الاقتصادي «لبناء شرق اوسط جديد» قادر على العيش بسلام على النمط الاوروبي. ومن المقرر ان تستقبل باريس في نهاية تشرين الاول المقبل مجموعة العمل الخاصة بالانماء الاقتصادي الاقليمي في اطار المفاوضات المتعددة الاطراف.

واعلن ايضا ان الاوروبيين سيلعبون من الان فصاعدا دورا مشابها للروس والاميركيين في المفاوضات المتعددة الاطراف حول نزع السلاح لانه «لا بد من مشاركة جدية لتغيير الامور».

حول الفلسطينيين استبعد بيريز حوارا مع عرفات لدفع مفاوضات السلام قدما مكتفيا بالقول انه يجب «التفاوض مع الذين سينتخبون». واوضح ان الوفد الفلسطيني يستطيع التشاور مع من يريد وان «خيار الانتخابات الفلسطينية في الاراضي المحتلة سيعطي «وزنا» سياسيا للزعامة الفلسطينية».

واعرب وزير الخارجية الفرنسي رولان دوما امس عن سروره بالاقتراح الاسرائيلي الانسحاب من الجولان وقال انه «مسرور بصفته فرنسيا بما قررته واعلنته الحكومة الاسرائيلية».

وقال دوما ردا على اسئلة الصحافيين «من الاكيد ان الاجراءات التي اتخذتها حكومة رابين منذ تشكيلها هي اجراءات تذهب في الاتجاه الصحيح وتساهم في التهدئة والى حد ما في عودة الثقة وهذا ما تفتقده المنطقة تماما».

وتابع «اننا نلاحظ بسرور انه من الجانب العربي هناك بعض الاجوبة التي ابداها المسؤولون عن تلك الدول وتساهم في بعض الوفاق».

واشار الى انه «يجب علينا ان نغذي بعض الامل من خلال رؤية عملية السلام تتقدم سواء على الصعيد الثنائي اي في البحث عن حل بين الاسرائيليين والفلسطينيين لكن ايضا على الصعيد المتعدد الاطراف اي في العلاقات التي يجب ان تقوم في المستقبل بين الدول العربية والمنطقة».

وكشف النقاب في اسرائيل امس عن استعداد اسرائيل لتقديم ضمانات مكتوبة للوفد السوري في مفاوضات السلام تتضمن استعدادها للتفاوض بشأن تقديم تنازلات اقليمية.

وقد اعلنت مصادر اسرائيلية ان الوفد الاسرائيلي المفاوض سيقدم وثيقة توضح فيها اسرائيل رسميا لأول مرة عن استعدادها لاجراء مفاوضات حول تنازلات اقليمية في مرتفعات الجولان. ويعكف الوفد الاسرائيلي لمفاوضات السلام مع سوريا على بلورة هذه الوثيقة التي تشكل الرد الاسرائيلي على الوثيقة التي قدمتها دمشق للجانب الاسرائيلي خلال الشطر الاول من جولة المباحثات السادسة التي عقدت في واشنطن مؤخرا.

وتتضمن الوثيقة ـ التي يتوقع ان تشكل مع الوثيقة السورية اساسا لمباحثات الجانبين خلال الفترة القادمة من اجل سد الفجوات بين الوثيقتين. ومحاولة وضع وثيقة مشتركة تتضمن نقاط الاتفاق والاختلاف بينهما ـ تتضمن هذه الوثيقة اعلان اسرائيل عن استعدادها لتغيير الوضع في الهضبة السورية بما في ذلك التوصل الى اتفاقيات مرحلية مع سوريا.

وردا على اعلان الجانب السوري حول مفهومه للسلام ـ حيث أعلن ان السلام لا يعني التطبيع ـ اعلن الجانب الاسرائيلي عن رفضه لهذا المفهوم، مؤكدا اصراره عبر هذه الوثيقة على تطبيع العلاقات بين الجانبين بشكل كامل، بما في ذلك اقامة علاقات دبلوماسية بين البلدين وفتح الحدود بينهما.

وقد اعلنت الاذاعة الاسرائيلية ان المحافل السياسية الاسرائيلية تعتقد ان بلورة وثيقة مشتركة من شأنها ان تدفع المفاوضات السلمية الى الامام.

ـ وفي الوقت الذي ستطالب فيه اسرائيل بتوضيحات من الجانب السوري، حول ماهية اتفاقيات السلام التي يريد عقدها معها، فانها ستعلن استعدادها لبحث موضوع التنازلات الاقليمية، من حيث المبدأ فقط دون تقديم مقترحات عملية او رسم حدود او لوائح زمنية للتغييرات الاقليمية.

الخليجيون

المشاورات في الكواليس وفق ما اكد المصدر نفسه.

وقبل الاجتماع اوضح مصدر في وزارة الخارجية المصرية ان القاهرة اقترحت على الدول الموقعة على اعلان دمشق انشاء قيادة عسكرية مشتركة وقوة انتشار سريع.

وقالت مصادر مسؤولة في مجلس التعاون الخليجي ان دول الخليج تمنح مزيدا من الاهمية للشقين السياسي والاقتصادي في هذا الاتفاق وترى ان "تنسيقا سياسيا وتعاونا اقتصاديا يسهلان التعاون العسكري".

ومن بين هذه الدول اختار العديد منها بعد نهاية حرب الخليج اتفاقات دفاعية مع الدول الغربية وخاصة الولايات المتحدة.

وفي القاهرة انتقدت صحيفة الجمهورية الحكومية بشدة امس. دول الخليج واتهمتها بأنها "لا تريد تنفيذ" اعلان دمشق. وتوقعت فشل اجتماع الدوحة.

واتهمت الصحيفة في تعليق لها دول مجلس التعاون الخليجي "بسوء النية".

وقالت الصحيفة "سيقدر الاشقاء للمصريين والسوريين شهامتهم ونخوتهم. وسيقدم الاشقاء بيانات بشأن الازمة الاقتصادية التي يعانون منها الامر الذي اصبحت معه القدرة على الوفاء بالوعود القديمة عاجزة".

وكتبت الصحيفة ان الدول النفطية عندما سعت الى اقامة علاقات جيدة مع ايران بعد حرب الخليج سمحت لطهران ان تعارض مشاركة مصر في الترتيبات الامنية في المنطقة.

وقالت الصحيفة ان "الارتباط الامني والمعاهدات مع الخواجات اوجد ردود فعل سلبية وقد ظهر ذلك في نشاطات معادية للحكم داخل عدد من دول الخليج كما نشط المتطرفون".

كما ان ابرام هذه المعاهدات جعل الرئيس العراقي يعود الى الحديث عن "الكويت المحافظة التاسعة عشرة ويهاجم دول الخليج بعنف".

ويشار الى ان هذه الانتقادات هي الاعنف تتعرض لها دول الخليج من قبل صحيفة مصرية حكومية منذ انتهاء حرب الخليج وهي تعكس كما يرى المراقبون الاحباط الذي يشعر به المصريون وهم يرون دول الخليج ترفض ان تدرج على جدول الاعمال في اجتماع الدوحة مشاكل الدفاع وعدم قدرة بلدان الخليج على الوفاء بالتزاماتها ازاء مصر وسوريا اللتين شاركتا في التحالف الغربي خلال حرب الخليج.

وثيقة اسرائيلية

سوريا على مرحلتين توضع قوات شرطة سورية فقط.

ـ تواصل سوريا اغلاق حدودها مع اسرائيل امام مرور افراد حرب العصابات.

ـ تلتزم سوريا مع احلال السلام بعدم شن حرب ضد اسرائيل وبعدم الانضمام الى اي عمل حربي تقوم به دولة اخرى.

ـ مدة تطبيق الاتفاق ٦ سنوات.

ـ الولايات المتحدة وروسيا راعيتا مؤتمر مدريد، تشرفان على تنفيذ الاتفاق وستوضع قواتهما في اماكن يتفق عليها.

بالنسبة لمراحل الانسحاب تقررت العملية التالية:

* المرحلة الاولى: تسلم لسوريا المنطقة التي يحدها من الجنوب الطريق الذي يرتفع الى تلة حزمة ومن الغرب طريق السهم وتطل الى مثلث بارقون وتؤشر هذه المنطقة بحرف "أ" ومن هناك تمتد مباشرة الى نقطة الحدود الشرقية على خط العرض ٢٩٠ وفوق جبل بنتل يوضع مراقبون من اميركا وروسيا.

* المرحلة الثانية: من النقطة "أ" تمتد الحدود على طول الطريق شمالا وتمر في قرية بقعاتا من الغرب ومن مثلث مسعدة تمتد الحدود مباشرة شمالا نحو وادي جويتا وهناك ترتفع مع ارتفاع الوادي حتى العبارة الموجودة على الطريق الذي يحيط بجبل حبوشيت ومن هناك تمتد مباشرة نحو الشرق حتى خط فصل القوات.

* المرحلة الثالثة: القوات الاسرائيلية تنسحب من هضبة الجولان وترابط غربي خط نهر الاردن وعندها ستمر الحدود في منتصف النهر وستعلن عن المنطقة السورية نقطة مجردة وترابط فيها قوات مرابطة وشرطة من الدولتين العظميين.

اوراق

ولذلك فعلينا مستقبلا ان نختار نحن النساء من يمثلنا رجلا كان ام امراة بمنطق وموضوعية.. لا نريد شعارات لن تتحقق.. ولكننا نريد برامج واقعية ومنطقية بسيطة تنطلق من همومنا ومشاكلنا كمواطنين في هذا المجتمع لنا نفس الحقوق وعلينا نفس الواجبات التي نص عليها الدستور الاردني وجاءت القوانين والانظمة المختلفة والتي وضعها الرجل لتلحق الاجحاف بحق النساء فيها.

ولذلك نتمنى على التنظيمات السياسية التي ستطرح نفسها على الساحة الاردنية قريبا ان تتناول موضوع المرأة في برامجها من خلال تلمسها لحاجاتها الاساسية ومشكلاتها الواقعية التي لا تؤثر عليها فقط وانما تؤثر على اطفالها واسرتها.

فحق تكافؤ الفرص في التعليم والعمل والترقي الوظيفي نص عليه الدستور الاردني ولذلك فنحن نامل ان يتم ترجمة هذا الحق وتطبيقه من خلال الاجراء...

وحتى تبدأ حرارة ميزان الانتخابات في الارتفاع لنا وقفات اخرى...

طائرة عراقية

نعرف هل كان عن وعي ام لا».

من جهة ثانية انذر العراق تركيا امس الخميس بتوقع المزيد من المتاعب الداخلية اذا استمرت في مساندة متمردين يسيطرون على جزء كبير من كردستان العراقية.

وقالت صحيفة الثورة لسان حال حزب البعث العراقي الحاكم انه يجب على تركيا ان تكون مستعدة لتحمل عواقب «علاقاتها المشبوهة مع عملاء معينين من الزعماء الاكراد».

وحذرت الصحيفة من ان العراق قادر على «تمزيق امن المنطقة» اذا استمرت المحاولات الرامية الى تقويض استقراره.

وقالت الصحيفة في مقالها الذي وقعه «المحلل السياسي» انه سواء ارادت تركيا ام لم ترد فانها تضر مصالحها الاقتصادية والسياسية والاقليمية بمثل هذه العلاقات.

وقالت الصحيفة «العلاقة بين تركيا الحكومة، وجماعات العملاء والانفصاليين انتهاك للقانون الدولي».

وقد قالت انقرة مرارا انها تعارض اي محاولة لتمزيق العراق. ولكن الرئيس التركي تورجوت اوزال تحدث في اجتماع مع شخصيات من المعارضة العراقية عن الحاجة الى ابدال الحكومة في العراق بنظام لتعدد الاحزاب.

وشددت انقرة موقفها من العراق في الاونة الاخيرة متهمة اياه بتسليح ومساندة انفصاليين اكراد في تركيا.

وقال اوزال في كلمة يوم الاحد الماضي ان لديه ادلة على ان الرئيس العراقي «صدام حسين» «ينشيء معسكرات للارهابيين ويدربهم ويعطيهم اسلحة».

ونفى العراق الاتهام.

ايران تؤكد

لم يقم باي اتصال مع السلطات الايرانية منذ عودته الى ابو موسى الاسبوع الماضي وان الايرانيين يواصلون تسيير الدوريات في انحاء الجزيرة التي تبلغ مساحتها ٢٥ كيلومترا مربعا والتي يقيم في الجانب العربي منها ٧٠٠ نسمة.

ويشار الى ان الجزيرة تخضع لحكم اداري مشترك من قبل ايران ودولة الامارات العربية المتحدة وذلك في ضوء اتفاق تم التوصل اليه عام ١٩٧١ تحت رعاية بريطانيا.

وقد برز الخلاف بين الجانبين منذ ان عمدت السلطات الايرانية الشهر الماضي الى ابعاد ١٠٤ اشخاص لانهم لا يملكون هويات ايرانية.

وحذرت الصحف في الخليج من اضطراب الوضع في المنطقة بسبب الاحتلال الايراني للجزيرة. وقالت صحيفة الخليج الصادرة في امارة الشارقة ان "موقف ايران هو الذي يقرر مستقبل علاقاتها مع دول الخليج ومستقبل الامن والاستقرار في المنطقة".

لجنة نداء

عبدالله الشويكي، ورجب زبيدي.

وتقرر تشكيل لجنة لاعداد صياغة الرد على رسالة جلالة الملك الحسين الى سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك وولي العهد والمتعلقة بتوجيه نفقات مظاهر التهنئة بشفاء جلالته الى الايتام والمحتاجين على النحو التالي السادة يحيى كوكش مدير التعليم الشرعي والتأهيل، محمود علاوي مدير الشؤون القانونية، الدكتور عيسى العمري مدير الوعظ والارشاد، عبد الفتاح صلاح المدير الاداري.

وتقرر العمل على تشكيل لجان فرعية في المحافظات تناط بها توزيع المساعدات العينية والنقدية على الايتام والمحتاجين تضم المحافظ رئيسا وعضوية القاضي الشرعي ومدير الاوقاف ومدير التربية الاجتماعية ورئيس البلدية.

وتم تكليف مدير العلاقات العامة بوزارة الاوقاف وضع خطة اعلامية لهذه الغاية من ضمنها عقد لقاءات تلفزيونية واذاعية مع سماحة وزير الاوقاف لتوضيح الخطة وتغطية نشاطات اللجنة المكلفة بهذه المهمة في وسائل الاعلام المختلفة والعمل على نشر اسماء المتبرعين في الصحف المحلية كما تقرر فتح حساب خاص باسم اللجنة في كل من البنك الاسلامي وبنك الاسكان والبنك العربي على أن يتم اعتماد وصولات وزارة الاوقاف الرسمية لهذه الغاية.

وتقرر التعميم على الخطباء والوعاظ لحث المواطنين على التبرع لهذه الغاية.

وصرح سماحة الشيخ عز الدين الخطيب التميمي وزير الاوقاف رئيس لجنة نداء الحسين لاعمال البر والخير لوكالة الانباء الاردنية بان هذه اللجنة التي تم تشكيلها بناء على توجيه جلالة الملك الحسين بمناسبة شفائه وذكرى المولد النبوي الشريف قد عقدت اجتماعها الاول امس وبحثت الية استقبال التبرعات من المؤسسات والمواطنين وتوسيع نطاق اللجان ليشمل المحافظات والالوية.

واعلن سماحته ان لجنة نداء الحسين قد استقبلت خلال اليومين الماضيين مبلغ ٦٣ الف دينار حصيلة تبرعات من المؤسسات والمواطنين.

بصراحة

واذا كان التاريخ لا يموت في ذاكرة الشعوب فان المطلوب اعادة النظر بعد ارتفاع الهيمنة السوفيتية في تاريخ هذه الشعوب وثقافتها ونضالها وتطلعها للحرية ومقاومتها «للترويس» وبحثها عن جذورها وقواسمها المشتركة مع العرب..

لقد بقينا ـ وخاصة في مجال الاعلام ـ في موقع المتفرج غير المدرك امام موجات التزوير والتجهيل والهيمنة..

شعرت امس الاول بالسخرية والاشفاق حين كنت اقرا في كتاب عربي عن «الشيخ شامل» قائد واحدة من اعظم ثورات المسلمين المناضلة في سبيل الحرية والذي انتصر عليه الروس عام ١٨٥٩ بعد ان كلفهم مئات الالاف من القتلى قبل ان يهزموه بجيش عالي ضخم.. هذا القائد يصير في اعلامنا مجرد زعيم قبيلة قفقاسية متمرد يحارب الدولة الروسية!!

شعوب القفقاس بحاجة الى مساعدة لاعادة كتابة تاريخها وثقافتها، وخاصة في جانب اسهامها الحضاري في ثقافتنا العربية الاسلامية قبل الحكم القيصري والسوفيتي.. فما هو دورنا وما واجبنا.. وكيف يجب ان ننظر الى تلك المنطقة وشعوبها حتى تدرك اجيالنا الصورة الحقيقية وليست المزورة!!

عن السرطان

باستطاعتنا المساعدة في احد نشاطات هذا الاسبوع سواء من خلال مسيرة الخير او حملة اطرق الباب او باستخدام تلفونات ستكون مكرسة للتوعية عبر التلفزيون الوطني.

وليطرح كل منا على نفسه فقيرا كان ام غنيا.. مقتدرا ام ميسور الحال.. ماذا لو وقع صريع السرطان؟ لا اريد ان افزع احدا لكنني اقول ان المساعدة في اتمام مركز الامل لمعالجة السرطان يقترب من باب الخدمة الوطنية الواجبة لان المركز اذا ما قدر له ان ينجز وهو سيرى النور بالتاكيد ـ فانه لن يغلق الباب في وجه احد وسيتصدر مدخله حجر رخامي عليه العبارة التالية: اخي المريض لك الحق الكامل في العلاج والرعاية!

وسيكون بعيدا عن سرطان الادارة المسمى "بالبيروقراطية" وهذاما وعد به الفريق الوطني لاقامة المركز ولن تتمكن منه البيروقراطية مهما كانت سطوة المولين او نفوذهم.

نعي فاضلة

اربد/حوفا الوسطية ـ تنعى عشيرتا الطواها والعزام داخل المملكة وخارجها وفاة فقيدتهم الغالية المرحومة

الحاجة فوزه ناجي العزام

زوجة الحاج علي قدره الطواها

التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم امس عن عمر يناهز ٩٠ عاما وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير اليوم بعد صلاة الجمعة من مسجد حوفا الوسطية، تغمدها الله بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته

تقبل التعازي في منزل ولدها سليمان علي قدره الكائن في مثلث حوفا الوسطية.

نعي فاضل

اربد ـ ينعى ال البشايرة وشوشاري من اهالي ام الزينات في الاردن والخارج وفاة الفقيد الغالي المرحوم:

عقاب هويدي وراد

الذي انتقل الى رحمته تعالى مساء امس عن عمر يناهز ٦١ عاما وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة ظهر هذا اليوم من مسجد المجمع الشمالي "اليرموك" الى مقبرة المدينة الصناعية تقبل التعازي في منزل الفقيد في اربد قرب مسجد اليرموك.

من امن بي وان مات فسيحيا
نعي فاضله

تنعى عشيرة الفرا ـ سمارته وانسباؤهم في الأردن والمهجر وبمزيد من الحزن والاسى فقيدتهم المرحومة:

فرجه عقله مرجي
"ام سامي"
زوجة هزاع ميخائيل الفرا

التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم امس الخميس عن عمر يناهز ٧٠ عاما هذا وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير في تمام الساعة الثالثةمن بعد ظهر اليوم الجمعة من كنيسة اللاتين ـ الحي الشمالي/الزرقاء تقبل التعازي في منزل زوج الفقيدة الكائن في شارع الامير شاكر مقابل ستوديو منير بالزرقاء.

برقيا ـ الفرا ص ب ٤٤٣ الزرقاء.

من امن بي وان مات فسيحيا
نعي فاضله

ينعى ال طاشمان واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن والضفة الغربية والخارج بمزيد من الحزن والاسى فقيدتهم الغالية المرحومة:

فضا فارس موسى نمري
ارملة المرحوم عيد بدر طاشمان

التي وافتها المنية في القدس عن عمر يناهز ٨٢ عاما يوم الخميس الموافق ١٠/٩/٩٢ وسيشيع جثمانها الطاهر في القدس المحتلة تقبل التعازي في منزل ولدها جمال بدر طاشمان شارع عبد الرشيد عبداللات قرب جسر المدينة الرياضية خلف سوبر ماركت سان رايز. برقيا عمان ص ب ٩٨٨٢

شكر على تعاز

ال النابلسي وال الكباريتي واقرباؤهم وانسباؤهم يتقدمون بجزيل الشكر وعظيم الامتنان لكل الاخوة الافاضل الذين تفضلوا عليهم بمواساتهم بوفاة طفلتهم الغالية المرحومة:

نوف ابراهيم النابلسي

سواء كان ذلك بالاشتراك بتشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او النعي بالصحف او ارسال البرقيات او الاتصال الهاتفي او ارسال أكاليل الزهور سائلين المولى القدير ان يحفظهم بعين عنايته وان يديم عليهم صحتهم وان لا يريهم مكروها بعزيز لديهم.

نعي طفل

ينعى ال سلامة وخلف في الضفتين فقيدهم المرحوم الطفل:

سامر مفيد مسلم سلامة

الذي وافته المنية عن عمر يناهز ٨ سنوات اثر مرض مفاجيء يوم الخميس ٨/٩/٩٢ في عمان وسوف يشيع جثمانه الطاهر من مستشفى مدينة الحسين الطبية اليوم الجمعة ١١/٩/٩٢ الى مقبرة سحاب الساعة التاسعة والنصف تقبل التعازي في منزل والده الكائن في التطوير الحضري/ماركا شارع امجد الخواجا.

نعي وجيه فاضل

تنعى عشيرة الشريدة داخل المملكة وخارجها فقيدهم: ـ

الحاج صالح ابراهيم الشريده (ابو ابراهيم)

والذي وافته المنية يوم الخميس الموافق ١٠/٩/١٩٩٢ عن عمر يناهز (٨٠) عاما. تقبل التعازي في منزل ولده ابراهيم في بلدة كفر الماء ـ وسط البلد.

نعي شاب

ال الداري ينعون بمزيد من الفخر والاعتزاز استشهاد الشاب المرحوم

زهير بدر البيطار

الذي استشهد في قطاع غزة على ايدي الغدر والخيانة ويتقدمون من ذوي الشهيد باسمى مشاعر العزاء والمواساة راجين المولى عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ويلهم اهله وذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضل

ينعى ال منيزل خاصة والبزور عامة فقيدهم المغدور:

سعد احمد منيزل البزور
"ابو رياض"

الذي انتقل الى رحمة الله تعالى مساء يوم ٩/٩/٩٢ اثر حادث مؤسف وسيشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة عصر اليوم الى مثواه الاخير من مسجد الخالدية الكبير انا لله و انا اليه راجعون تقبل التعازي في منزل شقيقه سعود احمد منيزل في الخالدية قرب مسجد خالد بن الوليد.

بسم الله الرحمن الرحيم

"كل نفس ذائقة الموت وانما توفون اجوركم يوم القيامة" صدق الله العظيم

نعي فاضل

معان ـ تنعى عشيرة الصلاحات بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره الشاب المأسوف على شبابه المرحوم:

عمر عبد الرحيم صلاح
"ابو حكيم"

عن عمر يناهز ٤٢ عاما انا لله وانا اليه راجعون تقبل التعازي في بيت اخيه الحاج رجا عبد الرحيم صلاح.

نعي فاضل

ينعى آل زيد الكيلاني في الضفتين بمزيد من الحزن والأسى فقيدهم المرحوم: ـ

شريف احمد عبدالله اسماعيل «زيد الكيلاني»

الذي انتقل الى رحمته تعالى في يعبد عن عمر يناهز (٥٢) عاما. تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل شقيقه علي احمد عبدالله زيد الكيلاني الكائن في مرج الحمام بالقرب من صيدلية المرج الدولية ـ اسكان اتيكو ـ ولمدة ثلاثة ايام.

نعي شاب

تنعى عشيرة ابو دية في الاردن والخارج بمزيد من الحزن والاسى وفاة فقيدهم المرحوم

محمد احمد ابراهيم ابو دية

الذي وافته المنية عن عمر يناهز ٢٥ عاما اثر نوبة قلبية حادة، وسيشيع جثمانه اليوم بعد صلاة الجمعة من مسجد مدينة الحجاج في مخيم حطين.

تقبل التعازي في منزل والد الفقيد الكائن في مخيم حطين قرب باب الحديد.

نعي فاضل

السلط ـ عشيرة الخريسات في السلط وخارجها تنعى بمزيد من الحزن والأسى فقيدهم المرحوم الحاج: ـ

عبد الرحمن العبدالله اليعقوب الخريسات (ابو ممدوح)

والد ممدوح وفرحان وفرج ومفلح وموسى الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم اول امس الاربعاء عن عمر يناهز (٦٨) عاما وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير يوم امس الخميس.

تقبل التعازي للرجال في منزل ولده ممدوح الكائن في السلط ـ حي الاسكان. وللنساء في منزل المرحوم الكائن في نفس الحي.

نعي شابة

الكوم الأحمر/محافظة المفرق ـ تنعى عشيرة النعيمات عامة وعوجان محيلان النعيمات خاصة بمزيد الحزن والأسى المرحومة الشابة: ـ

حميدة عوجان محيلان (أم يسرى)

التي وافاها الاجل عن عمر يناهز (٤٠) عاما وقد ووري جثمانها الطاهر بعد الصلاة عليها الى مثواها الاخير في بلدة الكوم الأحمر.

تقبل التعازي في منزل والدها الكائن في بلدة الكوم الأحمر ـ محافظة المفرق.

انا لله وانا اليه راجعون

في ذمــة اللــه

من امن بي وان مات فسيحيا
نعي فاضلة

ينعى ال ابو سعدي وال الحصين واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن والخارج بمزيد الحزن والاسى الفقيده الغالية المرحومة:

الخوريه
دلال عزيز ابراهيم الحصين
زوجة قدس الاب الخوري نقولا ابو سعدي وشقيقة عزت وابراهيم

التي انتقلت الى الامجاد السماوية عن عمر يناهز ٦٦ عاما في الشيلي امريكا وقد تم تشييع جثمانها الطاهر هناك.
هذا وسيقام في تمام الساعة الثانية عشر من ظهر يوم الاحد الموافق ١٣/٩/١٩٩٢ في كنيسة الروم الارثوذكس في الزرقاء قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين عن راحة نفس المرحومة فإخوان الفقيدة يدعون الاقارب والاصدقاء لمشاركتهم هذا القداس والجناز راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم لا اراكم الله مكروها بعزيز.
تقبل التعازي يومي الجمعة والسبت ١١، ١٢/٩/١٩٩٢ في منزل شقيقها عزت الحصين ابو موسى الكائن في الحي الشمالي شارع الامير زيد بالزرقاء برقيا: بريد الغويرية الزرقاء ت ٩٨٦٧٥٣

نعي

غازي الزريقي وطارق وابراهيم الزريقي ينعون بمزيد من الاسى والحزن وفاة العم الفاضل:

نصري جميل الزريقي

ويتقدمون من ال الفقيد باجر مشاعر التعازي راجين من المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه جميل الصبر والسلوان.

بسم الله الرحمن الرحيم
شكر على تعاز

ال رداد من بيت سوريك ـ القدس في الضفتين والخارج يتقدمون بوافر الشكر وعظيم الامتنان لجميع الاخوة الذين تفضلوا بمواساتهم بفقيدهم الغالي المرحوم:

نعيم محمد سالم صادق رداد
"ابو سائد"

سواء كان ذلك في المشاركة في تشييع الجثمان الطاهر او الحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات او الاتصال الهاتفي راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم على ما غمرونا به من نبل العواطف وصادق المشاعر مما كان له اكبر الاثر في نفوسنا وتخفيف مصابنا سائلين الله عز وجل ان لا يريهم مكروها بعزيز وجزاهم الله عنا خير الجزاء.

نعي فاضله

انتقلت الى رحمته تعالى الحاجة:

مريم محمد الجعار

ارملة سلامة مناور العتوم والدة محمد سلامة العتوم عن عمر يناهز ٧٠ عاما وقد شيع جثمانها الى مثواه الاخير في بلدة سوف بعد عصر يوم الخميس الموافق ١٠/٩/٩٢ تقبل التعازي في منزل ولدها محمد سلامة العتوم الكائن في وادي الحدادة قرب مسجد حطين.

نعي فاضل

تنعى عشيرة السليحات بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم: ـ

حسن عبد المهدي الكايد

الذي وافته المنية صباح يوم الخميس ١٠/٩/٩٢ عن عمر يناهز (٦٠) عاما، رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته..
تقبل التعازي في منزل اخيه منصور ـ مقابل المدرسة الجاهزة ـ وادي السير.

نعي فاضلة

العقبة ـ العاملين في محلات يوسف عبد الهادي البيتشاويش ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة الحاجة: ـ

(ام العبد)

والدة السيد يوسف عبد الهادي البيتشاويش ويتقدمون من آل الفقيدة بمزيد من الحزن والاسى، تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.

عنهم: صابر شحاده

نعي فاضلة

محمد صبري وسعيد الرياطي وصابر شحاته، ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة الحاجة: ـ

(ام العبد)

والدة السيد يوسف عبد الهادي البتشاويش ويتقدمون من ال الفقيدة بمزيد من الحزن والاسى. تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته.

نعي فاضلة

السلط ـ بيوضه الغربيه ـ عشيرة الدواهيك تنعى بمزيد من الحـزن والاسى الفقيـدة المرحومة: ـ

امينه قطيش شهاب
(ام عقاب)
زوجة محمد حسن هديرس

التي انتقلت الى رحمته تعالى مساء يوم امس عن عمر يناهز (٦٧) عاما وشيسيع جثمانها الطاهر بعد صلاة ظهر اليوم من مسجد الصبيحي الى مقبرة البلدة.
تقبل التعازي في منزل زوج المرحومة الكائن في قرية بيوضه.

نعي مربية فاضلة

اربد ـ تنعى مديرة ومعلمات وبنات مدرسة زبيدة الاساسية بمـزيـد من الحــزن والاسى المرحومة: ـ

فاطمة عقله السعد الحمود.

ويتقدمون من آل الفقيدة بأصدق مشاعر المواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمدها بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهم ذويها الصبر والسلوان.

نعي فاضل

صبـري عليـان واولاده يشاركون الاستاذ توفيق القيسي احزانه بوفاة فقيـدهم الغالي المرحوم: ـ

الحاج محمود محمد سالم القيسي
(ابو عبد الرحمن)

رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته والهم آله وذويه جميل الصبـر وحسن العزاء.

نعي فاضلة

قاضي وموظفو محكمة بلدية الكرك ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحومة: ـ

أم محمد
زوجة معالي وزير العدل

ويضرعون الى الله ان يتغمدها بواسع رحمته ويلهم ذويها الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضلة

ينعي المهنـدس محمـود السفاريني وعائلتـه بمزيـد الحزن والاسى وفاة المرحومة

(الحاجة ام محمد)

حرم معالي الاستاذ يوسف المبيضيـن، ووالـدة زميلـه المهندس احمد المبيضين للفقيدة الرحمة ولذويها الصبر والسلوان.

الرب اعطى والرب اخذ
فليكن اسم الرب مباركا

نعي فاضلة

بمزيد من الحزن والاسى ينعى انطون ابو سعدي وعائلته المرحومة

فضة موسى بطارسة

والدة الاب ابراهيم بطارسة ويـوسـف وسـالم وسـلامـة بطارسة.
داعين المولى ان يتغمدها بواسع رحمته ورضوانه.

نعي فاضلة

اربد ـ الحصن ـ تنعى الهيئة التدريسية في مدرسة بنات الحصن الثانوية بمزيد الحزن والاسى المرحومة

فزه سليمان النمري

والدة انشاد وامال فواز النمري
ويتقدمون من آل الفقيدة باصدق مشاعر المواساة للفقيدة الرحمة وجنات الخلد ولالهـا وذويها الصبر والسلوان.

نعي فاضل

تنعى عشيرة الدويكات في الاردن وفلسطين بمزيد الحزن والاسى فقيدهم المرحوم

الحـاج محمـد عطـاري الدويكات

من بيتا ـ نابلس
الذي انتقل الى رحمته تعالى عن عمر يناهز ٩٠ عاما رحمه الله واحسن اليه.
تقبل التعازي للرجال في ديوان اهالي بيتا ـ في مثلث عوجان، وللنساء في منزل ابنه فايز في الزرقاء ـ حي الامير عبدالله ـ شارع ابن رشد بالقرب من مخبز الشرع ـ مقابل مسجد ابو ايوب الانصاري.

نعي ام فاضلة

ينعى الاستاذ عدنان جميل الحسون واخوانه المهندس مروان والدكتور حسين والمهندس جمال والاستاذ سمير الحسون وفاة

الحاجة ام قاسم

والدة زملائهم الدكتور قاسم الزعبي والاخوة قسيم وجمال واحمد الزعبي كما يتقدمون بلخلص ايات العزاء والمشاركة للاخ الفاضل محمد محمود الزعبي ولال الزعبي الكرام سائلين المولى ان يسكنها فسيح جناته وان يلهمهم جميعا الصبر والسلوان

نعي فاضلة

بمزيد من الحزن والاسى ينعى ال البيتشاويش فقيدتهم الحاجة المرحومة

زينب عبداللطيف البيتشاويش

والدة محمد ويوسف ونبيل التي انتقلت الى رحمته تعالى امس وشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير امس الموافق ١٠/٩/٩٢
تقبل التعازي في منزل ولدها محمد الكائن في الوحدات شارع سمية خلف مدارس الوكالة.

تنويــه

ورد في اعلان النعي المنشور في عدد الرأي يوم الخميس ١٠/٩/١٩٩٢ باسم المرحومة تمام حسن عبد الرزاق حرم المرحوم احمد ناصر حسين ناصر خطأ والصحيح حرم الحاج احمد ناصر حسين ناصر لذا اقتضى التنويه

نعي صديق

آل الضمور في عمان يحتسبون عند الله صديقهم المرحوم

رايق محمد عبدالرحمن الفاعور
(ابو جعفر)

الذي وافاه الاجل المحتوم يوم امس الاول ويسألون ان يتغمده الله بواسع رحمته ويلهم آله وذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضلة

موظفو شركة رم الزراعية ينعون ببالغ الحزن والاسى وفاة المرحومة

والــــدة
زميلهم محمود جميل عيسى

سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته

نعي فاضل

ينعى آل قرطلو والسماك وحرزالله وانسباؤهم واقرباؤهم في الضفتين والخارج المرحوم :

مسعود سعيد قرطلو
"ابو سعيد"

الذي انتقل الى رحمته تعالى عن عمر يناهز ٦١ عاما اثر نوبة قلبية حادة مساء يوم الاربعاء ٩/٩/١٩٩٢. هذا وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير.
تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في مخيم الحسين ـ شارع ٢١ السفلي. وانا لله وانا اليه راجعون.

نعي فاضل

اسرة مكتب القمة ، للدعاية والاعلان ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحوم:

اسماعيل محمد اسماعيل ابو نعمة
شقيق حسن ابو نعمه ابو طارق

وابن عم زميلهم رأفت ابو نعمة ويتقدمون من ال ابو نعمة الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة ضارعين الى المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويلهم اله الصبر والسلوان.

من امن بي وان مات فسيحيا
نعي سيدة فاضله

ببالغ الحزن والاسى ينعى ال نمور وال الخيو وانسباؤهم واقرباؤهم المرحومة:

كاترينا سليم الخيو
"ام جريس"
ارملة المرحوم اسكندر نمور

التي انتقلت الى رحمته تعالى ظهر يوم امس الخميس ١٠/٩/٩٢ عن شيخوخة صالحة وسيصلى على جثمانها الطاهر في تمام السلعة الثالثة من بعد ظهر اليوم الجمعة في كنيسة المقبرة ام الحيران ومن ثم يوارى جثمانها الى مثواه الاخير.

وسيقام قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين عن راحة نفسها الساعة الرابعة من بعد ظهر يوم الاحد الموافق ١٣/٩/٩٢ في كنيسة المخلص الارثوذكسية شارع سقف السيل تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل حفيدها سمير مسنات الكائن في الاشرفية حي الارمن برقيا ص ب ٩٢٧١ عمان الاردن.

بسم الله الرحمن الرحيم
" يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي"
صدق الله العظيم

نعي فاضل

ينعى ال ابو نعمة من بتير في الاردن وفلسطين والمهجر بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم المرحوم:

اسماعيل محمد اسماعيل ابو نعمة

الذي توفي صباح امس الخميس اثر حادث مؤسف عن عمر يناهز ٤٧ عاما وقد شيع جثمانه بعد صلاة عصر امس الخميس رحمه الله

رحمة واسعة تقبل التعازي ولمدة ثلاثة ايام في منزل المرحوم في بيادر وادي السير الجندويل الغربي.

شكر على تعاز

يتقدم ال ابو زيد واقرباؤهم من العباسية بجزيل الشكر والتقدير لكل من تفضل بمواساتهم بفقيدهم المرحوم

مرعي خالد ابو زيد

سواء كان بالمشاركة بتشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او النعي بالصحف او ارسال البرقيات او الاتصال الهاتفي راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم سائلين الله عز وجل ان لا يريهم مكروها بعزيز وجزاهم الله عنا كل خير.
ال ابو زيد

شكر على تعاز

يتقدم فياض ابو زهرة واخوانه خليل وتيسير ومحمد وياسر وال ابو زهرة بجزيل الشكر وعظيم الامتنان لكل من تفضل بمواساتهم بوفاة والدهم

الحاج عبدالرحمن فياض ابو زهرة
ابو فياض

سواء بالمشاركة في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات او الاتصال هاتفيا او النعي بالصحف مما كان له اطيب الاثر في نفوسنا سائلين الله عز وجل ان لا يريهم مكروها بعزيز وجزاهم الله عنا خير الجزاء

بسم الله الرحمن الرحيم

"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي"
صدق الله العظيم

نعي فاضل

بمزيد من الحزن والاسى ينعى وليد جميل الصيفي وعائلته الصديق والاخ العزيز الفقيد الغالي المأسوف على شبابه المرحوم.

شاهر حسن الدلاهمة

الذي وافته المنية اثر حادث صباح يوم الثلاثاء.
ونسأل الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

اربد ـ حريما ـ علي محمد النعامنه (ابو نزار) وجميع اخوانه وعـائلاتهم وعمـوم عشيرة النعامنه ينعون بمزيد من الاسى واللوعة المرحومة

حاجة حُسن الزعبي

ام قاسم
والدة زوجة اخيهم فايز
التي انتقلت الى رحمته تعالى في خرجا يوم امس سائلين المولى عز وجـل ان يتغمدهـا برحمتـه ويسكنها فسيح جناته ويلهم اهلها وذويها الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

الزرقاء ـ ينعى الحاج طاهر عبد الله عاليه واولاده في الاردن والضفة الغربية بمزيد من الحزن والاسى وفاة فقيدتهم المرحومة:

نجيه الحاج طاهر عاليه

التي انتقلت الى رحمته تعالى صبـاح يـوم امس الخميس ١٠/٩/١٩٩٢ في اربد وقد شيع جثمانها هناك
تقبل التعازي في منزل اخيها فخري طاهر عاليه ابو مازن الكائن في الزرقاء شارع المصفاة مقابل منجرة المفتي راجين من الله ان يتغمد روح الفقيده بواسع رحمته.

نعي فاضلة

الزرقاء ـ ينعى طلاب الصف الاول ثانوي العلمي في مدرسة الروم الكاثوليك للبنين بمزيد من الحزن والاسى

والـــدة
استاذهم يوسف محمد كنش

سائلين المولى عز وجل ان يتغمدها بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهم الها وذويها جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضل

القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي (التنظيم الموحد) وقيادة واعضاء فرع اربد تنعى بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

محمد حسن عبدالحميد بواعنه

والد الرفيق عدنان بواعنه ويتقدمون من آل الفقيد باحر التعازي والمواساة
انا لله وانا اليه راجعون

نعي شاب

اربد/الطره ـ تنعى عشيرة الدرابسه في الطره وداخل المملكة بمزيد الحزن والاسى فقيدهم المأسوف على شبابه المرحوم: ـ

خليفة عايش درابسه

الذي وافته المنية عن عمر يناهز (٢٢) عاما اثر مرض لم يمهله طويلا. وقد تم تشييع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير.
تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته.
تقبل التعازي في منزل والد الفقيد ـ الطره.

نعي مرب فاضل

اربد ـ ينعى ال التل واقرباؤهم وانسباؤهم داخل المملكة وخارجها بمزيد الحزن والاسى فقيدهم المربي الفاضل المرحوم الاستاذ:

محمد خليف علي التل
ابو مازن

الذي انتقل الى جوار ربه يوم الخميس ١٠/٩ عن عمر يناهز ٦٥ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى وسيشيع جثمانه الطاهر اليوم بعد صلاة الجمعة من مسجد اربد الكبير الى مقبرة العائلة في المقبرة الجديدة.
تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته.
تقبل التعازي للرجال في ديوان العشيرة وللنساء في منزل الفقيد الحي الجنوبي شارع القاهرة.

نعي وجيه فاضل

عشائر الخطاب في معان والزرقاء ـ ال الشلبي ينعون بمزيد الحزن وبالغ الاسى وفاة عميدهم

الحاج محمد قاسم الشلبي
ابو فؤاد

والد السادة فؤاد، فواز، كمال، احمد، نواف، اسامه، زياد، عبدالفتاح تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه.
تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في الزرقاء ـ جبل الاميرة رحمة حارة الخروب ـ قرب سوبرماركت عبير.
برقيا: ال الشلبي ـ ص ب ١٥٣٦٠ الزرقاء هاتف ٩٩٤٠٢٢

نعي وجيه فاضل

معان ـ الاستاذ عبدالله عبد القادر سعيد واخوانه وعموم عشائر السعايده في المملكة الاردنية الهاشمية وخارجها ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم الغالي نسيبهم المرحوم:

الحاج محمد قاسم الشلبي
ابو فؤاد

سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يسكنه فسيح جناته وان يلهم اهله وذويه الصبر والسلوان.

بسم الله الرحمن الرحيم

يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي.
صدق الله العظيم

نعي وجيه فاضل

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعى طارق وعمر ومحمد وليد حسيب ببالغ الحزن وعميق الاسى وفاة المرحوم والعم العزيز الحاج

نصري جميل الزريقي

سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد الجليل بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته مع الانبياء والصديقين وان يلهم اهله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء ولا حول ولا قوة الا بالله.
وانا لله وانا اليه راجعون

تعزية ومواساة

المحامي عبدالرحيم حجازي وعائلته وانجاله ينعون بمزيد الحزن والاسى وفاة الاخ والصديق الوفي المرحوم

نصري جميل العبد الزريقي

ويتقدمون من ال الفقيد الكرام وانجاله باصدق مشاعر المواساة، تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهم اله وذويه الصبر والسلوان

نعي فاضلة

اربد ـ الدكتور احسان حماده واخوانه ينعون بمزيد الحزن والاسى وفاة والدة زوجته المأسوف عليها المربية الفاضلة المرحومة

وسام طاهر مسمار

ويتقدمون من اهلها وذويها باصدق مشاعر المواساة للفقيدة الرحمة وجنات الخلد ولالها وذويها الصبر والسلوان.

بسم الله الرحمن الرحيم
نعي فاضلة

بقلوب مؤمنه بقضاء الله وقدره ينعى وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية وامين عام الوزارة وجميع موظفيها المرحومة:

امينه سالم الصباح

والدة زميلهم ماجد العبادي الموظف في الوزارة للفقيده الرحمة ولذويها الصبر والسلوان.

نعي فاضل

بمزيد من الحزن والاسى ينعى المدير الفني والمشرفون التربويون ورؤساء الاقسام وموظفو الاشراف والتقنيات والتعليم المهني في مديرية تربية عمان الثانية زميلهم المشرف التربوي:

اسماعيل نمر محمد عقل
ابو عدنان

ويتقدمون باحر التعازي والمواساه من زوجته واولاده واخوانه وعموم ال عقل الكرام سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد برحمته ويلهم اهله وذويه الصبر والسلوان.

رثاء بمناسبة مرور عام على وفاة المرحومة الحاجة هشوم خضر الديري زوجة المرحوم الحاج جمال محمد الديري

مادبا ـ عام مضى على فراقك ايتها العزيزة الغالية وكانها الدهر كله حبيبتنا يقطع أكبادنا وقلوبنا كلنا حسرة، وحسرتنا عليك يا طيب الفؤاد تجعلنا نذرف الدمع على فراقك الى الابد. فالعين تدمع والقلب يحزن، وكيف لا يحزن لقد كنت الام والصديق. لقد جاء القدر وكلنا ايمان به ليجعل دموعنا معلقة بقناديل تقطر قطراتنا. رحلت ايتها الحنونة العطوفة وتركتنا لصدمتنا ولحيبتنا وصبرنا الطويل على فراقك ولكنها ارادة الله.
نسأل الله ان يسكنك فسيح جناته ويجعلك مع الصالحين ويلهمنا الصبر والسلوان.

ابنك الذي لن ينساك
حاتم جمال الديري

إنا لله وإنا إليه راجعون

اراء وتعليقات

رؤوس أقلام

سمات المصري المعاصر

● الدكتور فهد الفانك

تحت عنوان "سمات المصري المعاصر" قام المركز القومي للبحوث الإجتماعية بمصر بدراسة مسحية بإشراف الدكتور احمد زايد، وتوصل بموجبها الى ان المصري ليس مسيسا، وإنه يميل الى العيش مسالماً في مجتمعه.

وليس هدفنا هنا ان نتفق او نختلف مع هذه النتيجة الكاسحة، فالابتعاد عن السياسة ليس خيارا حرا إذا كان البديل مكلفا. وخلال اربعين عاما كان المسيسون المصريون يقضون نسبة من اعمارهم في المعتقلات، مما جعل المواطن المصري يتعظ بغيره.

ومن المؤكد ان المصري مسالم بطبعه، ولكن جانبا من هذه المسالمة هو استقالة من الحياة العامة ايثاراً للسلامة بدليل ان المجتمع المصري يشهد من وقت لآخر اضطرابات عنف دموية سياسية او اجتماعية او طائفية هي بحد ذاتها مؤشر على غياب قنوات المشاركة.

يقول الباحث ان ٦٠٪ ممن شملهم المسح لا يملكون بطاقات انتخابية، وان ثلث من يحق لهم التصويت يشاركون فعلا في الادلاء بأصواتهم في الانتخابات والاستفتاءات.

ويكشف البحث عن ان نصف المبحوثين لا يعرفون شيئا عن الاحزاب، والثقافة السياسية للشارع المصري ترتبط بالأشخاص لا بالمؤسسات.

ومن الحقائق المذهلة التي كشفها البحث ان ٥٠٪ من المبحوثين لا يعرفون وظيفة مجلس الشعب (البرلمان)، ٥١,٣٪ لا يعرفون شيئا عن النقابات، ٥٢,٣٪ لا يعرفون اسم رئيس الوزراء الحالي (من هو فعلا؟)، و ٥١,٦٪ لا يعرفون اسم رئيس مجلس الشعب. اما نسبة الذين لا يعرفون اسم رئيس مجلس الشورى فيصل الى ٧٨,١٪.

إذا كانت العينة المدروسة تمثل الشعب المصري الشقيق، فإن النتائج تستحق التحليل. فهل نلوم الشعب ام الحكومة ام الاحزاب. وما قيمة الحكومة والبرلمان والاحزاب. اذا كانت جميعها في واد والشعب في واد آخر. وما جدوى القيادة إذا كانت القاعدة لا تدعمها، او لا تعرفها، فلا تقبلها ولا ترفضها بل تواجهها بما هو اسوأ وهو عدم الاكتراث.

شيء واحد نجزم به وهو ان الشعب ليس هو الملام، فقد وضع تحت ظروف معينة جعلت خياراته محدودة. من ناحية اخرى فإن تركيبة المؤسسة الرسمية في مصر لها طابع خاص يجعل سلطة القرار في يد رئاسة الجمهورية ووزراء الدفاع والداخلية والخارجية، وما عداهم موظفون يملأون فراغا، بما في ذلك فراغ منصب رئيس الوزراء، واهم مؤهلاته ان يكون شاغله فنيا لا سياسيا، وان لا يتدخل في الحياة العامة وتوجهات الدولة، حتى ان عدم معرفة اسمه يعتبر مؤشرا على الوعي السياسي الذي لا مجال في ذاكرته الا لمن يهم. والشعوب العربية الاخرى ليست افضل حالا.

خواطر

ستبقى في القلب الأغلى ....

● يارا خالد ابو طالب

... قريبا جدا ستشرق شمسنا من جديد، وسيسطع بدرنا الهاشمي المتالق دوما في سماء عمان الأبية. بعد ايام قلائل ستتفتح الورود وتنتعش الاغصان وتتراقص الاشجار والازهار فرحا وطرباً. بعد فترة قصيرة ستفرح القلوب وترتاح النفوس القلقة وتكتحل العيون برؤية سيد البلاد وملاك الملوك.

ايها الهاشمي العظيم يا من تزهو بعباءات الفرح الاخضر والشالات الوردية، يا قمر الصحراء وسيدها زين بحضورك ليلتنا، واحملنا فوق الاجنحة البدوية، وليتدفق نهر الحب والوفاء سخيا، ولتسهر بين ابنائك راية عز نبوية.

في يوم عرس عودة القائد ستنبض قلوب الاردنيين النشامى من جديد، سيعود دم الحسين ليخفق في افئدة ابنائه وسنبقى كما كنا نتقاسم دفء الوجد وسحر الوعد ونهتف بعودة اسدنا الهاشمي المظفر سالما ونزين بتاجه الغالي وكوفيته الحمراء عناوين انتمائنا وارتباطنا بالوطن المفدى.

يا هاشم انا نرقب وجهك بكل ملامحه العربية فلا نملك الا ان نطلق صرخة في عنان السماء... صرخة تحتضنها النجوم لنقول:

ستبقى في القلب الاغلى

وسيبقى تاجك الأعلى

.. عن السرطان... ومركز الامل!

● محمد خروب

في جلسة لا تنسى... مخيفة لكنها صريحة... متواضعة الحضور لكن حميمة.. مكرسة للحديث عن السرطان ومركز الامل وبعيدا عن المزايدة والنجومية وحب الظهور التقينا في مبنى رابطة الكتاب الاردنيين وبدعوة كريمة منهما د. عبدالله الخطيب ود. نبيه معمر.. ولكم ان تتخيلوا كيف طاف بنا في حديث هادئ وبسيط لكنه يحمل شجاعة نادرة لاناس (وهم الفريق الوطني لاقامة مركز الامل لمعالجة السرطان) قرروا تطوعا القبول "بحمل السلم بالعرض" بعد طولة معاناة لان كثيرين رفضوا ان يحملوا السلم بالطول.. ولكثرة الارواح العزيزة من الابناء والاباء والزوجات والاحفاد الذين فتك بهم هذا المرض اللعين وبقينا - وما زلنا للاسف، نرسل المرضى الى الخارج على حساب الخزينة او على نفقتهم الخاصة - لا فرق - دون ان يبادر احد الى الدعوة لبناء مركز وطني للتصدي او محاولة التصدي لهذا المرض الخطير وقاية وعلاجا.. بحثا وتطويرا...

فكيف لاحد ان يكتب عن السرطان.. هذا المرض المخيف الذي لا تقوى السنتنا عن النطق باسمه صراحة... بل نغيبه وراء تسميات غامضة لكنها موحية بالخوف والرعب بعد البسملة والادعية والرجفة التي تعترينا فنقول المرض العاطل!! المرض اللي بتسماش.. خلايا غير طبيعية...الخ..

لكن السرطان موجود ايها الناس.. ومن الحكمة مواجهته فهو اذا ما تمكن من جسد فتك به ولا يتركه الا بعد مغادرة الروح...هذا اذا لم يكتشف من البداية.. والعلماء والتجربة والابحاث تقول ان امكانية كشفه مبكرا وارده واحتمالات الشفاء منه وبخاصة سرطانات الاثداء والارحام تصل الى نسبة ١٠٠٪ وعملية مواجهته لا تكلف كثيرا في حماة نمط الحياة الاستهلاكية وحالة البذخ المستفزة التي يعيشها بعضنا.. والمطلوب دعم هذه الفكرة التي اخذت تتجسد في طوابق المركز التسعة ولم يتبق سوى ثلاثة طوابق.. والمبلغ المطلوب غير خيالي انه ثلاثة ملايين دينار تم جمع (٧٥٠) الفا منها والامل معقود بعد الانتهاء من اقامة المبنى تدبير خمسة ملايين دينار لشراء الاجهزة الثقيلة كالمسارع النووي واجهزة العلاج الكيماوي والجراحة.

واذا ما اشاح أحد بوجهه عنا متعترسا خلف وهم انه في منأى عن الاصابة بالسرطان.. فنقول له تلفت حواليك فالبيئة الملوثة والمدن التي تضخ عوادم سياراتها غازات تقدر بنحو ١٩٥ مترا مكعبا من الغازات السامة والاطعمة الملوثة التي تحتوي على كميات عالية من الرصاص ويجري تسويقها وزيوت المطاعم التي تسود حد الاحتراق لكثرة الاستعمال ناهيك عن تلوث المياه والاجواء والضجيج وتدخين هذا الكم الهائل من السجائر المحلية والمستوردة.. كلها كفيلة بأن تجعل الواحد منا عرضة للاصابة باعراض وظواهر هذا المرض الفتاك...

فمن يهمه الامر اذا؟!

كلنا يهمنا الامر.. كلنا مدعوون الى مساندة الاسبوع الوطني لدعم مركز الامل الذي سيبدأ في ٢ - ١٠/٩ المقبل واحسب ان

البقية ص ٢٠

ملاحظة

بيلوغرافيا للشعر الفلسطيني بالالمانية

● احمد المصلح

هو جهد علمي اكاديمي يستحق التنويه هذا الذي ترعاه المستعربة الالمانية انجيلكا نويفرت استاذة الادب العربي في جامعة برلين الحرة.

امس التقيت الصديقة الالمانية المستعربة ايضا برغيت زيكاب حيث اطلعتني على تفاصيل ذلك الجهد الادبي الكريم، والتي تشارك فيه برغيت زميلتها انجيلكا.

تقول برغيت ان هذا الجهد مقدمة لتجسيد طموح جامعة برلين الحرة في انشاء مركز دراسات للادب الفلسطيني المعاصر في الجامعة. والمشروع الحالي يهدف الى تسجيل الشعر الفلسطيني باحدث الطرق العلمية "كمبيوتر" وتحليل مضامينه واشكاله الفنية، ضمن بيلوغرافيا شاملة للشعر الفلسطيني المعاصر.

وحول الاهداف البعيدة للمشروع تقول برغيت، انه محاولة لتثبيت الهوية الثقافية الفلسطينية المهددة بالضياع في حماة الصراع الفلسطيني الاسرائيلي، حيث تصل المحاولات الاسرائيلية الى حد نفي الاخر وسرقة هويته الثقافية.

وفي هذا الاطار تقول برغيت، ان مشروع جامعة برلين الحرة ياتي ضمن المثاقفة والتواصل بين الادبين الفلسطيني والالماني دون سيطرة ثقافة على ثقافة اخرى.

وحول الجهود الاخرى للمستعربة انجيلكا، تقول برغيت، هناك محاضرات مستمرة حول الادب الفلسطيني في الجامعة، وقد تم ترجمة ودراسة رواية المتشائل لاميل حبيبي وبعض روايات غسان كنفاني، بالاضافة الى ترجمة قصص قصيرة فلسطينية انجزتها برغيت واقامت لها حلقة بحث داخل الجامعة.

كما ان هناك مشروعا اخر لانجاز اتوبيوغرافيا فلسطينية بدات بقصة البئر الاولى لجبرا ابراهيم جبرا كنموذج للسيرة الذاتية، ثم رحلة جبلية رحلة صعبة لفدوى طوقان، وكسيرة ذاتية ايضا.

بقي ان اشير الى ان هذه البيلوغرافيا للشعر الفلسطيني والتي ستظهر هذا العام باللغة الالمانية، ستوضع امام طلبة دراسات الادب العربي في جامعة برلين الحرة، بهدف تطوير تلك الدراسات لتخدم طلبة الدراسات العليا في الادب العربي، وسوف تناقش في بداية العام المقبل رسالة دكتوراة للباحثة برغيت حول الرواية الفلسطينية ومن الجامعة نفسها.

تحية لانجيلكا وبرغيت على هذا الجهد العلمي الاكاديمي الكريم، مع امنيات التوفيق.

«الدرس الياباني»

● د. تيسير التميمي

بعد الدمار، والخراب، والموت، والهزيمة التي لحقت باليابان في الحرب العالمية الثانية وقف "يوريوكيتا" المع الكتاب اليابانيين ليقول: "حين تحل الهزيمة بشعب ما، يجب أن تزيده الهزيمة حكمة، وتصميما على الوقوف بصلابة مرة اخرى".

واستطاعت اليابان رغم محدودية مواردها، وطبيعة "تضاريسها الجغرافية، حيث تتكون من اكثر من اربعة الاف جزيرة، ومساحتها حوالي ٣٧٨ الف كيلومتر مربع، وتشكل الجبال اكثر من ٧٠٪ من هذه المساحة، استطاعت اليابان على الرغم من ذلك، ان تستثمر امكانات الإنسان الياباني، وقدراته، وترد من خلال التنشئة اليابانية الفريدة على الهزيمة، وتثبت وجودها الفاعل، والمؤثر في المجال الاقتصادي. الأمر الذي دفع رئيس اكبر دولة في العالم الذهاب الى اليابان قبل اشهر طالبا المساعدة، لتعديل العجز في الميزان التجاري الامريكي بعد ان مال كثيرا لصالح اليابان بشكل كبير. وقد كتب المعلق الساخر "ارت بوخوالد" في صحيفة "الهيرالد تريبيون" في هذا السياق، واصفا النهوض الاقتصادي الياباني، وزحف الين الياباني ليطارد الدولار الامريكي في شوارع المدن الامريكية، وليلحق الهزيمة بالاقتصاد الامريكي في عقر داره، كتب "بوخوالد" يقول: "للخروج من هذا الوضع، ولعلاجه بصورة ناجحة، اقترح ان يكون نائب رئيس الولايات المتحدة الامريكية يابانيا!!!".

لا ندري ماذا كان سيقول "جون فوستر دالاس" وزير خارجية امريكا الراحل، لو كان حيا هذه الايام، وهو الذي وقف خطيبا قبل حوالي اربعة عقود ليقول موجها خطابه الى اليابانيين: "يجب على اليابان الا تتوقع، ان تبيع شيئا للولايات المتحدة، لان اليابانيين لن يتمكنوا من صنع اي شيء تحتاج اليه امريكا".

بقي القول، ان وقائع الدرس الياباني في الرد على الهزيمة، جديرة من قبلنا بالتامل، واخذ العبرة، واستنباط الحكمة من مفرداته، وبخاصة ان امتنا العربية تملك من مقومات الخروج من دائرة الاخفاق، والهزيمة، اضعاف ما كانت تملكه اليابان. غير ان الهزيمة زادت الأمة اليابانية حكمة، وتصميماً على الوقوف مرة اخرى، وهذا ما يجب ان تستوعبه امتنا في هذه الحقبة من تاريخها.

اخبار غير سياسية

سمكة قرش يابانية ارادت السفر على متن قارب صيد؟!

طوكيو - ا.ف.ب - ذكرت الصحف اليابانية امس الخميس ان سمكة قرش يبلغ طولها ثلاثة امتار ارعبت صيادا يابانيا حيث قفزت فجاة على متن قاربه الاربعاء في البحر الداخلي الياباني.

وقال تاداشي مياي ٦١ عاما لدى عودته من ناغاهاما في اقليم ايهيم "غرب" لصحيفة ماينيتشي "خلال ٥٠ عاما من عملي لم اتعرض لمثل هذا الحادث".

وذكر انه كان موجودا على بعد نحو ٥٠٠ متر من جزيرة صغيرة حين قفزت سمكة القرش على سطح زورقه "الشوفوكو مارو". وبما ان السمكة كانت كثيرة الحركة فضل الانتقال بها الى المرفا حيث عمد الى قتلها.

وهذه السمكة التي نشرت الصحف اليابانية امس صورتها هي من نوع من سمك القرش الموجود بكثرة على مقربة من الشواطئ اليابانية. ويهاجم هذا النوع من سمك القرش الانسان في بعض الاحيان.

الرجال يرفضون المساواة بالنساء في النمسا

فيينا - ق.ن.ا - المراة تسببت في ازمة وزارية في النمسا فقد ادت مطالبها بتحقيق المساواة مع الرجل في مجال العمل الى ازمة بين الحزب الاشتراكي وحزب الشعب المشاركين في الحكومة الائتلافية النمساوية الحالية.

وكانت يوهانا دونهال وزيرة شؤون المراة واحدى قيادات الحزب الاشتراكي قد تقدمت بمشروع يدعو الى هذه المساواة الا ان حزب الشعب المحافظ عارض المشروع ووصفه بانه محاولة لتفتيت المجتمع.

ويذكر ان قانون العمل النمساوي مثل معظم قوانين العمل في الدول الغربية لا يمنح المراة نفس الامتيازات التي يستحقها الرجل عن نفس الاعمال التي يقومان بها.

ويبرر القانون ذلك بالقدرات الجسمانية المحدودة للمراة بالنسبة للرجل وظروفها الحياتية مثل الحمل والولادة وتربية الابناء.

التجار اللبنانيون يشتكون من اضطهاد مصلحة الضرائب في ساحل العاج

ابيدجان - ا.ف.ب - اشتكى حوالي ١٢٠ الف لبناني يقيمون في ساحل العاج معظمهم من التجار بانهم يتعرضون لملاحقة مصلحة الضرائب بشكل "منظم" يصل الى حد الاضطهاد.

وقال فؤاد عميص رئيس فرع ساحل العاج للجامعة اللبنانية الثقافية في العالم ان التجار اللبنانيين يتعرضون لعمليات تفتيش لا يعرفون سببا لها ولا تراعي فيها كرامتهم.

وذكر عميص الذي رفض ان يصف هذه العمليات بانها "حملة ملاحقة منظمة" تقوم بها السلطة انه التقى رئيس الوزراء الاسان اوتارا وانه طلب منه "ان يكون كريما وان تتم عمليات التدقيق بطريقة انسانية".

وقال ان الجالية اللبنانية لا تعارض مبدأ الرقابة وانها تشجع اعضاءها الذين لهم مشاكل مع مصلحة الضرائب على تسوية اوضاعهم بسرعة.

لكنه اضاف ان التهرب من الضرائب ليس حكرا على التجار اللبنانيين.

وكانت الحكومة في ساحل العاج قامت مؤخرا وتحت ضغط دائنيها الدوليين بالتركيز على تحصيل ديون الدول الضريبية والمصرفية والتجارية.

عملية جراحية استغرقت ١٧ ساعة لفصل توأمين

كراكوفيا - بولندا - ا.ف.ب - ذكرت صحف كراكوفيا - جنوب بولندا - امس الخميس ان ٢٣ طبيبا اجروا طوال ١٧ ساعة عملية فصل توأمين اثنين بلغتا الشهر العشرين من عمرهما مرتبطتين على مستويات البطن والحوض واقنية الهضم والكبد والمسالك البولية.

وقد جرت العملية في معهد طب الاطفال الاميركي البولندي في اكاديمية الطب في كراكوفيا باشراف البروفسور يان غروشوفسكي وقد تم التحضير لها لمدة تفوق السنة.

وقد اضطر الجراحون الى قطع الطرف السفلي المشترك للفتاتين واصبح لكل منهما الان رجل واحدة. وافاد البروفسور غروشوفسكي ان حالتهما العامة مرضية وان حياتهما ليست في خطر.

العملية هي الاولى من نوعها في بولندا والسابعة في العالم.

النضال العربي

الورقة الاخيرة لبوش

● محمد ضمرة

يرى البعض بل ويراهن الكثيرون على ان بوش سوف يقوم بمغامرة ما ضد العراق، لكي يتم له النجاح في الانتخابات المقبلة في شهر تشرين.

والحقيقة لا تدل على هذا الاتجاه، لاسباب كثيرة لا مجال لذكرها بالتفصيل، لان في ضرب العراق فشلا محتما للرئيس بوش، باعتبار ان هذه المغامرة لو تمت بالفعل فلن تغير من الواقع في العراق شيئا، واذا لم يتغير شيء ما فان ذلك سيعطي خصم بوش فرصة للتفوق، حيث ان المغامرة العسكرية لن تؤتي ثمارها في وقت قصير مهما كان مفعولها وقوتها..

واذا استبعدنا هذا الاحتمال العسكري لزيادة اوراق الضغط التي يستعملها بوش فمعنى ذلك ان هناك احتمالا آخر اكثر جاذبية للاصوات الانتخابية واكثر تاثيرا على الساحة الامريكية والدولية، وهذا الاحتمال هو الورقة الاخيرة التي ينتظر بوش ان يرتفع بها الى المستوى الذي يخطط له، وهذه الورقة هي لعبة الحل السياسي في الشرق الاوسط، هذه اللعبة التي بدات فصولها الاولى في مدريد قبل عشرة شهور، واستمرت. بعد ذلك في واشنطن ليديرها كما خطط لها الاداريون الامريكان.

ويبدو من خلال مراقبة الاحداث والخطوات التي تمت وما زالت تتم من خلال المباحثات الجارية والكيفية التي تتم بها، ان هناك برامج زمنية مؤطرة لا يجوز الخروج منها او القفز عنها للوصول الى الغايات. لان عنصر الزمن يكاد يكون حساسا من خلال مجريات المفاوضات.

ومن هنا نستطيع أن نعرف لماذا تاجلت المباحثات في الاسبوع الماضي بحجة المشاورات والمتتبع لما حدث يرى بوضوح ان امريكا لم تعقد المؤتمر الدولي في مدريد صدفة تاريخية، ولم تختر واشنطن مكانا للمباحثات صدفة وانما كان كله بتخطيط وتقدير لكل ما فعلت.

واذا كان ذلك كذلك، فان الامور المتبقية لاعلان التسوية لن تكون نتيجة لمشورة او لتنسيق مواقف او لقبول بند ورفض لاخر، وانما هو فرض واقع كما يتخيله الرسام الامريكي وكما يريده.

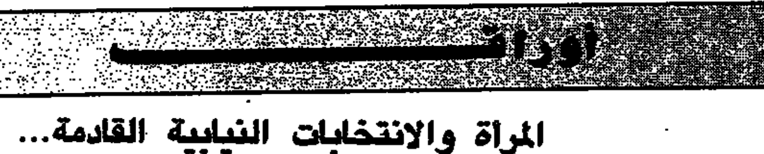
ولهذا فان الورقة الاخيرة في لعبة بوش السياسية تكمن فيما سينبثق عن المفاوضات خلال الايام المتبقية للانتخابات الامريكية من نتائج واضحة وملموسة للحل السياسي الذي يجري الان.

واعتقد انه لا بد من بناء القواعد الاساسية للبناء الجديد اضافة الى بناء [المداميك] الاولى للمشروع السياسي المطروح.

وان تاجيل المباحثات في الايام الماضية وتطويلها في الايام القادمة سبب رئيسي كي تتزامن مع بداية الانتخابات، بحيث توضع اللمسات الاخيرة.. ويبدأ الاحتفال بقص شريط الاحتفال بتوقيع الصفحات الجديدة في منطقة الشرق الاوسط التي عجز رؤساء امريكا السابقون عن السيطرة على مفاتيح الحل هذا!!

وهذه النتائج المتوقعة اما ان تكون تتويجا لولاية بوش - حسب العرف الامريكي - واضافة صفة المحنك السياسي لمجده العسكري الذي بداه بالعراق، واما ان تكون اخر ضربة قام بها بوش في عهد ولايته المليء بالمفاجآت العالمية وبالتالي فان من سيخلفه لا يستطيع الا ان يكمل مشوار سلفه..

اوراق



المراة والانتخابات النيابية القادمة...

د. هيفاء ابو غزالة ملحس

مع موعد اقتراب الانتخابات النيابية القادمة، بدات معظم التنظيمات الثقافية والسياسية والاجتماعية برامج وانشطة متعددة في معظم مناطق المملكة بهدف تلمس نبضات الشارع الاردني بشرائحه المختلفة تجاه الانتخابات النيابية القادمة.. وتركزت كثير من النشاطات على دور المراة كناخبة ومرشحة في الدورة المقبلة، والتركيز على دور المراة الاردنية لم يات من فراغ.. حيث ان مؤشرات الانتخابات النيابية السابقة تشير الى ان المراة استطاعت ان تحسم المعركة في كثير من الدوائر لصالح بعض المرشحين، وبالتالي فانه من المؤكد ان التنظيمات السياسية والافراد بداوا منذ الان التحضير للاساليب والوسائل المختلفة التي تمكنهم من الوصول للمراة من خلال رفعهم للكثير من الشعارات البراقة وتبنيهم للكثير من البرامج التي ستوجه للمراة بهدف ضمان الحصول على صوتها لصالحهم.

ومن المؤكد ان تتكرر كثير من الشعارات السابقة مع وضع بعض التوابل عليها، وستتفاوت بين شعارات واقعية وبين شعارات طيارة عاطفية، كذلك سيبدأ خبراء الانتخابات في التحضير لبرامج وخطط تتناول مختلف نواحي الحياة الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والسياسية حيث سيتم فيها وضع اقتراحات وعلاج لجميع مشاكلنا الاقتصادية وهمومنا الاجتماعية... بدءا من مشكلة البطالة وانتهاء بحل مشكلة المديونية.

وهنا لا بد من وقفة تامل في الماضي لناخذ منها العبر للمستقبل.. فالانتخابات السابقة اعتبرها المواطن الاردني تجربته الاولى التي غابت عنه لعقود طويلة نحو ممارسة حقه الديمقراطي وبالتالي فانه تعلم منها الكثير.. رجلا كان ام امراة....

فعلى الاقل تعلمنا نحن النساء باننا سنكون مهمين جدا لجميع المرشحين في الانتخابات المقبلة.. حيث سيتفننون في ارضائنا والتودد لنا وزرع البحار كما يقولون باي تمر نريد.. وسيقدمون لنا الوعود القاطعة بانهم سيحلون جميع مشاكلنا الارضية والجوية عندما يحصلون على كرسي النيابة.. وسترتفع لنا خصيصا شعارات لا يمكن لسيبويه اعرابها... فهل يا ترى سنتاثر بها كما تاثرنا بالسابق؟...

لقد شبعنا كثير من الشعارات الخلابة سابقا، وللاسف نسيها وتناساها معظم من وصلوا الى مجلس النواب.. نحن نعلم ان بعض النواب حاولوا الانتصار للمراة في بعض الحالات النادرة، ولكن اصواتهم كانت تضيع وسط خضم الاصوات الاخرى الكثيرة المناهضة لقضيتها.

البقية ص ٢٠

صراحة

اضاءة على القفقاس !!

● سلطان الحطاب

قبل حوالي ثلاثة اشهر كتبت عن الصراع الارمني الاذري وبعدها تدفقت علي معلومات من الجانبين. ودعاني صديق ارمني لزيارة ارمينيا والاطلاع على الوضع. ولكني اعتذرت بانتظار دعوة اذرية موازية لاتمكن من العبور الى العاصمتين «يريفان» و«باكو» واستمع الى وجهتي النظر. ولكن الدعوة الاذرية لم تصل، وامكانية الزيارة بدون دعوة اصبحت صعبة.. ومنذ ذلك الوقت حاولت ان ادرس الصراع القائم في بعده التاريخي - الديني والعرقي والسياسي وحتى الاجتماعي فحصرت ما في مكتبة الجامعة الاردنية من كتب حديثة، ولكنني وجدتها هزيلة لانها كانت تصدر فيما تكتب عن الطرفين من تصور ثالث نظري يلغي هوية الشعوب وسماتها ويحول الكتابة عنها الى شعارات سلاحية احرقت فيما بعد كل البناء السوفيتي الذي اعتقدته قائما على ارض صلبة فاذا هو على سراب وفوق رمال!!

وحين بدات استعين بالتراث، واقرا ما كتبه المسعودي في «مروج الذهب»، وكذلك ابن الاثير في الكامل.. والمتاخرون من المؤرخين، عن تاريخ تلك المنطقة الواسعة (القفقاس) والتي زارها ابن بطوطة في رحلته..

وحيث تدور الان صراعات اخرى غير الصراع الارمني الاذري وجدت شيئا كثيرا عن الجغرافيا والتسميات والقبائل والمقاومة للروس وسياسة «الترويس».. وتوقفت عند كتاب حكى قصص تلك المقاومة الباسلة وعنوانه احتلال الروس للقفقاس لمؤلفه جون باولي حيث جرت ترجمته فيما بعد على يد طبيب فاضل هو الدكتور طه مراد..

لقد خلصت من دراساتي الاولية الى جملة من الحقائق التي كانت مغيبة عنا جميعا بفعل التاثيرات القوية للنفوذ السوفيتي الحاكم منذ عام ١٩١٧ والى انهيار الاتحاد السوفيتي وهذه الحقائق بدات الان تتكشف ليس في جوانبها السياسية لان هذا الجانب سهل ولكن في جوانب تاريخية واجتماعية وحضارية مذهلة. حيث شهد القفقاس اكبر عملية تزوير في التاريخ استهدفت شعوبه ولغاته وحضارته ونضاله.

ان دافعي للكتابة واهتمامي كصحفي وليس كباحث يعود الى ضرورة تلمس دور عربي لنا في القفقاس، والى ضرورة احداث تحالفات وثقل اقتصادي وسياسي في عالم متغير بسرعة فالقفقاس في بعض نواحيه قريب نسبيا. وشعوبه معظمها تدين بالاسلام. او الارتباط العرقي لكثير من الاقليات القادمة منه والتي انصهرت في بلداننا واسهمت في تطورها. ولذلك فانه ازاء جملة من المتغيرات في الخرائط «الجيوسياسية»، فان الضرورة تقتضي صناعة جسور قوية مع ذلك المحيط المتشكل الجديد، لاعادة التوازن للمنطقة.

لقد ظلم القفقاسيون ظلما شديدا كشف عن بعض جوانبه الروائي الروسي المعروف تولستوي الذي ذهب الى القفقاس جنديا غازيا في الجيش الروسي وكتب قصة «القوزاق»، وهو فيها شاهد عيان رغم انه كان في بعض جوانبها يمجد انتصارات الروس ويقلل من قيمة خصومهم.

فالروس كما جاء فيما كتبه تولستوي لم يكونوا يذبحون القوقازيين فقط بل كانوا يستبيحون النساء ايضا..

يقول عن قائد روسي كان حلمه ان تلقاه المراة الشركسية ذات القوام الممشوق والضفيرة الطويلة والعينين العميقتين مذعنتين. فيتصور كوخا منقطعا في الجبال، وهي تنتظره على عتبة الكوخ في اللحظة التي يصل فيها متعبا ملطخا بالدم والمجد.. فيتخيل قبلاتها وصوتها واذعانها .. وهي ذكية سريعة الفهم لما يريد .. وتجيد الغناء ببساطة وقوة وحنان» .. وبالمقابل فان الاشارات لدى تولستوي كثيرة عن الفظائع التي ارتكبها الروس بحق القوقازيين..

لا نريد لهذه المقالة ان تعود لتلاوة التاريخ. ولكنني اردت ان اقول ان التحولات في القفقاس الواسع الذي يضم شعوبا اسلامية عدا الارمن المسيحيين. وهي شعوب متعددة اللغات ومختلفة الاصول.. كانت وما زالت صديقة للعرب والمسلمين وهي قادرة ان تشكل اسنادا قويا امام اختلالات التوازن الدولي ضد القضايا العربية والاسلامية.

البقية ص ٢٠

اراء حرة

فكرة ما عن: نظام عالمي برأس واحد

● حمدان حمدان

في مناسبة من مناسبات الحديث عن النظام الدولي الجديد، علق بنيامين بيغن، عضو الكنيست الاسرائيلي وابن مناحيم بيغن المعروف، قائلا:

هؤلاء الذين يدعون الى نظام جديد في الشرق الاوسط يعاملون بكثير من التسامح والاحترام هذه المنطقة المضطربة اذ يتخيلون انها قد عرفت سابقا، نظاما قديما).

ولا تدل ملاحظة ابن بيغن التقريعية، الا على نوع من الاستسلام لحالة تعصبية، او عنصرية كالعادة، فالملاحظة ليس لها قيمة تاريخية، بقدر ما هي تعبير عن احتقار وحقد طافحين.

فالمنطقة هنا، من اقدم مناطق العالم التي عرفت النظام والتنظيم، ليس بعد الاسلام فحسب، بل وقبله بمئات السنين، فحين كانت "كنعان" تبني ممالكها الزراعية، كان اجداد بيغن (اذا كان اولئك هم اجداده حقا، ولا اظن ذلك) يهيمون على وجوههم كرعاة متبوذين، من كلا النظامين الكنعاني والفرعوني على حد سواء.

ويحلل فلاسفة وتاريخيون نمط انبثاق الدولة على الطريقة الاسيوية، كحادثة تاريخية سابقة على انتظام المجتمعات وانقسامها الى طبقات، فقيما كانت الدولة الاوروبية، ضرورة للقيام بدور حارس القوانين الجديدة، التي بدأ المجتمع يسنها حفاظا على حياته واستمراره وعلاقات طبقاته، كانت الدولة الاسيوية قبل ذلك، (اي قبل ان يقضي تطور ما الى انبثاق تنظيم الدولة) تقوم بتنظيم ما تقذف به الطبيعة من كوارث وخيرات، وكان ذلك ما يعرف بالحاجة المسبقة، لتنظيم مثلث العلاقة بين الانسان والمياه والارض...

هكذا كان الوضع لدى دول ما بين النهرين، وممالك الفراعنة، والدولة (النظام) في الشروق واقعة تاريخية مستمدة من الوقائع الطبيعية بالنسبة للانسان، اما الدولية (النظام) في الغرب، فقد اخرجتها ظروف انقسام المجتمع الى طبقات، وهي واقعة لاحقة، بالنسبة لانضمام البشرية الى مجتمعات متآلفة.

غير ان ابن بيغن، لا يرى في التاريخ كالعادة، الا مرآة نفسه، ولم يكن ذلك غريبا على متطفل، انكر في يوم ما، حتى وجود الشعب الفلسطيني في التاريخ، وعندما سئل عن هذه الطرفة اجاب:

– نحن الفلسطينيين، وليس سوانا.

ومع مغامرة ابن بيغن هذه، فان ايا من الاسرائيليين، لن تطلب منه شهادة عن التاريخ، حتى ولو ان الفاتيكان يعكف الان على اجازة التمثيل الدبلوماسي مع تل ابيب.

كان اول من تنبأ بالقرن القادم هو (لوس) فقد قال منذ علم ١٩٤١ (ان القرن الامريكي القادم، هو الذي سيقود العالم، وان استقطابات رؤساء امريكا التاريخيين من امثال واشنطن ولنكولن وجيفرسون عن عظمة امريكا، لن تكون بعيدة، بل هي في طريقها لعبور المحيطات والانتشار في كل جهات العالم).

ولم تكن مسافة كبيرة، تلك التي كانت تفصل بين نبوءة (لوس) ونهاية الحرب العالمية الثانية، فبعد خمس سنوات، خرجت دولة الطبيعة البكر التي لم تتخنها الحرب كسواها من دول اوروبا، خرجت بصفتها القوة السليمة، الوارثة لامجاد امبراطوريات مهدمة، فالزلزال الذي ضرب المانيا، والخراب الذي اصاب بريطانيا وفرنسا، ثم فاتحة القرن النووية في اليابان، وكل ذلك مما جعل الاوضاع عاجزة امام نفسها، وبانتظار مشاريع امريكا لاعادة الاعمار (مارشال) في اوروبا كان على الاتحاد السوفيتي ان يضمد جراحه بنفسه، ففوق دفن عشرين مليونا من البشر كان عليه ان يرمم نفسه، باسرع الوثائر، كي يتمكن من دخول مباراة السباق المضنية مع الغرب، وقد بدا ان الولايات المتحدة وحدها، تخرج رابحة من معمعة الخسارة البشرية الشاملة.

بلغة التاريخ او الاسطورة، فان الالهة او الاقدار، كانت قد ساقت لامبراطوريات مثيلة، مصائر الشعوب الاخرى فقد نحت شيشرون عبارته الشهيرة (ان الشعب الروماني يتحمل مسؤولية رعاية الكون، ويصبح من واجبنا، فرض القانون الروماني على جميع الشعوب البدائية بالاقتاع او الاجبار).

وكان ذلك ما اطلق عليه مرحلة (السلام الروماني) في مراحل لاحقة، كانت بريطانيا ترى ان يد التاريخ الجليلة فرضت عبئا على الرجل الابيض، ومع اندلاع الحرب العالمية الاولى، سطر المؤرخ البريطاني (جورج اينوين) عبارته المدوية (ان حس الامبراطورية ملائم لمزاج الانكليزي، لكن ضميره الاجتماعي ينفر منه.. اذن ماذا بوسعه ان يفعل؟ والجواب هو انه لا مهرب من قبول هذا الواجب السامي الذي فرضه عليه الله، وذلك الشرف الذي اسبغه عليه القدر).

وكان ذلك منطلقا لما سمي بمرحلة (السلام البريطاني). غير ان (السلام الامريكي) حسب بعض الساسة الامريكيين، يختلف من حيث الباعث، عن السلامين الروماني والبريطاني... ففيما كان السلامان في الجوهر التاريخي، سلسلة من الترتيبات في سبيل التوسع والانتعاش على حساب شعوب الاطراف، او شعوب العالم في مرحلة لاحقة، فان الولايات المتحدة، حسب فلاسفة عصرها، على النقيض تماما، اي على نقيض دوافع روما القديمة وبريطانيا الحديثة.. فامبراطوريتنا، كما يؤكد (رونالد ستيل) "لم تقدم على استغلال شعوب اطرافها، بل على العكس تماما، فنحن الذين استغلتنا الشعوب ونهبتنا الاطراف، واستنزفت مواردنا وخيراتنا، شعوب العالم الوافدة الينا".

وطبقا للتوازن!.. فان ما يفعله السلام الامريكي الان، هو المواءمة بين مصالح الولايات المتحدة ومصالح الانسانية جمعاء، اما الذين يعترضون على هذا التوازن، سواء اكانوا حكومات او حركات، فهم عصاة يضمون افكارا شريرة، ضد مبادىء المجتمع البشري باسره.. وتصبح الحرب، تأسيسا على ذلك، مهمة مقدسة، او انها هبة الله والقدر، وحملة صليبية مشرقة، من اجل عالم حر، لائق وديمقراطي..!

في الايام الاولى من ادارة بوش، تذكرت صحيفة نيويورك تايمز، مقطعا من عرض حول مفهوم الامن القومي، وكان المقطع بعنوان (تهديدات قادمة من العالم الثالث)، وفي متن النص عبارة تقول (حين تنطوي الحالة على مواجهة بين الولايات المتحدة واعداء اكثر ضعفا، عندها لا ينحصر التحدي في هزيمة هؤلاء فحسب، بل في هزيمتهم على نحو حاسم وسريع، اية محصلة اخرى، ستكون مخزية، وقد تبطل مفعول الدبلوماسية باسرها).

وبين الخطب الطنانة التي اطلقها بوش، بعد اندلاع ازمة الخليج، كانت عبارة ذات مغزى (في حياة امة ثمة برهة تدعونا لتحديد من تكون – وبماذا تؤمن؟) وبعد ان اشهد الله على رفس علة فيتنام، راح بوش يدشن تضاريس العالم الجديد، فهناك ما هو اكثر من النفط وهناك احياء الهيمنة الامريكية، مع لعب دور الشرطي ذي الهراوة الغليظة الذي يجوب اعالي البحار في كل مكان فوق الكرة الارضية.

من نكون، وبماذا نؤمن؟ اي الهوية الجديدة للولايات المتحدة الامريكية، دورها، ومكانها في عالم ما بعد الحرب الباردة، ولم يكن ذلك اقل من سيناريوهات معدة، لاحتمالات الصدام مع الهويات الاخرى في جنوب عالم فقير...

كان بوش يتطلع – مثل غيره من رؤساء الولايات المتحدة – لامريكا متجددة دائما، اي لامريكا قادرة على بناء العالم على هواها، وحيث ان المنفعة هي كل شيء، فان بيع الحماية للاغنياء، يصبح شكلا قابلا للتطوير في البناء المقصود.

ان المقاطع المسربة عن خطط الولايات المتحدة وافكارها، بعد انتهاء الحرب الباردة، لا تشير الى عالم جديد، قدر ما تشير الى الاحساس بانعدام الوسائل السلمية، فالولايات المتحدة في مواجهتها مع العالم الثالث، غالبا ما تكون ضعيفة سياسيا، ومطالبها ليست مرشحة لاستدرار الدعم الداخلي بصورة دائمة، فوضعها على الارجح، اقرب ما يكون الى صورة ذئب يحتج على حمل كان قد عكر عليه صفو الماء، ولهذا، فان النفور من الدبلوماسية مطلب دائم، خاصة حين يقدم على طبق من ذهب، فالدبلوماسية مع (عالم محق) لعبة خطرة وخصم عنيد، وهي تستوجب الايجاز والفظاظة كيلا تتعرض للهزيمة على يد عدو متربص من اعداء العالم الثالث، فاذا ما تحقق احتمال وقوع الدبلوماسية في الكارثة، فان مانشيت امريكا العريض يظهر بكل وقاحة، وكما يقول شوموسكي (ساعتئذ، نحن السادة، وعليكم ان تمسحوا احذيتنا).

بعد فترة.. سيردد بوش، ما قاله نورمان هوريتز، احد اقطاب الحقبة الريغانية المتفلسفة (لن نقع بعد اليوم تحت وطأة التواهي المقيتة التي كانت تحول بيننا وبين اللجوء الى القوة العسكرية) فمبدأ (ان تضرب العصاة وانت واثق انك ستلقنهم درسا لا ينسى) كان من اهم تجديد شباب امريكا، فالانتصارات السهلة، قد تعبىء الرأي العام الداخلي الى حين، غير ان حرف الانتباه عن كوارث داخلية من عيار – لوس انجلوس – ليس سهلا على قوة تريد ان ترسم افاق التطور لمجتمعات خارجية، فيما يخطو مجتمعها الداخلي القلق، نحو الانقسام الذي لن يكون اقل ما فيه، هو الانقسام بين عالم الشمال والجنوب. هل يمكن لامريكا ان تحافظ طويلا على سيادتها المطلقة لعالم جديدة حسب تطورات وضعها الداخلي؟

ان مرأى وزراء الخارجية والخزانة والدفاع، ابان ازمة الخليج، وهم يقلعون من واشنطن باتجاه عالم الوفرة، حاملين حقائب الصفيح بحثا عن الدعم المالي لنشر ونقل القوات الامريكية، يكشف عن هوة فاغرة بين حقل امريكا الجيو – سياسي، وبين مواردها.. الا يعني ان المنظرين لاضمحلال امريكا هم على حق، وان احادية القطب هذه، غير مرشحة للدوام؟...

غير ان تكاليف الحروب، وما يلزمها من انفاق على الدفاع والامن، ليس بالضرورة من الاسباب المؤدية الى تراجع امريكا الاقتصادي، فالولايات المتحدة لا تنفق اكثر من خمسة بالمئة من ناتجها القومي على شؤون الامن والدفاع، وهو مع ذلك، رقم هائل اذا فهم ان الناتج القومي الامريكي، يتراوح بين ٢٢ الى ٢٦ بالمئة من الناتج القومي للعالم باسره.

يقول شارتر كراوت هامر في مجلة فورن بوليسي، شهر نيسان ١٩٩١ ما يلي:

ان الفكرة القائلة اننا تستهلك انفسنا في املاق خارجي اي استنزاف اقتصادنا في سبيل تمددنا الخارجي، لهي فكرة خاطئة كل الخطأ، فانهيار امريكا نحو المرتبة الثانية اقتصاديا، لا يعود لاسباب خارجية، بل داخلية، فالمعدل المنخفض للادخار الامريكي، والنظام التربوي المتدني والانتاجية الراكدة، وانحطاط عادات العمل، وتفشي الكحولية والمخدرات، وارتفاع الطلب على وسائل الرفاه الاستهلاكي والبيئوي... وغير ذلك مما لا علاقة له بالتزامات الولايات المتحدة العسكرية تجاه اوروبا والشرق الاوسط وامريكا اللاتينية، ففي حين تبقى معدلات الضرائب ثابتة بين ١٨ الى ١٩ بالمئة خلال ثلاثين عاما سابقة، مع انخفاض نفقات الامن والدفاع، ومع ارتفاع الدخول الى الضعف خلال الفترة نفسها، تكون المغامرات الخارجية ليست وراء اقتصاد ديون لم يسبق له مثيل في تاريخ الولايات المتحدة، ان ذلك يعود ايضا، الى ايدولوجيا ضرائب منخفضة او ثابتة، غالبا ما يعد بها رئيس مرشح للرئاسة، فيما تظل الرغبة الجامحة لمستويات معيشة عالية، دون تسديد الكلفة).

فاذا لم تكن المغامرات الخارجية، حسب هامر هي السبب في التراجع، فان ثباتها هو المطلوب، وطالما ان المغامرات الخارجية، تكون حسب السياق من مصادر النفع غالبا، بان ازمة الخليج، عوملت كعدادات النقد عموما، فقد اعطت هذه الضجة تحويلا لاقتصاد عاجز على شكل ربح صاف، قدره احد الخبراء الالمان، انه يتجاوز مبلغ ١٨ مليار دولار.

وقد احتسبه الخبير الالماني، عن طريق ناتج الفرق بين ٦٠ مليارا وهي كلفة الحرب النظرية حسبما طلب الامريكيون من حلفائهم، و٤٢ مليارا وهو المبلغ الفعلي الذي صرحت به الادارة الامريكية امام الكونغرس).

غير ان الربح الحقيقي من المغامرات الخارجية في الخليج، يأتي عبر استحواذ الولايت المتحدة، قبل الحرب وبعدها، على مجمل عقود التسلح والاعمار، وقد وصلت عقود التسلح مع السعودية وحدها، خلال ستة اشهر الازمة، الى عشرين مليار دولار، اما عقود الاعمار بالنسبة للكويت مثلا، فقد وصلت الى ٣٥ مليار دولار، وذلك عبر ورشات امريكية وقعت زهاء مئتي عقد مع الحكومة المغتبطة بالتحرير...

في النظام الدولي الجديد، ذي الهيمنة الامريكية الوحيدة، نقرأ استهلالا امريكيا للقرن قبل الخليج بقليل، فقد دشن جورج بوش حقبة ما بعد الحرب الباردة، بغزو اجرامي ضد بنما فارضا حكم اقلية بيضاء لا تتجاوز عشرة بالمئة من السكان، وضامنا السيطرة الامريكية على القناة والقواعد التي تستخدم لتدريب مجرمي العصابات ومروعي امريكا اللاتينية.

ومن اجل معرفة اضافية، فان الوقوف على طبيعة النظام الجديد، تتطلب وقوفا على النظام الذي كان قائما قبله، فالحرب الباردة (١٩٤٦ – ١٩٨٩)، لم تكن اكثر من اسلوب لتنظيم العلاقات الدولية، بما فيها التكوين الاساسي لاشكال تنافس القوى العظمى، وحسب توصيف مكرور، فان الفترة المذكورة، كانت عبارة عن ازمة مستعصية بين الشرق والغرب، والتهديد: باستخدام الردع النووي، هو الذي منع نشوب الحرب عمليا، اما طبيعة الازمة، فكانت موضوع سجال بين التيارات اليمينية من جهة، والتيارات اليسارية من جهة اخرى، ففي حين ترى التيارات *اليمينية* ان الصراع، هو صراع بين الحرية والديكتاتورية، كانت التيارات اليسارية ترى في الصراع مضمونا اجتماعيا، وهو بما يمثل الفرق بين الرأسمالية والاشتراكية.

من الناحية العملية، فقد اعطت مفاعيل الحرب العالمية الثانية، حلولا لمشكلات الغرب الاقتصادية *والاجتماعية*، وبعد مرور عقدين من الزمان، عادت لتنتج مشكلات ما قبل الحرب نفسها، وقد تطلب ذلك محافظة ثابتة على مناخ الحرب، مع استخدام ادارة الاقتصاد لتوليد تقاربات طبقية – على حساب العالم الثالث – ادت الى تجديد وتنويع اساليب الانتاج الرأسمالية مع علاقات اجتماعية مرضية. لقد حلت الحربان، الساخنة والباردة، والاولى والثانية، مشكلات الركود الاقتصادي الذي بلغ اوجه في الثلاثينات من هذا القرن، كما اعطت زيادة هائلة في الانفاق الحكومي الرأسمالي، وقد افضى ذلك الى عقلنة المحاور الطبقية، على الاقل في الولايات المتحدة واوروبا. وكانت السيرورة بدورها، تؤدي الى خلق اجماع سياسي من قبل احزاب متعددة، هدفه جماعية الاشتراك في قطف ثمار الحروب، ومن المفارقات التاريخية، ان الولايات المتحدة في مرحلة من مراحل ما بعد الحرب الثانية، انتقلت سياسيا وفكريا الى صف الغلاة في التيار اليميني، مؤكدة مقولة الصراع بين الحرية والديكتاتورية فيما راحت اوروبا تنتقل بشكل دراماتيكي (بصعود الاحزاب الشيوعية واليسارية بصورة خاصة في ايطاليا وفرنسا...) الى صف الدفاع عن المجتمعات الخلفية، التي كانت سببا في انقسام العالم الى معسكرين.. فقد ظهر الوضع بالنسبة للحكومات الاوروبية الميالة للاخذ بالطابع الاجتماعي، وكأنها تجتاح القارة الحليفة لامريكا، مما ادى بالولايات المتحدة الى اغلاق صنابير المعونات المالية على الفور. وعلى اقل تقدير، فقد كانت الحرب الباردة وسيلة لاعادة اجماع تضامني، بين الولايات المتحدة وبريطانيا، وتم ذلك على نار هادئة، كان هدفها طبخ المزيد من المبررات القائمة على تهديد الاتحاد السوفيتي للعالم الحر، او ما كان يعرف غربيا، باسم امبراطورية الشر في العالم. في مرحلة لاحقة، ستكتشف حكومات اوروبية موالية، اطارا سياسيا لتنظيم الاقتصاد الدولي في جوانبه المالية والتجارية والتكنولوجية، هذا بالاضافة الى منهج يقنع الطرفين، بصرف فائض الدولارات على مشاريع اقتصادية مشتركة امريكية واوروبية.

ومع حلول سبعينات هذا القرن، راح العصر الذهبي للرأسمالية الفوردية، وهي رأسمالية الولايات المتحدة المميزة، يؤذن بالغروب، فقد تم تراجع هذه الصيغة الساعية ابدا لتوسيع مصادر الرأسمالية وتنويعها، وكان من اهم سماتها الاتفاق الدفاعي المذهل مع الدخل الفردي المتصاعد، شريطة ذهابه الى الاستهلاك...

وراحت سياسات عالمية جديدة، بعيدة عن احلام الامبراطوريات التقليدية وسياسات عسكرتها، تضرب على وتر مرحلة أعلى من ثورة التكنولوجيا والمعلوماتية.. وهكذا انبثق تدريجيا تراكم رأسمالي ضخم في كل من المانيا الغربية واليابان، ولاحت في الافق تباشير قوى جديدة قادمة على الطريق...

ومع انتهاء الحرب الباردة، كان العجز الداخلي الامريكي، قد وصل الى مبلغ ٤٠٠ مليار دولار (يقابله فائض ياباني بحدود ٢٠٠ مليار دولار، وبقية الفوائض في اوروبا) ولم يكن غريبا ان تسعى الولايات المتحدة، وهي مالكة القوة الاولى، لارساء قواعد نظام دولي جديد، يتم من خلاله بناء علاقات عالمية وفق تصورات القرن الامريكي نفسه... وكانت القوة هي ريشة الرسام الامريكي للوحة العالم المقبلة.

ولم يكن مستغربا ان تظهر الولايات المتحدة كامل خشونتها في الخليج، وان تستخدم بلهجة حاسمة طرق الدبلوماسية المسدودة، كما لم تستخدمها من قبل ضد جنوب افريقيا او اسرائيل، وسواهما ممن تحدوا الشرعية الدولة بصورة مستمرة وصريحة.

ويفسر المراقبون هذه الاعراض، ان امريكا التي حشدت في ازمة الخليج ما يتجاوز حدود الازمة بكثير، كانت تريد ان تستهل النظام الدولي الجديد، بارسال رسالة لا للعراقيين فحسب، ولا للعالم الثالث فقط بل لكل القوى العالمية الاخرى، التي يمكن ان تكون مرشحة لاقتناص دور في القرن الامريكي، ولم يكن من باب المبالغة القول، ان امريكا في الخليج، كانت تعرض نموذجها لاصدقائها قبل اعدائها، وقد حدث ذلك بعد ان مهدت الدبلوماسية لحرب لا رجعة عنها، وبعد ان ازيل، كما يقول شوفتمان، (اي احتمال بحقيقة ساطعة مفادها، ان سببا واحدا وسيما، لم يطرح كمسوغ للذهاب الى الحرب، بعد الحصار الاقتصادي).

وكوسيلة ايضاح اضافية، فان ما كانت تريده امريكا من فرصة الخليج، يثبته استمرار الحرب (بعد ان وافق العراق على القرار ٦٦٠ الداعي للانسحاب، وحتى بعد ان تم الانسحاب فعليا...) انها مرة ثانية علامة كبرى من علامات ثقافة توتاليتارية، وصرح مشؤوم من صروح النظام العالمي الجديد.

ترى، هل تستمر الدبلوماسية الامريكية المسالمة مع اصدقاء مرحلة الحرب الباردة، المحاربة لاعدائها، على ما هي عليه اليوم؟...

فاذا كان الامر كذلك، فما الجديد في النظام القديم؟...

لقد وصم مفكرون امريكيون او غربيون بارزون، من امثال كيفن روبنز وادوارد سعيد ودانييل بايبس وناعوم شومسكي وماري كالدور وغيرهم. نظام امريكا الجديد، انه طافح بالعنصرية، خاصة حين يدرس المرء ردود افعاله امام المشكلات الدولية ذات الطابع المشترك، والتي يكال لها بمكيالين متغايرين، وقد خص (بايبس) هذه الظاهرة بدراسة مستفيضة مفادها ان العداء موجه بصورة خاصة الى الشعوب المسلمة، فبعد الفراغ الذي الم بالساحة الدولية، نظرا لانسحاب الشيوعية من الصراع، فان الغرب بدأ يعد نفسه لخصم جديد... ولم يكن مهما ان الخصم يتم اختراعه في الحقيقة، طالما انه يستمد شروره من التاريخ لا من واقع الحاضر... فقد التفت الامريكيون والاوروبيون الى (غول) قادم اسمه المسلم.. وراح بعضهم يشدد على بلد بعينه: ايران، العراق، ليبيا... غير ان الغالبية الساحقة، كانت تنظر الى (الغول) على انه يمثل مليار مسلم في كل ارجاء الارض...

وقد انقسم القلق حول التهديد الاسلامي، الى محورين متمايزين، فالاول يركز على الخطر الاقليمي للقوى الاسلامية مثل: ايران، الباكستان، العراق... وبدرجة اقل ليبيا. وقد علق احد المتطرفين في الغرب قائلا (ما الذي يمنع ليبيا في المستقبل، بعد شرائها التكنولوجيا الحديثة، من ان ترسل صاروخا نوويا الى ايطاليا او فرنسا...) ويتابع المتطرف متسائلا: (ثم من يمنع الجزائر او مصر في مرحلة لاحقة مثلا؟...

اما المحور الغربي الاخر، فيركز على خطورة الاسلام المهاجر الى امريكا او اوروبا.. اذ قد ينجح المهاجرون في تخريب الحضارة الغربية من الداخل، وقد بات دارجا اليوم (نيوموديل) في الصحافة الغربية استذكار اخر تهديد اسلامي للكون المسيحي الغربي، فعام ١٦٨٣ كان موعد الغرب مع الحصار الاسلامي لاسوار فينا، والمشكلة ان احياء الحدث يتم لاول مرة في الغرب، اما المشكلة الثانية، فانه يتم لا في النمسا بل في الولايات المتحدة، والمشكلة الثالثة، انه يتم اثناء اندلاع حرب الخليج!.. لا قبل ولا بعد.

لقد حذر وليام ليند (وكان مستشارا لخصم بوش الرئاسي غاري هارت اثناء حفلة الانتخابات الاولى) من ان (اشكالية الانهيار السوفيتي قد تنطوي على احتمال ان تقوم الجيوش الاسلامية بمحاصرة بوابات فينا من جديد).

وفي صحيفة ساندي تايمز اللندنية، تصدرت افتتاحية بعد اسبوع من ذكريات فينا، قالت فيه (في كل شهر تقريبا، يتراجع الخطر القادم من بؤر توترات عديدة في هذا العالم، ليحل محله تهديد قادم من الاصوليين المسلمين، وليطبع ما تبقى من هذا القرن وما بعده، بطابع الارهاب المنذر باوخم العواقب، انه تهديد يختلف من حيث النوع والدرجة، عن تهديد الحرب الباردة، وعلى الغرب ان يتعلم كيف يحتوي هذا الخطر القادم).

كما دعت الصحيفة نفسها، كلا من الغرب والامبراطورية الروسية، للاستعداد لاتقاء هجمة اسلامية هائلة، تمتد من مراكش الى الصين (اما دور الامبراطورية الروسية كجزء من الغرب، فيحتل مكانة خاصة في ضوء امكانية الاحياء الاسلامي، *فالامبراطورية* تسيطر على حدود الكون المسيحي ضد عدو مشترك هو الاسلام، فاذا اصاب الامبراطورية الروسية في اسيا الوسطى، خطر التداعي، فليس مستحيلا ان تنشب حرب دينية تتضمن اسلحة نووية وكيميائية وبيولوجية، وقد اثبت الايرانيون والعراقيون، انهم قادرون على ذلك).

ويؤكد الغرب الان، ان ثمة اسسا واقعية للخوف من الاسلام، فمنذ موقعة اجنادين عام ٦٣٤ ميلادية وحتى السويس عام ١٩٥٦، كان العداء العسكري هو العامل المهيمن على العلاقات المسيحية – الاسلامية، وقد ظهر المسلمون كاعداء اساسيين منذ معركة بواتيه (بلاط الشهداء) وحتى اخر المجازر في اسبانيا وفي واقع الامر كما يؤكد (بايبس) فان الغرب قد اكتسب دولته فعليا، منذ طرد المسلمين من اسبانيا في مطلع القرن الثاني عشر، وحتى حرب استقلال البانيا عام ١٩١٢.

والان....

اية روح عدوانية تلف كون الغرب، ازاء تصورات مولدة من هذا القبيل؟

اين هي وقائع الاسلام الحاضر، الذي يمثل كل هذه المخاطر على الغرب؟ ثم اين هي تلك الجيوش التي تريد ان تتجمع حول بوابات فينا من جديد؟...

بالنسبة للغرب ووليد حضارته الولايات المتحدة، فانه هو وارث التاريخ، وطبقا لذلك، فانه هو الوحيد المخول بمحاكمة التاريخ على هواه...

ها هو فرانسيس فوكوياما في اطروحته حول (نهاية التاريخ) يقول (نحن سكان عالم ما بعد التاريخ، ينبغي ان نتذكر دائما، ان التحولات الجوهرية الكبرى في السياسة العالمية، لا تجري في صحاري الشرق النائية، انها هنا، في هذه العجوز اوروبا، صاحبة فكرة مهد الحرية الانسانية).

لقد تحدث فوكاياما عن نهاية التاريخ وما بعده، ونسي الحديث عن نهاية ما قبل التاريخ، فوعي الكمال اسلاميا، غير محقق في الذهن الانساني، اذ هو مستنفذ بالحركة اللا محدودة لتجاوز الانسان ذاته في مستوى وحدود تاريخه، وببساطة، لا يوجد انسان خارج تاريخه... (افلا يستوجب هذا التواضع المشبع بالايمان، ان يكون الانسان شيئا اخر، واكثر من مجموع تاريخه؟.

لقد كان من السهل على الغرب ان يحيل كل الشرور، بعد سقوط (امبراطورية الشر الشيوعية) على رمال صحرائنا العربية – الاسلامية، لكن المشكلة انه كان يصدق نفسه، من ان الامور على خير ما يرام في حدائقه الخضراء، وقد نسي الغرب، الذي يريد ان يتماهى بفرادة سوبرمانية اليوم، ان حداثته كلها بنيت على مرتكزين تاريخيين:

● عصر التنوير، الذي اعتبر العقل كمرجع اعلى للحداثة، وفي هذا يحتل فكر الشرق ركنا تاريخيا اساسيا، بما في ذلك الزمان العربي في الاندلس وقبل الاندلس...

● عصر التوسع الذي الهب مخيلة الغرب حين وضع يده على العالم، وفي ذلك ما يلغي فرادته الخاصة ضد الاخر، فاذا كان الواقع السياسي محل نزاع على الدوام، فان بناء شرق متصور، سيساعد على اضفاء فكرة التجانس على غرب يتوهم انه يلعب دور الخالق، فالشرق القائم، مرآة يجد فيها الغرب، انعكاس صورة تفوقه، وحين تعلم الغرب توظيف اختلافه عن الاخر، فانه اخذ يوظف قوته للسيطرة عليه. الشرق بثقافاته لا يمكن ان يكون سوى مشروع التحديث المستحيل، انه لا يمكن ان يكون سوى ذلك، لان التفوق بحد ذاته، تهض على هذه الصورة من (الاخر)، فثقافة الغرب تحدد على اساس بربرية الشرق، وتطور الغرب يسير على منحى معاكس لتخلف الشرق، وجمال الغرب يحدد على اساس من قبح الشرق...والغرب نقيض الشرق في كل شيء...

ما الذي سيحل بثقافة الغرب، اذا ما قيض للشرق ان يتحدث؟...

ان تأزم الحداثة، هو ما يواجه الغرب منذ مشروع محمد علي وكل مشروع لاحق بعده، اذ في هذه المشاريع يهاجم الشرق كل المعايير التي حددت تفوق الغرب، وهو يخترق الحدود التي ميزت بين العقلانية واللاعقلانية اي بين الغرب الراشد، والشرق الذي سيظل دائما دون بلوغ الرشد...

هذا هو الفرق بين السلاح النووي الاسرائيلي (العاقل) والسلاح النووي العربي (غير المتعقل) وحيث لا يمكن لغير المتعقل الا ان ينفجر، اذن فستصبح هذه القوة المنفلته من عقالها، احتمالات كارثة مستديم، اما جيوش (السيد العقل) فعليها يقع شرف الحق الدائم، والحق فان الذي يجب ان يسحق في كل مرة، هو ذاك السعي لاستلام طريق الحداثة وليس اكثر...

بالنسبة للغرب، يتوجب منع مصر، العراق، سوريا واي قطر عربي يمتلك اهلية القوة الاقليمية، من الاقتراب من الحداثة، ويفهم الغرب ان الحداثة بجوهرها، ليست اسلوب عسكرة، بقدر ما هي نمط حياة متصاعد، من الديمقراطية الى مستويات المعيشة اليومية، ومن اساليب الانتاج القديمة، الى انتاج الاساليب الحديثة، ومن عادات الاستيراد او استيراد العادات... الى الادخار وتصدير الانتاج، ومن وطن الملك، الى ملك الوطن.. وذلك ما سيسعى الغرب لتدميره قبل كل شيء اخر.

ان العالم العربي المتأرجح منذ محمد علي، بين اغواء الحداثة والانكفاء على القيم الداخلية، قد عومل اسوأ معاملة من الغرب دون شفقة، ففي كل مرة اراد العرب فيها ان يردموا هوة تخلفهم واقامة وحدتهم او استرداد ثرواتهم، كان الغرب في طريقهم لاعادتهم الى حدود السجن السياسي لسايكس بيكو *والاتفاقات* المتواطئة الاخرى، وكان ذلك يجري بقوة السلاح..فالغرب لم ير في المنطقة اكثر من ممر على طريق الهند، والغرب لم ير بعد وفاة الرجل المريض غير دنيا من الغنائم المستباحة من غير سيف يحميها، والغرب اخيرا لم ير في المنطقة غير استراتيجية لمصلحته ونفط لحسابه. وقد تكرر وصف الصحافة الامريكية لهذه المنطقة، من انها (منطقة حارة، قذرة وقاحلة... لا تنفع سوى (الكلمتين متطابقتين – اي فيهما طباق) للحرب او الريح). حين ستظهر الاثمان الحقيقية الانسانية والبيئية والسياسية لحرب البترول الاخيرة، عندها قد تعود الى الصدارة تلك الحركات الجديدة التي ستتمحور حول السلام والعدالة والبيئة والفقر والتمييز العرقي والديمقراطية، ولعلها ستحتل رأي مشاريع العالم المنقسم بين الشمال والجنوب.. ولن يكون عدم الاستقرار الدولي اخر عناوين النظام العالمي الجديد....

الغرباء

● حبيب الحسيني

السيدة التي تحدثت عنها الدكتورة هيفاء ابوغزالة ملحس في ركن «اوراق» من عدد «الرأي» الصادر بتاريخ ١٩٩٢/٩/٤، ليست هي الانسان الوحيد الذي عانى من المرارة الموصوفة في شرحها الموجز عن «العطاء .. ونكران الجميل». ولكوني واحدا ممن مروا بتجربة مماثلة لتجربتها، ولعلها تقل عنها شدة، استطيع القول انني افهم جيدا الم تلك السيدة التي اعطت الكثير من نفسها المحبة للخير، لتفاجأ بعد حين ان اللواتي والذين افادوا من عطائها وكرمها قد قابلوا النفع الذي اسدته اليهم بالجحود، وردوا عليها «المعروف بالمألوف»، وعوضوها عما قدمت لهم من بسمات وتأهيلات بكشرات منهم وصفعات.

ليت تلك السيدة تطمئن الى انها واحدة من كثيرات وكثيرين غيرها شاركوها، من حيث لا تعلم، جني الحصاد المر من عباد الله غير الملهمين، وذوق الحنظل والعلقم من اناس اكلوا من هبات النعمة وبعدها عضوا بأنيابهم واضراسهم على الايدي التي اطعمتهم. ثم انني الاحظ تساؤلها عن سبب تلك النتيجة المخيبة للامال التي تجسمت امام ناظريها فارتاعت لها، وباتت تراجع حساباتها علها تكتشف الخطأ الذي وقعت فيه فأورثها خسارة بدلا من الربح وحزنا عوضا عن الفرح.

سؤالها «لماذا» هو سؤال يبعث على التأمل والبحث عن تفسير لهذه الظاهرة المحيرة، ولا اقول الساهرة الغريبة. انها ليست بالغريبة، بل هي ظاهرة معروفة لا تفتأ تتجدد وتتكرر في كل زمان ومكان.

واذ نحاول تعليل هذه الظاهرة، يتبادر الى الذهن ما اذا كان ثمة شبه بين السبب الكامن وراءها وبين السبب الذي يمنع العصافير، مثلا، من السباحة في الماء، او السبب الذي يقف حائلا دون تمكن الاسماك من أن تطير؟ فالطيور خلقت للطيران والتحليق، والاسماك وكائنات البحر خلقت للسباحة والعوم. وعلى هذا الاساس، جاء كل من النوعين مفصلا على شريطة معينة لتمكينه من اداء دور معين. وهنا يبرز السؤال من جديد، وفي صيغة ناشئة عن المقارنة، «هل الادميون ايضا كذلك؟ هل خلق اناس منهم لانتهاج سبل الخير، وخلق اخرون لاتباع دروب الشر؟».

الجواب على السؤال «لا»، لان هناك فرقا بين مخلوقات الله الدنيا ومخلوقاته العليا. فالانسان شرفه الله وجعله من الفئة العليا على الارض، ومنحه حرية الاختيار بين ما هو صالح وما هو طالح. وبناء على ذلك، يتعايش الادميون وكل منهم يختار. ونتيجة لما اختاره كل واحد، نجد فيهم المهتدي والضال، والمنصف والظالم، والطيب والرديء... الى اخر ما هنالك من اوصاف ونعوت متضادة، ايجابا وسلبا.

وفي طليعة ما يميز الادميين عن المخلوقات الدنيا، من عجماوات وسواها، ان باستطاعة الادميين لو شاءوا ان يبدلوا من ادوارهم وسلوكهم وقدراتهم. وانها لحقيقة يعلمها الجميع ان الله جل جلاله يحب ان يغير ما في الانسان نحو الافضل اذا قصد الانسان ان يغير ما في نفسه. ولقد جاءت الرسالات السماوية لتحث القابعين في المواقع السالبة على ابتغاء الهدى والرشاد لكي يغدو بمقدورهم التحول والتبدل والانتقال الى المواقع الموجبة.

الاخيار من الناس في كل مجتمع يقدمون الدليل على وجود عناصر ثمينة، بين خلق الله، تستلهم مناهجها الحياتية من عل، لانها تظل على اتصال دائم بالخالق من خلال الصلاة والدعاء. وهؤلاء، شأنهم شأن الجنود في المعارك وحلبات الصراع، معرضون لان يصابوا وينجرحوا وتسيل دماؤهم واذا حدث لهم شيء من ذلك، فان الله جلت قدرته متكفل بمداواتهم والتعويض عليهم علاوة على اكسابهم الاجر والثواب. واحيانا تشاء ارادته ان يتقبل استشهادهم واحصاءهم مع الابرار من عباده واوليائه الصالحين.

اود ان انقل الى السيدة الفاضلة التي اصابتها سهام مؤلمة وجارحة، لا لسبب الا لاقدامها على فعل المكارم والمحامد، ان الانسان الثمين الغالي يعتبر غريبا في نظر غيره ممن لا يستطيعون ان يداتوه في خلق او فضل، وفي ذلك ما فيه من باعث على الحسد والكيد.

قبل ايام، جلست في صحبة شاب امريكي وزوجته، وكلاهما يمضيان سنة دراسية تخصصية في الجامعة الامريكية في القاهرة. تناول الحديث في تلك الجلسة قيمة المعرفة وما اذا كانت المعرفة هدفا نهائيا يسعى المرء الى بلوغه ويعتبره غاية الغايات. وصح بعد قليل من «الدردشة» الفكرية ان حصيلة امرىء من المعرفة، مهما زادت، تظل وسيلة لصيرورته انسانا افضل. وما الفائدة من المعرفة اذا لم تجعل من صاحبها انسانا افضل؟

قديما قال الفيلسوف الاغريقي افلاطون في حديث له عن الفضيلة: «الفضيلة لا سيد لها. وبقدر ما يحترمها او يحتقرها انسان ما، فحصيلته منها بالتالي تأتي مكثرة او مقلة. ان المسؤولية في ذلك تقع على عاتق الذي يختاره. واحتكاما الى هذه النظرية، نجد الطغرائي يقول بعد ان احسن الاختيار:

أصالة الراي صانتني عن الخطل
وحلية الفضل زانتني لدى العطل

نسأل الله ان يلهمنا الحكمة والتبصر لكي نحسن الاختيار، فنسير في هدي ارشاده وطاعته وابتغاء رحمته ورضوانه. والحمدلله اولا واخرا.

لعدم الاعتراف بالحاخامات الاثيوبيين

اشتباك بين الفلاشا والشرطة الاسرائيلية يسفر عن (٩) جرحى

القدس المحتلة – أ.ف.ب – اعلنت الشرطة الاسرائيلية ان ستة من اليهود الاثيوبيين (الفلاشا) وثلاثة من رجال الشرطة اصيبوا بجروح بعد ظهر امس الخميس خلال تظاهرة نظمها في القدس مئات من اليهود الاثيوبيين للمطالبة بالاعتراف برجال الدين الفلاشا كحاخامات.

والقي القبض على نحو عشرين متظاهرا بعد ان تدخلت الشرطة لمنع المتظاهرين الذين جاؤوا من جميع انحاء فلسطين المحتلة من تخطي الحواجز المعدنية لدخول مقر رئيس الوزراء الاسرائيلي.

يذكر ان الحاخامية الكبرى في اسرائيل ترفض منح رجال الدين الاثيوبيين حق اقامة الاحتفالات الدينية بالولادة والزواج وباصدار احكام بالطلاق.

وتشترط الحاخامية ان يخضع هؤلاء لعملية تاهيل ديني قبل ان يمارسوا مهماتهم. لكن رجال الدين الاثيوبيين (الكسيم) يردون بالقول انهم حافظوا على اليهودية في اثيوبيا طيلة قرون ويجب الاعتراف بهم بالتالي كحاخامات.

لان ام ابنه يهودية

المحكمة الاسرائيلية العليا ترغم مسلما على الاقامة في حي يهودي

القدس المحتلة – ا ف ب – امرت المحكمة الاسرائيلية العليا امس عربيا مسلما من فلسطين المحتلة عام ١٩٤٨ بترك بلدته والاقامة في منطقة يهودية (لمصلحة) ابنه الذي ولد لام يهودية.

وكان الرجل قد تزوج من ام ابنه في سنة ١٩٧٨ وفقا لاحكام الشريعة الاسلامية بعد ان اعتنقت هذه الاخيرة الدين الاسلامي. وتم قيد ابنهما البالغ من العمر الان ١٣ سنة على انه (عربي مسلم الديانة).

ويشار الى انه لا يوجد في اسرائيل زواج مدني ويتبع الطفل دين الام في الدين اليهودي ودين ابيه المسلم في الوقت نفسه.

وقد اقام الزوجان في حي يهودي بتل ابيب لكن بعد طلاقهما سنة ١٩٨١ قررت الام العودة الى الديانة اليهودية في حين عاد الاب الى مسقط راسه وتزوج من جديد من امرأة مسلمة.

وقد منحت المحكمة حضانة الطفل للاب سنة ١٩٨٦ لانه كان (اكثر قدرة من الام على تلبية احتياجاته) لكنها ارغمته (نظرا لان الطفل له ديانتان على تركه في مدرسة يهودية مع حقه في تعليمه قواعد الدين الاسلامي).

لكن ذلك لم يهدىء الخلاف بين الزوجين السابقين فحسمت المحكمة العليا المسألة امس الاول بقرار منحت بموجبه الاب حق حضانة ابنه باعتباره (اقدر على منحه احساس بالامن والاستقرار) لكن يتعين عليه (لصالح الابن عدم الاقامة في بلدته والاقامة في منطقة يهودية قرب مدرسته /اليهودية/) وحظرت المحكمة اعلان هوية الزوجين او مكان اقامتهما.

القائم بالاعمال العراقي في طهران يقترح اقامة حلف مع ايران لمواجهة الغرب

طهران – أ.ف.ب – دعا القائم بالاعمال العراقي في طهران حكمت خضير الى اقامة حلف بين ايران والعراق "لاحباط مؤامرة الولايات المتحدة والقوى الغربية" التي تستهدف تمزيق دول المنطقة.

وقال خضير في مقابلة نشرتها صحيفة ابرار القريبة من المتشددين ان على البلدين "تجاوز الماضي" و"تعزيز علاقاتهما" من اجل "مواجهة القوى الكبرى التي تهدد وجودنا نفسه".

واتهم خضير الغربيين بأنهم يريدون اقامة دولة كردية في شمال العراق وقال "الخطر نفسه يتهدد ايران وتركيا" وهي نقطة عبرت طهران مرارا عن قلقها بشأنها.

من جهة اخرى نفى الدبلوماسي العراقي وقوع اي اضطرابات في جنوب العراق او وجود متمردين من الشيعة يحاربون الجيش العراقي، وقال ان هذه القضية "اثيرت بكثير من المبالغة من قبل الغربيين".

واشار الخضير اخيرا الى ان العراق ما زال يعتبر الكويت المحافظة العراقية التاسعة عشرة.

وهذه هي ثاني مقابلة مع الدبلوماسي العراقي تنشرها الصحف الايرانية من دون تعليق خلال اسبوعين.

من جهة اخرى اعلن ابناء الجنوب العراقي عن تأييدهم للرئيس صدام حسين ويملك ناصر عبدالرزاق الذي يبلغ من العمر سبع سنوات سكينا طوله كذراعه.

ويقوله "انه لقتل – الرئيس الاميركي جورج بوش".

وكان اصدقاؤه يبتسمون. ويبدأ واحد او اثنان في ترديد "بوش.. كلنا نحب صدام حسين".

ويكرر هذا الهتاف بشكل اقوى في السوق القريبة وفي الشويج المجاورة وهي احدى مستوطنات كثيرة على اطراف الاهوار الجنوبية حيث تقول واشنطن ان القوات العراقية شنت حملة على المنشقين.

وانضم بعض الرجال الى الهتاف. وكان الهتاف يردد بشكل تلقائي فور ظهور مصوري التلفزيون الاجانب ومرافقيهم من وزارة الاعلام العراقية.

ولم يشاهد الصحفيون الاجانب الذين اخذهم مسؤولو وزارة الاعلام الى المنطقة الواقعة جنوبي خط العرض ٣٢ يومي الثلاثاء والاربعاء اي علامة على تحرك للجيش على نطاق واسع على الطريق الرئيسية من بغداد الى البصرة التي تسير عبر الاهوار او في مستوطنات الى جانب الاهوار الواقعة في جنوب شرق العراق.

ولم يسمع الصحفيون اصوات انفجارات او طلقات رصاص ومن الممكن ان يكون الدخان المتصاعد في الافق غربي الطريق الممتد الى الشمال من القرنة ناجم عن اي شيء في منطقة مملوءة بقمائن الطوب.

ولكن في الوقت الذي تحرس فيه الطائرات الحربية الاميركية والبريطانية والفرنسية الاجواء تزداد على الارض قوة حملة بغداد السياسية لتعزيز سيطرتها.

واكثر من ٦٠ في المئة من سكان العراق البالغ عددهم ١٨ مليون نسمة من الشيعة.

ويقول دبلوماسيون ان الشيعة في جنوب العراق استمروا موالين للعراق خلال الحرب مع ايران. وقال دبلوماسي ان "الشيعة العراقيين اثبتوا أنهم عراقيون قبل اي شيء".

وكثيرا ما يعرض التلفزيون العراقي صدام وهويلقي كلمة امام شيوخ القبائل او مسؤولي حزب البعث.

اكتشاف شبكة اصولية جديدة في تونس واعتقال عدد من افرادها

تونس – أ.ف.ب – اشارت صحيفة لو تان التونسية المستقلة امس الخميس، الى اكتشاف شبكة اسلامية تونسية في منطقة ساقية سيدي يوسف الواقعة على الحدود مع الجزائر واعتقال عدد من افرادها.

وياتي هذا النبأ الذي لم يتسن الحصول على نفي او تأكيد له من السلطات بسبب عطلة المولد النبوي الشريف في اعقاب الحكم في ٢٨ و٣٠ آب الماضي في تونس على ٢٦٩ من الاسلاميين بعقوبات مختلفة بالسجن من بينها ٤٦ حكما بالسجن المؤبد.

وقالت الصحيفة "ان اجهزة الامن اكتشفت شبكة اصولية في قورشان بمنطقة ساقية سيدي يوسف والقت القبض على العديد من افرادها".

ولم توضح الصحيفة متى تم اكتشاف هذه الشبكة.

واشنطن تحذر بكين بشأن اشتراكها في محادثات فرض حظر دولي على مبيعات الاسلحة

واشنطن – بترا – قال لورنس ايجلبرجر القائم باعمال وزير الخارجية الامريكي ان الصين ابلغت بلاده بانها تعيد النظر في اشتراكها في محادثات الدول الخمس دائمة العضوية بمجلس الامن حول فرض حظر دولي على مبيعات الاسلحة.

ويأتي الموقف الصيني عقب قرار الرئيس الامريكي جورج بوش بيع طائرات حربية لتايوان.

وقال ايجلبرجر في تصريح اذاعه راديو (صوت امريكا) امس ان الصين ستواجه ما اسماه (بعواقب وخيمة) اذا انتقمت من قرار الرئيس بوش ولم يذكر شيئا عن هذه العواقب.

وقال الراديو الامريكي بهذا الصدد ان الرئيس بوش قد يوافق على تشريع يفرض شروطا على استمرارية وضع الدولة الاولى بالرعاية تجاريا الذي تتمتع به الصين مع الولايات المتحدة اذا انسحبت بكين من تلك المحادثات.

افتتاح معرض الفنان المعمار

عمان – بترا – مندوبة عن سمو الاميرة عالية بنت الحسين افتتحت سمو الاميرة نافعة بنت علي في غاليري عالية للفنون امس معرض الفنان العراقي علي المعمار.

وقال الفنان المعمار ان المعرض الذي يستمر اسبوعا يشتمل على ٣٠ لوحة زيتية نفذت خلال السنوات الثلاث الاخيرة وتمثل آثار العدوان الثلاثيني على العراق وما يتعرض له الشعب العراقي نتيجة الحصار المفروض عليه منذ حرب الخليج وحتى الان.

واضاف ان بعض اللوحات في المعرض تمثل جانبا من البيئة والطبيعة العراقية والخيول العربية الاصيلة والتي استخدمت من خلال اللوحات كرمز للدلالة على الشموخ والشجاعة والفروسية مشيرا الى انه يعتبر هذا المعرض الذي يقيمه في عمان هو معرضه الشخصي الاول خارج العراق.

وحضر حفل افتتاح المعرض امين عام وزارة الثقافة وعدد من المسؤولين والسفير العراقي في عمان وجمع من المهتمين بالحركة الفنية والمدعوين.

استمرت بضع ساعات مع الجنود الاسرائيليين

استشهاد فلسطينيين في معركة مسلحة برفح اطلاق نار على جيش الاحتلال في عرابة ونابلس

القدس المحتلة – وكالات – قالت اذاعة اسرائيل ان جنودا اسرائيليين قتلوا بالرصاص اثنين من الفلسطينيين وجرحا واحدا امس الاول في معركة باسلحة نارية في قطاع غزة المحتل.

وقالت الاذاعة ان خمسة فلسطينيين اطلقوا نيران اسلحة الية على شرطة الحدود في رفح في جنوب القطاع.

ورد الجنود على النار فقتلوا مسلحين اثنين. وهرب الاخرون الى منزل وتبادلوا النار مع الجنود لبضع ساعات. وفر مسلحان في وقت لاحق واعتقل ثالث بعد اصابته بجراح.

.شن شبان الانتفاضة امس الخميس العديد من الهجمات ضد دوريات الجيش الاسرائيلي بالقنابل الحارقة واطلاق الاعيرة النارية في الاراضي الفلسطينية المحتلة.

فقد القى شبان الانتفاضة زجاجات حارقة على السيارات العسكرية للقوات الاسرائيلية في مدينة رام الله وقرية شويكة ومخيمي البريج ودير البلح في قطاع غزة.

كما اطلقت الاعيرة النارية باتجاه معسكر للجيش الاسرائيلي في قرية عرابة قضاء جنين وباتجاه نقاط مراقبة عسكرية في مدينة نابلس.

واطلقت زجاجة حارقة باتجاه دورية عسكرية اسرائيلية قرب بيت ريما وقرية اللبن الغربية والجيب. وقد اصيب جندي اسرائيلي بجروح في وجهه بعد تحطم زجاج سيارة اصيبت بالحجارة كان يستقلها.

وشهدت مدن الخليل ورام الله ومخيم الامعري ومدينة قلقيلية وحي رفيديا بمدينة نابلس مواجهات عنيفة، استخدم خلالها شبان الانتفاضة الحجارة في مواجهة قوات جيش الاحتلال الاسرائيلي.

واقتحمت قوات الاحتلال الاسرائيلي بلدة المغير ودارت اشتباكات عنيفة بين المواطنين وقوات الاحتلال.

ورفعت قوات الاحتلال حظر التجول صباح امس عن بلدة يعبد.

وتعرضت صباح امس دورية اسرائيلية للرشق بالحجارة في مدينة قلقيلية.

ولليوم الثاني على التوالي، واصلت سلطات الاحتلال فرض حظر التجول على مدينة رفح ومخيماتها بحجة البحث عن مطلوبين إثر الاشتباك المسلح قبل يومين بين مجموعة من المواطنين الفلسطينيين ودورية عسكرية اسرائيلية.

وتحطمت سيارة لاحد المستوطنين بعد تعرضها للرشق بالحجارة في باب الزقاق في مدينة بيت لحم.

وقال متحدث باسم الشرطة ان شبانا فلسطينيين طعنوا سائق حافلة اسرائيليا فاصابوه بجروح امس الخميس قرب باب الخليل في القدس.

واضاف المتحدث قوله "سمع السائق صوت زجاج نافذة يتحطم بسبب القاء الحجارة وهبط من الحافلة فهاجمه شاب عربي ثم خمسة شبان آخرين على الاقل".

ومضى قائلا ان السائق الذي اصيب بجروح طفيفة نقل الى المستشفى بينما لاذ المهاجمون بالفرار.

واعترف متحدث عسكري إسرائيلي بوقوع هجوم مسلح على معسكر للقوات الاسرائيلية قرب بلدة – عرابة.

وقال راديو العدو ان القوات الاسرائيلية فرضت حظر تجول على البلدة والقرى المجاورة وبدأت حملة تمشيط واعتقلت عددا من المواطنين الفلسطينيين.

وتقوم قوات الاحتلال بشق طريق استيطاني بطول (٨٠٠) متر بمحاذاة سكة الحديد قرب قرية بتير القريبة من مدينة القدس، ويذكر ان سلطات الاستيطان الاسرائيلي استولت على (٥٠٠) دونم من الاراضي الزراعية العائدة للقرية قبل شهر.

السودان تتهم الرياض بمحاولة الغاء اجتماع وزاري لمنظمة المؤتمر الاسلامي مقرر في الخرطوم

الخرطوم – أ.ف.ب – اتهم وزير الخارجية السوداني علي سحلول السعودية بانها تقوم بحملة لالغاء اجتماع وزاري مقرر لمنظمة المؤتمر الاسلامي في الخرطوم في كانون الاول المقبل.

ونقلت صحيفة (الانقاذ الوطني) السودانية امس الخميس عن سحلول أن السعودية التي ساءت علاقاتها مع الخرطوم اقنعت غامبيا بتقديم اقتراح يطلب الغاء الاجتماع المقرر للمنظمة في الخرطوم.

وقال الوزير السوداني ان «السودان يرفض مثل هذه المبادرة لان قرار الدعوة الى اجتماع وزاري في الخرطوم اتخذ بالاجماع والغاؤه يجب ان يتم بالطريقة نفسها» مشيرا الى ان الالغاء سيشكل سابقة في تاريخ المنظمة.

وانتقد الوزير السوداني الامانة العامة لمنظمة المؤتمر الاسلامي لانها ابلغت الدول الاعضاء متأخرة ستة اشهر بالتاريخ الذي حدده السودان للاجتماع الوزاري وذلك بالتواطؤ وتحت ضغط السعودية بلد المقر للمنظمة.

ووجهت الصحيفة في مقالها الافتتاحي انتقادات شديدة الى الرياض من دون ان تسميها وقالت انها تنتهج سياسة الشيكات المصرفية التي تقوم على دفع الاموال لدولة أفريقية صغيرة لكي تشن مثل هذه الحملة.

تحسن سعر الليرة اللبنانية

بيروت – رويتر – تحسنت الليرة اللبنانية امام العملات الاجنبية عند اغلاق السوق المالية امس الخميس.

وقالت نشرة مصرف لبنان المركزي ان الدولار سجل امس ٢٦١٠ – ٢٦٣٠ ليرة.

وكان الدولار سجل عند اخر اغلاق له يوم الثلاثاء الماضي ٢٧١٥ – ٢٧٣٥ ليرة. ولم تفتح السوق المالية الاربعاء بسبب عطلة عيد المولد النبوي الشريف.

تعيين سفيرة واشنطن السابقة في بغداد لدى الامم المتحدة

● عمان – الامم المتحدة – أ.ف.ب – علم الاربعاء من مصادر دبلوماسية ان وزارة الخارجية عينت بطريقة سرية سفيرة الولايات المتحدة السابقة في العراق غلاسبي في البعثة الاميركية بالامم المتحدة في نيويورك.

وقال متحدث اميركي ان غلاسبي – ٤٩ سنة – التي كانت محور مجادلات حامية بعد دخول القوات العراقية للكويت في آب ١٩٩٠ تسلمت مهمتها "مؤخرا".

ويذكر انه تم تكليف السفيرة السابقة بمتابعة مشاكل البيئة في سياق قمة الارض الاخيرة التي عقدت في ريو دي جانيرو وكذلك في الدورة المقبلة للجمعية العامة للامم المتحدة.

ومن المعروف ان غلاسبي كانت سفيرة الولايات المتحدة في العراق قبل ازمة الخليج مباشرة، ودارت الشكوك حولها على انها المحت الى الرئيس صدام حسين بانه لن تكون للولايات المتحدة اي ردة فعل حيال الخطوة العراقية المحتملة.

ومثلت بعد ثمانية اشهر امام لجنة الشؤون الخارجية في مجلس الشيوخ حيث تحدثت طويلا وبدت احيانا وكانها "كبش محرقة" كما قالت بعض اجهزة الاعلام.

وتعمل غلاسبي منذ اكثر من ٢٥ سنة في وزارة الخارجية.

العقوبات الاقتصادية تهدد باندثار حضارة ما بين النهرين

توقف العمل في مصنع قرميد لاعادة بناء هيكل عشتار الهة الحرب والحب

بغداد – من ليون بارخو – رويتر – اصبح مصنع مهجور للقرميد واكياس نايلون تغطي اثرا من اثار حضارة ما بين النهرين وتتطاير مع الرياح من رموز انهيار جهود العراق لانقاذ تراثه الثقافي القديم.

وبسبب نقص الاموال والعقوبات التي فرضت على العراق عقب حرب الخليج يقول باحثون وخبراء في الاثار انهم يخسرون معركة ترمي لانقاذ ما تبقى من حضارة ما بين النهرين التي ترجع الى ٦,٠٠٠ سنة.

وفي كل يوم يفقد العراق اثرا من الاثر الماضي مع تحلل الواح سومرية وغرق حواجز ترابية قديمة بسبب البحيرات الصناعية وتآكل قطع اثرية لا تقدر بثمن.

ويخشى بعض الباحثين من ان تتحول الالواح الطينية ذات النقوشات والكتابات الى تراب بسبب نقص المواد الكيماوية الحافظة التي يحظر دخولها نظرا لعقوبات الامم المتحدة ويقترحون بان يعاد دفن هذه الالواح لانقاذها.

وقال الدكتور مؤيد سعيد مدير عام هيئة الاثار العراقية «علينا ان نتحرك بسرعة».

وتشرف هيئة الاثار على حوالي ٥,٠٠٠ مبنى وعلى اكثر من ١,٥٠٠ موقع قديم بعضها له شهرة عالمية.

ويتراوح تاريخ هذه المباني والمواقع بين ٢٥٠٠ سنة قبل الميلاد وهي تلك التي تقع في بابل واور في الجنوب ومباني القرن العاشر التي اقيمت خلال خلافة العباسيين في العاصمة بغداد.

وقال سعيد «اعمال الصيانة اعمال مستمرة. انها مثل عمليات الفحص الطبي التي تجري لرجل عجوز».

ولكنه يقول انه منذ اكثر من عامين، اي منذ تفجر ازمة الخليج عام ١٩٩٠، والمواقع التاريخية في بلاد ما بين النهرين لا تحظى بالرعاية التي تحتاج اليها.

ولا يرى الان زائرو آشور، مدينة الاشوريين الدينية الواقعة على بعد ٣٠٠ كيلومتر شمالي بغداد، سوى آثار منهارة تغطيها اكياس من النايلون لحمايتها من المطر والريح.

والعمل متوقف في مصنع للقرميد اقيم في اواسط الثمانينات لانتاج عشرة ملايين قطعة قرميد لاعادة بناء هيكل عشتار الهة الحرب والحب.

ويقول سعيد ان الهيكل الذي تم ترميم نصفه سيتحول سريعا الى انقاض مرة اخرى.

وقال ان العراق طلب من منظمة الامم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة (اليونسكو) ارسال خبراء لتفقد حجم الاضرار التي نجمت عن حرب الخليج والعقوبات الدولية ولكن المنظمة لم ترد حتى الان.

واضاف قوله «اننا نريد فقط ان ترى اليونسكو التجربة المريرة التي نخوضها في جهودنا لانقاذ ما يمكننا انقاذه من تراث بلاد ما بين النهرين».

ويبحث المسؤولون ايضا منع الزائرين من التوجه لبعض الاماكن الاقرب عهدا بالعراق ومن بينها الموصل التي تجد اقبالا كبيرا بين السائحين لمآذنها المائلة والتي تعد من افضل بلدات القرن الثالث عشر في الشرق الاوسط من حيث المحافظة عليها.

ولم يعد بامكان الزائرين ان يدخلوا ضريح الامام يحيى في الموصل بسبب اتساع شقوق في قبته المزخرفة بشكل يهدد بانهيار المبنى الذي يبلغ ارتفاعه ٢٥ مترا.

وقال سعيد ان شركة ايطالية وافقت على انقاذ الضريح ولكن هيئة الاثار لم تعد تملك الاموال التي يتطلب ذلك دفعها ويقول الايطاليون ان عقوبات الامم المتحدة تجعل مساعدتهم امرا مستحيلا.

ونحيت جانبا خطط لانقاذ ضريحين قديمين يصفهما المؤرخون بانهما من اروع امثلة المعمار الاسلامي. ويقال ان مقابر مقدسة توشك على الانهيار.

ومن الاثار المعرضة للخطر ايضا كما تشير تقارير حديثة ٣٠٠ حاجز ترابي قديم يرجع تاريخها الى ٨,٠٠٠ سنة قبل الميلاد وتقع في احواض انهار اقامت عليها الحكومة سدودا ضخمة.

وقال سعيد «ستمتلىء البحيرات الصناعية بالماء وستفقد عشرات من الحواجز الترابية للابد».

«ترجع بعض الحواجز الترابية الى عصور لا يعرف عنها الكثير والتي اكتشافها ضوءا جديدا على تاريخ بلاد ما بين النهرين الطويل».

ويعاني كذلك المتحف العراقي وهو واحد من اكبر واغنى المتاحف في العالم كما تعاني بقية البلاد.

فقبل الحرب نقلت محتويات المتحف وعددها ١٥٠,٠٠٠ قطعة خارج بغداد حفاظا على سلامتها. وبعد مرور اكثر من عامين على الحرب لا تزال ارفف المتحف خاوية ولا تزال اثاره مخباة.

وقال الدكتور صباح الشكري مدير المتحف ان معامله تخلو من المواد الاساسية المستخدمة في معالجة وصيانة القطع الاثرية الدالة على حضارة ما بين النهرين والتي لا تقدر بثمن.

وقال ان من اكثر المحتويات عرضة للخطر عشرات الالوف من الالواح المنقوشة تحفظ الان في ظروف ستقضي عليها ان لم تتخذ خطوات لحفظها.

وقال «الكتابات على هذه الاوراق الطينية القيمة تعد بمثابة اكثر من ٥٠ كتابا يقع كل منها في ٢٥٠ صفحة. وفقدانها سيلحق ضررا جسيما بتاريخ بلاد ما بين النهرين والشرق الادنى».

ويبحث بعض خبراء المتحف العراقي اعادة دفن هذه الالواح وكثير من القطع الاثرية الاخرى المعرضة للخطر وتركها تحت الارض الى ان يتم السماح بشراء المواد الكيماوية المستخدمة في معالجتها.

وقال «حضارة ما بين النهرين تتعلق بالعالم ككل. انها جزء من تراث الجنس البشري».

رسائل غسان كنفاني

● خليل السواحري

الكتاب الذي اصدرته الاديبة السورية غاده السمان مؤخرا، وضم الرسائل التي كان ارسلها اليها غسان كنفاني خلال فترة الستينات، اثار وما يزال يثير موجة من الاستهجان وردود الفعل الغاضبة والمستنكرة احيانا.

وقد اختارت غادة السمان هذه الفترة بالذات موعدا لنشر الرسائل وهي فترة الاحتفال بالذكرى العشرين لاستشهاد غسان كنفاني فكشفت بذلك عن هذا الجانب السري والمكتوم من حياة كاتب اصبح رمزا ورائدا من رواد القصة والرواية الفلسطينية، وجاءت الاحتفالات الاخيرة التي شهد الاردن جانبا منها، لتؤكد هذا المفهوم وتكرس غسان كنفاني اديبا وسياسيا ومناضلا متميزا.

والحقيقة ان نشر هذه الرسائل العاطفية عمل قد ينطوي على نوع من النكران ومجافاة الوفاء واباحة اسرار لم يكن يرغب صاحبها في اباحتها ابان حياته، وربما ذهب البعض الى ان عملية النشر هذه تنطوي على نوع من التشهير بصاحب الرسائل.

ولكنني اذهب الى غير ذلك، لان كاتبا مثل غسان كنفاني، اصبحت حياته وكتاباته وكل ارثه الفني والنضالي ملكا للاخرين ولا يصح التستر عليه، خاصة بعد مرور عشرين عاما على وفاته، ونحن نعرف ان اسرار الدول والرؤساء والزعماء، على ما تنطوي عليه من قضايا بالغة الاهمية، يصبح من الجائز نشرها واعلانها على الملأ بعد مرور عشرين عاما من حدوثها، فكيف لا يحق لغادة السمان ان تنشر رسائل عاطفية، كانت قد تلقتها من غسان كنفاني قبل اكثر من ربع قرن..؟.

ولان تراث غسان كنفاني قد اصبح ملكا للآخرين، فقد شرع اصدقاؤه منذ زمن مبكر في جمع ونشر كل ما عثروا عليه من قصص او مقالات او رسائل او رسومات، وكان الكاتب الفلسطيني سليمان الشيخ قد فعل مثل ذلك حين اصدر في اواخر الثمانينات كتابا ضم ما لم ينشر من قصص كنفاني.

لقد كانت غادة السمان في بدايات حياتها الادبية تحب ان تجمع من حولها العديد من الاصدقاء والمعجبين وخاصة من الادباء الشباب وغسان كنفاني واحد منهم، وهي لم ترتكب احدى الموبقات حين قامت بنشر رسائل غسان اليها والكشف عن جانب خفي من حياته العاطفية غير المعلنة، واعتقد كما قال احمد نجم وهو من اصدقاء غسان ومريديه، ان ايا منا نحن بني البشر يخفق قلبه للجمال ويتمنى ان يقضي وقتا مع فاتنة (الهدف ١٩٩٢/٨/٣٠)..!.

فاي غضاضة في ان تقوم غادة السمان بنشر رسائله اليها..؟.

ان احدا من الكتاب او الادباء لا يعتقد بان حياته الشخصية ستبقى في منأى عن الاخرين فما لا يكشفه الابداع يكشفه التاريخ والاخرون، وتلك هي سنة الحياة وناموس الكون..!!.

الوفد الفلسطيني لمفاوضات السلام يلتقي عرفات مفاوضات غير مباشرة بين اسرائيل والمنظمة

تونس – وكالات – قالت مصادر فلسطينية امس ان مفاوضي السلام الفلسطينيين اجروا محادثات بشأن الاستراتيجية مع ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ومع القيادة الفلسطينية في تونس هذا الاسبوع.

واضافت قولها ان حيدر عبدالشافي رئيس الوفد الفلسطيني وفيصل الحسيني كبير مستشاري الوفد وحنان عشراوي المتحدثة باسم الوفد اجتمعوا مع عرفات في مقر منظمة التحرير في تونس امس الاول ويوم امس.

وذكرت مصادر اخرى في تونس ان زيارة محمود عباس (ابو مازن) عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية الى موسكو، تهدف الى الاطلاع على الدور الروسي المزمع على صعيد مفاوضات السلام، بعد ان اتخذت القيادة الروسية قرارا يقضي بتنشيط دورها في منطقة الشرق الاوسط، وتعزيز اتصالاتها مع الاطراف المعنية»

واكبت هذه المصادر في تصريح لوكالة (قدس برس) ان القيادة الروسية تلعب الان دور المنسق [redacted]وضات غير مباشرة بين اسرائيل ومنظمة التحرير، وذلك من خلال نقل رسائل واقتراحات وتصورات كل طرف للطرف الاخر.

وقالت المصادر: ان القيادة الروسية ستعمل على اطلاع محمود عباس على المقترحات التي تقدم بها وزير الخارجية الاسرائيلي شمعون بيريز لدى زيارته موسكو في العشرين من الشهر الماضي، وخاصة نظرة الحكومة الاسرائيلية لمستقبل الاراضي المحتلة، والحكم الذاتي الاداري الذي تقدمت به حكومة اسحاق رابين.

واشارت المصادر الفلسطينية الى ان وزير الخارجية الروسي اندريه كوزيريف ابلغ المسؤول الفلسطيني، حرص القيادة الروسية على مشاركة فلسطينيين من خارج الاراضي المحتلة، في الجولة القادمة من مفاوضات السلام المتعددة الاطراف، وهو ما تم ابلاغه للجانب الاسرائيلي عبر وزير الخارجية شمعون بيريس.

النقل المتعمد لفيروس الايدز في الكويت جريمة يعاقب عليها القانون

الكويت – رويتر – قالت وكالة الانباء الكويتية ان الكويت اصدرت مرسوما يجعل النقل المتعمد لفيروس مرض نقص المناعة المكتسب (الايدز) جريمة يعاقب عليها القانون بالسجن لمدة تصل الى سبعة اعوام.

وذكرت الوكالة في تقرير مساء الاربعاء ان امير الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح وقع المرسوم الذي يقضي بفرض غرامة تصل قيمتها الى ٧,٠٠٠ دينار/ ٢٤,٠٠٠ دولار/ فضلا عن عقوبة السجن.

ويقضي القانون الجديد بان يخضع الاجانب الذين يريدون الحصول على تأشيرات عمل في الكويت لاختبارات خاصة بفيروس الايدز يجريها مركز صحة كويتي.

وقال سكان اجانب ان المرسوم يضفي طابعا قانونيا على اجراء متبع بالفعل منذ سنوات يقضي باخضاع الاجانب لاختبارات مرض الايدز وامراض اخرى كي يحصلوا على تصاريح عمل.

وينص القانون ايضا على الزام وزارة الصحة بابلاغ الزوج والزوجة اذا ثبتت اصابة اي منهما بالمرض.

وجاء في المرسوم ان حاملي فيروس الايدز من غير الكويتيين سيتم ترحيلهم الى بلادهم او اي بلد اخر يختارونه

ولم تصدر الكويت ارقاما رسمية عن عدد مرضى الايدز ولكنها ذكرت أن حجم الاصابة بمرض الايدز منخفض في الكويت.

ونقلت صحيفة عرب تايمز الصادرة باللغة الانجليزية الاربعاء عن الشيخ جاسم مهلهل الياسين وهو زعيم احدى الجماعات الاسلامية الرئيسية في الكويت قوله (هناك ٢٥٠ مريضا بالايدز بين الكويتيين ويجب ان يكون هذا انذارا كافيا لنا جميعا لنتمسك بقيمنا واخلاقياتنا).

مسلمو الفلبين يصفون عرضا حكوميا بالعفو بحيلة للإستسلام

● زامبوانجا/الفلبين – رويتر – رفض الثوار المسلمون الذين يسعون الى الانفصال في الفلبين امس الخميس عرضا من الحكومة بالعفو واصفين اياه بانه حيلة كي يستسلموا.

وقال زين جالي المتحدث باسم جبهة مورو للتحرير الوطني «ان قبول العفو عار. ان الله لا يغفر لمن يستسلم لعدوه».

وقال في مقابلة بمدينة زامبوانجا في جزيرة ميندناو الواقعة في جنوب الفلبين «الدافع هو استسلام الجبهة. لا يمكن ان يخدعونا».

وقد عرض الرئيس فيدل راموس العفو عن كل الثوار بعد توليه منصبه في يونيو حزيران.

وعرض راموس العفو عن الجبهة والثوار الشيوعيين الذين يقاتلون من اجل اقامة دولة ماركسية منذ ٢٣ عاما وعن الجنود المنشقين الذين اشتركوا في محاولات انقلاب.

ورفض الزعماء الشيوعيون العرض الشهر الماضي الا انهم وافقوا في وقت لاحق على اجراء محادثات سلام مع الحكومة.

وقال متحدث عسكري ان الجنود المتمردين اشاروا الى انهم سيبحثون العرض.

الرأي – يومية عربية سياسية

رئيس التحرير المسؤول: محمود الكايد — المدير العام: محمد العمد

العنوان: شارع الرأي، طريق الجامعة الاردنية، ص.ب ٦٧١٠ عمان

هاتف: ٦/٦٦٧١٧١ خطوط، ٦٧٠١٤١ خطوط — تلكس: ٢١٤٩٧ — فاكس: ٦٨٤٣٦٦ الادارة، ٦٦١٢٤٢ التحرير، ٦٧٠١٤٤ الاعلانات

الاعلانات يراجع بشأنها: وكالات الاعلان المعتمدة او مكتب اعلان الرأي شارع الملك حسين، هاتف ٦٣٦٨٠٤

الاشتراكات: ٤٠ دينارا سنويا أو ما يعادلها يضاف اليها اجرة البريد للمشتركين بالخارج